



lungen Nachwuchs



# Minden wie in seinen besten Tagen

Ein feiner Sieg über Hamburg — Eintracht Dortmund ist Staffelsieger

Der oftmals westfälische Handballmeister Eintracht Dortmund hat sich in der letzten Runde der Staffelsieger-Tabelle gegen Hamburg durchsetzen können. Der Sieg nach dem Spielverlauf zu urteilen, etwas zu hoch ausgefallen. Die Gäste aus dem Norden des Reiches hatten sehr viel Bedenken mit ihren Werten und waren in der Schmelzphase des Kampfes überlegen. In der zweiten Halbzeit jedoch kamen die Mindener besser ins Spiel und schafften in dieser Zeit auch für den Sieg notwendigen Tore. Das Führungstor der Hamburger machten die Mindener durch Heilrich und Kötter mehr als zwei, jedoch schenkte die Gäste durch ihren schnellen Rechtschützen Schöen wieder aus. Dann zog Mindener durch Knaack (Freiwurf) und Heilrich (2) auf 5:2 davon, bevor die Hamburger durch Schöen ein drittes Tor aufholten konnten. In der zweiten Halbzeit vollzog sich dann endgültig das Schicksal der Gäste.

## Eintracht Dortmund Staffelsieger

An der Handball-Kampftafel konnte am Sonntag in der Staffelsieger-Tabelle ermittelt werden. Eintracht Dortmund setzte sich gegen die Gäste aus Hamburg durch. Die Gäste aus Hamburg verloren mit 1:10. Die Polizei-Münster gewann mit 4:0 (1:0). Die Polizei-Münster gewann mit 4:0 (1:0). Die Polizei-Münster gewann mit 4:0 (1:0).

An der Staffelsieger-Tabelle wurde nur ein Punktspiel durchgeführt, das der Tabellenführer Eintracht Dortmund gegen die Gäste aus Hamburg mit 12:7 (6:3) gewann.

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

|                    |    |   |   |   |       |      |
|--------------------|----|---|---|---|-------|------|
| Eintracht Dortmund | 10 | 8 | 0 | 2 | 71:39 | 16:4 |
| Hamburg            | 9  | 5 | 0 | 4 | 60:56 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |
| Eintracht Dortmund | 9  | 5 | 0 | 4 | 64:45 | 10:8 |

## Ein Laufspiel, kein Raufspiel

Dem vertanen Spielgeheim auf den Handballfeldern

Sin und wieder findet man auf den Handballfeldern in einer sonst ordentlich spielenden Mannschaft einen draufgängerischen Mann, der es Spaß macht, seinem Gegner, der ihn überlistet hat, nachzugehen und ihn anzulegen. Ein anderer verhält sich jedoch auf dem Kampf um den Ball, geschickt und vom Schiedsrichter unbemerkt, dem Gegner mit einem trockenen Haken die Rippen zu legen. Man wird die Kameraden, deren Temperament bei an dieser Art sportlicher Betätigung Vergnügen finden lässt, zu der Überlegung führen müssen, ob sie nicht verkehrtlich die falsche Sportart gewählt haben und nicht doch lieber ins Lager der Kugelspieler oder der Boxer gehen sollten.

Unter Spiel, das wir trotz ein deutsches Kampfspiel nennen, wollen wir unbedingt von allen Auswüchsen freihalten. Da beim Handballspiel keine verteilte Fäule wegen der Geschicklichkeit der Hand viel leichter als beim Fußball unauffällig angebracht werden können, verlangt das Spiel in besonderer Weise von seinen Akteuren einen lauten Charakter und eine sich auf den Gegner erdrückende aufdringliche Kameradschaft.

Abgesehen von den eingangs geschilderten schweren Verletzungen gegen die Kameradschaft, die darüber hinaus eine Gefährdung der Gesundheit eines Sportkameraden darstellen, gibt es im Spiel häufig Verletzungen im Verhalten zum Gegner, die nicht ohne weiteres als grob oder roh angesehen werden müssen. Und doch sind es gerade diese Verletzungen, die dem inneren Wert und der Schönheit des Spiels Abbruch tun.

Die Ursachen dieser Schönheitsfehler sind nicht schwer zu erkennen, und die Fehler auszumergen sollte eine Aufgabe sein, an der Auswüchse, Sportler, Lieblingsspieler, Spieler, Schiedsrichter und nicht zuletzt auch die Sportpresse mit vereinten Kräften wirken müssen.

Felthallen und Kammern sind zum Teil auf mangelndes taktisches Verständnis, zum anderen auf ein Vermissen des Spielgeheim zurückzuführen. Der Sinn des Spiels besteht darin, daß die im Ballbesitz befindliche Mannschaft sich den Ball zu Spiel und ihn in Richtung auf das gegnerische Tor vorzieht, bis der Angriff durch einen Wurf auf das Tor abgeblockt werden kann. Die angestrebte Stille muß dabei, schon um den Ballbesitz zu sichern, jedes „Handgemenge“ mit dem Gegner, wenn irgend möglich, vermeiden.

Leinwände, wodurch die eine oder andere Torchance unterbleibt, so taucht dieser Fehler nur zu häufig nach bei den Spielern auf. Erst wenn diese Spielweise unterbleibt, wird sich auch bald für die letzten ein Sieg ergeben.

Westf.-Jahn Münster — Reichsb.-SG Münster 10:3  
Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

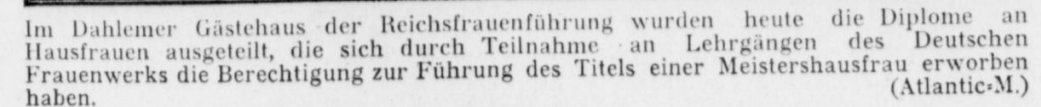
Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3. Überwiegend kommt dabei der Sieg des Westf.-Jahns Münster. Westf.-Jahn Münster 10:3.

auf einen nach oben gerichteten linken geraden Linien zurückzuführen sein. In dieser Erklärung ist zu sehen, daß der Ringrichter in Hamburg keine Regelwidrigkeit von Sellen beobachtet hat, so daß Sellen nicht nach dem So. auf erbeben werden kann. Unter diesen Umständen mußte und wurde Sellen auch zum Sieger der Auscheidung erklärt. Der Duisburger geht daher auch zu Recht in die weiteren Auscheidungen.

Offen und untrüben wird immer die Frage bleiben, ob Sellen die Aufgabe gegen Sellen überhaupt hätte lösen können. Es ist unter Umständen für Sellen ein Nachteil, wenn er nach seiner Niederlagestellung erst einmal noch einige leichte Kämpfe erduldet, die von Arthur Bölow vor dem Kampf gegen Sellen lieber hätte haben wollen. Zu begreift man wird dann wohl auch ein zweiter Kampf Sellen — Sellen nicht auf sich warten lassen.

**Kaiserliche Verordnung 1240 — Als man Salamander im Mörser stampfte — Kuriositäten aus den Arzneischränken der Welt — Kenntnis der Natur und Forschung weisen neue Wege — Deutsche Leistung für die ganze Welt**

So sind im Laufe der sieben Jahrhunderte, die seit der kaiserlichen Verordnung des Jahres 1240 vergangen sind, zwar äußere Wandlungen von der geheimnisvollen umwobenen Apotheke des Mittelalters bis zur modernen Apotheke von heute vor sich gegangen. Eins aber ist geblieben: die hohe, verantwortungsvolle Arbeit des Apothekers, der sich immer den neuen Erkenntnissen und Fortschritten der Heilkunde anpassen muß und an dessen gewissenhafter Berufsausübung Gesundheit und Leben vieler Menschen hängt. M. K.



Auf einem Bauernhof im Dithmarschen griff ein heftiger Pole mit einem Messer die Familie seines Vaters an. Der Vater und die Ehefrau des Hofes wurden durch Messerstiche erheblich verletzt. Ein polnischer Arbeiter brachte der Laufende eine Verwundung bei. Mit dem Ruf: „Wo sind die anderen?“ suchte er neue Opfer. Er zertrümmerte sieben Fensterscheiben und zwei Türscheiben und zog sich selbst starke Schnittverletzungen zu. Der Messer

die sonst nur noch auf den unzugänglichen Bergwiesen anzutreffen sind. Einen besonders schönen, unerreichten Anblick werden die Alpenrosen bieten, wenn sie in ganzen Teppichen von leuchtender roter Farbenpracht die Hänge bedecken.

Die Jagde gelang es sogar, das herrliche Edelweiss am Gletscherlof zu entsprechenden Höhenlagen wieder einzubürgern. Begreifbare Naturfreude haben schon früher weder Mähen noch Kisten gekostet, die bereits nahezu ausgelobene botanische Kolbarbeit in den Bergen wieder heimisch zu machen. So hat man z. B. die Alpenrose, die in den letzten Jahren durch die Jagd vernichtet wurde, in bedeutenden Mengen aus der Gletscherhauptstadt bezogen und an den schroffen Felsabhängen der Bayerischen Alpen wieder anzukultiviert versucht. Mit am notwendigsten erwies sich dies im Allgäu, das durch seinen Alpenantrieb dem Botaniker als ein der wertvollsten Gebiete der Welt gilt, in dem sich die reichsten Arten der Alpenflora vorfinden. In der Tat ist die Alpenflora in diesem Gebiete noch mehr der jüngsten Zeit des Gletscherabtrages vorhanden, der dort noch bei Beendigung des Weltkrieges zu verzeichnen war. Nahezu ausgerottet ist die sagenumwobene Bergblume auch auf dem Allgäuerstein und dem Rappensköpf.

## Florenzspiel

### Rudolf Kreamers „Spiel mit dem Feuer“

Im Rudolf Kreamers „Spiel mit dem Feuer“, das jetzt in den Prager Kammerpielen unter künstlerischer Leitung von Rudolf Kreamer aufgeführt wird, spielt ein elegant-mittiges Lustspiel gefunden zu sein, das die Theaterdirektoren freudig begrüßen dürften. Der junge Künstler, der in der Rolle des Fürsten Trautson, „des Komel“ in Wien herorgetreten war, verlegte sich auf dieses Stück auf das glänzendste, das ihm bisher gelungen ist. Die Handlung ist eine französische Gräfin; noch Herrten werden um ihre Gunst: der Kaiser von Rußland höchstpersönlich als Rival des Fürsten Metternich. Aber ihre weibliche Wit triumphiert über alle Rivalen. Sie dupliert nach mannigfachen amourensen und diplomatischen Bemühungen ihren ersten Schwarm, Metternich, endlich glücklich in ihr Ziel, die Vereinigung mit ihrem Verlobten. Was das Spiel selbst und unter anderem auch die Ausstattung angeht, ist es ein Dialog von un-

In Rudolf Kreamers „Spiel mit dem Feuer“, das jetzt in den Prager Kammertheatern unter hübschen Regie, aber ohne große Aufseher, auch in kleineren elegant-witzigen Lustspiel gefunden zu sein, das die Theaterdirektoren freudig begrüßen dürften. Der junge Oskar, der im Vorjahr mit seinem Drama „Das Komel“ in Wien herorgetreten war, verlegte sich neues Stück auf das glatte Parkett des Wiener Raub. Die Heldin ist eine französische Gräfin; das gahren werden um ihre Gunst; der Kaiser von Ruand nachprüfend als Rivalen des Fürsten Metternich. Aber ihre weiche, ihre feine, ihre geistreiche, ihre mannigfachen amorösen und diplomatischen Bemerkungen den eilen Ehemann Metternich und erreicht schließlich ihr Ziel, die Vereinigung n ihren Verlobten. Was das Spiel fesselt und unterhaltend macht, ist vor allem ein Dialog von un-

**Neuer Doppelsteifen in Naden.** Als Doppelsteifen für die Oper wurde Dr. Siegmund Strauß als Spielplan 1941/42 an das Stadttheater Naden verpflichtet.

**Der Geist des Volkes und der Sieg.** Es ist nicht nur der soldatische Geist, der unseren Führer die Mitte zum Siege in die Hand gibt, sondern der Geist des ganzen Volkes, wie General Ernst Rüdiger in einer Betrachtung über das Rätsel unseres militärischen Erfolges auseinanderlegt. Wir leben in dem mit vielen farbigen Aufnahmen ausgestatteten Beitrag des Dezemberheftes von *„Welt und Geist“* und *„Krieg und Geist“*. Der deutsche Geist, der unser Land und uns in die Geschichte des deutschen Volkes mächtig emporgeworfen hat, gewinnen wir fund in die in keinsichem Eigennutz sich davon drücken möchten; geringe Ausnahmen, die ungeschädlich bleiben, solange ein großer einheitsvoller Wille das ganze Volk leitet — der große Wille zu siegen! Härte gegen

„Wasser allein macht stumm,  
Das beweisen im Wasser die Fische;  
Wein allein macht dumm,  
Das beweisen die Herren am Tische;  
Und da ich keines von beiden will sein,  
Miß' ich das Wasser mit Wein!“

lich selbst, Kameradschaft gegen den Volksgegnen, Gehorham gegen den Führer — das sind die Zeilen, die in ihrer Vereinfachung den mächtigen Baum emporsteigen, der die sieghafte Säule des Volksgesittes bildet. Auch im Weltkrieg fanden wir auf der festen und rechten Überzeugung von der Güte unserer Sache. Auch im Weltkrieg ist opfernd und duldbend unendlich viel geistigen und geleistet worden in der Stille, wie oft von niemand gesehen und beachtet! Und doch gerbrach dieser Geist! Um fehlte das Letzte, fehlte die einheitliche, gemeinsame Linie. Heute hat uns Gottes Verheißung das geklärt, was uns damals fehlte, heute sind wir wieder eins. Die Zeit unschuldig leben und mit ihren abgebrauchten Mitteln Kräfte die Waage halten wollen, die neu und übermäßig sind, die sie aber nicht zu verstehen vermögen. Der uns von Adolf Hitler gebrachte Rationalismus ist der feurige Sturm, der den deutlichen Volksgesitt zu den höchsten gewalttätigen Leistungen emporführt.

