

Anzeigenpreisliste:
 (Zeichengröße 6 mm) ... mm 0.18.
 Zeitungsanzeigen (76 mm) ... mm 1.-
 Einmalige Anzeigen bis zu 100 mm ... mm 0.15.
 Anzeigen für die Schiffahrt, für ... mm 0.15.
 Wäber, Gasthöfe, Fremdenheim und ... mm 0.15.
 Gaststätten ... mm 0.15.
 Vereins-Anzeigen (nicht für die ... mm 0.10.
 Wirtschaftsverbände) ... mm 0.15.
 Militärische Anzeigen ... mm 0.10.
 Familien-Anzeigen ... mm 0.10.
 Stellenangebote ... mm 0.05.
 Portalanzeigen, einseitig in der ... mm 0.10.
 Grundriss nur in einseitiger ... mm 0.10.
 Breite von 46 mm, von ... mm 0.10.
 Personen aufgeführt, bis 50 mm ... mm 0.10.
 Höhe ... mm 0.05.
 Siffern- und Auskunfts-Gebühr ... mm 0.10.
 (Porto beiderseits) 0.30.
 Nachhilfe ... mm 0.10.
 Waffel I und Waffel II ... mm 0.10.
 Gültig ist die Anzeigenpreisliste 5.
 Erfüllungsort Bonn-Mitte.

General-Anzeiger

für Bonn und Umgegend
Bonner Nachrichten

Godesberger Nachrichten / Siegburger Nachrichten / Euskirchener Nachrichten

Druck und Verlag: Bonner Nachrichten Hermann Reuser, Rom-Gel., Bonn, Geschäftsstelle u. Schriftleitung: Bahnhofstraße 12. Die Geschäftsstelle ist geöffnet von 7-19 Uhr. Sammelruf Nr. 3851-53. Ferngespräche 3853. Volkshochschule Köln 18 672. Bankverbindung: Reichsbank-Girokonto Bonn, Deutsche Bank, Bonn.

Werbung:
 General-Anzeiger monatlich 2.-
 Multiplizierte Beilage monatlich 0.20
 frei Haus einschließlich Porto und
 u. Verlagskosten Einzelverkauf 0.10.
Wohnvermittlung:
 General-Anzeiger nur mit der
 Multiplierten Beilage monatlich 2.50
 einschließlich Verlagskosten
 ausschließlich Wohnvermittlung.
Annoncen:
 für Bonn und Umgegend:
 Reichenberg ... Wohnung 62
 Godesberg ... Wohnung 30
 Euskirchen ... Wohnung 13
 Siegburg ... Wohnung 6
 Euskirchen ... Wohnung 14
 Euskirchen ... Wohnung 51
 Euskirchen ... Wohnung 49
 Euskirchen ... Wohnung 13
 Euskirchen ... Wohnung 29
 Euskirchen ... Wohnung 27
 Euskirchen ... Wohnung 11
 Euskirchen ... Wohnung 32

Admiral v. Horthy bei Feldmarschall Göring in Karinhall

An historischer Stätte in Potsdam — Hitler und Horthy im Charlottenburger Schloss — In der Schorfheide und Abreise nach Nürnberg

Den Nachmittag und Abend des letzten Tages ihres Aufenthaltes in der Mark Brandenburg verbrachten seine Durchlaucht Admiral von Horthy und seine Durchlaucht Frau von Horthy als Gäste des Generalfeldmarschalls und Frau Emmy Göring auf Karinhall. Mit dem Reichsverweser trafen im Sonderzug Ministerpräsident Dr. Imreedy, Außenminister von Kánya, Innenminister von Raky, der Chef seiner Kabinets- und Militäranzlei Dr. Uray und Feldmarschallsleutnant von Jany, die übrigen ungarischen Gäste und der deutsche Ehrenbesuch ein.



Reichsverweser v. Horthy in Karinhall
 phot. Presse-Hoffmann.

Auf dem Wege zur Schorfheide bildeten die Formationen und Gliederungen der Bewegung, die Wertscharen, Gendarmen, die Belegschaften der Betriebe und die Bevölkerung ein jubelndes Spalier. Auch hier war es vor allem wieder die Jugend, die, fröhlich schwingend, mit hellen Stimmen ihren Freude Ausdruck gab. Ueber den hellen Streifen der Autobahn und dem Pinowkanal ging es in die Schorfheide. Im Bienenstock verließen die hohen Gäste die Wagen, da sich gerade einige der Tiere in der Nähe des Gatters zeigten. Unter den frohen Klängen der Waldböcker, die die Gäste mit dem Jägergruß empfingen, fuhren sie dann in den Waldhof Karinhall ein.

Als sich der Himmel kurz nach der Ankunft aufklärte, führte der Feldmarschall Admiral Horthy, der ebenso wie sein Gastgeber dem Waldwerk mit ganzem Herzen ergeben ist, im Jagdwagen in das Elbgebiet. Dabei hatte der Admiral Gelegenheit, aus dem Bestande mehrerer Stangen auch den stärksten Elch, einen kapitalen vierjährigen Elch zu sehen. Begeistert gab der hohe Gast seiner Freude über das Erleben des deutschen Waldes und Wildes Ausdruck. Frau Göring hatte unterdessen ihrer Durchlaucht die unmittelbare Umgebung des Waldhofes gezeigt.

Nach der Rückkehr nach Karinhall führten der Feldmarschall und Frau Göring ihre Gäste durch den Waldhof. Auf Wunsch und zur besonderen Freude ihrer Durchlaucht wurde die kleine Edda Göring gebracht. Eine besondere Ueberraschung bereitete der Ministerpräsident seinen Gästen, indem er ihnen die neueste Filmwochenschau vorführen ließ, die bereits einen vorzüglichen Bildbericht über den Besuch der hohen Gäste in Deutschland zeigte.

Nach dem Abendessen geleitete der Generalfeldmarschall und Frau Göring ihre Gäste zum Bahnhof Friedrichs-Walde-Schorfheide, wo der Sonderzug des Reichsverwesers abgestellt war. Die Bevölkerung empfing Admiral von Horthy und Frau von Horthy noch einmal mit stürmischen Beifallstundgebungen und brachte ihre Gefühle herzlichster Zuneigung mit einem Faßelzug zum Ausdruck, mit dem sie die hohen ungarischen Gäste ehrte. Die Gliederungen der Partei waren dazu angetreten und zogen an ihnen vorbei. Nach herzlichem Abschied von den Gastgebern setzte das Reichsverweserpaar mit seiner Begleitung die Reise nach Nürnberg fort.

Horthy am Grabe Friedrichs des Großen

Am Vormittag des ereignisreichen letzten Tages seines denkwürdigen Berliner Aufenthaltes führte der Weg des ehrwürdigen ungarischen Staatsoberhauptes zu einer der größten Weihestätten deutscher Geschichte, nach Potsdam. Die Stadt des großen Preußenkönigs begrüßte den Reichsverweser mit echter Freude und Herzlichkeit. Auf seinem Wege durch das historische Potsdam verweilte Reichsverweser mit seiner Begleitung einige Zeit in der Garnisonkirche, wo er am Grabe Friedrichs des Großen einen prachtvollen Kranz niederlegte. Während verhaltene Orgelklänge des ersten Sanges aus dem Klosterchor Friedrichs des Großen durch den Kirchenraum schweben, besichtigte der Reichsverweser, geleitet vom Stadtkommandanten Obersten Hartmann und den Potsdamer Herrensprezern

das historische Gotteshaus. Ihnen voran trugen zwei Unteroffiziere des Inf.-Rgts. 9 den riesigen Lorbeerfranz, den das ungarische Staatsoberhaupt am Grabe des großen Preußenkönigs niederlegt. Ehrfurchtsvoll bleibt die Begleitung zurück, als Horthy barhäuptig an das Grab Friedrichs des Großen tritt und dort einige Augenblicke verharrt. Auf der Kranzschleife in den ungarischen Farben liest man die Widmung: „Dem unvergänglichen Vorbild militärischer Tugenden. Nikolaus von Horthy.“

Die Fahrt führte dann durch den herrlichen Park von Sanssouci, in dessen Mitte, unterhalb des Schlosses, die große Fontäne ihre Wasserstrahlen spielen ließ, und ging vorbei am Neuen Palais zum Schloss Sanssouci, das der Reichsverweser und seine Gemahlin sowie die übrigen Gäste unter Führung von Ministerial-Direktor Dr. Gall besichtigten, worauf sie nach Berlin zurückkehrten.

Zeitlicher Empfang im Charlottenburger Schloss

Hitler und Horthy trafen sich noch einmal. Zu Ehren seiner Durchlaucht des Reichsverwesers des Königreichs Ungarn und seiner Durchlaucht Frau von Horthy gaben in Anwesenheit des Führers und Reichstanzlers der Reichsminister des Auswärtigen und Frau von Ribbentrop gestern mittag ein Frühstück im Charlottenburger Schloss.

Brautende Heirats- und militärische Kommandos künden schon von fern die Ankunft des Reichsverwesers von Horthy und des Führers. Als beide im Wagen vor dem Parterreingang vorfahren, präsentieren die Ehrenformationen der Wehrmacht. Am Schloßportal werden der Führer und Reichsverweser von Horthy und seiner Durchlaucht Frau von Horthy, von dem Reichsminister des Auswärtigen und Frau von Ribbentrop empfangen und zur Goldenen Galerie geleitet. Am dem anschließenden Frühstück nahmen die gesamte Begleitung des

Imreedy über die politischen Besprechungen mit dem Führer

Erste Stellungnahme zu den Beschlüssen der Kleinen Entente — Ungarns Bedingungen

Ungarns Ministerpräsident Dr. von Imreedy, hat, bevor er gestern nachmittag die deutsche Reichshauptstadt verlassen hat, den außenpolitischen Schriftleiter des V. B., Dr. Theodor Seibert, zu einer Unterredung empfangen, an der auch der ungarische Außenminister Kánya teilnahm und bei der Ungarns Regierungschef zum ersten Mal für die internationale Öffentlichkeit über die Konferenz der Kleinen Entente und der Verlaubarung von Bled Stellung nahm.

Der Ministerpräsident, so entnehmen wir dem V. B., eröffnete die Unterhaltung mit einer warmherzigen Schilderung der großen Einbrüche, die er und seine Reisefamiliaren schon in den ersten Tagen ihres Deutschlandbesuches empfangen haben. Die Frage, ob sich bisher Gelegenheit zu politischen Besprechungen ergeben hätte, beantwortet Minister von Imreedy bejahend. Besonders die Tage von Helgoland und die gemeinsame Fahrt auf der Patria habe Gelegenheit zu wertvollen Unterhaltungen der ungarischen Staatsmänner mit dem Führer und dessen Mitarbeitern gebracht. Das deutsche Volk der aktuellen politischen Fragen sei dabei berührt worden und habe ihm ein umfassendes Bild der deutschen Ansichten gegeben; dabei sei es ihm möglich gewesen, auch Ungarns Gedanken vor den deutschen Gesprächspartnern zu entwickeln.

Das Gespräch wandte sich dann der Verlaubarung von Bled zu. Das ganze Abkommen stehe und falle mit der Haltung der Länder der Kleinen Entente gegenüber den Teilen des ungarischen Volkes, die seit dem Vertrag von Trianon innerhalb dieser Länder leben. Außenminister Kánya erläuterte diesen wichtigen Punkt auf folgende Weise: Es handele sich um ein klares Sunktim (Verbindung) zwischen Wehrfreiheit und Verzicht auf Waffenanwendung einerseits und dem Minderheitenschutz auf der anderen Seite. Und zwar könne 1. das Abkommen erst in Kraft treten, wenn auch über die von der Tschechoslowakei abgegebene Minderheitenerklärung vollständiges Uebereinstimmen erzielt worden ist und 2. werde Ungarn sein Verhalten selbstverständlich danach einrichten, in welcher Weise die in dieser Minderheitenerklärung gegebenen Verpflichtungen eingehalten werden. Sowohl der Ministerpräsident wie auch der Außenminister erklärten die Gründe, die Ungarn zwingen, für die Behandlung der ungarischen Volksgruppe in der Tschechoslowakei besondere und weitere Bedingungen zu stellen, als das gegenüber den beiden anderen Ländern notwendig erscheine. Sie wiesen in diesem Zusammenhang auf den Charakter dieses Landes als eines Nationalitätenstaates hin. Bisher aber hat die Prager Regierung ihre Zustimmung zu dem Plan noch nicht erteilt.

Eine unerhörte Beleidigung des deutschen Soldaten

Tschechische Hefblätter schreiben: „Das waren nicht Soldaten, sondern Vieh“ — Die Zensur schweigt

Wie die tschechischen Blätter gegen das Deutschtum unter Duldung der Behörden hegen, zeigt ein im „Moravskoslezské Deník“ unter dem Titel „Das waren nicht Soldaten, sondern Vieh“ erschienene Notiz, welche von Beleidigungen der deutschen Soldaten trief.

Die Notiz lautet: „Als die Deutschen die französische Stadt Lille erobert hatten, begannen sie zu plündern. Als sie sich gründlich bereichert hatten, ordnete der Befehlshaber die Mordung der Frauen von 18 bis 30 Jahren an. Diese unglücklichen Frauen landete er in die Schützengräben als Prostituierte. Diese Schandtat des 20. Jahrhunderts bleibt Eigentum der preußischen Kultur, denn bis zu dieser Zeit war sie nicht einmal durch die Menschenfresser in Afrika und Australien nachgeahmt worden. Wir werden nach und nach Proben der deutschen Kultur veröffentlichen, damit die Öffentlichkeit sie sich ins Gedächtnis schreibe.“

Dieses Produkt tschechischer Völkerverhetzung spricht für sich. Unverkennbar ist aber, daß die gegen die judendeutschen Blätter so streng gehandhabte Zensur gegen diese unerhörten Beleidigungen des deutschen Volkes und des deutschen Soldaten nicht einschreitet, noch dazu, wenn angekündigt wird, daß wei-

tere derartige Unverschämtheiten folgen werden, die nur den Zweck haben, die tschechische Propaganda gegen das Deutschtum weiter aufzureizen und zu verschärfen.

Die tschechischen Blätter, die diese Ungeheuerlichkeiten schreiben, wissen natürlich ganz genau, daß sie von Anfang bis Ende erlogen sind. Aber darauf kommt es dieser Hefpresse ja nicht an. Sie will bewußt provozieren und beleidigen. Weit schlimmer und charakteristischer aber ist es, daß die tschechische Regierung diesen Ausbruch wüsten Deutschenhasses duldet. Das tut die gleiche Regierung, die jüngst noch durch Herrn Hodja erklären ließ: „Wir fühlen keinen Deutschenhaß“. Die gemeinen Verleumdungen der tschechischen Presse scheint Prag also noch nicht als Haß zu empfinden. Wenn die deutsche Presse tägliche Angriffe auf Subtendendeutsche melden muß, dann glauben gewisse Blätter in England feststellen zu können, daß diese Beleidigungen die Verständigung erschweren. Was sagt die Weltöffentlichkeit zu den gemeinen Lügen der Tschechenpresse, die sich anscheinend bemüht, die Greuelmärchen des Krieges noch zu überbieten? Was würde man in England tun, wenn die Soldaten des Empires in gleich gemeiner Weise beleidigt würden? Benachlässigt „Verständigungspolitik“ demastiert sich immer mehr. Alle Verhandlungen sind zwecklos, solange durch blinden Haß das Feuer immer mehr geschürt wird.

Die großen Reichstage der deutschen Nation

Die Reichsparteitage sind längst zu Marksteinen der deutschen Geschichte geworden! In den Etappen von Parteitag zu Parteitag vollzieht sich der Neuaufbau Deutschlands und die nationalsozialistische Durchdringung und Erfüllung des Neuen Reiches. In demselben Maße, in welchem nach den Worten des Führers an die Stelle der nationalsozialistischen Partei das von der nationalsozialistischen Partei geführte deutsche Volk getreten ist, sind die Reichsparteitage ganz allgemein zu den großen Reichstagen der deutschen Nation geworden!

Jede Stunde des Parteitagges, der ein lebendiges Bild unseres ganzen neuen völkischen Lebens sein soll, ist durchpflügt von dem schöpferischen Aufbaumwillen der nationalsozialistischen Bewegung. Ein Strom der Kraft geht von den Nürnberger Tagen aus, der ganz unmittelbar jeden Teilnehmer und darüber hinaus jeden Deutschen erfasst und mitreißt. So kann der Reichsparteitag niemals bedeuten etwa eine Demonstration nur der Macht und des Erfolges, sondern er bedeutet die alljährliche Sichtbarmachung der nationalsozialistischen Idee, die ihrem Wesen nach aus ihrer unerschöpflichen Kraft weiterdrängt zu neuen Aufgaben und zu neuen Zielen, um sich immer umfassender und tiefer und klarer zu erfüllen!

Und über ihren einzigartigen Rang als die großen Appelle der deutschen Nation hinaus sind die Reichs-

parteitage zugleich Rundgebungen und Aufzüge an Europa und an die Welt, denn der Reichsparteitag ist zum großen Forum geworden, von dem aus vor aller Welt die großen, alle Völker bedrohenden Gefahren und die neuen lebendigen und zukunftsträchtigen politischen Ideen verkündet werden, die über Deutschland hinaus, das hier gleichsam auf Vorposten steht, in mehr oder minder entscheidender Weise für die übrige Welt in ihrem grundsätzlichen Gehalt gültig sind.

Der gekürzte Ablauf der Parteitage hat bereits eine klar gestaltete unveränderliche Form gefunden, die sich, in Einzelzügen noch erweitert, auch stets gleichbleiben wird. Die gewaltige alljährliche Manifestation des Zukunftswillens, des neuen Lebenswillens und des Glaubens eines ganzen Volkes hat sich eine feste, gleichsam liturgisch geprägte Form geschaffen. Diese äußere Form ist uns bereits geläufig, von dem feierlichen Einläuten mit allen Glocken Nürnbergs am ersten Tage bis zum Großen Zapfenstreich künftiger Wehrmachtstapfen zum Schluß des letzten Tages. Der zweite Tag bringt immer gleichzeitig mit der Eröffnung des Parteitagsgreffes und der bei diesem Anlaß verteilten Proklamation des Führers ebenfalls die große Kulturrede des Führers: auf eine allen sichtbare Weise, die von tieferer Bedeutung ist, wird so die innere nationalsozialistische Einheit von politischer Arbeit und kultureller Verantwortung demonstriert! Die politische Tat

Reichsverwesers sowie zahlreiche führende Persönlichkeiten von ungarischer und deutscher Seite teil.

An das Frühstück schloß sich ein Rundgang durch die historischen Räume des Charlottenburger Schlosses. Gegen fünfzehn Uhr traten der Reichsverweser und der Führer und Reichstanzler und ihre Durchlaucht Frau von Horthy, begleitet vom Reichsminister des Auswärtigen, unter dem begeisterten Jubel der die Wegstrecke säumenden Menge die Fahrt zum Leichter Bahnhof an.

Herzliche Verabschiedung vom Führer

Reichsverweser Admiral von Horthy und Frau von Horthy haben nach zweitägigem Aufenthalt in der Reichshauptstadt dann um 15.30 Uhr nach herzlichster Verabschiedung vom Führer Berlin wieder verlassen, um sich über Eberswalde nach der Schorfheide zu begeben.

Reichsverweser von Horthy und der Führer schritten die Front der Ehrenkompanien ab und begaben sich mit Frau von Horthy, die von Reichsminister von Ribbentrop begleitet wurde, in die Bahnhofshalle. Der ungarische Ministerpräsident, der ungarische Minister des Auswärtigen, der Chef der Kabinetskanzlei des Reichsverwesers, der ungarische Innenminister, begleitet von den deutschen Reichsministern sowie der ungarische Gesandte in Berlin, der Chef der Militäranzlei des Reichsverwesers und die übrigen ungarischen Gäste sowie der Ehrenbesuch schlossen sich an. Der Reichsverweser und Frau von Horthy verabschiedeten sich durch Handschlag von allen zur Verabschiedung erschienenen Persönlichkeiten. Der Führer überreichte Frau von Horthy einen Blumenstrauß. Der Reichsverweser unterhielt sich noch minutenlang mit dem Führer und legte dieses Gespräch auch noch von der offenen Tür des Salonwagens aus fort, als der Zug sich um 15.30 Uhr bereits in Bewegung setzte, um die Gäste nach Eberswalde zu bringen.

Generalmajor a. D. von Hindenburg von Horthy empfangen

Der ungarische Reichsverweser Admiral von Horthy und Gemahlin empfingen gestern im Hause des Reichspräsidenten Generalmajor a. D. von Hindenburg und Frau von Hindenburg.

Blutbad in Jaffa

Durch ein jüdisches Attentat wurden 23 Araber getötet

Auf dem arabischen Gemüßmarkt in Jaffa explodierte gestern morgen eine offenbar von Juden angelegte Mine, die gewaltige Zerstörungen anrichtete. Soweit bisher festgestellt werden konnte, wurden 23 Personen getötet und 30 verwundet.

Ein Versuch der erbitterten Menge, die Anglo-Palästina-Bank anzuzünden, konnte verhindert werden. Beim Versuch, die Barclays-Bank zu stürmen, wurde ein Araber erschossen. In ihrer Erregung machte die Menge einen Überfall auf einen jüdischen Laden in der Tel Aviv-Straße. Die Polizei trieb die Menge mit Gewehrshülsen zurück, drei Araber wurden dabei verwundet. Zur Aufrechterhaltung der Ordnung in Jaffa wurden starke Militär- und Polizeikräfte eingesetzt. Außerdem wurde mit sofortiger Wirkung ein Ausgangsverbot verhängt. In der Nähe von Jaffa wurde ein Militärkrankenwagen von Unbekannten beschossen. Der arabische Chauffeur wurde getötet, der Beifahrer verletzt.

Bierkündiges Gefecht

zwischen Engländern und Arabern

In der Nähe von Tulcarem hat sich in den späten Abendstunden des Freitags zwischen Arabern und britischen Truppen ein vierkündiges Gefecht abgepielt. Die Zahl der dabei ums Leben gekommenen Araber soll sich nach den zuletzt bekannt gewordenen Einzelheiten auf 15 belaufen. In dem Gefecht sollen Kampfflugzeuge eingesetzt worden sein.

Ein Personen- und Lastwagen der Strede Lydda Jaffa ist infolge Sabotage an den Seilen entgleist. Die Maschine sowie neun Wagen sprangen aus den Schienen. Es soll angeblich niemand zu Schaden gekommen sein. Die Polizeikontrolle Weirum im Bezirk Safed wurde unter starkes Feuer genommen. Bei dem sich anschließenden Gefecht sollen zwei der Angreifer ums Leben gekommen sein.

findet ihre Ergänzung und Erhöhung in der kulturellen Gestaltung. Nach den Worten des Führers ist ja in den kulturellen Leistungen der höchste Ausdruck der Lebensberechtigung eines Volkes gegeben.

Wir wissen wie die folgenden Tage nach den einzelnen nationalsozialistischen Formationen gehören, die auf die gleichen Ziele ausgerichtet, jeweils einen besonderen Ausschnitt aus dem Gesamtbild des nationalsozialistischen Volkslebens geben. Der Arbeitsdienst, die Hitlerjugend, die Kampfformationen und die Wehrmacht bestimmen das äußere Bild der folgenden Tage, während fortlaufend die großen grundsätzlichen Reden auf dem Parteitag und die Sondertagungen mit ihrer speziellen Ausrüstung vor sich gehen. Und wir wissen, wie seit dem Jahre 1937 die Nationalsozialistischen Kampfpfeile der SA, neu hinzugekommen sind und einen weiteren Tag zugewiesen belamen.

Wir kennen alle den äußeren Ablauf der Reichsparteitage. Aber wir müssen auch alle, um der ungeheuren Kraftströme, die von diesen Tagen ausgehen und für ein Jahr das Leben und das Rämpfen und die Arbeit der gesamten Nation bestimmen, ganz und gar teilhaftig zu werden, uns des tieferen Sinnes der Reichsparteitage bewußt sein, die ja nicht nur eine äußerliche Demonstration bedeuten, sondern die in einzigartiger Weise die Sichtbarmachung der nationalsozialistischen Idee darstellen.

K. M.

Paris in Erwartung der Rede Simons

Allgemein sieht man in Paris mit einer gewissen Ungeduld der für heute abend angekündigten Rede Sir John Simons entgegen. Der Londoner Korrespondent des Temps nimmt noch einmal zu dem Donnerstagabend umgelaufenen Gerüchten Stellung und meint, in Londoner politischen Kreisen sei man der Ansicht, daß diese Rede Simons keine Überraschung enthalten werde. Sir John Simon dürfte vielmehr versuchen, die Probleme so klarzulegen, wie sie sich im Augenblick England stellen. Der Außenpolitiker der Liberté schreibt im gleichen Zusammenhang, nichts bleibe nun von diesen sensationellen Gerüchten übrig, die am Donnerstag und zum Teil auch noch am Freitagmorgen in der Pariser und Londoner Presse über die außerordentlichen Ministerbesprechungen und die Absichten Sir John Simons umgelaufen seien.

Diplomatische Besprechungen bei Bonnet

Der französische Außenminister Bonnet empfing den sowjetrussischen Botschafter in Paris. Wie das Journal écrit, seien besonders die Lage im Fernen Osten und die sowjetrussisch-japanischen Beziehungen besprochen worden. Anschließend hatte der Außenminister eine Unterredung mit dem tschechoslowakischen Gesandten Dufly, die sich auf die Verhandlungen zwischen der Prager Regierung und den Sudetendeutschen sowie auf das Problem der deutsch-tschechoslowakischen Beziehungen bezogen. Das Journal will wissen, daß der tschechoslowakische Gesandte erklärt habe, seine Regierung sei mit den Ergebnissen der Mission Lord Runcimans, über die Paris und London in diesen Tagen einen ersten amtlichen Bericht erwarteten, „sehr zufrieden“.

14 rotspanische Flieger abgeschossen

Nach dem amtlichen Heeresbericht setzten die nationalspanischen Truppen an der Ebro-Front ihre bisherige Tätigkeit fort und brachten dem Feind neue schwere Verluste bei. An einer Stelle wurden 140 Gefangene gemacht. — Auch an der Ebro-Front setzte der Feind seine Angriffsbemühungen fort, die zum größten Teil abgewiesen wurden. Bei Montorio verlor der Feind bei erfolglosen Angriffen zahlreiche Tote. Neun feindliche Flieger wurden im Luftkampf, ein weiterer durch nationale Flieger abgeschossen. Am Donnerstag wurden außer den im Heeresbericht bereits erwähnten Erfolgen im Luftkampf noch vier Abschüsse von rotspanischen Flugzeugen ermittelt.

Begrüßung in Nürnberg durch Rudolf Heß

Samstag Abreise nach Passau

Auf seiner Deutschlandreise trifft der Reichsverweser des Königreichs Ungarn heute vormittag in Nürnberg ein. Der Reichsverweser und J. D. Frau von Horthy werden hier vom Stellvertreter des Führers und Frau Heß, Ministerpräsident Siebert, Gauleiter Streicher und weiteren führenden Persönlichkeiten von Partei, Staat und Wehrmacht empfangen. Der Stellvertreter des Führers begleitet S. D. Admiral von Horthy und J. D. Frau von Horthy bis Passau, wo sich der Chef der Donauflotte bei dem Reichsverweser meldet. Auf dem Dampfer Jofia treten die hohen ungarischen Gäste die Rückfahrt an. Sie werden am Montag wieder die ungarische Grenze überschreiten.

Das weitere Rundfunkprogramm

Heute, Samstag, bringt der Reichsfunk Münden von 19.00 bis 20.00 Uhr im Rahmen eines Unterhaltungskonzertes Berichte vom Staatsbesuch S. D. des Reichsverwesers von Horthy in Nürnberg, anschließend sind die Reichsfunk Frankfurt, Saarbrücken, Stuttgart und Wien. Von 22.30—24.00 Uhr berichtet der Reichsfunk Münden aus Passau vom Abschluß des Staatsbesuchs. Anschließend sind der Reichsfunk Münden und der Reichsfunk Wien.

„Großartige Entfaltung einer Wehrmacht“

Die Neuporster Presse und die deutsche Artillerie. Die Neuporster Zeitungen widmen der Parade anlässlich des Besuchs des ungarischen Reichsverwesers ausführende Berichte. Das Erscheinen einiger neuer Geschieße wird hierbei als eine Sensation ersten Ranges herausgestellt. Die Herald Tribune schreibt u. a., die Berliner Parade sei zweifellos die großartigste Entfaltung einer Wehrmacht in der gesamten Weltgeschichte gewesen. Alle Blätter sprechen von einem vorübergehenden Einbruch der deutschen Artillerie auf die ausländischen Militärattachees.

Daladier besteht auf der Forderung der 40-Stundenwoche

Die Lage erfordert Durchführung des Rüstungsprogramms — Blum billigt Arbeitszeitänderung zu

Ministerpräsident Daladier entwickelte gestern vor der radikalsozialen Kammerfraktion in Anwesenheit sämtlicher radikaler Minister noch einmal seinen Standpunkt über die Notwendigkeit einer Forderung der 40-Stunden-Woche. Daladier wiederholte dabei im wesentlichen die Erklärungen, die er bereits in seiner Rundfunkrede gemacht hatte. Er habe nie daran gedacht, das Gesetz über die 40-Stunden-Woche abzuschaffen. Nach seiner Ansicht aber erfordere es die internationale Lage, daß man in allen Unternehmen, die für die Landesverteidigung arbeiten, Überstunden mache. Sie seien für die Durchführung des Rüstungsprogramms notwendig. Die Verteidigung des Frankreichs, die finanzielle Wiedergeburt und nicht zuletzt der Kampf gegen die unaufhörliche und ruinierende Steigerung der Lebenshaltungskosten forderten eine Erzeugungssteigerung.

Nach diesen Erklärungen verabschiedete die radikalsoziale Kammerfraktion einstimmig eine Entschließung, in der sie die Politik des Ministerpräsidenten billigt und ihm erneut das Vertrauen ausspricht.

Die Sitzung des Linksausschusses der Kammer, die nach Beendigung der Beratungen der sozialdemokratischen Kammergruppe stattfand, hat keine Einigung über die Einberufung der Kammer gebracht. Nach der Sitzung empfing Daladier eine Abordnung des Linksausschusses. Auch hierbei wurden keine Beschlüsse gefaßt. Léon Blum sprach vor der sozialdemokratischen Parlamentsgruppe. Er erklärte, daß angesichts der augenblicklichen Umstände die Sozialdemokratische Partei den Aufgaben der Regierung keine Schwierigkeiten in den Weg legen werde. Was die 40-Stundenwoche anbelange, so sei festzustellen, daß bereits in verschiedenen Werken der Rüstungsindustrie Änderungen vorgeesehen oder durchgeführt seien. Die Gesamtarbeitszeit in der Woche könne in diesen Werken noch weiter gesteigert werden.

„Weg mit Daladier — Thorez an die Macht!“

Stürmische Gewerkschaftsversammlung — Polizei und Republikanische Garde greifen ein

Der marxistische Gewerkschaftsverband der Pariser Gegend hatte gestern abend zu einer Kundgebung im Wagram-Saal gegen die kürzliche Rundfunkrede des

französischen Ministerpräsidenten aufgefordert. Mehrere Tausend konnten keinen Einlass mehr finden und veranfaßten auf offener Straße Kundgebungen, die in das Abhängen der Internationale und in das Chorgesang „Weg mit Daladier — Thorez an die Macht!“ ausarteten.

Kurz vor Mitternacht gingen Polizeikräfte und berittene republikanische Garde gegen die Kundgebung vor und drängten sie zunächst in Seitenstraßen und dann in andere Stadtteile ab. Gegen 1 Uhr nachts war die Ruhe wiederhergestellt.

Unterbreiten hielten die kommunistischen Gewerkschaftler Kacmont, der jüdische kommunistische Abgeordnete Duclos, der ehemalige sozialdemokratische Minister Dornon und der kommunistische Kettech im Inneren des Wagram-Saales stürmische Brandreden gegen die Regierung. Am Schluß der Kundgebung wurde eine Entschließung aufgestellt, in der die Forderungen des Ministerpräsidenten als unannehmbar bezeichnet und Daladier aufgefordert wird, Tardieu, de la Roque, Doriot usw. verhaften zu lassen.

Einigung im Pariser Streik?

Der Minister für öffentliche Arbeiten, der sich mit der Regelung des Pariser Hafenarbeiterstreiks befaßt, hat nunmehr beschlossen, die neuen Arbeitsbedingungen auf dem Verhandlungswege festzusetzen. Die Bedingungen sollen heute im amtlichen Geschäftsblatt erscheinen und von Sonntag ab in Kraft treten. In dieser Verordnung wird den Hafenbelegschaften entgegengekommen, allerdings unter der Voraussetzung der Einführung eines neuen Arbeitsverfahrens, das eine Beschleunigung der Lössung und Beladung der Schiffe gewährleisten soll. Die Vertreter der an der Beilegung des Streiks interessierten Unternehmerverbände haben dem vom Minister für öffentliche Arbeiten verordnete Regelung bereits angenommen.

England. Wie Luftfahrtminister Sir Kingsley Wood mitteilte, sollen die Rodney-Werke, die einen Teil der Bristol Flugzeugwerke bilden, für 120.000 Pfund erweitert werden und Einzelteile für Militärflugzeuge fabrizieren.

Die Sudetendeutschen nehmen sich das Recht der Notwehr

Ein Aufruf der Sudetendeutschen Partei

Bisher hatte die absolute Zurückhaltung der Sudetendeutschen Partei und die große Disziplin der sudetendeutschen Bevölkerung die in ständiger Zunahme begriffenen Zwischenfälle ruhig über sich ergehen lassen im Vertrauen darauf, daß der Staat endlich Mittel und Wege finden wird, dem Treiben der marxistischen und tschechischen „unverantwortlichen Elemente“ ein Ende zu bereiten. Da dies bisher nicht gelungen ist oder noch nicht zu dem notwendigen Erfolg führte, hat sich die Leitung der Sudetendeutschen Partei veranlaßt gesehen, den folgenden Aufruf zu erlassen, der sich zunächst einmal gegen jenen Teil der Wehlagere wendet, die dem marxistischen Mob angehören:

„Kameraden! Die letzten Überfälle auf unsere Kameraden und Angehörigen der Volksgruppe durch marxistische Terroristen beweisen, daß es sich hierbei nicht um zufällige Einzelaktionen, sondern um ein planmäßiges Vorgehen der marxistischen Gegner handelt. Es soll dadurch bei den ausländischen Beobachtern unserer Verhältnisse zweifellos der Eindruck erweckt werden, als ob es hier zu Lande noch ernst zu nehmende Gegner unserer Bewegung gäbe, die bereit und fähig wären, sich durch Anwendung von Gewaltmitteln als politischer Faktor zu behaupten. Es geht somit den marxistischen Gegnern darum, ihre tatsächliche Bedeutungslosigkeit im sudetendeutschen Gebiet zu verschleiern und durch derartige Überfälle und vorbereitete Zwischenfälle die Aufmerksamkeit auf sich zu lenken. Bisher hat unsere Anhängerschaft im Sinne unserer Wehlagere alle diese Angriffe dulden müssen und selbst auf das gesetzliche Recht der Notwehr verzichtet, um jede Mißdeutung derartiger Zwischenfälle auszuschließen. Die Parteiführung sieht

sich mit Rücksicht auf die jüngste Entwicklung außerstande, die Verantwortung für Freiheit und Vermögen ihrer Anhänger weiter zu tragen. Sie zieht deshalb die vergangenen Wehlagere, sogar auf das Recht der Notwehr zu verzichten, zurück und stellt es den Anhängern frei, in allen Fällen, in denen sie angegriffen werden, von diesem Recht Gebrauch zu machen. Sie weist die Kameraden lediglich an, die gesetzlichen Voraussetzungen und Grenzen streng zu beachten. Die Rechtswahren werden hiermit angewiesen, der Amtswalterschaft die erforderlichen Befehle erteilen zu lassen.

(gez.) Dr. Fritz Köllner,

Karl Hermann Franz.

Kommunistische Bürgerkriegsvorbereitungen

Die Rolle der Emigranten in der illegalen Arbeit

Die „Sudetendeutsche Bauernzeitung“ veröffentlicht ein in ihren Besitz gelangtes Rundschreiben, das von der kommunistischen Partei der Tschechoslowakei an die Sturmorganisationen und Propagandagruppen der Partei gerichtet war. Dieses Rundschreiben ist von dem Vorsitzenden der kommunistischen Partei, Gottwald, unterschrieben und stellt zunächst eine Reihe völlig unbeweisbarer Behauptungen über die weitere Entwicklung der Verhandlungen um das Nationalitätenstatut auf. Es werden sogar Behauptungen über die Forderungen der Sudetendeutschen bezüglich der Verteilung der Ministerposten aufgestellt und daran Folgerungen geknüpft, aus denen dann der Schluß gezogen wird, die kommunistische Partei müsse sich schleunigst auf den Kampf in der Illegalität vorbereiten und vor allem die Zerlegung solcher politischer Parteien betrei-

ben, die durch ihr Programm eine Gefahr für die Kommunisten bedeuten. Als solche Parteien werden genannt: die tschechische Agrarpartei, die Sudetendeutsche Partei und die tschechische Nationale Vereinigung. Das Rundschreiben gibt dann ins Einzelne gehende Anweisungen für die Befolgung bestimmter Posten, für die Bildung von Aktionsausschüssen und für die Programme, die die einzelnen Unterorganisationen zu verfolgen haben. Bezeichnend ist dabei, daß auf die Heranziehung von Emigranten, und zwar besonders illegalen Auswanderern, der größte Wert gelegt wird. Bemerkenswert ist aber auch, daß bezüglich der Befolgung mit „Guttmitteln“ — es ist allgemein bekannt, daß mit diesem Deckwort Munition gemeint wird — genaue Anweisungen ergehen.

Die Veröffentlichung des sudetendeutschen Blattes ist dazu geeignet, auf die von dem tschechischen Unruheherd, wo unter dem Einfluß des Weistandpattes mit der Sowjetunion die Komintern in der dort nicht verbotenen kommunistischen Partei ihre Umstrukturierungsarbeiten betreiben kann, ausgehenden Gefahren für den Frieden in Europa erneut aufmerksam zu machen.

GdP-Abgeordnete bei Hódza

Die Abgeordneten der Sudetendeutschen Partei Rundi und Ralsche suchten gestern Ministerpräsident Dr. Hódza auf. Wie verlautet bezog sich die Unterredung mit Dr. Hódza auf den gescheiterten Erlaß der Wansdorfer Staatspolizei. Die Staatspolizeistelle in Wansdorf hatte am 23. August zusammen mit der zuständigen Bezirksbehörde für den ganzen Bezirk Wansdorf fünf Verbote erlassen. Es wurde untersagt: in Werkstätten oder Fabrikräumen politische Gespräche zu führen, politische Grüße auszutauschen, Fabrikräume für politische Zwecke zur Verfügung zu stellen und schließlich in Betriebsräumen politische Zeichen oder Bilder aufzuhängen. Wie festgestellt wurde, entspricht der Wortlaut der Wansdorfer Anordnung nicht den Richtlinien des Prager Innenministeriums.

Im Abgeordnetenhaus fand eine Sitzung des tschechischen Parlamentsausschusses statt. Abgeordneter Dr. Meißner gab eine Übersicht über die Verhandlungen des Ausschusses mit den Mitgliedern des Stabes Lord Runcimans.

Französische Frontkämpfer

als Gäste der Deutsch-Französischen Gesellschaft

Zwanzig französische Reservoffiziere, Mitglieder des Klubs „France et Nation“, die sich zur Zeit auf einer Deutschlandreise befinden, waren gestern abend Gäste im Hause der Deutsch-Französischen Gesellschaft in Berlin, wo sie von dem Präsidenten der Vereinigung Deutscher Frontkämpferverbände NSKK-Oberrundgruppenführer Herzog von Koburg empfangen wurden.

Reichskriegsopferführer SM-Gruppenführer Ober-Lindner, der die französischen Frontkameraden herzlich willkommen hieß, betonte, aus der Achtung während des Kriegesgefechts müßte auch die Achtung in die Gegenwart übernommen werden. Das deutsche Volk liebe den Frieden ebenso sehr wie das französische, und das deutsche Volk sei auf seine Heimat ebenso stolz wie die französische Nation auf die ihre. Der Führer der französischen Frontkämpferdelegation, Millaud, erwiderte im gleichen Sinne.

Finnland. Das Finnische Olympische Komitee beschloß, den Beginn der Olympischen Sommer Spiele auf Samstag, 20. Juli 1940, zu legen.

Südafrika. Die Regierung wurde zum sechsten Male seit ihrem Bestehen umgebildet. Die Umgestaltung verschiedener Ministerien bedeutet jedoch keine Veränderung in der Linie der Regierungspolitik.

Ly Fadem **Heimlich & Blumhardt**
tragen die Ly Hochprägung

Druck und Verlag: Bonner Nachrichten Hermann Neuffer, A.-G. Hauptvertriebsstelle: Dr. Egon-Edith Albrecht, Selbstverleger Hauptvertriebsstelle: Heinz Dohm, Verantwortlich für Textarbeit, den politischen und kulturellen Teil: Dr. Egon-Edith Albrecht (in Urlaub), A. v. Zorn-Wietland, für den Textteil: Heinz Dohm, für den Umgebungs-, Wirtschafts- und Sportteil: Fritz Weiland, für den Unterhaltungs- und Kulturteil: Heinz Dohm, für die übrigen Bilder die jeweiligen Abteilungsleiter, für den vermittlungsteil: Edmund C. S., für den Anzeigenenteil: Albert Dohm, alle in Bonn. Unverlangte Einsendungen ohne Rückporto werden nicht zurückgeschickt. Druckverteilung: 17/38 über 19.500. Anzeigen laut Preisliste Nr. 5.

Diese Ausgabe umfaßt 20 Seiten

Sieger im Sport

VON FERDINAND ERIK ROEVER

Copyright Frank'sche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart

Der Zwerg und die Riesen

Eigentlich war er kein Sportler, sondern ein Turner. Und diesem Turner war es beschieden, die erste Olympische Goldmedaille in einer sportlichen Konkurrenz für Deutschland zu gewinnen.

Es war in den Märztagen des Jahres 1896, als eine kleine Abordnung von fünfzehn Männern sich von Berlin aus auf den Weg machte, um Deutschland bei den ersten Olympischen Spielen der Neuzeit in Athen zu vertreten. Neben einigen Leichtathleten war es vor allem eine Turnerriege, die die meiste und beschwerliche Reise nach Athen antrat, wo am Vormittag des 25. März durch den König von Griechenland selbst die feierliche Eröffnung der Spiele stattfand.

Man hatte sich in dem kleinen Griechenland mächtig angestrengt, um sich der Ehre würdig zu erweisen, das erste große Sportfest aller Nationen, die Wiederaufnahme der alten Olympischen Spiele abhalten zu dürfen.

In nächster Nähe der Hauptstadt Athen, am Ufer des Ilissos, lag noch das alte halberfallene Stadion, in dem einst der große Redner Perikles dem Volk der Athener die neue Verfassung verkündet hatte. Durch die Opferfreudigkeit der ganzen Nation und die Spenden einzelner begüterter Bürger war es möglich geworden, aus schneeweißem Marmor eine Kampfstätte zu errichten, die einen prächtigen Anblick bot. Fast hunderttausend Menschen hatten sich am Eröffnungstag eingefunden und auch an den späteren Kampftagen war das Stadion stets gut besucht. Der Jubel für die Sieger war unbefriedigend.

Er galt auch einem kleinen Mann im weißen Hemd und dunkler Hose, einem der deutschen Turner, dem der griechische König auf der Tribüne den Lorbeerfranz gleich in zweifacher Ausführung überreichte. Ja, das Volk freute sich offensichtlich, als der König lächelnd zu dem also Geehrten sagte: „Ich glaube, Sie sind heute populärer in meiner Hauptstadt als ich selbst!“

Strahlend nahm der belächelte Turner seine Preise in Empfang. Den einen für seinen Sieg am Langsperd. Den zweiten für seinen Sieg im — Ringen!

Das war sein schönster Sieg. Denn es war ein Beweis für die außerordentliche Biegsamkeit und Gewandtheit eines deutschen Turners. Selbst am aber war, wie er diesen Sieg errungen hatte.

Gleich in den ersten Tagen der Olympischen Spiele hatten die zehn deutschen Turner sich die Herzen der Zuschauer durch ihre exakten Leistungen erworben. Am Red, Barren und Langsperd hatten sie gefiegt und zusammen auch die beiden Riegeltürnen gewonnen. Das war ein prächtiger Erfolg. Aber jetzt standen sie etwas tatenlos herum und mußten zusehen, wie ihre Kameraden von der Leichtathletik vergeblich versuchten, gegen die Wehrmacht der glänzenden gekauften Amerikaner und Engländer aufzukommen.

„Ich werde mich zum Ringen melden, Fritz“, sagte der kleinste der deutschen Turner, der stämmige, unterlechte Karl Schuhmann. Der Riegeführer sah ihn erkannt an. Er hielt das für einen guten Witz. Gewiß, Schuhmann galt im ganzen Verein, ja sogar im ganzen Bezirk Rheinland als einer der besten und gewandtesten Ringer in seiner Gewichtsklasse. Aber was wollte das befehlen hier in Athen, wo die besten Ringer aller Länder aufmarschierten?

„Du bist zu klein, Karl!“, meinte er wehmütig. Ja, wenn es ein Ringerturnier nach einzelnen Gewichtsklassen gegeben hätte, aber so? Es gab nur eine einzige Konkurrenz. Es gab keinen Unterschied zwischen einem Riesen von über zwei Metern Länge und einem kleinen Mann wie Schuhmann. Es traten seelenruhig Leichtgewichte gegen die stärksten Zweijentnermänner in die Arena, natürlich siegten die Großen spielend.

„Du vergißt Rom“, meinte Schuhmann selbstbewußt. Richtig, im Vorjahr hatte der kleine beim großen italienischen Bundesfest nicht nur in der Riene ausgezeichnetes geleistet, sondern auch, wider alles Erwarten, die gut besetzte Ringkampfkonkurrenz gegen weit größere und kräftigere Gegner gewonnen. Aber immerhin, es waren damals eben doch nur Turner gewesen. Diesmal aber waren ausgesprochene Spezialisten im griechisch-römischen Ringkampf zur Stelle.

Da war Lancelotti Elliot, ein hünenhafter Engländer. Er hatte eben erst das Gewicht gewonnen und schickte sich jetzt an, auch die Ringkampfkonkurrenz für England zu holen.

Der Grieche Christopoulos war auch noch da, einer der stärksten und bekanntesten Ringer der Welt, und Tiflas,

der gefürchtete Ungar, der wie ein Eber auf seine Gegner loszugehen pflegte.

„Es hat keinen Sinn, Karl“, sagte Fritz Hoffmann. „Du blamierst dich bloß.“

Aber am Abend desselben Tages erfuhr er, daß Karl Schuhmann sich beim internationalen Komitee hatte für die Ringkampfkonkurrenz eintragen lassen. Morgen würde der erste Kampf feigen.

Die Besucher der Ringkämpfe konnten am nächsten Morgen nicht wenig, als sie unter vielen athletisch gebauten Männern auch die wohlbekannte, unterlechte und muskulöse, aber gegen die Riesen doch fast zierlich wirkende Gestalt des deutschen Turners Schuhmann erblickten. Er war kaum 1,60 Meter groß und wurde von seinen Gegnern durchweg um Haupteslänge überragt. Aber sie stauten noch mehr, als sie sahen, wie der kleine furchtlos gegen die Ungetümern anging. Wie er sich immer wieder geschickt aus den Umklammerungen der langen Arme zu winden wußte und dann seinerseits den Gegner in einen eisernen Untergriff nahm, aus dem es kein Entrinnen mehr gab.

Schon am ersten Tag der Ringkampfkonkurrenz hatte Karl Schuhmann zwei Siege errungen und sich für die Endkämpfe qualifiziert.

Kein Wunder, daß vor allem die Journalisten sich auf diesen letzten Deutschen stützten und aus seinem eigenen Munde das Geheimnis seiner Erfolge zu erfahren suchten. Denn daß ein gewöhnlicher Turner sich den besten Ringkampfspezialisten gewachsen, ja sogar überlegen zeigte, war immerhin erstaunlich.

„Das Geheimnis?“, meinte Karl Schuhmann erkaunt, und zwirbelte etwas verlegen sein kleines dunkles Bärläusen, das ihm ein tapferes und männliches Aussehen gab. „Ja, ein Geheimnis gibt es da eigentlich nicht. Ich bin eben Turner. Und ein rechter Turner ist eben vielseitig in seinen Leistungen.“

Schon als Sechzehnjähriger, als ich in den Allgemeinen Turnverein in Köln eintrat, begann ich neben der eigentlichen Turnarbeit auch mit Ringen und Gewichtheben. Später kam der volkstümliche Sechskampf hinzu: Weitsprung, Lauf, Steinkönnen und anderes mehr. Das gab mir dann wieder neue Kraft für das Ringen, denn ich glaube, nicht jeder in meiner Gewichtsklasse bringt eine Hundertpfundkugel glatt zur Hochkreide!“

Die Journalisten stauten. „Sunderst Pfund, kleiner Mann?“, fragte ein Amerikaner zweifelnd. „Das dürfte etwas übertrieben sein.“

Sie standen mitten im Olympischen Stadion, das an diesem Morgen etwas schwach besucht war, denn alles Volk war hinausgeströmt auf die Straße nach Marathon, um die Vorbereitungen für den großen Marathonlauf mitzuerleben, der am Nachmittag im Stadion enden sollte.

Der Deutsche wandte sich wortlos der nahen Gymnastikhalle zu. Dort lagen noch von den Übungen der Sommer her einige Hanteln. Verdutzt sahen die Journalisten ihm zu.

Langsam kam er zurück. In jeder Hand eine Hantel. Er wog sie sorgfältig und reichte dann eine von ihnen einem Journalisten.

„Bittet!“, sagte er schlicht. „Es sind hundert Pfund.“ Er nahm sie wieder an sich. In jeder Hand hatte er jechl hundert Pfund. Ein Ruck! Und über den Köpfen der erstaunten Besucher schwebten die zwei gewichtigen Hanteln, tabellos zur Hochkreide gebracht.

„Sie sehen, ein Turner muß alles können!“, sagte Schuhmann schlicht. Sein Atem ging nicht schneller trotz dieser erstaunlichen Kraftleistung.

Strahlend bricht der 30. März des Jahres 1896 an. Es ist hier unten in Athen schon ein rechter Frühlingstag.

Trotz des schönen Wetters ist das Stadion nur schwach besucht. Die Massen sind noch ermüdet von der großen Feier des Vortages, als Spross Louis für Griechenland den Marathonlauf gewann und am Abend ganz Athen mit einer feierlichen Illumination diesen Triumph feierte. Außerdem stehen noch mehrere interessante Kämpfe außerhalb des Stadions auf dem Programm.

Um die zehnte Morgenstunde treten im Stadion die Ringkämpfer zu der Entscheidung um den Sieg und die ersten Plätze an. Der Ungar Titus und der Engländer Lancelotti Elliot kämpfen um den dritten Platz im Gesamtklassement. Den Endkampf um den Sieg aber bestreiten der Grieche Christopoulos und — der Deutsche Karl Schuhmann.

Das Unwahrscheinliche ist Wirklichkeit geworden: der anfangs viel verspottete Zwerg hat die Riesen förmlich weise gefaßt. Jetzt steht er in der Entscheidung gegen den gewaltigen griechischen Meister.

Es ist ein unaussprechliches Meer. Der bronzefarbene schwarzhäutige Christopoulos ist fast zwei Meter groß und wirkt mit seinen mächtigen Schultern und riesigen Armen wie ein außerstandener Hercules. Er ist zudem ein schöner Mann mit blühenden dunklen Augen, dem alle Frauenherzen aufgehen.

Wichtige Kurzmeldungen

Geldspiele im Kaffeehaus

Das Wuppertaler Stadtverwaltungsgericht entzog dem Besitzer eines Kaffeehauses, der mehrfach Glücksspiele in seinen Räumen gebildet hatte, die Konzession. Das Gericht mußte zu dieser harten Maßnahme greifen, weil der durch mehrere Prozesse hinziehende gewarnte Unternehmer sich durch die Duldung der verbotenen Spiele als unzuverlässig erwiesen hatte.

Ein Autobusbahnhof am M. Gladbacher Hauptbahnhof

Die Stadtverwaltung M. Gladbach hat ein größeres Grundstück am Hauptbahnhof erworben, um dort einen Autobusbahnhof zu schaffen.

Explosion im Kanalhafen

In der Zugenburgerstraße in Trier arbeiteten mehrere Arbeiter in einem Schacht. Als einer der Arbeiter nach oben kletterte, entzündete sich ein Gas, das sich in dem Schacht angesammelt hatte, an einer Karbidlampe. Es erfolgte eine schwere Explosion, die den Arbeiter in die Höhe schleuderte. Er erlitt schwere Verletzungen im Gesicht und an den Händen, so daß er in das Trierer Krankenhaus eingeliefert werden mußte.

Artikl aus zehn Meter Höhe abgestürzt

Auf dem Kreuznacher Jahrmarkt, auf dem u. a. ein Wanderzirkus Vorstellungen gibt, ereignete sich ein schwerer Unglücksfall. Der Artist Weing, der aus einem kleinen Ort des Kreises Erkelenz stammt, hatte sich vor den Augen vieler Zuschauer an einer Trapezstange hochziehen lassen, um sich dort aus dem ihm vorher angelegten Geseil zu befreien. Ehe der Artist jedoch seine Arbeit begonnen hatte, brach plötzlich die Trapezstange, so daß Weing aus zehn Meter Höhe in die Tiefe stürzte. Er trug eine schwere Rückenverletzung, einen Beckenbruch und andere schwere innere Verletzungen davon.

Im Alkoholausschlag den Bruder erschlagen

In Lengerich (Kr. Lingen) gerieten zwei Brüder im Alkoholausschlag in eine Auseinandersetzung, die schließlich in Tötungsdelikt ausartete. Dabei verletzte einer der Brüder dem anderen mit einem Holzstock mehrere Schläge auf den Kopf. Nach einiger Zeit fand der Täter seinen Bruder tot im Bett auf. Der Bruder wurde von der Gendarmerei festgenommen.

Forschungsstelle Homburg wird Forschungsinstitut

Die Forschungsstelle für langfristige Witterungsvorhersage in Bad Homburg ist durch Verfügung des Reichsministers für Luftfahrt, dem der gesamte Wetterdienst untersteht, zum Forschungsinstitut ernannt worden. Damit wird auch rein äußerlich die einzig in der Welt bestehende Arbeit dieser Dienststelle gewürdigt.

Nach zehn Jahren aufgeklärt

Wegen Mordversuchs an einem SA-Mann verhaftet

Im August 1932, kurz nach der Ermordung des SA-Mannes Hein Hammacher in Duisburg, wurden die Bewohner des Stadtteils Weidenhamm am frühen Morgen durch eine zweite Schreienstunde des damals noch herrschenden roten Terrors in größte Aufregung versetzt. In die im Erdgeschoss eines Hauses liegende Wohnung des SA-Mannes Steininger traten plötzlich mehrere Revolverkämpfer, die auf ein Bett gerichtet waren, in dem Steininger für gewöhnlich schlief. Seine in diesem Bett liegende Ehefrau wurde wie durch ein Wunder nur am Fuß verletzt. Die Ermittlungen führten damals zu keinem Erfolg, da eine Reihe gleichgestimmter Zeugen dem Verdächtigen ein Alibi lieferte und es sich als betrügerisch erwies. Eine Wiederaufnahme des Verfahrens im Jahre 1934 blieb ebenfalls erfolglos und erst in diesem Jahre gelang es, den Fall restlos aufzuklären und die beiden Täter zu verhaften. Es stellte sich heraus, daß die damaligen fünf Alibi-Zeugen offensichtlich falsch geschworen hatten, mit den beiden der Tat dringenden Verdächtigen in der fraglichen Nacht ununterbrochen Karten gespielt zu haben. Zwei der Zeugen waren mit den Tätern in jener Nacht überhaupt nicht zusammen gewesen. Sie wollten auf Grund von Anweisungen einiger Vertrauensleute der KPD gehandelt haben, sie selbst hätten der KPD nicht angehört, sondern nur mit ihr „sympathisiert“. Die Angelegenheit wird demnächst das Gericht beschäftigen.

Wilder Bandenkrieg in Chicago

Polliz und Stadtverwaltung durch Korruption machtlos — 73 Spielhöhlen Tag und Nacht in Betrieb

Seit mehreren Wochen spielt sich in Chicago ein wilder Bandenkrieg ab. Das zehnte Opfer dieser Auseinandersetzung zwischen Gangstern wurde vorgestern in einer dunklen Gasse des Chicagoer Viertels von Maschinengewehrflut durchschleudert aufgefunden. Bei dem Ermordeten handelt es sich um einen Gangster namens Battaglia, der dem 42. Gang angehört. Die Polizei war bisher nicht imstande, eine einzige Verhaftung vorzunehmen und mußte auch die neuerdings wieder erscheinende Zunahme der Verbrechen aufgebracht, richtete der Chicagoer Kirchenverband, der 1060 Kirchen der beiden christlichen Konfessionen umfaßt, einen offenen Brief an den Gouverneur des Staates Illinois, Horner. Dieser wird darin aufgefodert, einen unbestechlichen und mutigen Sonderstaatsanwalt vom Schlage des New Yorker Oberstaatsanwalts Denny zu ernennen, der dem grauenhaften und blutrünstigen Kadetertum zu Leibe rücken soll. In dem Brief wird erklärt, daß die Polizei und die Stadtverwaltung von Korruption durchdrungen sei. Es sei wohl bekannt, daß in Chicago genau wie in New York einflußreiche Politiker, Namen, die zu bekannt sind, als daß wir sie zu nennen brauchen, mit Gangstern und Kade-tern unter einer Decke stehen. Es sei schließlich bekannt, daß ein früherer „Teilhaber“ des berühmten Al Capone den Betrieb der Spielhöhlen und anderer Brutstätten des Lasters übernommen hätte und daß man nur 250 Dollar wöchentlich Schmiergeld zu zahlen brauche, um eine neue Spielhöhle aufmachen zu können. 79 Spielhöhlen, die Tag und Nacht ungestört in Betrieb seien, werden in dem offenen Brief namentlich aufgeführt.

Kinderlähmungsepidemie in London

Die seit fünf Monaten in den fünf englischen Grafschaften herrschende Kinderlähmungsepidemie hat nun auch auf London übergriffen. In der Vorstadt Romford wurde ein zehn Jahre alter Knabe ins Krankenhaus eingeliefert. Ferner mußte ein Mädchen in das Krankenhaus des Vorortes Fulham eingeliefert werden.

Talsperren in Schlesien laufen über

Steigende Hochwasserfluten im Neisse-Gebiet — Bäche wurden zu ziehenden Flüssen

In Götlich steigt das Hochwasser der Neisse weiter. Um 16 Uhr verzeichnete der Pegel einen Stand von 3,34 Metern über dem normalen Wasserstand. Sehr schlimm haben die Fluten in Hagenwerder gewütet. Der Verkehr auf der Straße wird dort durch Röhre aufrechterhalten. Der Fluß steigt unaufhörlich weiter, zumal die Niederschläge noch nicht nachgelassen haben. Der Wasserstand erhöht sich in der Stunde um durchschnittlich zehn Zentimeter. In Lauban wurden die Ortswehren, die Technische Nothilfe und die SA und SS alarmiert. Aus Warfissa wird gemeldet, daß die Talsperre Goldentraum überläuft. Eine besonders kritische Lage ist bei Krahau entstanden. Die Talsperre bei Einsiedel läuft seit gestern vormittag über, so daß einzelne Ortsteile stark gefährdet sind. In Neundorf und Oberkrahau wurden von den Wassermassen mehrere Brücken weggerissen. Ähnlich liegen die Verhältnisse bei Reichenberg, wo die Talsperre ebenfalls seit gestern überläuft. Auf reichsdeutscher Seite ist der Reichsneuein Damm gebrochen. Die Wassermassen wälzen sich in Richtung Tübingen. Zwölf Häuser mußten dort geräumt werden, da sie bis zum ersten Stock unter Wasser stehen.

Brücken vom Hochwasser fortgerissen

Wegen des Hochwassers mußte die Förderung im Bahnschacht II der Fürstentümer Grube in Walben-

burg auf einer Sohle eingestellt werden, da das in die Grube eingedrungene Wasser in dem 25 Meter tiefen Schachtstumpf über die dort stehenden Pumpen kletterte und in kurzer Zeit die Kellersohle erreichte.

In Altstätt wurde eine massive Brücke weggerissen und eine andere stark beschädigt. In Bad Salzbrenn sind fast alle über den Salzbad führenden Holzbrücken von den Fluten weggerissen worden. In Niederaltstätt wurde fast das ganze Getreide von den Feldern weggeschwemmt. Der Wasserstand der Steine hat bereits den Hochwasserstand des Jahres 1897 überschritten. Die mit starkem Gefälle talwärts ziehende Weistritz führt eine Unmenge Feld- und Erntegeräte, Brecher und Maschinenmaterial, die sich innerhalb der Stadt Schmiednis rauhen und Ueberschwemmungen hervorrufen. Die Brücke an der Wasserstraße mußte wegen Einsturzgefahr gesperrt werden. Auch die Weile hat schwere Ueberschwemmungsschäden angerichtet.

Auch in der Tschosch-Slawet

Durch die Regengüsse der letzten Tage führen fast alle Flüsse der Tschosch-Slawet Hochwasser. So ist der Wasserstand der Obereibe und ihrer Zuflüsse um 3 Meter gestiegen. Infolge des hohen Wasserstandes der Weibau und der Elbe mußten Freitag die beweglichen Stauewehre umgelegt werden.

KdF-Flotte erlebt die Herbstmanöver

der deutschen Kriegsmarine

An Bord des „Wilhelm Gustloff“, 28. 8. Die Teilnehmer an der 13. „Kraft durch Freude“-Fahrt des Motorhiffes „Wilhelm Gustloff“ waren zusammen mit den Urlaubern der übrigen KdF-Flotte, gebildet aus den Schiffen „Der Deutsche“, „Berlin“, „Sierra Cordoba“ und „Ozeana“, Zeugen eines Teiles der Herbstmanöver der deutschen Kriegsmarine, die der Fahrt einen für alle Urlauber unergiebigen Höhepunkt gaben. Um die KdF-Fahrer richtig in die Übungen der Kriegsmarine einzuführen zu können, hatte man aus den KdF-Schiffen einen Geleitzug gebildet, der von gegnerischen Seestreitkräften angegriffen werden mußte. Mehrere tausend Urlauber, die größtenteils zum erstenmal auf tiefer Nordfahrt das Meer zu Gesicht bekommen hatten, erlebten U-Boot- und Kreuzerangriffe, sahren Seeflugzeuge, Zerstörer, Schnell-, Torpedo- und Minenraumboote in voller Aktion und betamen so ein eindrucksvolles Bild von der Schiffsahrt und Einfachbereitschaft der neuerstandenen deutschen Kriegsmarine. Die KdF-Flotte befand sich, als sie das Manövergebiet durchquerte, vom schönsten Wetter begünstigt auf einer Norwegentour.

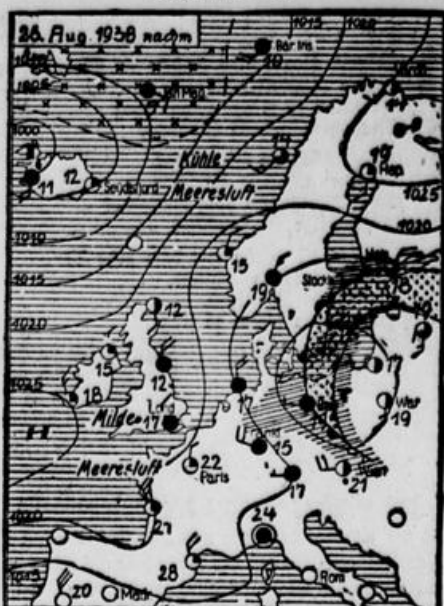
Bier auf Speiseeis

In Kärnten kam ein vierjähriges Kind auf tragische Weise zu Tode. Es hatte Speiseeis gegessen und in einem unbewachten Augenblick Bier darauf getrunken. Bald kletterte ihm furchtbare Schmerzen ein. Nach kurzer Zeit starb das Kind.

Wie wird das Wetter?

Wetterbericht des Reichwetterdienstes, Ausgabest. Köln

vom 27. August



Die Störungstätigkeit über Ostdeutschland, die auch am Freitag auf Westdeutschland übergriff, die aber nur geschlossene Bewölkung und leichte Niederschläge brachte, kommt langsam zum Stillstand. Das Tief fällt sich auf und verliert so an Wetterwirksamkeit, die sich in Westdeutschland nur in mehr oder minder starker Bewölkung bemerkbar machen wird, ohne nennenswerte Niederschläge zu bringen.

Wetterausblick bis Sonntagabend: Mäßige Winde aus West bis Nord, wechselnd bewölkt, vorwiegend trocken, etwas wärmer.

Weitere Ausblicke: Immer noch leicht unbeständig.

Beobachtung der Wetterstation Senel

Sonnenaufgang 5.33, Sonnenuntergang 19.34, Mondaufgang 8.14, Monduntergang 19.33, absolute Dunkelheit 21.30, bürgerliche Dämmerung (abends) 20.17, (morgens) 4.40, Beobachtungen um 7 Uhr morgens: Luftdruck 755,7, rel. ab 91.9, 763.8, Tendenz gleichbleibend, Temperatur 13.6, Mor. gef. 15.8, Min. d. Nacht 13.0, Windrichtung und Stärke m. St. 19.5, 2.5, Niederschlagsmenge der letzten 24 Stunden —, Wob. oberflächentemp. 13.6.

Pegelland

Der Pegelland von gestern: Rheinfelden 3.23 (— 8); Arel 3.68 (— 17); Marau 5.57 (— 21); Mannheim 5.04 (— 37); Mainz 2.16 (— 9); Bingen 3.12 (— 1); Raab 3.67 (— 5); Trier 0.30 (— 8); Koblenz 3.34 (— 9); Rdn 3.38 (— 20); Düsseldorf 2.68 (— 30); Duisburg 1.50 (— 22); Mülheim 1.37 (unb.); Ruhrort 1.74 (— 22); Weisel 1.60 (— 25); Emmerich 2.78 (— 22).

Der Bonner Pegel zeigte heute morgen 3.17 (3.28), der Kölner Pegel 3.28 (3.38) Meter. Wasserwärme 18 Grad.

Hapag-Schiff „Admiral Karpfanger“ verloren?

Nachdem nunmehr etwa sechs Monate nach der letzten Meldung verstrichen sind, die das Schiffschiff der Hamburg-Amerika-Linie „Admiral Karpfanger“ abgegeben hat, muß leider mit der Möglichkeit gerechnet werden, daß das Schiff verloren ist. Das Schiff hat am 8. Februar den südafrikanischen Hafen Port Gernien mit einer Ladung Weizen in Säden verlassen. Seine letzte Nachricht hat es vom südlichen Rande des Stillen Ozeans gegeben. Da nach Nachrichten anderer Schiffsleitungen zur fraglichen Zeit ungewöhnlich viele Eisberge gesichtet worden sind, besteht die Möglichkeit, daß das Schiff mit einem solchen Eisberg zusammengestoßen ist. An Bord befinden sich sechzig deutsche Seeleute.

Weltweitleistung eines deutschen Schraubenflugzeuges

Der internationale Luftfahrtverband hat den Flug des Dipl.-Ing. Karl Bode auf Schraubenflugzeug Focke-Wulf Fw 61 mit einer Gesamtstrecke von 230,248 Kilometern als Weltweitleistung anerkannt.

Dralle RASIERCREME
Dralle große Tube 50 Pfennig

Wie wirkte Goethes Person?

Zu Goethes Geburtstag am 28. August

H. Jacobi, 17. August 1774:

Je mehr ich überdenke, je lebhafter empfinde ich die Unmöglichkeit, dem, der Goethe nicht gesehen, noch gehört hat, etwas Begreifliches über dieses außerordentliche Geschöpf Gottes zu schreiben. Goethe ist, nach Heines Ausdruck, Genie vom Scheitel bis zur Fußsohle; ein Befehlener, füge ich hinzu, dem fast in keinem Falle gestattet ist, willkürlich zu handeln. Man braucht nur eine Stunde bei ihm zu sein, um es im höchsten Grade lächerlich zu finden, von ihm zu begehren, daß er anders denken und handeln soll, als er wirklich denkt und handelt.

Wieland, 13. November 1775:

Ich muß Ihnen sagen, daß seit letztem Dienstag Goethe bei uns ist, und daß ich den herrlichen Menschen binnen drei Tagen so herzlich lieb gewonnen habe, so ganz durchschaubar, süß und begreifbar, so ganz voll von ihm bin — wie Sie besser sich selbst vorstellen, als ich Ihnen beschreiben könnte.

A. W. Jffland, 29. Dezember 1779:

Goethe hat einen Adelsbild, den nicht zu ertragen ist. Wenn er die Augenbrauen in die Höhe zieht, so ist's, als ginge der Hirnknoschen mit.

Schiller, 12. September 1788:

Sein erster Anblick stimmte die hohe Meinung ziemlich herunter, die man mir von diesem ansehnlichen und schönen Figuren beigebracht hatte. Er ist von mittler Größe, trägt sich steif und geht auch so; sein Gesicht ist verschlossen, aber sein Auge sehr eindringend, lobhaft, und man hängt mit Vergnügen an seinem Blicke. Bei diesem Ernst hat seine Miene doch viel Wohlwollendes und Gutes. Er ist brünett und schen mit Ältern auszugehen, als er meiner Berechnung nach wirklich sein kann. Seine Stimme ist überaus angenehm, seine Erzählung fließend, geistvoll und belebt; man hört ihn mit überaus vielem Vergnügen; und wenn er bei gutem Humor ist, welches diesmal so ziemlich der Fall war, spricht er gern und mit Interesse. — Unter Bekanntheit war bald gemacht und ohne den

mindesten Zwang; freilich war die Gesellschaft zu groß und alles auf seinen Umgang zu eifrig, als daß ich viel allein mit ihm hätte sein oder etwas anderes als allgemeine Dinge mit ihm sprechen können.

F. Hölderlin, 19. Januar 1795:

Auch mit Goethe wurde ich bekannt. Mit Herapochen ging ich über seine Schwelle in Weimar. Das kannte Du Dir denken. Ich traf ihn zwar nicht zu Hause, aber nachher bei der Majorin v. Kalb. Ruhig, viel Majestät im Blicke und auch Liebe, äußerst einfach im Gespräch, das aber doch nie und da mit einem bitteren Zug im Gesicht — und dann wieder von einem Funken seines noch lange nicht erloschenen Genies gewürzt wird. — So fand ich ihn. Man sagte sonst, er sei stolz; wenn man aber darunter das Niederbrüden und Zurückstoßende im Benehmen gegen unsere Verstand, so log man. Man glaubt oft einem recht herzigen Vaterwort sich zu haben. Noch gestern sprach ich ihn hier in Sena im Klub.

H. W. 9. April 1804:

Ihm bei Tisch gerade entgegen zu sitzen und in sein feuriges tiefes Auge zu blicken, ist eine wahre Wonne. (Goethe sagt selbst einmal was Ähnliches in seinem „Göt.“) Es brüht sich in seinen Zügen bei aller Majestät so viel Güte und Wohlwollen aus. Nie aber ist er angenehmer und lebenswüthiger als des Abends in seinem Zimmer, wenn er ausgezogen ist und entweder mit dem Rücken gegen den Ofen steht oder auf dem Sofa sitzt. Ja, da wird es unmöglich, sich ihm nicht hinzugeben. Ob es die Ruhe macht, die abendliche Stille, das Gefühl der Erholung von oft schweren Arbeiten, oder was es ist: dann ist er am heitersten und gesprächigsten, am offenkundigsten und herzlichsten. Ja, Goethe kann die Herzlichkeit selbst sein. Dann hat sein manchmal furchterregender Blick auch alles Schöne verloren.

Johanna Schopenhauer, 28. November 1806:

Welch ein Wesen ist dieser Goethe! Wie groß und wie gut! Da ich nie weiß, ob er kommt, so erschreke ich

jedesmal, wenn er ins Zimmer tritt; es ist, als ob er eine höhere Natur als alle übrigen wäre; denn ich sehe deutlich, daß er denselben Eindruck auf alle übrigen macht, die ihn doch weit länger kennen und ihm zum Teil auch weit näher stehen als ich. Er selbst ist immer ein wenig stumm und auf eine Art immer verlegen, wenn er kommt, bis er die Gesellschaft recht angelehrt hat, um zu wissen, wer da ist. Er setzt sich dann immer dicht neben mich, etwas zurück, so daß er sich auf die Lehne von meinem Stuhle stützen kann; ich fange dann zuerst ein Gespräch mit ihm an, dann wird er lebendig und unbeschreiblich lebenswüthig. Er ist das vollkommene Wesen, das ich kenne, auch im Neuen; eine hohe, schöne Gestalt, die sich sehr gerade hält, sehr sorgfältig gekleidet, immer schwarz oder ganz dunkelblau, die Haare recht geschmackvoll gefleht und gepudert, wie es seinem Alter ziemt, und ein gar prächtiges Gesicht mit zwei klaren braunen Augen, die mild und durchdringend zugleich sind. Wenn er spricht, verschönt er sich unglaublich; ich kann ihn dann nicht genug ansehen. Er spricht von allem mit, erzählt immer zwischen durch kleine Anekdoten, drückt niemand durch seine Größe. Er ist anspruchslos wie ein Kind; es ist unmöglich, nicht Zutrauen zu ihm zu fassen, wenn er mit einem spricht, und doch imponiert er allen, ohne es zu wollen. Dehntun trug ich ihm seine Tasse zu, wie das in Hamburg gebräuchlich ist, daß sie nicht kalt würde, und er lächelte mir die Hand. Als die in der Nähe waren, sah es mit einer Art Erstaunen. Es ist wahr, er sieht so königlich aus, daß bei ihm die gemeinste Höflichkeit wie Herablassung erscheint, und er selbst scheint das gar nicht zu wissen, sondern geht so hin in seiner klaren Herrlichkeit wie die Sonne.

W. G. 13. Dezember 1806:

Ich blieb fast eine Stunde da, er sprach so freundlich und gut, daß ich dann immer nicht daran dachte, mich ein großer Mann zu sein; als ich aber weg war oder wenn er still war, da fiel es mir immer ein, und wie gültig er sein müsse und wenig stolz, daß er mit einem so geringen Menschen, dem er doch eigentlich nichts zu sagen habe, reden möge.

A. K. 30. August 1815:

Der Mund ist nicht ohne Miße, aber diese scheint mit einem Überfließen zu streiten. Man würde sagen, es läge Stolz an, wenn nicht ein Druck in seinen in-

neren Augenhöhlen andeutete, daß eine Last auf seiner Seele zu liegen scheint. Von solchen Lippen quillt das tief Empfundene hervor, solche Lippen schwellen den Lebensgefühlen entgegen.

Sein Wertwürdiges sind die großen schwarzen Augen, aus denen gleich die gewaltige Fähigkeit entgegenleuchtet, ohne Anstrengung zu durchschauen, was ein Sterblicher vermag. Vielleicht sind sie jetzt auf dem Erdboden einzig in ihrer Art.

F. G. 29. September 1826:

Endlich öffnete sich eine Seitenflur, und er selbst trat ein. Schwarz gekleidet, den Ordensstern auf der Brust, gerader, beinahe steifer Haltung, trat er unter uns, wie ein Audienz gebendes Monarch. Er sprach mit diesem und jenem ein paar Worte und kam endlich auch zu mir, der ich an der entgegengesetzten Seite des Zimmers stand.

Ich gestehe, daß ich mit einer höchst unangenehmen Empfindung in mein Gasthaus zurückkehrte. Nicht als wäre meine Eitelkeit beleidigt gewesen, Goethe hatte mich im Gegenteile freundlich und aufmerksam behandelt, als ich voraussetzte. Aber das Ideal meiner Jugend, den Dichter des „Faust“, „Evaristo“ und „Egmont“ als seinen Minister zu sehen, der seinen Gästen den Tee segnete, ließ mich aus all meinen Himmeln herabfallen. Wenn er mir Großheiten sagte, und mich zur Türe hinausgeworfen hätte, wäre es mir fast lieber gewesen. Ich bereute fast, nach Weimar gegangen zu sein.

Zusammengefaßt von Dr. H. S.

Der Olympia-Film in Venedig

Uraufführung der italienischen Fassung des italienischen Olympia-Filmes von Leni Riefenstahl: Gleich zu Beginn der Vorführung wurde der anwesenden Schöpferin des Filmwerkes, Leni Riefenstahl, die in der ersten Reihe zwischen Minister Alfieri und Graf Walp. Platz genommen hatte, ein herzlichster Sonderbeifall zuteil.

Mit großer Spannung verfolgte das Publikum die herrlichen Bilder dieses unvergleichlichen Filmwerkes über das bewundernswürdige Fest der Wälder in Berlin. Immer wieder braunte der Beifall durch den Saal, so als das Bild des Führers auf der Leinwand erschien, als die Sakentzugflüge und die italienischen Kämpfer mit grün-weiß-roter Tricolore zu sehen waren und immer wieder, wenn die olympischen Kämpfer ihre Höchstleistungen vollbrachten.

Bonner Nachrichten

Meddenachspok

Dorchschreit, Bonn, ding Gähse em Mondeching.
Vor dat e plästerlich Rindche,
Denn treulich so minge Säge ging
En Rind uf vegangene Stöndche.

Den ahle Rüdche op enem Fied.
All uf däm nämliche Schöllche.
Et weiße Täu-äudche vom Böttewed
On et prächtige Kaffeemölche.

De Schiefge, dā Mann mit dām gode Tor.
De Frähnze Hannes dohinge.
De Hfel on de Napoleon,
E Pärche, kaum schöne ze finge.

Wau! bestle ne Spik, on schnell erging
Die Schaar sich no alle Säge.
Ich trot doch de Wuerichgah alleen nom Rhing
On daach an verschundene Zigge.

Paul Delfosse.

Gemächlich em Schreit onse Ibach dann.
Noch jeh, Zoll für Zoll, ene Ritte.
De Lenge Rohles, dā adige Mann,
Am Aerm vom Ratse Flühpitte.

De Kessels Mattes em fruhe Klauf
Nem Angenisge, dām schäele.
De brave van Dübli, de Bugel em Schaaf
On mieh noch dā seldene Pöele.

Su ging et die Gähse uf on en.
Dat wor e Froge on Freue!
Soh niemols Wüschje met fruhem Senn
Dorch ons treugode Altstadt deue.

Zweigeitiger Ausbau der Gudenaustraße

Wie die Stadtverwaltung mitteilt, ist der Plan über den zweigeitigen Ausbau der Gudenaustraße und der damit verbundenen Gleisverlegungen in der Brückenstraße zur Ansicht im Stadthaus ausgestellt. Damit wird der erste Schritt zur Verwirklichung einer Verkehrsverbesserung getan, die bekanntlich an dieser Stelle schon seit Jahren notwendig war; doch konnte man ihr erst nach Abbruch des Hauses Ecke Gudenaustraße und Bonngasse, das stark in die Straße vorsprang, nähere treten.

56 Wohnungen werden geschaffen

An der Ecke Adolfsstraße und Krausfeld werden zurzeit 5 Wohnhausneubauten mit insgesamt 56 Wohnungen errichtet. Während zwei Bauten bereits bezugsfertig sind und einer kurz vor der Vollendung steht, wird mit den restlichen Bauten in einigen Wochen begonnen.

Was und wo wird in Bonn gebaut?

Baugesuche wurden bei der Baupolizei bis 25. August vorgelegt von: Arbeiter-Wohnungs-Gesellschaft e. G. m. b. H., Bonn, Wohnhaus Im Krausfeld; Viktor Baumann, Endenicher Straße 120, Lager; Friedrich Bach, Burggartenstraße 6, Verputzermuerung; Heinrich Bach, Burggartenstraße 30, Zweifamilienwohnhaus; Lehmann, "Orania" Obstproduktfabrik, Römerstr. 320, bauliche Veränderungen; Frau Elie Haller, Friedberg, 3. St. Architekt Denninger, Baumschul-Allee 2a, Mehrfamilienwohnhaus; Rassestraße; Johs. Klais, Kölnstraße 148, Hofüberdachung; Hans Wittmann, Rassestraße 76, Anbau; Jakob Schurz, Burgstraße 162, Gartenhäuschen; Westermalsbrücke u. G., Colmantstraße 47, Tor; Heinrich Ludwig, Feldberg 8, bauliche Veränderungen; Frau E. Eichler, Kaiserstraße 43, Garage; Max Vörsberg, Stöckenstraße 19, bauliche Veränderungen; Kreditgenossenschaft e. G. m. b. H., Adolfs-Spiller-Platz, bauliche Veränderungen; Acherstraße 17; J. Ströpler, Wenzelgasse 28, bauliche Veränderungen; W. Brinkmann, Bursbacherstraße 19, Wohnungseinbau; W. Schneider, Bornheimerstraße 144, bauliche Veränderungen.

Neue Freizeitanlagen

Vier große Bonner Werke haben bereits für ihre Gefolgschaftsmitglieder Freizeitanlagen geschaffen. Nun ist auch die Bonner Zementfabrik daran gegangen, einen modernen und vorbildlichen Freizeitraum zu errichten. Ältere und unbrauchbare Gebäude wurden niedergelegt und an ihrer Stelle wird die neue Freizeitanlage entstehen.

Ende des Feldlagers

Gestern nachmittag kehrten 250 Pimpfe aus dem Zeltlager des Bannes 160 aus Lieberhausen nach Bonn zurück. Das diesjährige HJ-Zeltlager fand damit sein Ende. Gleichzeitig kehrten 10 Bonner HJ-Führer aus dem Gebietszeltlager Niedeggen in ihre Heimat zurück.

Herzlichen Glückwunsch!

Am morgigen Sonntag feiert Frau Wwe. Johann Langen, Burggartenstr. 23, ihren 75. Geburtstag.



Grünspans Wochenende

Bonn, 27. August 1938.

Lieber Herr Grünspan!

Am 13. August wurde in einer Zuschrift der Wunsch ausgesprochen, vor dem Nordfriedhof an der Haltestelle der Autobusse eine Bank aufzustellen, damit namentlich die älteren Friedhofsbesucher nicht gezwungen seien, stehend auf den Autobus zu warten. Damals wurde gesagt, die Verwaltung werde die Angelegenheit prüfen. Heute kann ich sagen: Wird gemacht! Die Verwaltung hat sich von der Notwendigkeit, eine Bank aufzustellen, überzeugt und nun können die Friedhofsbesucher sitzend auf den Autobus warten. — Gut so! Der Verwaltung verbindlichsten Dank für ihre erneut bewiesene Hilfsbereitschaft.

Rechts fahren — links gehen? — Sonntagsnachmittags-Theatervorführungen:

Sehr geehrter Herr Grünspan!

Ich komme gerade von einer Wanderung durch die Eifel zurück und möchte Ihnen folgende Beobachtung schildern: Wenn man auf der belebten Landstraße in Gesellschaft wandert, benötigt man heute für einen Weg von etwa einer Stunde mindestens 1½ Stunden durch die Landschaft, da auf diesen Straßen, die keine erhöhte Schrittweg haben, bei jedem von hinten herannahenden Auto eine Störung eintritt, da man sich unsicher fühlt und stehen bleibt, bis die Gefahr vorüber ist. Die letzten Tage sind wir nur noch auf der linken Straßenseite gegangen, da man dann nur auf die entgegenkommenden Wagen zu achten braucht, und bekanntlich eine Gefahr, der man ins Auge traucht, lange nicht so die Herzen aufregt, als eine, die von hinten kommt.

Eine wirksame Abhilfe könnte da nur eine radikale Verordnung bringen, die vorschreibt: rechts fahren, links gehen! Natürlich dann auch allgemein, denn Schaden kann das auch in der Stadt nicht verursachen. Vielleicht äußert sich dieser oder jener nach Ablauf der Ferien zu dieser Frage und teilt der Allgemeinheit ihre diesbezüglichen Erfahrungen mit.

Bei dieser Gelegenheit möchte ich nochmals den Wunsch nach Sonntagsnachmittags-Theatervorführungen ausdrücken. Besonders Auswärtigen würde damit sicher ein großer Gefallen getan. Läßt sich das nicht ermöglichen?

Wird gemacht! Soweit es im Rahmen des Spielplans möglich ist, soll dem Wunsch der Theaterfreunde entsprochen werden. Feite Versprechungen lassen sich aber nicht machen.

Was das rechts fahren und links gehen anbelangt, so besteht eine derartige Verordnung nicht und ist auch vorläufig nicht vorgesehen. Wer die Landstraße begeht, muß eben vorsichtig gehen und auf den

NESDP, Kreis Bonn, Politische Leiter

Morgen Sonntag, auf dem Sportplatz der Landw. Hochschule, Endenicher Allee, von 8-9 Uhr Frühport für Politische Leiter, Kreis Bonn. In aller Kürze ist als Wiederholungsübung für das SA-Sportabzeichen Schießen, Reiten, Ziel- und Reiten-Weitwurf vorgegeben. Übungsgelegenheit Sonntagsmorgens beim Frühport der Politischen Leiter.

Sonntag, Kreisgeschäftsführer.

NESDP, Kreis Bonn

Für die Ortsgruppe Poppeisdorf findet heute, 20.30 Uhr, eine wichtige Mitgliederversammlung statt. Es spricht H. Dr. Müllers. Erscheinen ist Pflicht. Anschließend Besprechung.

Ortsgruppe Bonn-Nord

Die Generalmitgliedsversammlung der Ortsgruppe Bonn-Nord findet heute, 20.30 Uhr, im Dreifaltigkeitssaal statt. Alle Parteigenossen haben teilzunehmen.

Bunter Abend in der Beethovenhalle

Am Samstag eines "Bunten Abends", der unter Mitwirkung des Stadt-Orchesters morgen in der Beethovenhalle stattfindet, stellen sich unsere neuen Bonner Stadtheatertruppe vor. Bei dieser Gelegenheit wird auch die Stadtheater-Tanzgruppe in ihrer Neugestaltung unter Leitung von Herbert Parter auftreten. Sie steht in der kommenden Spielzeit vor allem ihre Aufgabe darin, durch Liebe und Freude am Tanz auch in Bonn der Tanzkunst immer wieder neue Freunde zu gewinnen.

Zwei Seelen — ein Gedanke



Alles ist schon dagewesen,
also Ben Aliba spricht.
Sahen wir beim Zeitungslesen
fürglich dieses Bildchen nicht?

Ja, den Inhalt man der gleiche.
Was man dort gezeichnet sah,
übernahm der bildreiche,
schnelle Film der Kamera.

Was auf seinen Zeichenplanke
einfach des Malers Stift entwarf,
ward — zwei Seelen, ein Gedanke —
photoecht und tiefenscharf!

Schöne Zweifelt jener Handlung,
mit der Lehre gar zu Dritt:
Auch zur Ferien-Verwandlung
nimmt die Heimatzeitung mit!

Ka.

muß ihr dankbar sein. Und so werden auch die Wünsche erfüllt, sobald die Stunde geschlagen hat.

Eine andere Zuschrift:

Sehr geehrter Herr Grünspan!

Als im Johannishospital liegender Patient und alter Leiter Ihres geschätzten Bonner General-Anzeigers möchte ich Ihnen, auch im Namen der anderen Patienten, den dringenden Wunsch vorbringen, doch die Straße, die zwischen dem Johannishospital und der Allee durchgeht, wenigstens für den schweren Verkehr freizugeben. Der Verkehr ist nämlich so stark geworden, daß man, wenn man nach der Straße zu sein Fenster hat, und daselbst bei einer Höhe, wie sie in den Grundstücken vordringt, bei Tag und Nacht aufpassen muß, daß keine Stunde der Ruhe findet, was der Stellung natürlich nicht sehr zuträglich ist. — Vielleicht bringen Sie es fertig, auch hier für eine Veränderung zu sorgen, wofür Ihnen der Dank der Patienten sicher sein wird.

So gern die Verwaltung helfen wollte — es geht nicht, weil die Wagenschleife für den Kraftwagenverkehr nicht gesperrt werden kann. Die Wagenschleife ist die Hauptverkehrsstraße zur Rheinbrücke.

Rückfahrkarten — Rundfahrkarten:

Werter Herr Grünspan!

Vor einigen Tagen fuhr ich mit der elektrischen Bahn von Bonn nach Wehrheim und löste eine Rückfahrkarte. Einige Stunden später wollte ich von Wehrheim nach Bonn zurück und gedachte die Rückfahrkarte, selbstredend mit Nachzahlung des Entfernungsunterchiedes, zur Rückfahrt nach Bonn zu benutzen. Zu meinem größten Erstaunen erklärte der Kassierer, die für die Wehrheimer Strecke gelöste Rückfahrkarte gelte nicht für die Siebengebirgsbahn. Es müsse

Neuerwerbungen im Rheinischen Landesmuseum in Bonn



David Teniers d. J. „Alte Frau mit Geldbeutel“

phot. Steinhilber.

Am vergangenen Samstag wurde an dieser Stelle über die Neuerwerbungen des Rheinischen Landesmuseums in Bonn gesprochen und ein Frauenbildnis des niederländischen Malers Ferdinand Bol veröffentlicht. Heute zeigen wir ebenfalls eine Neuerwerbung, ein Frauenbildnis von David Teniers dem Jüngeren: „Alte Frau mit Geldbeutel“.

Teniers d. J. stammt aus einer alten Malerfamilie. Er wurde am 15. Dezember 1610 in Antwerpen geboren und ist am 25. April 1690 in Brüssel gestorben. Sein Vater, ebenfalls Maler, brachte ihm die Anfangsgründe seiner Kunst bei. Später übten Rubens und Brouwer einen gewissen Einfluß auf den jungen lebensdigen Künstler aus. Seine Art, zu malen, zunächst in einem silbergrauen Ton, hat ihn schnell bekannt gemacht. — Er schöpfte aus dem Vollen — aus dem Volk. Und was er hier sah: Bauernfremde, Tänze, Dorfgerichte, Tringelage, Schlägereien, Stilleben, kurz all das, was mit unwürdigem Bauerntum zusammenhing, das griff er mit harter beobachtenden Augen auf und schilderte es derb und mit behaglichem Humor und mit Farben, die manchmal unheimlich bunt ins Grelle streifen. Er charakterisiert gut, er wendet seine

besondere Sorgfalt der Komposition zu und malt pointiert und oft allerdings auch mit einer kühlen Distanz. Sein Name wurde gern genannt und so blieb es nicht aus, daß er 1650 zum Hofmaler avancierte. Teniers hatte eine leichte Hand, die Arbeit machte ihm keine Mühe, sie „rauschte“. Der Künstler hat weit über 800 Bilder geschaffen, die in aller Welt verstreut sind, darunter allein 25 in Madrid, 35 in Paris und 40 in Petersburg.

Neben der fieberigen Luft, das Leben des Volkes in seiner Vollständigkeit bunt und vielfältig zu bezeichnen, steht gleichmäßig auch ein gehaltvoller Ernst und eine Gemütsstärke, die sich ausdrückt in seinen Bildnissen und Landschaftsdarstellungen, die er gern durch figürliche Szenen belebt. Diese künstlerische Sorgfalt beweist er auch in seinen Radierungen und Kopien, die er zu Sammelweden nach bekannten Meistern schuf.

Das hier veröffentlichte Bildnis behandelt ein genrehaftes Motiv: Eine alte Frau im Lehnstuhl hält nachdenklich einen Geldbeutel im Schoß. Auf dem Tisch steht ein geöffnete prallgefüllter Geldsack und um ihn herum liegen Gold- und Silbermünzen. Man hat das Bild hier und da „Die Geizige“ genannt. Vertäulicherweise! Die Voraussetzungen für eine Geizige treffen u. E. nicht zu. Geizige sind nicht nur geizig mit der Ausgabe des Geldes, sie sind geizig auch in ihrer Lebenshaltung: im Essen, Trinken und vor allem in der Kleidung. Die Frau aber ist reich und gut und sehr sorgfältig gekleidet. Um die Schultern, über einem goldbestickten Kleide liegt ein dunkler Samtkragen, reich mit Pelzwerk verbrämt. Ein schwarzes Kopftuch bedeckt die ebenfalls mit Goldperlen und weißen Spitzen eingefasste Haube. Die Augen sind nachdenklich, fast mit sorgendem Ausdruck auf die Geldmünzen gerichtet. Von einer „Geizigen“ kann also nicht gesprochen werden, eher von einer vornehmen Bürgersfrau, die einer größeren geldlichen Verpflichtung nachzukommen hat und nun, zum Ausgehen bereit, ihren Geldvorrat sichtet und sorgend überprüft.

Das Bildnis ist geschickt in den Bildraum hineinkomponiert. Man kann von einer Diagonale sprechen, die von der unteren rechten Ecke nach der oberen linken Bildseite verläuft. Die Linien der Arme, des Pelzkragens, Kopftuchs und Geldsackes, ja selbst des Schlaglakens (der oberhalb des Lehnstuhls nach der linken oberen Hälfte verläuft) unterstreichen diese Diagonale. Das Bildnis ist in ruhigen, gut ausgewogenen

Farben gehalten. Die dunklen Farbtöne werden geistvoll unterbrochen durch hellere, leichte Töne: Gesicht, Hals- und Schultertragen, Hände, Geldbeutel und Münzen. Malerisch ungemein wirksam hat der Maler die Frau vor eine aufgestellte silbergraue Wand gesetzt, deren stärkste Helligkeit den Kopf der Frau wie eine Gloriole umstrahlt. Um den toten oberen Bildraum zu füllen, malt er als Gegengewicht ein Wandbrett mit Papieren, Flaschen, Gläsern und sonstigen Gegenständen — ein Stilleben für sich, ebenso Stilleben, wie der Geldsack und die Gold- und Silbermünzen auf der grün-laminierten Tischdecke. Der Charakter des Stillebens wird noch dadurch verstärkt, daß die Münzen in Abgriffenheit und Wertunterschied genau erkennbar sind. Eine Ueber-Deutlichkeit auch, die dem Bildnischarakter widerspricht. Dennoch aber vibriert auf diesem sehr ernsthaften Bildnis bereits ein warmer Goldton, der die späteren Arbeiten des Künstlers in besonderem Maße auszeichnet.

Heinz Dohm.

Auch das Gefolgschaftsmitglied ist verpflichtet, auf rechtmäßige Versicherung zu achten

Ein bemerkenswertes Urteil, das belegend alle Gefolgschaftsmitglieder zur Kenntnis nehmen sollten, fällt jetzt das Kölner Arbeitsgericht. Vor vielen Jahren hatte ein junges Mädchen in einem Kölner Geschäft seine Lehrzeit absolviert und wurde auch danach im gleichen Betrieb als Verkäuferin weiterbeschäftigt, bis es jetzt infolge Heirat auslief. Als die Verkäuferin nun jeht von der Angestellten-Versicherung auf Grund der gesetzlichen Bestimmungen bei Verehelichungen von weiblichen Angestellten die Hälfte der während ihrer Beschäftigungszeit entrichteten Angestellten-Versicherungsbeiträge zurückverlangte, stellte sich heraus, daß in den Lehrjahren keine Angestellten-Versicherungsbeiträge geleistet worden waren. Durch dieses nicht ordnungsgemäße Verhalten des Geschäftsinhabers erhielt die jehtige junge Frau 193 RM. weniger zurückerstattet. Diesen Betrag verlangte sie nun durch Klage am Arbeitsgericht von dem Geschäftsinhaber. Das Arbeitsgericht wies jedoch die Klage kostenfällig ab. In den Entscheidungsgründen heißt es, daß nach der allgemeinen Rechtsprechung auch das Gefolgschaftsmitglied verpflichtet sei, darauf zu achten, daß die Versicherungsbeiträge ordnungsgemäß geleistet werden. Aber weder die Klägerin, als jeht noch Lehrmädchen war, noch deren gesetzlicher Vertreter hätten sich um die soziale Versicherung gekümmert.

Ein neuer Fahrplan geht in Kraft, wenn ich nicht etwa im Sommer mit der Bahn nach Wiesbaden fahren und von dort nach Bonn zurück fahren sollte.
Von mittelalterlichen Aufständen kann nicht ausgetrieben werden, denn im Mittelalter gab es noch keine Elektrizität. Aber es werden doch Fahrpläne zu Hundstücken für beide Seiten, sogar unter Einschaltung der Rheinbahn in den Sommerausgaben. Die Rheinbahn und die Rhein-Donnerberg-Bahn, die beiden Schifffahrtsgesellschaften untereinander arbeiten zusammen, sicher nicht zum Schaden dieser Verkehrsgesellschaften, warum nicht die beiderseitigen elektrischen Bahnen bis zu den Endstationen aus? Es ist deshalb wirklich höchste Zeit, daß dieser „elektrische“ Bsp. bald der Vergangenheit angehört.

Nach Rücksprache mit der Verwaltung ist folgendes zu sagen: Der Herr Einsender hätte eine Rundfahrtkarte lösen müssen. Auf Rundfahrtkarten ist ein Wechsel wegen der verschiedenen Besitzverhältnisse der Bahnen nicht möglich. Wo sich die Verkehrsmittel in einer Hand befinden, läßt sich schon eher eine Vereinbarung treffen, so aber...

Die Fahrketten der Godesberger Bahn:

Sehr geehrter Herr Grünspan!

Eine neue Bitte um Ihre so oft bewährte Hilfe zur Befreiung eines öffentlichen Notstandes: Soweit mir bekannt, daß der Rundfunk die Zeit an gabe in seinen Aufgabentritt einbezogen, um im Reich eine einheitliche Zeit zu gewährleisten, nach welcher alles geordnet sein sollte. Die Bonn-Wiesbadener Tram hat ihre eigene Zeit, und die geht der Normalzeit um 5 1/2 Minuten voraus. Sie richtet sich nicht nach dem Radio, sondern nach der Zeit der Rheinischen Eisenbahn und spottet der Fahrpläne. So gibt es seitdem 1. B. statt 2.51 bereits um 2.45 ab und der Schaffner befragt, ob obige Antwort. Bitte, helfen Sie die Einflüchtung der Normalzeit auch in unserem Stadtbereich zu bewirken, damit wir nicht vergeblich lauern müssen.

Nicht nur wir Menschen, auch die Uhren haben ihre Launen und Fehler. Und da auch die Uhren Menschenwerk, sind sie nicht vollkommen; die eine geht vor, die andere nach. Im übrigen richtet sich auch die Bonn-Godesberger Bahn genau nach dem Fahrplan, sie fährt also von 13.30 Uhr bis 20 Uhr alle fünfzehn Minuten und zwar 00, 15, 30 und 45 Uhr.

Der Tanz geht los!

Sehr geehrter Herr Grünspan!

Wenn ich mich als Student in dieser mir am Herzen liegenden Frage an Sie wende, so tue ich dies, weil ich weiß, daß Sie für alle Fragen, die nicht nur im Bonner Interesse liegen, sondern darüber hinaus auch ein allgemeines Interesse beanspruchen, empfänglich sind und Sie zum Gegenstand einer öffentlichen Aussprache machen.
Es handelt sich um nichts mehr oder weniger als um den Jazzmusik. Sie wissen, junge Menschen tanzen gern und wo sich dazu Gelegenheit bietet, ist man dabei. Nun kann man aber die Beobachtung machen, daß gerade hier in Bonn am meisten immer nur Jazzmusik gemacht wird, obwohl wir schöne deutsche Tänze haben. Selbst in den großen Konzerten wird meist zum Jazzmusik gemacht. Es ist nichts dagegen einzuwenden, wenn ab und zu mal ein amerikanischer, englischer Jazzkonzert eingeschoben wird. Es verstimmt aber, wenn das ausschließlich geschieht. In München und Freiburg, wo ich einige Semester studierte, habe ich tanzen nicht so viel Jazzmusik gehört. Ich betone, daß mir das

allein nicht so anstößig ist, es geht vielen Studenten so. Mir ist auch wohlbewußt, daß vielen Tanztüftlern diese Jazzmusik lieb und wert ist, aber daß sie sich nicht bei dieser Musik aufhalten. Für einen Menschen aber, der sich als richtiger Deutscher fühlt, ist dieser Jazzmusik ein massives Vorgefühl, doch ein wenig zuviel. Er geht einem auf die Nerven.

Deshalb möchte ich Sie bitten, sich auch dieser Frage einmal anzunehmen und sie zum Gegenstand einer Diskussion zu machen. Ich bin überzeugt, daß es nur eines Hinweises bedarf, um den Uebelstand abzustellen.

Vielleicht bedarf es wirklich nur eines Hinweises, um die Gaststättenbesitzer zu veranlassen, ihre Tanzkapellen anzuweisen, das Tanzprogramm im Sinne des Herrn Einsenders umzustellen. Ich selbst kann aus eigener Erfahrung nicht urteilen, da ich leider-Gott-sei-Dank leidenschaftlicher Nichttänzer bin, oder aber, so man „gesellschaftlicherweise“ gezwungen ist, seine Beine im Tanzschritt zu bewegen, daher springe wie der bekannte Storch im Salat oder daher springe wie ein lendenlahmes Känguruh.

Einen anderen Kenner, keinen Geringeren als den Weisen von Weimar, müssen wir rufen, um „in Sachen Tanz“ zu urteilen. Er, der sich „artig“ im Kreise zu drehen wußte, singt das

Wachstumslied zum Tanze!

Die Gleichgültigen

Komm mit, o Schöne, komm mit mir zum Tanze!
Tanzten gehört zum festlichen Tag.
Bist du mein Schatz nicht, so kannst du es werden,
Wirft du es nimmer, so tanzen wir doch.
Komm mit, o Schöne, komm mit mir zum Tanze!
Tanzten verherztlich den festlichen Tag.

Die Bärtichen

Ohne dich, Liebste, was wären die Feste?
Ohne dich, Süße, was wäre der Tanz?
Wärst du mein Schatz nicht, so müßt ich nicht tanzen,
Bleibst du es immer, ist Leben ein Fest.
Ohne dich, Liebste, was wären die Feste?
Ohne dich, Süße, was wäre der Tanz?

Die Gleichgültigen

Laß sie nur lieben, und laß du uns tanzen!
Schmachtende Liebe vermeidet den Tanz.
Schlingen wir fröhlich den drehenden Reihen,
Schleichen die andern zum dämmernden Wald.
Laß sie nur lieben, und laß du uns tanzen!
Schmachtende Liebe vermeidet den Tanz.

Die Bärtichen

Laß sie sich drehen, und laß du uns wandeln!
Wandeln der Liebe ist himmlischer Tanz.
Amor, der nahe, der höret sie spotten,
Rähet sich einmal, und rähet sich bald.
Laß sie sich drehen, und laß du uns wandeln!
Wandeln der Liebe ist himmlischer Tanz.
Mit anderen Worten: „Der hat gut tanzen, dem das Glück ausspielt!“ Was mich angeht — ich vermag nur nach der Weise zu tanzen, dann nämlich, wenn meine Kunden mich rufen!

Tanzlustig:

Ihr

Grünspan.

Vom alten Bonn und von alten Bonnern

Die „12 Apostel“ auf dem Bonner Marktplatz

Wer sich in der kurfürstlichen Zeit in den Straßen der Residenzstadt Bonn zurechtfinden wollte, dem war es nicht so leicht gemacht, wie uns heute. Wir sind gewohnt, daß uns alljährlich ein neu erscheinendes Adreßbuch besichert wird, worin sämtliche Bewohner der Stadt, genau nach Namen, Stand und Wohnung alphabetisch geordnet, angeführt sind. Das Adreßbuch enthält zudem ein genaues Verzeichnis der Straßen und Häuser nach ihren Nummern. Dazu kommt ein Verzeichnis der Behörden, Gewerbetreibenden. An allen Ecken der Straßen zeigen sich heute auf weithin sichtbaren Schildern die Namen: Jedes Haus trägt eine deutliche Nummer, die in letzter Zeit sogar an Neubauten abends erleuchtet ist.

Früher war das anders. Da hatte jedes Haus noch seinen Namen und diesen entsprechende bildliche Zeichen oder Hausmarken. Noch im vorigen Jahrhundert nannte man die 12 Häuser zwischen Bischofsstraße und Remigiusstraße am Markt die „12 Apostel“. So hieß das erste Haus links an der Bischofsstraße „Zum bunten Ochsen“, es folgte das Haus „Zum Ochsen“, später „Zum Lämmchen“. Der heutige Sanderbräu hieß damals „In der Rose“. Das heutige mit Nr. 3 bezeichnete Haus hieß „Zum Krebs“. Die Entstehung dieser Bezeichnung entnehmen wir einem im Jahre 1842 erschienenen Buche „Bonner Sagen“. „Zu Bonn lebte ein reicher Kaufherr, der wußte selbst nicht wie reich er war, und gab alljährlich herrliche Feste und Gelage, deren sich kein König zu schämen brauchte. Bei einem solchen Gelage, wo die Tafel schier unter der Last der goldenen Schüsseln und Silbergeschirre zu brechen drohte, schmeichelten viele der Gäste dem Wirt ob seines Reichtums. Gerade ward ein Gericht Krebs aufgetragen, als der reiche Kaufherr in seinem Hochmut sagte: „Es ist ebenso unmöglich, daß ich verarme, als daß diese Krebs in der Schüssel zu kriechen anfangen.“ Aber kaum hatte er die Worte gesprochen, als die Krebs alle aus der Schüssel krochen; und nicht lange dauerte es, daß der Kaufherr Reichtum verlor, wie der Schnee in der Sonne, daß er von Türe zu Türe betteln gehen mußte. Zum Andenken hieran ward an dem Hause des Kaufherrn ein großer Krebs in Stein ausgehauen, daß jeder daran sich spiegelte, und nicht zu sehr auf irdische Güter baue.“

Nach dem heutigen Baurichterischen Hause, welches früher den Namen „Im Guldenen Kranen“ führte, gelangen wir zu den Häusern „Im Spiegel“, „Im Löwen“ und „Im Weinreben“ und „Zehrgarten“, dem drei weitere Häuser folgten. Dieser „Zehrgarten“, allen alten Bonnern noch wohl bekannt, weil es hier einen guten Schoppen Wein gab, wurde vor 39 Jahren geschlossen und das Haus niedergelegt. Das Gasthaus bestand bereits im 17. Jahrhundert. Hier verkehrten die ersten Kreise des kurfürstlichen Hofes. Zu den Gästen gehörte der am Hofe einflussreiche Graf Ferdinand von Waldburg, der bekannte Gönner Ludwig van Beethovens, welcher letzteren auch in den Kreis der Freunde des Hauses einführte. Die schöne Tochter des Hauses, Babette Koch, ward die Gemahlin des Grafen Velderbush (Velderbush Hof, später Voelager Hof). Mit dem Ende der kurfürstlichen Zeit war die Glanzzeit des „Zehrgartens“ vorbei, doch blieb das Haus noch lange eine beliebte Weinwirtschaft. Im Jahre 1899 wurde es niedergelegt und die Familie Spanier errichtete auf dem Grundstück ein Geschäftshaus. Nach dem Kriege erwarb die Firma Blumer das Haus. Das

alte Wahrzeichen, eine Weintraube, fand seinen Platz im Garten des Wilschhofes am Schänzchen. E. Pr.

Hännesche Schlag de Hex Kapott!

Ich han im General-Anzeige gelese, dat sich in Endenich en Kleintonsbüchje opgedohd hätt, on ganz grube Antlang gefunge hätt. Un do glöve ich, dat sich en Kessenich och genug Junge finge werde, die sich en Theater opmake könne. Ich möch dene Junge he en Anregung zu enem Theaterstück gawe, en Hexengeschichte, die für 100 Tohr sich en Kessenich angelpilt hätt. Bekanntlich steht über Kessenich am Hang vom Venusberg die Rosenburg. Wie die noch em Besitz der Familie Schlieper aus Elberfeld wohnt, konnte do die Bonner durch die schöne saubere Waldanlage noch de Casselsruh gohn, so et wohnt eigentlich de einzige passable Weg op de Berg. Von Poppelsdorf am Felskeller erop on och durch et Melbthal wohren de Weg esu bredlich on steil, dat mer do lohm gohn konnt, on juh ging ganz Bonn durch de Rosenburg erop on de Militärweg eraff noch Kessenich. Sonndags wohnt dat de reinste Wölferwanderung. Op de Rosenburg wohren zwei Türm. An enem Tuhen wohnt en Klen Finstech, on doch luhrt en Hex eruf, met teufelichem Geisch on enem ruhde Koppdooch om, grüselich angezehn. Wenn mir Kinder Söh gemacht hatte, zeigten ons de Eldere de Hex on lähten, dat die ons nächstens, wenn mir noch enz onahbig wöde, en de Tuhen enpähre deht, dann wohren mir lang bran.

Met de Hex hat et folgende Bewandnis: Hinge de Rosenburg jenn noch die able Trümmer on Reste von de able Burg, die die Raubritze von Kessenich bewohnte. Von he uß mahten sie ihr Raubjög, on läuten en Freud on Jubel. Am jehige Militärweg wohren en haloe Süß grube Sömp met klintig Wasser on Holzrämm, die am fuhle wohre, drenn. Allerlei Gedierrich: Wolche, Eidechse leovten he. Et hesh doch noch hüd an der Ermitasch. Do hat en ahl Zigeunerin, et wof sehn, woher se getomme wohnt, sich uß Stämm on Moos en Hött gebaut on leovte do joräggewoge drenn. Se wohnt Heilfunktlerin, on goff de Kessenicher allerlei Tee on Salve, wenn ener krank wohnt. Se wohnt gefürcht, on all gese se ihr se esse on ze drinte. De Graf von de Rosenburg hat von de Hex gehürt, on hätt se kurzerhand en de Tuhen gesperrt.

Die Geschichte von der Hex könnt ihr Kesseniche Junge nu god op de Kleintonsbüchje zum Beste gesse. Ihr nähmt en gruß alt Leindoch on moßt rechts de Rosenburg, en de Mette jett Bösch, on links en ahl Mooshött, en der de Hex wohnt. Et Hännesche on de Schäl komme an de Hött, doch lütt de Hex eruf on jach se mem Stod jott, se ginge lose on verzähten dat dem Bestevade. Der geht met de Zwei wiebe an de Hött, on mahten Rabau. De Hex lohm eruf on hat bei sich ne grube Drache. Et goff en grube Schlägerei. Der Bestevade schloß met enem Stod Holz de Drache duht, on dann nohmen se och de Hex gefange on brachten se dem Graf op de Rosenburg, der se dann en de Tuhen ensperrte dächt.

Dat es die Geschichte von der Hex op de Rosenburg. Wenn ihr Kessenicher Jungens dat met dem nüdige Rabau on Rauferei op würdig demohltter Bühne opführe dächt, dann göff et jett zu lache, on reicher Lohn würd Uech zu teil. Also, ihr Kessenicher Junge, goht bei de Kermes fliehig an dat Kaiserle-Theater, on seht Uech goht die Geschichte ahn on maht et met de Hex noch. T. M.

Auf mich

können
Sie sich
verlassen!



Kraftvoll

sparsam

zuverlässig

bis zum letzten Tropfen

Freund Distelfink hat's Wort!



„Liebe Distelfink, ihr müßt entschuldigen, aber ich muß euch jetzt weitestgehend von weite der Oceanfahrt nach Königswinte. Am Samstag hab ich mich fertig gemacht, indem ich mein Theßla mit mir raube Hand vom Schreibtisch zum Bohnenschieber kommandiert hat. — Wo war ich heute? — Ach so, ich hab bezahlt, daß ich mich auf die Tisch stellt mit meinem volltönenden Bariton et Lied vom Nollensbooge junger hat und wie et ganze Schiff mit-junge hat. Et war feierlich! E paar Dame, die um uns herumlag, habe geweint, so schön hab ich junger. — De reichte Schlussus!“, hat die jüngste jagt, un de Hand auf et Herzje leg und mich mit feuchte Augenblicke betörend anjehet. De Ovatione nahm keimliche Charaktere an; sie habe mich auf de Schulte übe et ganze Schiff jette und jede wollt mir die Hand drücke. Mein Schwälche is immer stolz hinte dem Knubbel Mensche herjelaufe und hat alle Augenblicke jefagt: „Der da, wo so schön junger hat, dat is me i ne Mann! Ich bin nämlich die Frau Distelfink!“ Die bejeitete Ich habe mir immer wie et Glas entjejehele und ich hab ihne zu-trinke müße. Et war e bische viel, aber et hat jut je-jchmede.

Wie me in Königswinte ankame, hat ich bereits eine richtige wiegende Seemannsjaug! Ich müßt mich an meinem Schwälche fesselt. Ehe mir eine Steamer verlaße habe, hab ich ein klein Dantel jehalte un mich wie eine große Künzle verabschied. Die feurige Stal-lenerin, die mich die ganze Zeit mit ihre große Kohle-äugle bejehend anjefud hat, is mit süßlich über-schäumende Temperament auf mich zuejprunge, hat mich un de Hals jekrieg un mir vor verlammetem Bu-blistum eine Buß jesebe, dat et nur so jeknallt hat! „Ichio dio nie jefesse, Cavaliero Distelfink! Con amore, con amore! Ichio ganz fufichio vor beino bello canto! Nimmio hierio dat piccolo Herst von meino Valentino zum eterna memoria!“ Und dabei hat sich dat feurige Rasseweib e jolbe Herje vom Hals jefesse un mir in de linke Westetisch jeket.

Ich muß jage, die heißblütige Umarmung hat mir e bische Herzbellemung jemaht. Wie is ja schon eine Stiefel jehewnt, aber sone süßliche Leidejchaff auf de erste Bild is mir in meinem wildbewegte Lebe noch nicht unte de Nas jekomme. Mein Schwälche hat bald ein Bejohlung jekrieg, wie dat Rasseweib mir am Hals hing. „Laß meine Mann los, du aufdringliche Per-son!“ hat sie jekreit. „Schämp du ausländische Per-son dich nicht, fremde Männer zu umjarne un abzujucke?“ Wo et doch me i ne Mann is? Wo is die Polje?“ Mein Fräuche hat bald eine Weintramp jekrieg un immer nur jefagt: „Ich arm, jeklagene Frau! Un ju-was muß ich noch auf meine alte Tag elebe! Un dabei led de eigene Mann sich noch de Schnäuze ab! Wie wart nur, wenn me wie du Haus fin, dann werde ich dir schon meine Standpunt klarmake, du Müßling!“

„Liebe Theßla“, hab ich jefagt, „du darfst dat nicht so tragisch nehme, unte de Künzle is dat so Mus...“ Mein Schwälche hat mich janz nicht ausjpreche lasse: „Ich werde dich befünzle, Männche. Wenn du mit alle Gewalt hüße wille, dafür bin ich da, haße mich ver-stande! Ade da haß du keine Appetitt mehr dafür. Ich weiß jekleid!“

Wir fin also im ausdrucksvolle Schweige durch Kö-nigswinte auf de Drachefels gestizelt. Auf dem Gele-weg stunde die Photographie und riefte: „Mal photo-graphiere, meine Herrliche!“ Ein schönes Andenke an Königswinte? Auf dem Gel, im Flugzeug, janz nach Beliebe. — „Ich hab Andenke an Königswinte jenua, un meine Gel hab ich auch bei mir“, hat mein Theßla dem Photograph janz jittig zuejruft. Un mein Fräuche nich noch mehr zu reize, hab ich nix jefagt, jonde dem Photograph nur amal bedeutungsvoll zuejknep! Et hat mich verstande.

Untewegs wird et mächtig heiß. Ich konnt kaum de Berg eraufklettere. Un weil jrad eine Gelstreibe vor-beikam, jage ich: „Lieb Täuche, wat solls du dich so antrengt un dir de Jung vor de Hals renne? Seß dich auf et Gelsche, da haß du et bequeme. Die Montblanc-Besteigung belomp dir nicht.“ — Ich jage also dem Gels-treibe un seinem Langohr: „Tag zulamme“, un lasse mein Fräuche aufstehe, wobei ich ihr wie eine galante Kavallerie auf die Steigbütele helfe. „Wertwürdig, jekannst du auf einmal de liebenswürdigje Cajanova ipiele“, lag mein Fräuche. „Laß et Gelsche aber nicht zu arg laufe, ich falle jons erunte. Ich hab Ängs vor de Gelsche!“ — „Dat is mir neu!“ jage ich, „daron hab ich noch nix bemert.“

De Gelstreibe is also voraujjejange, dann kam et Theßla, stolz zu Gel. „Nix so schnell!“ hat et jefagt und zum erstenmal wiebe jelaht: „De Gels hopps eio schön!“ Ich bin hinterherjehange, hab mich am Stütz vom Gel fesselt un de Berg eraufjehle lasse. Dat hat dem Langohr nix jefagt un e hat wilde Seitelprünge jemaht. Mein Theßla hat jeküh: „Ich werde schwindelig, ich falle erunte!“ un hat sich mit beide Arm am Hals vom Gel fesselt. „Fürchte dich nicht, Weiß“, hab ich je-jagt, „ich bin bei dir. Wenn du fällt, fällt du in meine liebevoll jeknetete Arm. Et wird dir kein Härche ge-trümp.“ Mein Schwälche hat abwechselnd gejuht un jelaht: „Ich bin eio kitzelig, dat Gelsche hopps mir zu viel!“

Ich war froh, wie me auf de veeitje Gipfelspitze vom Montblanc anjekomme war und ich jlaub, de Gel war et auch. Ich hat Durs wie e Pferd und mir wolle uns in de Restaurationsjarte jefest un zundäch amal ordent-lich ausjehnauf. „Du haß auf dem Gelsche jefesse wie anjewachse“, jage ich, „du haß ausjehle wie ein voll-blütige Amazon!“ jage ich. „Wat wille du trinke?“ — „Ich freue mich auf e köstliche Kaffee“, hat mein Theßla jefagt. Trink du Kaffee, ich trinke auf dein Wohl e jut Gläsche Wein.“ Ich hab also ein Gläsche „Drachebut“ bestellt, meinem Schwälche zuejproß un et Glas in einem Zug ausjetrunk. „Me soll nicht jage, dat du eio süß Blut jage, Theßla. Das edle Jeßst führt mit dich deine liebe Name!“ — „Du werd ja nicht anjünglich“, hat mein Täuche jefagt, „vederb mir nicht noch amal mein Laun.“

Ich war froh, dat et Jewitte am eheliche Horizont vorliebe war. „Teure Schwälche“, jage ich, „jeh hab ich Schlich! Bad deine Ruckad aus, mir wolle jeklich tafele! Wo is de Schwadamage?“ Mein Fräuche hat eine Knubbel Butteramme ausgejagt, ich hab mein Schlachtschwert jekoge und hab den Schwadamage in Stide jefagt. Et hat jekschmed wie Taat! — „Du tus jrad, als wenn du zu Haus nix jatt zu esse kriegs. Ich doch langsam! Wat solle die Leut denke?“ jage et Theßla. — „Wat die Leut denke, is mir eja, ich schwadamagejere so lang, wie et mir jchmed!“ jage ich. De Jarte wird immer volle un schlieflich war auch unje Tisch bejete. Et war auch eine farierte Engländer bejete der höchst interessiert de Fütterung der Raubtiere

zufah. „Was sein das?“ frag er un zeig auf de Schwade-mage. „Dat is Schwadamage, probier amal“, jage ich un däre dem länglich ausjehende Sohn Albions eine Knubbel Schwadamage zwische die Jahn. „D, wery nice indeed!“ jage de farierte Lang. „Was sein Schwade-mage to make?“ — „The Schwadamage, Mister Bonne-rohm, is nimmijerizerte Ferkelschens-Mojait. Made in Germany!“ — „D, hohding! I not love the Mumi-e-Mojait von die Swein! Bleib mir stede im Hals!“ — „Dann muß du et mit Drachebut eruntejpele!“ jage ich.

Dat hat de Engländer auch getan un ich hab tüchtig mitjeholte. Vor laute Spile ware mir nachher so jeklich jekstimm, dat mir Bräuchschaff jekrume habe un de lange Engländer meinem Schwälche ein Liebeserklä-rung jemaht hat. Mein Theßla war jelig und hat sich in de Bruß jekwerfe: „Da fiesch du et, wat du für e lede Fräuche has. Sojar die ausländische Männerwelt reizt sich um mich! Me wird ordentlich jung, wenn me

noch amal e lieb Wörtche hört!“ — „Wertwürdig“, jage ich, „ebe hat de lange Schlemihl noch jefagt, die Mumi-bliche ihm im Hals stede! Ade so fin die Eng-länder: Me weiß nie, wo me mit ihne dran is. Sagen sie ja, meine sie nein, jage sie nein, meine sie ja. So-wat nennt me Polittik!“

Un et kurz zu mache — wie Deutschland un England wiebe nach Königswinte un Bonn jekomme fin, weiß ich nicht. Ich weiß nur, dat de Engländer un ich mein Tur-teltäuchje in die Misse jekomme habe und dat mir alle drei in einem fort vierstimmig jekunge habe: „Warum is et am Rhein so schön?“

Un wirklich, ich muß jage, et war sehr schön. Un mein Kleide un ich jage am andere Morje noch schön aus!

Noch janz anjefreife:

Eue

Distelfink.

Kleiner Bonner Stadtspiegel

Heinrich Frings †

Am Donnerstag ist unerwartet, infolge eines Herzschlags, der Fabrikant Heinrich Frings, der Seniorschef der gleichnamigen Firma, plötzlich gestorben. Der Tod hat ihn aus einem arbeits- doch auch erfolgreichen Leben herausgerissen. Als Mensch, Fabrikant, Chemiker und Konstrukteur war er eine überragende Persönlichkeit. Sein früherer Lebensumtrieb ist bald erzählt: Als Sohn eines Eßigfabrikanten in Aachen geboren, studierte er an der Aachener Hochschule und dann in Paris am Pasteurischen Institut Chemie, insbesondere Bakteriologie und machte sich nach kurzer Wirksamkeit im väterlichen Betrieb zunächst in Etiville und 1923 in Bonn selbstständig. Der Weltkrieg sah ihn zunächst an der Front und später als Chemiker in einem Sprengstoff- und Munitionswerk.

Heinrich Frings hat die Eßigfabrikation auf eine vollkommen neue Basis gestellt. Bereits als Sechzehnjähriger arbeitete er das erste Patent aus, das die Eßigdestillation erfolgreich verbesserte. Zahlreiche andere Erfindungen folgten und so gab er die Eßigfabrikation auf und wandte sich seiner Lebensaufgabe zu: Eßigfabriken einzurichten. Die Erfindung des großen Eßigbildners, worin der Eßig gebildet wird, ist sein Werk. Diese technische Umwälzung auf diesem Spezialgebiet hat

den Namen Heinrich Frings in aller Welt führend be-kannt gemacht. Kaum ein europäisches und außereuro-päisches Land, wo seine Einrichtungen nicht im Gebrauch sind. Geniekt seine Firma heute Weltruf, so ist es nur der schöpferischen Initiative der umfassenden, unermüd-lichen Arbeitskraft und der starken Persönlichkeit des Verstorbenen zuzuschreiben.

Als Mensch wies der Verstorbene gleichermassen hohe Qualitäten auf. Sein überaus stark entwickeltes Ge-rechtigkeitsgefühl, seine ausgeprägte soziale Einstellung, seine persönliche Fürsorge für seine Angestellten und Arbeiter haben ihm die Liebe seiner Gefolgschaft in hohem Maße gesichert. Frings half, wo es konnte. Ohne große Worte, ohne daß die Umstehenden es wußten. Er war ein Mann von hohen Graden, auf-rechter deutscher Gesinnung und einer bescheidenen Zurückhaltung, die das Hervortreten in der Öffent-lichkeit nicht liebte. Seine ganze Liebe galt seiner Arbeit, seiner Familie und der Musik, deren ausübender Kenner er war und ohne die sein arbeitsreiches Leben nach seinen eigenen Worten unvollkommen ge-wesen wäre.

Es wäre noch manches über den hochgewachsenen Mann und seine menschlichen und beruflichen Quali-täten zu sagen — er ist tot und nur die ihn gekannt haben, wissen, wen sie verloren haben.

Robinson-Leben auf der Insel Santa Maria Floreana

Aus den Briefen der Bonner Galapagos-Siedlerin Frau Wittmer — Sorgen und Freuden einer deutschen Familie unter dem Äquator

Ein Mann, eine Frau und ein dreizehnjähriger Knabe, der Mann einst Stadtschreiber in Köln, die Frau eine Bonnerin: eines Tages legen sie weitverstreut am Strand der Insel Santa Maria Floreana im Stillen Ocean, 950 Kilometer von der Küste von Ecuador entfernt. Vängt ist das Boot, das sie nach stürmischer Überfahrt an Land geleitet hat, ihren Völkern wieder entflohen. Nichts sehen sie vor sich als das Meer, hinter sich das verärgerte Inselland und neben sich die wenigen Habselstatten, die sie mitgebracht haben, drei Säuer und ein paar Äpfel und Äpfel, angefüllt mit etwas Sandrat, Werkzeug und Zämereien. Europa, die Zivilisation, die Kultur — alles hat die Familie Wittmer aufgegeben. Ein neues Leben beginnt, ein Robinson-Leben auf einer der Galapagos-Inseln unter dem Äquator, die einst der Schlafpunkt von See-räubern und später einmal eine Zeitlang Verbanntort für schwarze und weiße Verbrecher war. Von dieser Inselbergangenszeit ist nichts übrig geblieben als ein paar elende Wohnhöhlen in den Lavaber-gen landeinwärts und zahllose verwitterte Kinder, Eier und Schokolade. Die Schätze, die angeblich eben-dort von Piraten vergraben worden sind, gehören ins Reich der Märchen. Wittmers haben jedenfalls keine gefunden. Sie haben sie allerdings auch nicht gesucht. Sie haben sich auf die Arbeit ihrer Hände verlassen.

Auf Grund eines Briefes, den die Insel-Siedlerin Frau Wittmer an ihre Bonner Verwandten ge-schrieben hatte, haben wir vor einigen Tagen aus dem Leben der deutschen Inselleute auf Santa Maria Floreana berichtet. Nun liegt ein ganzes Bündel Briefe vor uns, Briefe aus drei Jahren. Monatelang waren sie unterwegs, mit dem Schiff, mit der Luftpost, mit der Bahn, bis sie und die beauftragten Witer ihren reellen Bestimmungsort erreichten. Wittert man sie durch, so erlebt man erneut die Freuden und Sorgen des Siedlerlebens fernab der Welt auf der kleinen Insel im Stillen Ocean mit:



Als die deutschen Siedler oor sechs Jahren auf Floreana landeten, verbrachten sie die ersten Nächte in einer Wohn-höhle landeinwärts, die noch aus der Zeit stammte, da die Insel ein Schlafpunkt für Seeräuber war. Aber die Höhle war feucht, Wasser tropfte von den Wänden, und Wittmers bauten sich ein Holzhaus. Auch das genagelte ihnen bald nicht mehr. Man-chen Schwelbtröten hat es ge-loftet, bis die deutschen Siedler die schweren Stein-böcke zusammengejagt hat-ten, aus denen sie sich dann ihr neues Steinhaus bauten.

Im Siedler-Haus

Regenwetter. „Garnuawetter“, wie es bei Wittmers heißt. Es ist Juni, seit sechs Tagen fällt Wasser vom Äquatorhimmel, Tag und Nacht nichts wie Regen, und die Insel ist eingehüllt in eine graue Wolke. Das Was-ser klatscht auf das Dach des Siedlerhauses, auf die Tier-felle, mit denen es Heinz Wittmer dicht abgedeckt hat. Die Zeiten, da er noch nicht wußte, wie man ein selbst-gebautes Dach so herrichtet, daß kein Regen durchkommt, sind vorbei. Vor ein paar Jahren, zu Anfang des Siedlerlebens, waren bei einem solchen äquatorialen Wolkenschlag Küche und Wohnräume im Handumdrehen überflutet. Seitdem hat man Lehrgeld zahlen müssen, man hat Erfahrungen gesammelt. Das neue Dach ist fest und dicht. Und jetzt ist die Siedler-familie trocken und behaglich in der Wohnstube beisam-men: der Mann, die Frau, der neunzehnjährige Sohn Harry, der sechsjährige Knabe und die kleine Angeborg, die im April vor einem Jahr auf der Galapagos-Insel das Licht der Welt erblickte.

Es ist eigentlich ganz gemütlich in Wittmers Robinson-Haus. Die Fenster sind mit dünnen Moskitonezen bespannt. An den Wänden hängen ein paar Teppiche, da-zwischen ein paar bunte Bildchen, Andenken von der Insel, die Heinz Wittmer in seiner freien Zeit gemalt hat und wie er sie an die Schiffsgäste, die Kapitäne und Matrosen, die hin und wieder die Insel besuchen, das Stück für einen Dollar verkauft. Tisch und Stühle in der Wohnstube hat er sich im Laufe der Jahre selbst angefertigt. Seine Frau ist besonders stolz auf einen kleinen Tisch, den er ihr kürzlich für die Veranda vor dem Haus gemacht und mit etwas roter Farbe ange-strichen hat. „Das sieht so freundlich aus“ — meint sie in einem Brief an den alten Vater in Köln — „jedes-mal, wenn ich das rote Tischchen sehe, freue ich mich!“ Wenn die Siedlerfrau Orden zu verteilen hätte, so be-käme ihr Mann den größten. Weil er in allem so er-faunlich tüchtig ist! So schreibt sie.

Rosen im Blumengarten

Der Regen fällt dicht wie Bindfaden. Wenn jetzt unten in der Inselbucht die Sirene eines Dampfers abheult, zum Zeichen dafür, daß das Schiff Post ab-geholt und Briefe für Wittmers am Strand in den Briefkästen gelegt hätte — niemand landeinwärts würde es hören. Niemand auch würde jetzt zum Strand runter laufen können. Der Weg ist ohnehin schon ein paar Stunden weit. Nun aber, nach solchen Regen-tagen, ist er fast verschwunden. „Es ist alles ein Dred, denn Zementstraßen haben wir hier ja nicht.“ Dafür aber schließt das Gemüse im Garten besonders äppig auf. Besonders die Weißkohlspflanzen und der Wirsing sehten schwere Blätter an. Gurken, Tomaten, Bohnen und Rettiche entwickeln sich ebenfalls prachtvoll, und die Siedlerfrau denkt schon daran, wieviel sie von alledem in die Einmachbüchsen verarbeiten wird, die sie sich aus Deutschland hat schicken lassen. Sogar ein paar Rosen und ein kleines Geraniumbüschchen blühen draußen vor dem Haus. Sonst aber gibt es keine deut-schen Blumen dort, wohl aber eine ganze Reihe kleiner Apfelbäume. Frau Wittmer hatte die Äpfel von einem der Schiffsteute erhalten. Die Kerne wurden ausgefüt, sie gingen gut auf. — Von alledem schreibt die Sied-lerfrau. „Doch nun Schluß“ — heißt es dann weiter — „meine bessere Eehälfte ruft mich, das Fleisch muß zu-recht gemacht werden, denn gleich wird gemurket. Einen Wursfüßler hat nämlich mein alles fönender Mann nun auch gemacht!“

Harry auf der Wildschweinjagd

Irgendwo in dem dicken Briefbündel erzählt auch der Sohn Harry seinen Kölner Freunden vom Insel-leben auf Santa Maria Floreana. Er beschreib ihnen das Siedlerhaus. „Zuerst bauten wir ein Holzhaus, doch das war nicht das Richtige. Wir wollten ein besseres, schöneres. Und jetzt haben wir ein Steinhaus, mit Küche, Vorflüge und Wohnzimmer. einem großen

Gebietsführer Hohoff beschäftigt die HJ. in Bonn Die Nürnbergfahrer der HJ. des Bannes 160 Bonn, die als Parteianwärter zum Reichsparteitag fahren, werden am Sonntag, 28. August, in Bonn von Gebiets-führer Hohoff beschäftigt.

Wertpause des deutschen Handwerks

In Bonn überträgt zum ersten Male den Reichsfen-der Köln Anfang Oktober eine Wertpause des deutschen Handwerks. Die Sendung erfolgt aus Bonn. Träger dieser Veranstaltung ist die Reichshandwerkerschaft Bonn in Verbindung mit der DAF.

Einsiegele am Sportplatz

Als sich gestern Abend die Männer eines SA-Sturms in der Turnhalle befanden, stalteten Diebe dem Um-kleideraum auf dem Sportgelände an der Endenicher Straße einen Besuch ab. Sie durchsuchten sämtliche dort hängenden Kleider und nahmen alles mit, was ihnen irgendwie wertvoll erschien, u. a. zahlreiche Geld-börren, Taschengelber, Briefstaschen, Feuerzeuge, Mo-natskarten usw. Die Kriminalpolizei nahm sofort die Ermittlungen auf.

Straßenbahn mit Fußzug zusammengejstoen

Gestern nachmittag gab es auf dem Bonner Talweg einen Zusammenstoß zwischen einem Fernlastzug und der Straßenbahn. Die Straßenbahnfenster gingen in Scherben, doch wurde glücklicherweise niemand verletzt. Im übrigen kam es nur zu einer unliebsamen Ver-lehrsstörung.

Schwer gekürzt

Gestern nachmittag geriet ein Radfahrer, der aus der Beringsstraße in die Meckenheimer Allee einbiegen wollte, mit einem Motorradfahrer zusammen. Auf dem nassen Asphalt kamen beide zum Sturz. Während der Radfahrer mit Hautabstürzungen davonkam, erlitt der Motorradfahrer durch seine Maschine erhebliche Brand- und Quetschungen. Er mußte sich in ärztliche Behand-lung begeben.

Herzlichen Glückwunsch

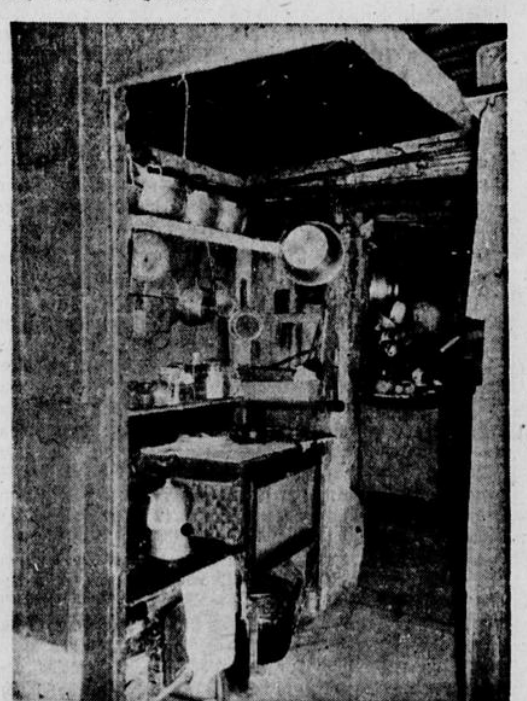
Am Sonntag, 28. August, tritt Herr Franz Bahl, Weiber-strasse 21, in das 83. Lebensjahr. Er war vier Jahrzehnte Werkmister der früheren, aber die Grenzen der Stadt be-kannten Eisenkonstruktionsfirma Wilhelm Varmunter. Herr Bahl ist forperlich und geistig noch frisch, macht täglich aus-gedehnte Spaziergänge und liest noch Tag für Tag den General-Anzeiger.

und einem kleineren Schlafzimmer. Alle Möbel haben wir uns selbst gemacht. In meinem Zimmer steht eine Couch, die nachts in ein Bett verwandelt wird, ein Kleiderschrank, und ein kleinerer Schrank für meine übrigen Sachen. An der Wand über dem Bett hängt meine Fichte. Es ist eine nette, gemütliche Bude. Viel Arbeit war es, die diesen Stein für den Hausbau heranzumwälzen, aber nun haben wir es fein. Jetzt bauen wir noch einen Schuppen, indem wir unsere Vorräte unterbringen wollen. Im übrigen gedeihe ich gut. Obst kann man hier essen soviel man will, Ba-nanen, Äpfel, Melonen, dazu Gemüse und Yucca (Kartoffelerfah). Auch Kartoffeln wachsen hier vor-züglich. Und Fleisch gibt es genug. Für mich ist es ein großes Sonntagsvergügen, wenn ich, die Fichte un-ter dem Arm, mit unserem „Lump“, dem Schäferhund, durch den Busch stromern kann, um die wilden Schweine aufzufangen. Der Hund jagt und verbeißt sie, aber beim Schießen muß ich höflich aufpassen, daß ich den Hund nicht verlege — er springt immer vor der Fichte hin und her. Wenn ich ein Schwein geschossen habe und, es ist nicht schwer, so pade ich es auf die Schulter und bringe es nach Hause. Doch ganz so ein-fach, wie ich das hier erzähle, ist das alles nicht. Die Schweine haben unierem guten „Lump“ schon zweimal den Bauch aufgerissen.“

Drei Ernten in einem Jahr

Der Boden ist gut und Regen und Sonne tun das übrige. Sind die Kartoffeln ausgeernt, wird ein paar Tage später Mais auf das Kartoffelfeld ausgefüt. Im Februar, März kann er geerntet werden, dann werden Bohnen auf das Stüd gepflanzt. Sie werden im Juni geerntet, gleich danach wird dasselbe Land wieder mit Kartoffeln bejete. Drei Ernten wißt also der Boden ab, und deshalb auch haben die Siedler gerade in diesen Monaten alle Hände voll zu tun. Dazu muß die Siedler-frau kochen, Waschen, sich um die Kinder kümmern, die sechs Schweine verjorgen — „es ist schon manchmal etwas viel für mich“ meint sie dann wohl einmal in einem ihrer Briefe. Aber es geht vorwärts, und so macht das Schaffen Freude.

In all den Arbeitstagen fehlen jedoch auch die Feste nicht. Ostern, Weihnachten und Pfingsten gibt es auch im Siedlerhaus unter dem Äquator, und wenn eins der Kinder Geburtstag hat, wird auch das gefeiert. Eine kleine Galentreibjarte hat von Köln aus den Weg auf die Insel gefunden, An solchen Fest- und Feiertagen flattert sie hoch am Mast im Wind. Nur ein kleines Lappchen Stoff ist es, rot und weiß. Und doch ein Stüd Heimat.



Ein Bild in die Küche der Siedlerfrau.

Mus der Umgegend

Mit Honnefer vom Tode überrascht

Honnef: Der Kaufmann Heinrich Kings, SteinstraÙe, der in der vorletzten Woche seinen 80. Geburtstag begehen konnte, wurde am Donnerstag plötzlich vom Tode überrascht. Tags vorher war er noch von seinem täglichen Spaziergang gesund nach Hause gelehrt.

Einbrecher, die Hunger hatten

Honnef: Einen Einbruch stellte die Polizei in einem Landhaus am Haager Köppchen fest. Die Einbrecher taten sich an den Speisevorräten gütlich, ließen im übrigen aber alles unberührt.

Die städtischen Büros geschlossen

Honnef: Wegen der am kommenden Montag stattfindenden Gefolgschaftsfahrt der Beamten, Angestellten und Arbeiter der Stadt Honnef sind die Büros der Stadtverwaltung, Stadtkasse, Stadtwerken und Verkehrsamt von 11 Uhr vormittags ab geschlossen.

Kontenzahlung bei der Post

Honnef: Die Militärenten werden am 29. August, die Invalidenrenten am 1. September am Postamt ausbezahlt.

Leiche im Wald gefunden

Unkel: Im Gebüsch des Kugentals entdeckte man eine völlig verweste männliche Leiche. Wie die Feststellungen ergaben, handelt es sich um einen 35 Jahre alten Mann aus Hannover, der in Unkel zu Gast war und seit dem 29. Juni d. V. vermisst wurde. Es liegt einwandfrei Selbstmord vor, doch hat man die Gründe der Tat noch nicht klären können.

Tagung der Wirte

Lin: Der Ortsstellenwarter des Gaststätten- und Beherbergungsgewerbes, Franz Wald, hatte seine Berufskameraden zu einer Besprechung bei Wagner

eingeladen. Er empfahl den Anwesenden den Besuch der Großdeutschen Gastwirtstagung, die vom 25. bis 27. September in Wien stattfindet. Dann sprach Verkehrsleiter Houben über das vom 17. bis 19. September stattfindende Wingerfest. Das beliebte Heimatfest soll aus den Erfahrungen und Erfolgen der letzten beiden Jahre heraus ausgezogen werden. Die Gastwirte versicherten durch Ortsstellenwarter Wald ihre tatkräftige Mitarbeit und versprochen, auch in diesem Jahr einen eigenen Wagen zum Wingerzug zu stellen. Der Verkehrsleiter sprach sodann über die bisherigen Verhandlungen um die Fleisch- und Butterversorgung der Stadt Linz. Die Versammlung beschloß, Mitte September einen Gemeinschaftsausflug zu machen.

900 Kirmesgäste angemeldet

Lin: Die Bunte Stadt feiert vom 28. bis 30. August ihre Hauptkirmes. Das bunte Stadtbild ist durch den Budenaufbau noch malerischer geworden. Burgplatz und Markt haben sich in wenigen Tagen vollständig verwandelt. Viele Besucher von auswärts haben sich angemeldet, u. a. 900 Volksgenossen einer westfälischen Zech.

Fahrrad gestohlen, Kaufscheinung gefälscht

Neuwied: Ein junger Mann aus Blaidt fuhr vor kurzem in Neuwied ein Fahrrad. Der erst 20-jährige Dieb fälschte dann eine Bescheinigung, aus der hervorgeht, daß er das Fahrrad in Andernach käuflich erworben habe. Das Diebesgut wurde dann auch für sieben Mark in Neuwied verkauft. Die Polizei kam aber bald hinter den Schwindel, und der junge Mann hatte sich wegen Fahrraddiebstahls und Urkundenfälschung zu verantworten. Mit Rücksicht auf die Vorstrafen lautete das Urteil des Schöffengerichts auf eine Gefängnisstrafe von einem halben Jahr.

Schöffen- und Geschworenenliste

Rheinbach: Die Urliste der Personen, die zum Amt eines Schöffen oder Geschworenen berufen werden können, liegt bis 31. August auf dem Bürgermeisteramt, Zimmer 4, während der Dienststunden zu jedermanns Einsicht aus. Einsprüche gegen die Urliste können während dieser Zeit schriftlich oder mündlich zu Protokoll gegeben werden.

Sturz vom Erntewagen

Buchhagen: Ein älterer Einwohner von hier stand auf einem Erntewagen, der schon ziemlich hoch beladen war. Beim plötzlichen Anziehen des Gepannes stürzte er rücklings herunter und mußte nach Hause gefahren werden. Er hatte sich Beinverletzungen und einige Rippenbrüche zugezogen.

Auto geriet in Brand

Buchhagen: Als eine Frau von hier gerade zu einer Autofahrt gestartet war, geriet ihr Wagen plötzlich auf der Dorfstraße in Brand. Ein vorüberkommender SA-Mann sprang sofort hinzu, und es gelang ihm, mit Hilfe von Sand den Brand schnell zu löschen, so daß kein größerer Sachschaden entstand. Der brave Helfer zog sich allerdings Brandverletzungen an den Händen zu.

Die wehrhafte Heimat von einst

In unserer Samstags-Artikelserie „Die wehrhafte Heimat von einst“, mit deren Veröffentlichung wir am 4. März d. V. begannen, sind wir bis jetzt auf folgende Burgen ausführlich eingegangen: Olbrück, Wetterich, Ringelsheim, Friesheim, Klein-Büschelheim, Burgdorf, Weisburg, Gracht der Wälder, Aeburg bei Weisburg, Hardburg bei Stöckelheim, Auenheimer Burgen, Burgen von Balderberg, Altf, Burg und Altf, Schweinheim, Rühlswald, Schloss Burgdorf, Mützingen, Schweppenburg, die Burg in Grob-Bernich, Leddenich an der Elst (I und II) und Hemmerich am Vorgebirge.

Graue und Weiße Burg in Sehtem



Das Herrenhaus der Grauen Burg zu Sehtem
phot. Quast.

1. Die Graue Burg. Von den ehemals drei Ritterhöfen in Sehtem sind nur von zweien die Reste auf unsere Zeit gekommen, und das sind die Graue Burg und die Weiße Burg, während sich auf die Reste des Dränkerhofes, der auch Saalweidenhof hieß und gleich-

Bon der oberen Sieg

Pflichtversammlung für die Kartoffelanbauer
Honnef: Am Montag, 8. September, findet 20.30 Uhr im Hotel Rottendorf eine Pflichtversammlung aller Kartoffelanbauer der Gemeinde Honnef auf Anordnung des Kartoffel-Inspektors des Kreises Bonn statt. Es wird eine umfassende gründerische Aufführung über die erfolgreiche Kartoffelernte abgelehrt.

Für die SA-Sportabzeichen-Träger

Eltorf: Alle SA-Sportabzeichen-Träger, die den Marsch zur ersten Wiederholungsübung noch nicht mitgemacht haben und des Sportabzeichens nicht verlustig geben wollen, müssen sich am morgigen Sonntag, vormittags 7.30 Uhr, auf dem Marktplatz in Eltorf zur Durchführung des Marsches melden. Leistungsdruck und Wettkampfsinn sind mitzubringen.

Der Friedhof wird verschönert

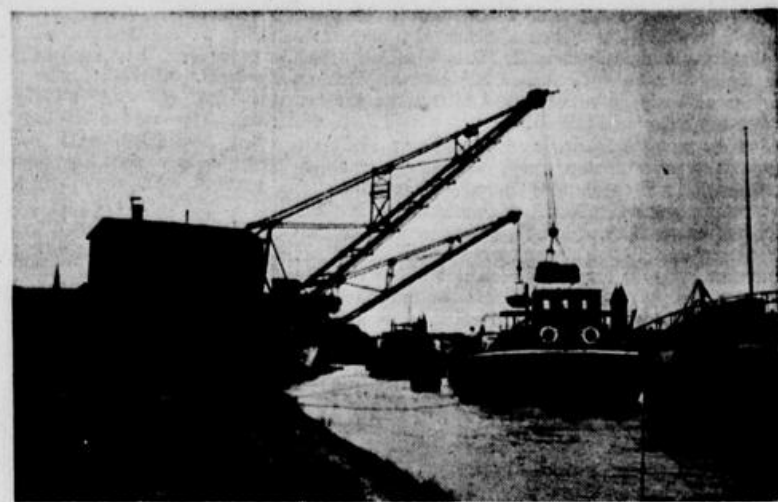
Gerchen: Der hiesige Friedhof befindet sich in einem schlechten Zustand. Deshalb hat der Bürgermeister angeordnet, daß die Anlagen auf dem Friedhof, wie Wege usw., welche die Gemeinde in Ordnung zu halten hat, in einen sauberen und ordnungsmäßigen Zustand versetzt werden. Auch einzelne Gräber bedürfen dringend einer Instandsetzung.

Unaufhörlich raffeln die Verladefräne

Rege Beschäftigung am Beueler Rheinwerft — Neue Fließbänder und Lagerbehälter

Beuel: Wir berichten dieser Tage bereits über die günstige Beschäftigungslage am Beueler Rheinwerft. Zahlreiche Schleppfähne liegen am Ufer und weiter stromwärts, und unaufhörlich tragen die eisernen Arme der beiden großen Kräne ihre Lasten vom Ufer zum Schiff. Die Basalt- u. G. hat mehrere neue Fließbänder bereitgestellt, die zukünftig die Verladearbeit vom Land zum Kahn erleichtern werden. Es handelt sich um Gummibänder, die auf Rollen laufen. Auch mehrere neue Lagerbehälter aus Beton wurden gebaut.

phot. Kämpel.



Arbeit ohne Ende im Maurerhandwerk

Die rege Bautätigkeit in Beuel hält an — Die Baugesuche dieses Monats

Beuel: Im August gingen beim hiesigen Bauamt folgende Baugesuche ein: Wilhelm Knoch, Geislar, Bergerstraße, Umbau eines Geschäftsbaus; Peter Hof, Rühl, Altf, Schultheißenstraße, Wohnhaus; Gertrud Knoch, Altf, Wohnhaus; Wilhelm Winterfeld, Weidlinghoven, Wälderstraße, Wohnhaus; E. Kautz, Auenheimer, Schleimstraße, Wohnhaus; Franz Kimmert, Beuel, NeustraÙe, Wohnhaus; Kehler u. Co., Beuel, Um- und Erweiterungsbau; Johann Köfel, Auenheimer, Sonnenweg, Wohnhaus; Cimmermader, Wälder, Kautz, Lagerhäuser; Heinrich Lubwig, Altf, Auenheimerstraße, Wohnhaus; Eberhard Giffert und Schiller, Beuel, Dorf-Weidlinghoven, Wohnhaus; Stühgen, Beuel, Adolf-Wälderstraße, Umbau der Villa.

Die Bautätigkeit in Beuel ist weiterhin sehr rege. Allenfalls werden neue Wohnhäuser errichtet. Die Combachstraße ist vollständig ausgebaut, ebenfalls die

Zwei Hochbetagte

Wissen: Am morgigen Sonntag kann die Witwe Anton Leidig das 88. Lebensjahr beschließen. Die Hochbetagte hat ein arbeitsreiches Leben hinter sich. In Jenseits wird die Witwe Wilhelm Kraus am Sonntag 82 Jahre alt.

Pferd schenkte und ging durch

Wissen: Als ein Kraftwagen an einem Pferdehof auf der Morsbacher Straße vorbeifuhr, schenkte plötzlich das Pferd und ging mit dem Wagen durch. In rasender Fahrt galoppierte es durch die Morsbacher Straße. Erst als der Wagen umschlug, kam das Tier zum Halten.

Schulpflicht am Tage Peter und Paul

Wissen: Ein Einwohner aus dem Friesenhagener Gebiet hatte seine schulpflichtigen Kinder am Tage Peter und Paul vom Schulbesuch ferngehalten. Gegen den Strafbefehl beantragte er richterliche Entscheidung. In der Verhandlung wurde festgestellt, daß auf Grund einer Verordnung des Regierungspräsidenten am katholischen Feiertag Peter und Paul Schulpflicht bestand. Der Einspruch wurde daher zurückgewiesen.

Sinzig baut ein Hitler-Jugend-Heim

Der Haushaltsplan ist ausgeglichen — 8000 Mark für Wege-Instandsetzungen

Sinzig: Wie bereits berichtet, liegt auf dem Rathaus der Haushaltsplan zur Einsichtnahme offen. Er ist ausgeglichen und schließt in Einnahme und Ausgabe mit 328 496 Mark ab. Der außerordentliche Haushaltsplan liegt 48 100 Mark in Einnahme und Ausgabe vor. 40 000 Mark sollen für den Neubau eines HJ-Heimes ausgemessen werden, das an der Herber-Nordus-Straße auf stadteigenem Gelände hinter dem Rathaus erbaut werden soll. Die Stadt hat dafür einen Zuschuß in Höhe von 13 000 Mark vorgesehen, während der Kreis 13 000 Mark und der Heimbauauschuß 7000 Mark Zuschuß geben sollen. 8100 Mark des außerordentlichen Haushaltsplanes sollen für Wege-Instandsetzungen benutzt werden. Boffertsweg und Schleibergstraße werden in Ordnung gebracht. Als Zufahrtsstraßen zu den neuen Siedlungshäusern der Gafah haben sie besondere Bedeutung. Für den Boffertsweg sind 6100 Mark vorgesehen, für die Schleibergstraße 2000 Mark. Unter dem Titel „Allgemeine Verwaltung“ stehen 226 Mark Einnahmen, 447 Mark Ausgaben, unter „Polizeiverwaltung“ 6138 Mark Einnahmen, 14 351 Mark Ausgaben. In den Ausgabenposten sind auch die Gehälter für Waldhüter und andere Umkosten einbezogen. Der Titel „Schulen“ weist eine Einnahme von 9067 Mark auf. Diesen stehen die Ausgaben in Höhe von 81 110 Mark gegenüber. Für den Umbau des Schulgebäudes am Schieberg als Berufsschule ist eine Ausgabe von 8750 Mark vorgesehen.

80. Geburtstag

Niederbreitling: Die Kriegsmutter Frau Christine Königsfeld vollendete gestern ihr 80. Lebensjahr. Aus diesem Anlaß überreichte ihr der Reichskriegsopferführer ein herzliches Glückwunschschreiben und beauftragte die Gaudienkiste der NSDAP, der Jubilarin eine Ehrenmedaille zu überreichen.

Seeschiff auf dem Rhein

Andernach: Das Motorschiff „Duisburg“ ist am Werk zu Andernach vor Anker gegangen, um Zement zu laden. Es erregt allgemeines Interesse, denn es ist ein Seeschiff und steht im regelmäßigen Seedienst. Ein großes 220 Meter langes und 54 Meter breites Floß passierte im Anhang des Dampfschiffes „Wilfried“ den Mittelrhein. Es ist nach Rotterdam unterwegs.

Ladenkassette am helllichten Tage geraubt

Andernach: Ein bisher noch unbekannter Dieb drang am helllichten Tag in ein Schuhgeschäft ein und holte aus einem Nebenzimmer aus einem Schreibtisch die Ladenkassette, in der sich etwa 70 Mark befanden. Die dreifache Tat wurde ausgeführt, als sich die Geschäftsinhaber in dem Laden befanden. Durch eine offenkundige Flucht soll der Täter hereingekommen sein.

Sonderkonzert des Kurorchesters

Bad Nauener: Am Donnerstagabend war noch einmal die Witterung geeignet, ein größeres Sonderkonzert des Kurorchesters im Freien durchzuführen. Kapellmeister Müller-Kranz hatte für diesen Abend ein ganz ausgezeichnetes Programm aufgestellt. Dazu war der Bariton Willi Habbig, Bonn, verpflichtet. Habbig bestieg erneut seinen hohen Leistungsgrad.

Großbrand — nur angenommen

Ahrweiler: Zu einem angenommenen Großbrand wurde am Donnerstagabend die Feuerlöschpolizei durch Sirenen gerufen. Es handelte sich um einen letzten Appell der Feuerwehr vor dem Substanzfest am kommenden Sonntag.

Straußwirtschaften am Ende ihrer „Saison“

Ahrweiler: Die Konzession für Straußwirtschaften, die alljährlich drei Monate dauert, geht mit Ablauf dieses Monats zu Ende. Am Wingerfest wird den Straußwirtschaften nochmals ein Tag und zwar der Sonntag freigegeben. An diesem Tag ist der Ausschank selbstgezeugener Weine gestattet.

Abchiedsabend der Urlauber

Ahrweiler: Am heutigen Samstagabend findet im Weinbauverein zu Ahrweiler ein großer Rheinischer Abend für die Adg-Urlauber aus dem Gau Rhenisch-Berg-Höhenzollern statt, der gleichzeitig als Abschiedsabend für die Urlauber gilt. Eine Künstlertruppe ist zu diesem Festabend verpflichtet.

Kirmes im September

Rheinbach: Die Rheinbacher Kirmes findet in diesem Jahr am 18., 19. und 20. September statt.

frau von Wassenar das Gut, aus ihren Händen ist es durch Erbschaft an die Familie von Gebr.-Schweppenburg übergegangen.

2. Die Weiße Burg, auch Kranenburg genannt. Der zweite Sehtemer Ritterhof, die Weiße Burg, ist heute eine moderne Gutsanlage, in der lediglich Teile der Vorburg mit dem Torturm aus früherer Zeit erhalten sind, die zusammen mit den noch vorhandenen Weiherrn den wehrhaften Charakter der früheren Burganlage erkennen lassen. Der Turm zeigt als einziges Attribut seiner früheren Herren auf der Innenseite ein flaches Giebelfeld, darin Löwe und Hund eine Kartusche mit Schmuckornamenten.

Angeblieh soll die Weiße Burg schon im 11. Jahrhundert begründet sein, und zwar durch den Stifter des Klosters Springiersbach, Kanonikus Wigolf zu Courtrai. Urkundliche Nachweise beginnen erst später und zwar mit dem 1550 verstorbenen Wilhelm von Efferen, Herrn zu Sehtem und Stollberg, aus dessen Hand die Weiße Burg an die Familie von Megerhofen überging, deren Besitz nach 1671 nachgewiesen ist. 1672 umfaßte das zugehörige Gut 1714 Morgen Aderland, 1/4 Morgen Wenden und 1/4 Morgen Weinland. Durch Heirat und Erbschaft wechselte der Besitz über Anna Adelheid von Megerhofen auf deren Sohn, Johann Gaudenz Feltz von Krane auf Mattena (im Märkischen an der Lippe). Der 1739 die Burg an den trierischen Chorbischof und Domherrn Johann Balduin von Holtrup zu Singen veräußerte. Wieder durch Erbschaft wurde die Familie von Merode zu Frey Eigentümer der Weißen Burg, bis die Stiftsdame zu Neuf, Regine Petronella von Merode ihrem Rentmeister Graf das Gut mit der Burg im Jahre 1826 durch Testament übertrug. Von dieser Zeit ab ist sie in Privatbesitz geblieben. Von der Familie von Krane rührt der Beiname „Kranenburg“ her, und an die Familie von Merode erinnert noch der Name eines mehrere hundert Morgen großen Waldes, der im Volksmunde Merodebusch genannt wurde.

Der dritte Sehtemer Adelsitz, der Saalweiden- oder Dränkerhof, lag nahe der Grauen Burg dem Dorfe zu und war Stammsitz der Freiherren von Stahl-Holstein, eines bedeutenden und weit verzweigten Adels-geschlechtes. Er ist ursprünglich kurfürstliches Lehn-gut gewesen.

H. Qu.

Zu unserem Artikel vom vergangenen Samstag über Burg Hemmerich stellt Fritz von Norda zu Norda fest, daß die Burg Hemmerich im Jahre 1824 von Freiherrn Karl von Norda zu Norda — nicht Fritz Karl von Norda — erworben wurde. Der Einsender betont weiter, daß im Besitz der Familie Freiherr von Norda zu Norda im Jahre 1869 das Dach und die zweite Etage des Herrenhauses abgetragen und durch Freiherrn Rudolf von Norda zu Norda sofort wieder in seiner jetzigen Gestalt aufgebaut worden ist.

Mit DALLI-Selbsttätig waschen heißt richtig waschen!

FD-302 (Rev. 5-22-64)

Jung- gesellinnenheim in Frankfurt a. M.

Bilder:
Oben: Die Siedlung der Jung-
gesellinnen. — Unten: Der Innen-
garten der Siedlung und wie er
von den Siedlerinnen mit großer
Liebe gepflegt wird.

phot. Bavaria 3.



Als der Krieg zu Ende war und die Menschen vor einer zerstörten Welt zurückgelassen hatte, da waren es die Frauen und Mädchen, die als erste mutig und beharrlich mit dem Wiederaufbau begannen. Millionen von Männern waren gefallen. Ebenso viele Frauen waren zu Witwen geworden, hatten als Bräute ihre Verlobten verloren und konnten als junge Mädchen keine Männer finden. Der Frauenüberschuß war so groß geworden, daß die Frauen sich selbst helfen und als Berufstätige sich auf eigene Beine stellen mußten.

Damals entstand in Frankfurt die Siedlungsgenossenschaft berufstätiger Frauen, eine Rot- und Interessengemeinschaft arbeitender Frauen und Mädchen, denen der Krieg jede Aussicht auf das Glück einer Familie genommen hatte. Sie legten ihre Spargroschen zusam-

men, kauften ein Grundstück und errichteten einen großen Gebäudekomplex im Norden Frankfurts, an der Altes-Allee. Die Häuser wurden in kleine, zweckmäßig schöne Wohnungen aufgeteilt und bald war die Siedlungsgenossenschaft von arbeitsamem Leben erfüllt. Eine Lehrerin übernahm die geschäftliche Leitung. Stenotypistinnen, Metzgerinnen, Kunstgewerbetlerinnen, Tanzlehrerinnen, Beamtinnen, Mädchen und Frauen mit allen nur denkbaren Berufen fanden sich in der Siedlungsgenossenschaft zusammen. Sie bildeten im wahren Sinne des Wortes einen Frauenstaat.

Als die Folgen des Krieges zu schwinden begannen, verlor auch die Siedlungsgenossenschaft berufstätiger Frauen langsam ihre Bedeutung. Der Männerverlust ersuhr nach und nach einen Ausgleich. Die jüngeren

Mitglieder der Genossenschaft heirateten und zogen aus der Siedlung aus. Die Genossenschaft geriet dadurch in einige Schwierigkeiten und mußte von ihrem Prinzip, eine Genossenschaft berufstätiger Frauen zu sein, abgehen. Die Wohnungen mußten teilweise an Familien vermietet werden.

Aber immer noch besteht der größte Teil der Genossenschaft aus jenen Mädchen und Frauen, denen der Krieg die Hoffnung auf Ehe und Familienglück raubte und die trefflich die Gestaltung ihres Lebens in eigene Hände nahmen. Es ist eine Freude, einen Rundgang durch die schmale Siedlung zu machen und sich von der Geschäftsführerin den oft dramatischen Werdegang dieses aus der Not geborenen Werkes deutscher Frauen und Mädchen erzählen zu lassen.

Max Götter.



Wanderung

Auf dem Vulkanweg an den Laacher See

Wer sich jetzt in den Tagen der Ferien und des Urlaubs etwas ausgelastet Schönes erwandern will, um Körper und Seele ein Fest zu geben, der ziehe am frühen Morgen von Andernach aus auf dem Vulkanweg nach dem Laacher See und beschließe diese siebenstündige Wanderung mit einem romantischen Heimgang durch das Rheintal.

Beim Aufstieg zum Kranenberg, wo uns das V-Zeichen in seine getreue Führung nimmt, geht man zwischen Berggärten hinan, in welchen Sonnenblumen ihre goldenen Köder über die Zäune heben, Beete voll zarter, messinggelber Guckensblüten ruhen und dazwischen duftender Dill zu hohen Büschen gebunden ist. Unter den Bäumen ein paar wachsbefleckte Äpfel, die gestern der Sturm heruntergeweht hat.

Auch der Strom, in den man von oben hineinblickt, hat sich mit etwas Unwägbarem umgeben; auch er scheint schon vom Herbst angerührt zu sein. Gleich flüchtigem Wei zieht er dahin, aber in seinem matten Glanz trägt er schon verborgen das Licht des Tages. Nachdem er den Schwung um Neuwied getan hat, zerlegt er wie Dunst in der verhangenen Landschaft. Die Lastträger ruhen sonntäglich in seiner Stille, von oben sieht es aus, als wären sie in zähem Metall stecken geblieben. Zur Rechten breitet sich das schiefergedeckte Andernach; sein Dom, sein „Runder Turm“ und der alte bide Rheinturm geben der Stadt ihr charakteristisches Gepräge. Leppige Nebenterrassen fallen bei Leutesdorf von den Felsen zum Strome hinab und das Hammersteiner Werth liegt von blauen Nebeln umschleiert.

So geht man in den Wald hinein, der den Wanderer neu und ungeahnt umfängt. Nach Tagen voller Glut verströmt er taufend Dufte, die der Regen und die Blitze, die den Himmel spalteten, in ihm erweckten. Bald steht man am Hochkreuz und schaut in die geräumige Ebene hinaus. Sie ist eine einzige riesige Kornkammer, die den Segen Gottes trägt. Hier, am Rande des Waldes beginnt der Vulkanweg eine entscheidende Wendung einzuschlagen. Auf einlame Wäldern zieht er dahin, führt über Bergkämme und Rücken, die dunkle Waldsteden und gelbe Getreidefelder tragen. Zwischen Wald und Korn liegen einsame

Höfe, die seit Jahrhunderten von Mennoniten bewohnt und bewirtschaftet werden.

Auf dem Wege durch den Wald, der von Holzfuhrwerken zerwühlt und aufgerissen ist, liegt die Lava offen zu Tage. Manchmal ist das vulkanische Gestein zu Haufen aufgeschüttet oder auf die auszubessernden Wege gebreitet. Es ist, als seien die Schladene eines gewaltigen Hochofens ausgeräumt worden, schwarz wie Blei sind die einen, die anderen von einem düsteren Rot, das uralt noch zu glühen und zu glohen scheint. Manchmal auch zeigt ein Berg an seiner Wand wie ein helles Gebirg ein Bimssteinlager. Es ist Schotter, der aus winzigen Käßchen und größeren Bimssteinen besteht; federleicht wiegen sie auf der Hand. Links wächst der Regen des Kohenberges auf, aus dem die „Kohen“ gebrochen werden, die vulkanischen grauschwarzen Steine, aus den die Höfe und Dörfer dieses herben und schweigamen Landes gebaut werden.

In dieser eigenartigen Landschaft muß man auf seltsame Begegnungen gefaßt sein. Plötzlich steht man vor einem kleinen ummauerten Friedhof mitten im Wald, der so säuberlich und streng angelegt ist wie die Lehre derer, die hier ruhen. Es ist ein Mennonitenfriedhof, auf dem die umliegenden Höfe ihre Toten begraben. Auf den schlichten Grabsteinen liest man oft die Namen Schwarz und Heimann. Oder — auf einem grauen Platte stehen sich unvermutet Mensch und Tier gegenüber. Wer noch nie auf diese Weise einem jungen Reh begegnete, ahnt nicht, daß diese für eine Sekunde festgehaltene Scheue, erschrockene Anmut von unbegreiflicher Schönheit ist.

So langt man beim Lydiaturn an, der einen der schönsten Rundblicke vermittelt. Ringsum ein erstarrtes Meer dunkler Kuppen und gründer Täler. Umweltsche Kräfte sehten hier Vulkan neben Vulkan, spien Lavaströme zu Tal, rissen Löcher in die Erde und schufen die Seen der Eifel. Die Schau auf das größte und schönste der Maare, auf den Laacher See mit seiner alten Abtei ist wahrhaft romantisch. Wie silberne getünchte Seide ruhen inmitten der grünen Wälder seine Wässer, auf denen stille Boote dahinjehen. Da ist der Kruster Ofen, der an ihm die Wache hält, der Hochsinner, der langgestreckte Gänsehäls und der Bauenberg, dessen Lavastrom anderthalb Stunden bis zum

Vintzbach hin verfolgt werden kann. Die Häuser von Bassenach steigen dunkel und düster aus der Vulkanerde und sind so grau schwarz wie diese selbst. Es ist eine einzigartige Schau! Der Blick schweift hinaus bis zum Rhein, das Siebengebirge schwingt sich in ewigem Reigen am Horizonte dahin, der Westerwald blaut zart in der Ferne, die Thürberge stehen an ihrem eigenwilligen Fuß und das Maifeld bei Mayen liegt gleich einer flachen Schale in diesem Gewoge.

Für die Geologen ist das Gebiet der Eifel eine Bonne des Herzens, ein Paradies, ein anschauliches Bilderbuch der Natur. Aus ganz Deutschland kommen sie und durchstreifen die Gegend.

Der Gang am See hin zur Abtei Maria Laach ist eine Wanderung in eine ehrwürdige Vergangenheit. Unverändert und unverfälscht ging die herrliche Abteikirche aus dem zwölften Jahrhundert durch den Wandel der Zeiten und trägt so den Atem ihrer bewundernden Größe in unsere Tage herüber. Die Schönheit ihrer Fassade wird durch das zu ihren Füßen kniende „Paradiesgärtlein“ anmutsvoll erhöht und auf dem Rückweg nimmt man dieses Bild unvergeßlich mit.

Am Lydiaturn führt ein schöner Waldweg unter dem Zeichen B. L. L. (Brohl, Tönnisstein, Laach) durch das höchst eigenartige Brohltal hinaus an den Rhein. Es wird von der Brohl durchrauscht, die sich tief in den meterhohen gelben Felsen eingräbt. Das ganze Tal ist von den seltsamsten Formationen erfüllt — von Kegeln, Kuppen und Nasen — alles ist weich im Ausdruck und alles kantig ist abgehoben. Dort, wo der Felsen gegraben und abgebaut wird, sieht es phantastisch aus, wie eine Mondlandschaft im Kleinen. Ein von Alazien und Tannen bestandener Pfad führt stundenlang auf der Talsohle dahin, durch die wilde Teufelschlucht, an zerfallenen Klostermauern, Quellen und kleinen Teichen vorbei, bis man in Tönnisstein die Fahrstraße überquert und rechts durch den Wald nach Brohl gelangt.

Und wenn man Glück hat, sieht man dort den Abend über dem Strome schweben. Alle Farben des Himmels hat er inbrünstig eingelagert, gelb, grün und gold, und zieht leuchtend seine gewaltige Straße dem Meere entgegen. Bis es nachts schattenblau aus fernen Höhen kommt — und Fluß und Landschaft Eins werden.

Cecilia Henkel-Kemp.

Jugend

Das Denkmal in der Hand

Von Claus Schimund

In der Werkstatt des Schlossermeisters Müller herrscht Hochbetrieb. Sechs Gesellen werken und mit ihnen der Lehrling Friß, der Sohn einer armen Witwe. Sein Platz ist in der Werkstatt an einem Fenster, von wo aus er auf die Straße herabsehen kann, wo eine alte Händlerin ihren Gemüsestand errichtet hat. Eben macht Friß eine Pause bei dem eifrigen Feilen, mit dem er beschäftigt war, und sein Blick gleitet zum Fenster hinaus. Da sieht er, wie Hans, ein Schreinerlehrling, auf den er schon seit der Schulzeit einen Groll hat, bei der Händlerin steht und sich ein Pfund saftiger, rotwangiger Äpfel ersteht. Ingridumg ballt Friß seine Fäuste. Unbändig ist auch sein Verlangen nach den süßen Früchten, doch er hat keinen Pfennig in der Tasche.

In seinem Ärger und sehnsüchtigen Verlangen nach dem Obst bemerkt er nicht, wie der Meister in die Werkstatt tritt. Erst als dieser ihn anredet, zuckt er zusammen: „Hier Friß, trage dies Schloß zu Dahmanns nebenan. Eine Empfehlung von mir, und ich würde in einer Stunde selbst kommen, um es anzubringen!“

Eilends huscht Friß zur Tür, den Auftrag auszuführen und in der Hoffnung, den Hans noch zu erwischen, um seinen Groll an ihm auszulassen. Er muß dabei durch die Wohnstube. Sie ist leer, da die Meisterin in der Küche beschäftigt ist. Da sieht Friß das Wanduhrhängen, in dem die Meisterin gewöhnlich ihr Kleingeld aufbewahrt, aufsteht. Kleine Münzküde blinken ihm entgegen, und der Versuchler flüstert ihm ins Ohr: „Nimm doch ein paar Groschen, dann kannst du dir Äpfel kaufen wie der Hans.“ Scheu schielt er nach der Werkstatt zurück — dann greift er zu. Draußen richtet er seinen Auftrag aus, laßt sich dann die Früchte und trifft auch seinen Feind, mit dem er sich gehörig herumbalgt.

Als er nach einer Viertelstunde zurückkehrt, öffnet er scheu und zaghaft die Stubentür und bleibt erschrocken auf der Schwelle stehen, als er den Meister sieht, der in seinem Lehnstuhl am Fenster sitzt und auf das Fensterbrett mit seinen Fingern trommelt.

„Nun, warum kommst du nicht herein und bleibst an der Tür stehen?“ fragt ernt der Meister.

„Ich... ich... eine schöne Empfehlung von Frau Dahmann, und...“

„Schon gut!“ unterbricht ihn der Meister, „aber was hast du draußen wieder mit dem Schreinerlehrling getrieben?“

„Ich... ich... er machte sich lustig über die Schlosser, der Hans, und... und... da...“

„und da hast du ihn durchgeprügelt!“, ergänzt der Meister. Friß nickt nur bejahend und schweigt.

„Nun, darüber will ich nichts sagen“, fährt ernt der Meister fort, „denn wir Schlosser sind rechtschaffene Leute und brauchen uns nicht beschimpfen zu lassen. Wir Schlosser sind aber auch... e h r l i c h e Leute. Du aber“, ruft jetzt der Meister mit zorniger und erhobener Stimme, „du aber bist kein ehrlicher Mensch, denn du hast deinen Meister bestohlen! Haben dir die Äpfel geschmeckt? Ein ehrliches Auge hat auf deiner unehrlichen Hand geruht. Du bist ein Dieb! Pfui! Wie dauert deine arme Mutter! Weg! In die Werkstatt! Dort sollst du deine Prügel haben und morgen paßt du deine Sachen — und dich selber!“

Totenbleich steht Friß vor seinem Meister. Er sagt nichts als „Meine arme Mutter!“ und dide Tränen rinnen langsam über sein ruhiges Gesicht. Dann schleicht er hinaus in die Werkstatt.

Einige Minuten später folgt ihm der Meister. Mitten in der Werkstatt steht der Junge mit bleichem Gesicht. Die rechte Hand ist mit einem Tuche dick umwunden.

„Was soll das bedeuten!“ ruft der Meister streng, „was hat der Junge da wieder angestellt?“

„Ja, Meister!“ entgegnet da der Obergehilfe, „das ist eine sonderbare Geschichte. Vorhin kam Friß herein, ging an die Feueresse, nahm ein weißglühendes Eisen aus dem Feuer und brannte sich ein Loch in die rechte Hand, ehe noch jemand ihn hindern konnte. Er hat eine schreckliche Brandwunde davongetragen.“

„Was?“ ruft der Meister, „heraus mit der Sprache! Bursche! Was ist mit deiner Hand?“

Friß schluchzt und stotternd kommt die Antwort: „Ein... ein Denkmal... Meister! Ich... ich... hab... mir's... hineingebrannt, daß ich mein Lebtage daran denke... Oh, nur meiner Mutter nichts sagen, Meister! Wie wieder werde ich so etwas tun!“

Erstaut hat der Meister zugehört. Ein Zug von Rührung gleitet über sein Gesicht. Er legt seine Hand auf des Jungen Haupt und sagt: „Friß, dein Bündel brauchst du nicht zu schnüren, und mit den Prügeln wird es auch nichts. Ich werd' deiner Mutter nichts sagen, denn jetzt glaube ich auch, daß du es nie wieder tun wirst. Jetzt geh zum Arzt und laß dich verbinden!“ Dieser Lehrling wurde später ein bekannter, reicher und angesehener Maschinensfabrikant, der sein Denkmal bis zum Tod in seiner rechten Hand trug.



Tanzliedchen

Bum, bum hoppfafa!
Musikanten sind schon da,
Blasen die Trompete.
Ring, klang, dudeldei,
Ist die Geige auch dabei
Und die große Flöte?
Denn mein Büppchen Perlenstein
Und der Hansel obendrein
Möchten tanzen heute.
Ringel — ringel — Rosenkranz,
Wer tut mit bei diesem Tanz?
Kommt, ihr lieben Leute!

J. W.



Heute entschlief plötzlich und unerwartet, infolge eines Herzschlages, mein innigstgeliebter Mann und treuer Lebenskamerad, unser guter unvergeßlicher Bruder, Schwager und Onkel

Heinrich Frings

Fabrikant
im 56. Lebensjahre.
Im Namen der trauernden Hinterbliebenen:
Adele Frings geb. Metzler

Bonn, Meckenheimer Allee 39, Bad Godesberg, Ehrenbreitstein und Wiesbaden, den 25. August 1938.

Die feierlichen Exequien werden gehalten Montag, den 29. August, morgens 9.30 Uhr, in der Münsterkirche. Die Beerdigung findet anschließend 11 Uhr von der Kapelle des Bonn-Poppelsdorfer Friedhofes aus statt. Beileidsbesuche dankend verboten.

Heute entriß mir der unerbittliche Tod meinen besten Freund und Mitarbeiter, den Teilhaber und Gründer unserer Firma

Heinrich Frings

Sein in unermüdlicher Arbeit geschaffenes Werk wird mir ein teures Vermächtnis sein.

Karl Meynen

Teilhaber der Firma Heinrich Frings
Einrichtungen und Bedarfsgegenstände für Essigfabrikation

Bonn, den 25. August 1938
Karlsruhe 31

Erschüttert stehen wir an der Bahre unseres verehrten Chefs

Heinrich Frings

Mitten aus frohem Schaffen heraus wurde er uns plötzlich genommen. Wir verlieren in ihm einen vorbildlichen Vorgesetzten von überragender Persönlichkeit und einen Menschen, der uns allen ein wirklicher Freund war. Seine große Güte macht ihn uns unersetzlich.

Wir liebten ihn alle.

Gefolgschaft der Firma
Heinrich Frings, Bonn.

In tiefer Trauer teilen wir mit, daß am 24. ds. Mts. unsere geliebte Schwester und Schwiegermutter

Frau Hanna Waubke

geb. Axenfeld

unerwartet nach einem gesegneten, arbeitsreichen Leben im Alter von fast 73 Jahren sanft entschlafen ist.

Elma Axenfeld
Irmgard Waubke geb. Limmer
Bonn, Bad Godesberg, den 27. August 1938.

Danksagung.

Für die vielen Beweise der aufrichtigen Teilnahme beim Heimgehe unseres lieben Verstorbenen sprechen wir Allen unseren herzlichsten Dank aus. Besonderer Dank gebührt der Ortsgruppe Oberkassel der NSDAP., der Wirt-Innung, dem Bürgerverein Römlichoven, dem MG.V. „Cäcilia“ Oberdellendorf und dem Hessen-Verein Bonn.

Frau Max Herbert
und Anverwandte

Römlichoven, im August 1938.

Ein kleines Nickerchen
erfrischend und gesund. Aber dazu muß die Lärm ausgeschaltet werden durch OHROPAX-Gehörschutzkapseln. Plastikformbare Kapseln zum Abschließen des Gehörganges. Schützt vor Lärm und Geräuschen. In Apotheken, Drogerien und Sanitätsgeschäften. Max Nager, Apotheker, Potsdam B. 3

Guterhaltene MÖBEL
ganze Einrichtungen oder einz. Stücke in feiner und einfacher Ausführung. Finden Sie stets in der **Möbelhalle Broichmann**
Bonn, 5. Annagraben 5.
An- und Verkauf.

Verreist
Dr. Klövekorn
Kinderärztin
Bad Godesberg

Dr. Stroucken
Zurück

Zurück
Dr. Görg
Kronprinzenstr. 43.

Zurück
Dr. med. Wining
Facharzt für Hals-, Nasen- und Ohrenkrankheiten.
Martinsplatz 8.

Zurück
Augenarzt Dr. Simons
Beginn der Sprechstunde
Montag 29. 8.

Prof. Dr. Junius
Augenarzt
Zurück

Das Sechswochenamt

für meine liebe Frau

Anna Oesterle

findet statt Montag, 29. August, morgens 8 Uhr, in der Münsterkirche, wozu freudl. einladet
Hermann Oesterle.

Steuerermahnung.

Die Steuerpflichtigen sämtlicher katholischen Kirchengemeinden der Stadt Bonn, die die am 15. August 1938 fällige Teilzahlung der Kirchensteuer 1938 noch nicht entrichtet haben, werden hierdurch festmäßig an die Zahlung erinnert. Dieser Rückstand und etwa vorhandene Reste aus früheren Steuerabschnitten sind innerhalb eines Monats, d. h. bis zum 15. September 1938, zu entrichten. Nach Ablauf dieser Frist müssen die Rückstände nach den Bestimmungen der Verordnung betr. das Verwaltungsverfahren vom 15. 11. 1899 zwangsweise eingezogen werden. An die Zahlung wird durch Mahnbescheid nicht erinnert.
Bonn, den 27. August 1938.
Die städtische Steuerstelle als Vollstreckungsbehörde.

Grummetverkauf in Adendorf.

Am Freitag, 2. Sept., 2 Uhr nachmittags, in der Wirtschaft Gierk wird der Grummetabschnitt von 34 Morgen Wiesen des Rittergutes Burg Adendorf verkauft. (Nach 1. Schnitt je Morgen mit 1 Zentner Leunapfaster gedüngt.)

5 o. h. Rentmeister.

VOSSLER
Rasierklappen
extra dünn
Vossler Extra - 69
Vossler Gold - 12
Vossler Privat - 18
10 Stück - 85 1.25 1.75
Vossler Rasierklappe Sieben 10 Stück 0.45 Mk
2 Automaten am Hause!

HAUS DER GEFÜHLE
RISCHEL-WECK
STERNSTR. 62

Gegen Magerkeit

„Oriental Kraft-Pillen“

Sie bewirken energiegelichte Muskeln. Sie bewirken einen kräftigen Appetit. Sie bewirken einen frischen Aussehen. Sie bewirken einen gesunden Schlaf. Sie bewirken einen gesunden Geist. Sie bewirken einen gesunden Körper. Sie bewirken einen gesunden Geist. Sie bewirken einen gesunden Körper.

Deutsche Kurzschrift!

Anfängerlehrgang
beginnt
Dienstag, den 6. September
1938, 10 Uhr im Stadt-Kreisgymn.
Friedrichstr. 1, erster Stock. Anmeldebüro: 1. September 20 Uhr.

— Dauer 3 Monate —
Fortbildungslehrgänge
(60—240 Stunden) und höher
beginnen zu gleicher Zeit.

Deutsche Stenografenschule
Ordre Bonn 1925
i. A.: Dr. Dr. Dr. Zsche

Verlobte!
versäumen Sie nicht,
die Möbel-Etage
zu besuchen.

Große Auswahl in 3 Etagen
im eigenen Hause.

Ehstandsdarlehen.
Möbel-Etage Wiechers
Kurfürstenstr. 46, 1. Tel. 6252

Kirchliche Nachrichten

Münsterkirche. 5.30, 6.15 (Hilf. bl. Messe, 7. deutsche Zingmesse, 7.30) Gemeindefestmessen, 8.15 deutsche Zingmesse, 9. Uhr deutsche Zingmesse, 10. Uhr feierliches Hochamt, 11.15 letzte bl. Messe. Samstag, 9. Hochamt mit Predigt. Sonntag, 10. Hochamt mit Predigt, 11.15 deutsche Zingmesse, 12.15 deutsche Zingmesse, 13.15 deutsche Zingmesse, 14.15 deutsche Zingmesse, 15.15 deutsche Zingmesse, 16.15 deutsche Zingmesse, 17.15 deutsche Zingmesse, 18.15 deutsche Zingmesse, 19.15 deutsche Zingmesse, 20.15 deutsche Zingmesse, 21.15 deutsche Zingmesse, 22.15 deutsche Zingmesse, 23.15 deutsche Zingmesse, 24.15 deutsche Zingmesse, 25.15 deutsche Zingmesse, 26.15 deutsche Zingmesse, 27.15 deutsche Zingmesse, 28.15 deutsche Zingmesse, 29.15 deutsche Zingmesse, 30.15 deutsche Zingmesse, 31.15 deutsche Zingmesse, 32.15 deutsche Zingmesse, 33.15 deutsche Zingmesse, 34.15 deutsche Zingmesse, 35.15 deutsche Zingmesse, 36.15 deutsche Zingmesse, 37.15 deutsche Zingmesse, 38.15 deutsche Zingmesse, 39.15 deutsche Zingmesse, 40.15 deutsche Zingmesse, 41.15 deutsche Zingmesse, 42.15 deutsche Zingmesse, 43.15 deutsche Zingmesse, 44.15 deutsche Zingmesse, 45.15 deutsche Zingmesse, 46.15 deutsche Zingmesse, 47.15 deutsche Zingmesse, 48.15 deutsche Zingmesse, 49.15 deutsche Zingmesse, 50.15 deutsche Zingmesse, 51.15 deutsche Zingmesse, 52.15 deutsche Zingmesse, 53.15 deutsche Zingmesse, 54.15 deutsche Zingmesse, 55.15 deutsche Zingmesse, 56.15 deutsche Zingmesse, 57.15 deutsche Zingmesse, 58.15 deutsche Zingmesse, 59.15 deutsche Zingmesse, 60.15 deutsche Zingmesse, 61.15 deutsche Zingmesse, 62.15 deutsche Zingmesse, 63.15 deutsche Zingmesse, 64.15 deutsche Zingmesse, 65.15 deutsche Zingmesse, 66.15 deutsche Zingmesse, 67.15 deutsche Zingmesse, 68.15 deutsche Zingmesse, 69.15 deutsche Zingmesse, 70.15 deutsche Zingmesse, 71.15 deutsche Zingmesse, 72.15 deutsche Zingmesse, 73.15 deutsche Zingmesse, 74.15 deutsche Zingmesse, 75.15 deutsche Zingmesse, 76.15 deutsche Zingmesse, 77.15 deutsche Zingmesse, 78.15 deutsche Zingmesse, 79.15 deutsche Zingmesse, 80.15 deutsche Zingmesse, 81.15 deutsche Zingmesse, 82.15 deutsche Zingmesse, 83.15 deutsche Zingmesse, 84.15 deutsche Zingmesse, 85.15 deutsche Zingmesse, 86.15 deutsche Zingmesse, 87.15 deutsche Zingmesse, 88.15 deutsche Zingmesse, 89.15 deutsche Zingmesse, 90.15 deutsche Zingmesse, 91.15 deutsche Zingmesse, 92.15 deutsche Zingmesse, 93.15 deutsche Zingmesse, 94.15 deutsche Zingmesse, 95.15 deutsche Zingmesse, 96.15 deutsche Zingmesse, 97.15 deutsche Zingmesse, 98.15 deutsche Zingmesse, 99.15 deutsche Zingmesse, 100.15 deutsche Zingmesse, 101.15 deutsche Zingmesse, 102.15 deutsche Zingmesse, 103.15 deutsche Zingmesse, 104.15 deutsche Zingmesse, 105.15 deutsche Zingmesse, 106.15 deutsche Zingmesse, 107.15 deutsche Zingmesse, 108.15 deutsche Zingmesse, 109.15 deutsche Zingmesse, 110.15 deutsche Zingmesse, 111.15 deutsche Zingmesse, 112.15 deutsche Zingmesse, 113.15 deutsche Zingmesse, 114.15 deutsche Zingmesse, 115.15 deutsche Zingmesse, 116.15 deutsche Zingmesse, 117.15 deutsche Zingmesse, 118.15 deutsche Zingmesse, 119.15 deutsche Zingmesse, 120.15 deutsche Zingmesse, 121.15 deutsche Zingmesse, 122.15 deutsche Zingmesse, 123.15 deutsche Zingmesse, 124.15 deutsche Zingmesse, 125.15 deutsche Zingmesse, 126.15 deutsche Zingmesse, 127.15 deutsche Zingmesse, 128.15 deutsche Zingmesse, 129.15 deutsche Zingmesse, 130.15 deutsche Zingmesse, 131.15 deutsche Zingmesse, 132.15 deutsche Zingmesse, 133.15 deutsche Zingmesse, 134.15 deutsche Zingmesse, 135.15 deutsche Zingmesse, 136.15 deutsche Zingmesse, 137.15 deutsche Zingmesse, 138.15 deutsche Zingmesse, 139.15 deutsche Zingmesse, 140.15 deutsche Zingmesse, 141.15 deutsche Zingmesse, 142.15 deutsche Zingmesse, 143.15 deutsche Zingmesse, 144.15 deutsche Zingmesse, 145.15 deutsche Zingmesse, 146.15 deutsche Zingmesse, 147.15 deutsche Zingmesse, 148.15 deutsche Zingmesse, 149.15 deutsche Zingmesse, 150.15 deutsche Zingmesse, 151.15 deutsche Zingmesse, 152.15 deutsche Zingmesse, 153.15 deutsche Zingmesse, 154.15 deutsche Zingmesse, 155.15 deutsche Zingmesse, 156.15 deutsche Zingmesse, 157.15 deutsche Zingmesse, 158.15 deutsche Zingmesse, 159.15 deutsche Zingmesse, 160.15 deutsche Zingmesse, 161.15 deutsche Zingmesse, 162.15 deutsche Zingmesse, 163.15 deutsche Zingmesse, 164.15 deutsche Zingmesse, 165.15 deutsche Zingmesse, 166.15 deutsche Zingmesse, 167.15 deutsche Zingmesse, 168.15 deutsche Zingmesse, 169.15 deutsche Zingmesse, 170.15 deutsche Zingmesse, 171.15 deutsche Zingmesse, 172.15 deutsche Zingmesse, 173.15 deutsche Zingmesse, 174.15 deutsche Zingmesse, 175.15 deutsche Zingmesse, 176.15 deutsche Zingmesse, 177.15 deutsche Zingmesse, 178.15 deutsche Zingmesse, 179.15 deutsche Zingmesse, 180.15 deutsche Zingmesse, 181.15 deutsche Zingmesse, 182.15 deutsche Zingmesse, 183.15 deutsche Zingmesse, 184.15 deutsche Zingmesse, 185.15 deutsche Zingmesse, 186.15 deutsche Zingmesse, 187.15 deutsche Zingmesse, 188.15 deutsche Zingmesse, 189.15 deutsche Zingmesse, 190.15 deutsche Zingmesse, 191.15 deutsche Zingmesse, 192.15 deutsche Zingmesse, 193.15 deutsche Zingmesse, 194.15 deutsche Zingmesse, 195.15 deutsche Zingmesse, 196.15 deutsche Zingmesse, 197.15 deutsche Zingmesse, 198.15 deutsche Zingmesse, 199.15 deutsche Zingmesse, 200.15 deutsche Zingmesse, 201.15 deutsche Zingmesse, 202.15 deutsche Zingmesse, 203.15 deutsche Zingmesse, 204.15 deutsche Zingmesse, 205.15 deutsche Zingmesse, 206.15 deutsche Zingmesse, 207.15 deutsche Zingmesse, 208.15 deutsche Zingmesse, 209.15 deutsche Zingmesse, 210.15 deutsche Zingmesse, 211.15 deutsche Zingmesse, 212.15 deutsche Zingmesse, 213.15 deutsche Zingmesse, 214.15 deutsche Zingmesse, 215.15 deutsche Zingmesse, 216.15 deutsche Zingmesse, 217.15 deutsche Zingmesse, 218.15 deutsche Zingmesse, 219.15 deutsche Zingmesse, 220.15 deutsche Zingmesse, 221.15 deutsche Zingmesse, 222.15 deutsche Zingmesse, 223.15 deutsche Zingmesse, 224.15 deutsche Zingmesse, 225.15 deutsche Zingmesse, 226.15 deutsche Zingmesse, 227.15 deutsche Zingmesse, 228.15 deutsche Zingmesse, 229.15 deutsche Zingmesse, 230.15 deutsche Zingmesse, 231.15 deutsche Zingmesse, 232.15 deutsche Zingmesse, 233.15 deutsche Zingmesse, 234.15 deutsche Zingmesse, 235.15 deutsche Zingmesse, 236.15 deutsche Zingmesse, 237.15 deutsche Zingmesse, 238.15 deutsche Zingmesse, 239.15 deutsche Zingmesse, 240.15 deutsche Zingmesse, 241.15 deutsche Zingmesse, 242.15 deutsche Zingmesse, 243.15 deutsche Zingmesse, 244.15 deutsche Zingmesse, 245.15 deutsche Zingmesse, 246.15 deutsche Zingmesse, 247.15 deutsche Zingmesse, 248.15 deutsche Zingmesse, 249.15 deutsche Zingmesse, 250.15 deutsche Zingmesse, 251.15 deutsche Zingmesse, 252.15 deutsche Zingmesse, 253.15 deutsche Zingmesse, 254.15 deutsche Zingmesse, 255.15 deutsche Zingmesse, 256.15 deutsche Zingmesse, 257.15 deutsche Zingmesse, 258.15 deutsche Zingmesse, 259.15 deutsche Zingmesse, 260.15 deutsche Zingmesse, 261.15 deutsche Zingmesse, 262.15 deutsche Zingmesse, 263.15 deutsche Zingmesse, 264.15 deutsche Zingmesse, 265.15 deutsche Zingmesse, 266.15 deutsche Zingmesse, 267.15 deutsche Zingmesse, 268.15 deutsche Zingmesse, 269.15 deutsche Zingmesse, 270.15 deutsche Zingmesse, 271.15 deutsche Zingmesse, 272.15 deutsche Zingmesse, 273.15 deutsche Zingmesse, 274.15 deutsche Zingmesse, 275.15 deutsche Zingmesse, 276.15 deutsche Zingmesse, 277.15 deutsche Zingmesse, 278.15 deutsche Zingmesse, 279.15 deutsche Zingmesse, 280.15 deutsche Zingmesse, 281.15 deutsche Zingmesse, 282.15 deutsche Zingmesse, 283.15 deutsche Zingmesse, 284.15 deutsche Zingmesse, 285.15 deutsche Zingmesse, 286.15 deutsche Zingmesse, 287.15 deutsche Zingmesse, 288.15 deutsche Zingmesse, 289.15 deutsche Zingmesse, 290.15 deutsche Zingmesse, 291.15 deutsche Zingmesse, 292.15 deutsche Zingmesse, 293.15 deutsche Zingmesse, 294.15 deutsche Zingmesse, 295.15 deutsche Zingmesse, 296.15 deutsche Zingmesse, 297.15 deutsche Zingmesse, 298.15 deutsche Zingmesse, 299.15 deutsche Zingmesse, 300.15 deutsche Zingmesse, 301.15 deutsche Zingmesse, 302.15 deutsche Zingmesse, 303.15 deutsche Zingmesse, 304.15 deutsche Zingmesse, 305.15 deutsche Zingmesse, 306.15 deutsche Zingmesse, 307.15 deutsche Zingmesse, 308.15 deutsche Zingmesse, 309.15 deutsche Zingmesse, 310.15 deutsche Zingmesse, 311.15 deutsche Zingmesse, 312.15 deutsche Zingmesse, 313.15 deutsche Zingmesse, 314.15 deutsche Zingmesse, 315.15 deutsche Zingmesse, 316.15 deutsche Zingmesse, 317.15 deutsche Zingmesse, 318.15 deutsche Zingmesse, 319.15 deutsche Zingmesse, 320.15 deutsche Zingmesse, 321.15 deutsche Zingmesse, 322.15 deutsche Zingmesse, 323.15 deutsche Zingmesse, 324.15 deutsche Zingmesse, 325.15 deutsche Zingmesse, 326.15 deutsche Zingmesse, 327.15 deutsche Zingmesse, 328.15 deutsche Zingmesse, 329.15 deutsche Zingmesse, 330.15 deutsche Zingmesse, 331.15 deutsche Zingmesse, 332.15 deutsche Zingmesse, 333.15 deutsche Zingmesse, 334.15 deutsche Zingmesse, 335.15 deutsche Zingmesse, 336.15 deutsche Zingmesse, 337.15 deutsche Zingmesse, 338.15 deutsche Zingmesse, 339.15 deutsche Zingmesse, 340.15 deutsche Zingmesse, 341.15 deutsche Zingmesse, 342.15 deutsche Zingmesse, 343.15 deutsche Zingmesse, 344.15 deutsche Zingmesse, 345.15 deutsche Zingmesse, 346.15 deutsche Zingmesse, 347.15 deutsche Zingmesse, 348.15 deutsche Zingmesse, 349.15 deutsche Zingmesse, 350.15 deutsche Zingmesse, 351.15 deutsche Zingmesse, 352.15 deutsche Zingmesse, 353.15 deutsche Zingmesse, 354.15 deutsche Zingmesse, 355.15 deutsche Zingmesse, 356.15 deutsche Zingmesse, 357.15 deutsche Zingmesse, 358.15 deutsche Zingmesse, 359.15 deutsche Zingmesse, 360.15 deutsche Zingmesse, 361.15 deutsche Zingmesse, 362.15 deutsche Zingmesse, 363.15 deutsche Zingmesse, 364.15 deutsche Zingmesse, 365.15 deutsche Zingmesse, 366.15 deutsche Zingmesse, 367.15 deutsche Zingmesse, 368.15 deutsche Zingmesse, 369.15 deutsche Zingmesse, 370.15 deutsche Zingmesse, 371.15 deutsche Zingmesse, 372.15 deutsche Zingmesse, 373.15 deutsche Zingmesse, 374.15 deutsche Zingmesse, 375.15 deutsche Zingmesse, 376.15 deutsche Zingmesse, 377.15 deutsche Zingmesse, 378.15 deutsche Zingmesse, 379.15 deutsche Zingmesse, 380.15 deutsche Zingmesse, 381.15 deutsche Zingmesse, 382.15 deutsche Zingmesse, 383.15 deutsche Zingmesse, 384.15 deutsche Zingmesse, 385.15 deutsche Zingmesse, 386.15 deutsche Zingmesse, 387.15 deutsche Zingmesse, 388.15 deutsche Zingmesse, 389.15 deutsche Zingmesse, 390.15 deutsche Zingmesse, 391.15 deutsche Zingmesse, 392.15 deutsche Zingmesse, 393.15 deutsche Zingmesse, 394.15 deutsche Zingmesse, 395.15 deutsche Zingmesse, 396.15 deutsche Zingmesse, 397.15 deutsche Zingmesse, 398.15 deutsche Zingmesse, 399.15 deutsche Zingmesse, 400.15 deutsche Zingmesse, 401.15 deutsche Zingmesse, 402.15 deutsche Zingmesse, 403.15 deutsche Zingmesse, 404.15 deutsche Zingmesse, 405.15 deutsche Zingmesse, 406.15 deutsche Zingmesse, 407.15 deutsche Zingmesse, 408.15 deutsche Zingmesse, 409.15 deutsche Zingmesse, 410.15 deutsche Zingmesse, 411.15 deutsche Zingmesse, 412.15 deutsche Zingmesse, 413.15 deutsche Zingmesse, 414.15 deutsche Zingmesse, 415.15 deutsche Zingmesse, 416.15 deutsche Zingmesse, 417.15 deutsche Zingmesse, 418.15 deutsche Zingmesse, 419.15 deutsche Zingmesse, 420.15 deutsche Zingmesse, 421.15 deutsche Zingmesse, 422.15 deutsche Zingmesse, 423.15 deutsche Zingmesse, 424.15 deutsche Zingmesse, 425.15 deutsche Zingmesse, 426.15 deutsche Zingmesse, 427.15 deutsche Zingmesse, 428.15 deutsche Zingmesse, 429.15 deutsche Zingmesse, 430.15 deutsche Zingmesse, 431.15 deutsche Zingmesse, 432.15 deutsche Zingmesse, 433.15 deutsche Zingmesse, 434.15 deutsche Zingmesse, 435.15 deutsche Zingmesse, 436.15 deutsche Zingmesse, 437.15 deutsche Zingmesse, 438.15 deutsche Zingmesse, 439.15 deutsche Zingmesse, 440.15 deutsche Zingmesse, 441.15 deutsche Zingmesse, 442.15 deutsche Zingmesse, 443.15 deutsche Zingmesse, 444.15 deutsche Zingmesse, 445.15 deutsche Zingmesse, 446.15 deutsche Zingmesse, 447.15 deutsche Zingmesse, 448.15 deutsche Zingmesse, 449.15 deutsche Zingmesse, 450.15 deutsche Zingmesse, 451.15 deutsche Zingmesse, 452.15 deutsche Zingmesse, 453.15 deutsche Zingmesse, 454.15 deutsche Zingmesse, 455.15 deutsche Zingmesse, 456.15 deutsche Zingmesse, 457.15 deutsche Zingmesse, 458.15 deutsche Zingmesse, 459.15 deutsche Zingmesse, 460.15 deutsche Zingmesse, 461.15 deutsche Zingmesse, 462.15 deutsche Zingmesse, 463.15 deutsche Zingmesse, 464.15 deutsche Zingmesse, 465.15 deutsche Zingmesse, 466.15 deutsche Zingmesse, 467.15 deutsche Zingmesse, 468.15 deutsche Zingmesse, 469.15 deutsche Zingmesse, 470.15 deutsche Zingmesse, 471.15 deutsche Zingmesse, 472.15 deutsche Zingmesse, 473.15 deutsche Zingmesse, 474.15 deutsche Zingmesse, 475.15 deutsche Zingmesse, 476.15 deutsche Zingmesse, 477.15 deutsche Zingmesse, 478.15 deutsche Zingmesse, 479.15 deutsche Zingmesse, 480.15 deutsche Zingmesse, 481.15 deutsche Zingmesse, 482.15 deutsche Zingmesse, 483.15 deutsche Zingmesse, 484.15 deutsche Zingmesse, 485.15 deutsche Zingmesse, 486.15 deutsche Zingmesse, 487.15 deutsche Zingmesse, 488.15 deutsche Zingmesse, 489.15 deutsche Zingmesse, 490.15 deutsche Zingmesse, 491.15 deutsche Zingmesse, 492.15 deutsche Zingmesse, 493.15 deutsche Zingmesse, 494.15 deutsche Zingmesse, 495.15 deutsche Zingmesse, 496.15 deutsche Zingmesse, 497.15 deutsche Zingmesse, 498.15 deutsche Zingmesse, 499.15 deutsche Zingmesse, 500.15 deutsche Zingmesse, 501.15 deutsche Zingmesse, 502.15 deutsche Zingmesse, 503.15 deutsche Zingmesse, 504.15 deutsche Zingmesse, 505.15 deutsche Zingmesse, 506.15 deutsche Zingmesse, 507.15 deutsche Zingmesse, 508.15 deutsche Zingmesse, 509.15 deutsche Zingmesse, 510.15 deutsche Zingmesse, 511.15 deutsche Zingmesse, 512.15 deutsche Zingmesse, 513.15 deutsche Zingmesse, 514.15 deutsche Zingmesse, 515.15 deutsche Zingmesse, 516.15 deutsche Zingmesse, 517.15 deutsche Zingmesse, 518.15 deutsche Zingmesse, 519.15 deutsche Zingmesse, 520.15 deutsche Zingmesse, 521.15 deutsche Zingmesse, 522.15 deutsche Zingmesse, 523.15 deutsche Zingmesse, 524.15 deutsche Zingmesse, 525.15 deutsche Zingmesse, 526.15 deutsche Zingmesse, 527.15 deutsche Zingmesse, 528.15 deutsche Zingmesse, 529.15 deutsche Zingmesse, 530.15 deutsche Zingmesse, 531.15 deutsche Zingmesse, 532.15 deutsche Zingmesse, 533.15 deutsche Zingmesse, 534.15 deutsche Zingmesse, 535.15 deutsche Zingmesse, 536.15 deutsche Zingmesse, 537.15 deutsche Zingmesse, 538.15 deutsche Zingmesse, 539.15 deutsche Zingmesse, 540.15 deutsche Zingmesse, 541.15 deutsche Zingmesse, 542.15 deutsche Zingmesse, 543.15 deutsche Zingmesse, 544.15 deutsche Zingmesse, 545.15 deutsche Zingmesse, 546.15 deutsche Zingmesse, 547.15 deutsche Zingmesse, 548.15 deutsche Zingmesse, 549.15 deutsche Zingmesse, 550.15 deutsche Zingmesse, 551.15 deutsche Zingmesse, 552.15 deutsche Zingmesse, 553.15 deutsche Zingmesse, 554.15 deutsche Zingmesse, 555.15 deutsche Zingmesse, 556.15 deutsche Zingmesse, 557.15 deutsche Zingmesse, 558.15 deutsche Zingmesse, 559.15 deutsche Zingmesse, 560.15 deutsche Zingmesse, 561.15 deutsche Zingmesse, 562.15 deutsche Zingmesse, 563.15 deutsche Zingmesse, 564.15 deutsche Zingmesse, 565.15 deutsche Zingmesse, 566.15 deutsche Zingmesse, 567.15 deutsche Zingmesse, 568.15 deutsche Zingmesse, 569.15 deutsche Zingmesse, 570.15 deutsche Zingmesse, 571.15 deutsche Zingmesse, 572.15 deutsche Zingmesse, 573.15 deutsche Zingmesse, 574.15 deutsche Zingmesse, 575.15 deutsche Zingmesse, 576.15 deutsche Zingmesse, 577.15 deutsche Zingmesse, 578.15 deutsche Zingmesse, 579.15 deutsche Zingmesse, 580.15 deutsche Zingmesse, 581.15 deutsche Zingmesse, 582.15 deutsche Zingmesse, 583.15 deutsche Zingmesse, 584.15 deutsche Zingmesse, 585.15 deutsche Zingmesse, 586.15 deutsche Zingmesse, 587.15 deutsche Zingmesse, 588.15 deutsche Zingmesse, 589.15 deutsche Zingmesse, 590.15 deutsche Zingmesse, 591.15 deutsche Zingmesse, 592.15 deutsche Zingmesse, 593.15 deutsche Zingmesse, 594.15 deutsche Zingmesse, 595.15 deutsche Zingmesse, 596.15 deutsche Zingmesse, 597.15 deutsche Zingmesse, 598.15 deutsche Zingmesse, 599.15 deutsche Zingmesse, 600.15 deutsche Zingmesse, 601.15 deutsche Zingmesse, 602.15 deutsche Zingmesse, 603.15 deutsche Zingmesse, 604.15 deutsche Zingmesse, 605.15 deutsche Zingmesse, 606.15 deutsche Zingmesse, 607.15 deutsche Zingmesse, 608.15 deutsche Zingmesse, 609.15 deutsche Zingmesse, 610.15 deutsche Zingmesse, 611.15 deutsche Zingmesse, 612.15 deutsche Zingmesse, 613.15 deutsche Zingmesse, 614.15 deutsche Zingmesse, 615.15 deutsche Zingmesse, 616.15 deutsche Zingmesse, 617.15 deutsche Zingmesse, 618.15 deutsche Zingmesse, 619.15 deutsche Zingmesse, 620.15 deutsche Zingmesse, 621.15 deutsche Zingmesse, 622.15 deutsche Zingmesse, 623.15 deutsche Zingmesse, 624.15 deutsche Zingmesse, 625.15 deutsche Zingmesse, 626.15 deutsche Zingmesse, 627.15 deutsche Zingmesse, 628.15 deutsche Zingmesse, 629.15 deutsche Zingmesse, 630.15 deutsche Zingmesse, 631.15 deutsche Zingmesse, 632.15 deutsche Zingmesse, 633.15 deutsche Zingmesse, 634.15 deutsche Zingmesse, 635.15 deutsche Zingmesse, 636.15 deutsche Zingmesse, 637.15 deutsche Zingmesse, 638.15 deutsche Zingmesse, 639.15 deutsche Zingmesse, 640.15 deutsche Zingmesse, 641.15 deutsche Zingmesse, 642.15 deutsche Zingmesse, 643.15 deutsche Zingmesse, 644.15 deutsche Zingmesse, 645.15 deutsche Zingmesse, 646.15 deutsche Zingmesse, 647.15 deutsche Zingmesse, 648.15 deutsche Zingmesse, 649.15 deutsche Zingmesse, 650.15 deutsche Zingmesse, 651.15 deutsche Zingmesse, 652.15 deutsche Zingmesse, 653.15 deutsche Zingmesse, 654.15 deutsche Zingmesse, 655.15 deutsche Zingmesse, 656.15 deutsche Zingmesse, 657.15 deutsche Zingmesse, 658.15 deutsche Zingmesse, 659.15 deutsche Zingmesse, 660.15 deutsche Zingmesse, 661.15 deutsche Zingmesse, 662.15 deutsche Zingmesse, 663.15 deutsche Zingmesse, 664.15 deutsche Zingmesse, 665.15 deutsche Zingmesse, 666.15 deutsche Zingmesse, 667.15 deutsche Zingmesse, 668.15 deutsche Zingmesse, 669.15 deutsche Zingmesse, 670.15 deutsche Zingmesse, 671.15 deutsche Zingmesse, 672.15 deutsche Zingmesse, 673.15 deutsche Zingmesse, 674.15 deutsche Zingmesse, 675.15 deutsche Zingmesse, 676.15 deutsche Zingmesse, 677.15 deutsche Zingmesse, 678.15 deutsche Zingmesse, 679.15 deutsche Zingmesse, 680.15 deutsche Zingmesse, 681.15 deutsche Zingmesse, 682.15 deutsche Zingmesse, 683.15 deutsche Zingmesse, 684.15 deutsche Zingmesse, 685.15 deutsche Zingmesse, 686.15 deutsche Zingmesse, 687.15 deutsche Zingmesse, 688.15 deutsche Zingmesse, 689.15 deutsche Zingmesse, 690.15 deutsche Zingmesse, 691.15 deutsche Zingmesse, 692.15 deutsche Zingmesse, 693.15 deutsche Zingmesse, 694.15 deutsche Zingmesse, 695.15 deutsche Zingmesse, 696.15 deutsche Zingmesse, 697.15 deutsche Zingmesse, 698.15 deutsche Zingmesse, 699.15 deutsche Zingmesse, 700.15 deutsche Zingmesse, 701.15 deutsche Zingmesse, 702.15 deutsche Zingmesse, 703.15 deutsche Zingmesse, 704.15 deutsche Zingmesse, 705.15 deutsche Zingmesse, 706.15 deutsche Zingmesse, 707.15 deutsche Zingmesse, 708.15 deutsche Zingmesse, 709.15 deutsche Zingmesse, 710.15 deutsche Zingmesse, 711.15 deutsche Zingmesse, 712.15 deutsche Zingmesse, 713.15 deutsche Zingmesse, 714.15 deutsche Zingmesse, 715.15 deutsche Zingmesse, 716.15 deutsche Zingmesse, 717.15 deutsche Zingmesse, 718.15 deutsche Zingmesse, 719.15 deutsche Zingmesse, 720.15 deutsche Zingmesse, 721.15 deutsche Zingmesse, 722.15 deutsche Zingmesse, 723.15 deutsche Zingmesse, 724.15 deutsche Zingmesse, 725.15 deutsche Zingmesse, 726.15 deutsche

Sonntag
Montag
Dienstag**Kessenicher Kirmes!****Karthäuserhof Bonn-Süd**Besitzer: Nikolaus Kinkel Telefon 4279
Von Samstag bis Mittwochfrüh**Großer Kirmestrubel****Restaurant**
Kaiser Friedrich
Bes. Arnold Metzger, Burgstr. 139**TANZ!** Tanzen freil
Sonntagmorgen:
Frühshoppen
der Seb.-Schützen-Ges. Bonn-Süd.**Restaurant**
Rosenburg
Bes.: Katharina Tönnies**Karthäuserplatz 21**
An allen drei Kirmestagen:
Tanz
Gepflegte Biere Gute Küche**„Zur Traube“**
W. Kemp Telefon 7195
An den drei Kirmestagen:**TANZ****Früh-Konzert**
des M.-G.-V. „Cäcilia“**Dienstag:**
BALL
der Seb.-Schützen-Ges. Bonn-Süd**Verstärkte Tanzkapelle****„Lindenhof“**
Bes.: Ad. Brinkmann, Burbacherstr. 19**Sonntag:**
Manöverball
Mittwoch:**Tanz mit dem Kirmesmann****Hamachers Gaststätte „Im Burghof“**Telefon 5425, Ecke Rheinweg - Pütz- und Burgstraße.
Von Samstag bis Mittwoch
Konzert-Tanz
unter Mitwirkung des Bonner Ballspiel-Clubs 08.
Im Ausschank: Dortmunder Hansa, Mainzer Aktien und Bochumer Mäser.
Sekt-Bar.**CASSELSRUHE**Kirmes-Sonntag
Militär-Konzert
und **Tanz-Abend**
Musikkorps Inf. Regt. 79
Kirmes-Montag 7 Uhr
Kirmes-Ball
Spezialität: Sauerbraten.Ab September Kurtermäßigung.
Bad Salzungen
Appelhofes Staatsbad
Teutoburger Wald**10 PS. Diesel-Motor**
fabriktreu, Deuts. M. u. S. 716,
zu verkaufen.
Knaube u. Knaube, Bonn,
Hochdammweg 45. (6 a)**... und auf den Kirmesplätzen Jubel und Trubel!**

Markusplatz:
Besucht
Hardt's Schießsalon!
Sonnersberg's beliebtes
Kinderfahrrad - Karussell
Heinrich Schugt's
lustiges Ballwerfen
Elektro-Verlosung
von Fritz Zündorf jr.
Osselmans „Fahrt ins Blaue“
neu für Kessenich!
Idar-Obersteiner
Schmuck-Verlosungs-Verkauf
P. Rieck.
Chinesische Porzellan-
Verlosung und Verkauf

Karthäuserplatz:
Wo ist der Treffpunkt?
An der Hauptstraße
W. H. Schiffer
Vitz-Andermahr's
beliebte Ser Verlosung
Seit 60 Jahren
Klauser's Schießhalle
in Kessenich
Zündorf's Spielwarenverkauf,
Drehpavillon, Lichttrud
Gormanns-Willems bekannte Schiffs-
modellbau u. Kinder-
karussell im Mittelpunkt der Kirmes
Die große Uhren- und Elmer-
verlosung auch in Kessenich
Vitz-Andermahr.
Bei Peter Eiser
den Schnellimbis

Reichsfender Köln

Gleichbleibende Werttag-Endungen: 6.00: Morgenluft, Wetter. 6.05: Durchsprüche für den Bauern. 6.10: Antie- beugt! 6.30: Freut Euch des Lebens. Schallplatten. 6.55 (außer Mi.): Morgenluft u. Morgenruf. 7.00: Nachr. 7.10: Frühkonzert. 8.00: Wetter. Ballerhand, Kalenderblatt. 8.10: Brautentwurf. 8.30: Morgenluft. 8.45: Nachr. 10.30 (Di. 11.00, Fr. 10.45): gemusik. 9.45: Nachr. 10.30 (Di. 11.00, Fr. 10.45): Sendepause. 11.55 (außer Do.): Wetter. 13.00, 14.00, 20.00 (Mi. 19.45, Do. 19.35) und 22.00 (Mi. 22.15, Do. 22.07): Nachr. 15.50 (außer Fr. u. So.): Wirtschaftsmag.

Sonntag, 28. August

6.00: Hamburg: Hafenkonzert. 8.00: Wetter. Wasserhand, Kalenderblatt. 8.05: Urat und Dichter. Zur Verlesung des Goethe-Preises an Hans Carossa. 8.30: hinaus in die Ferne! 9.15: Des Sonntags in der Morgenstunde. 10.00: Musik am Sonntagmorgen. Schallplatten. 11.00: Wien: Salzburger Festspiele 1938. Drehschiffkonzert. 13.00: Nachrichten. Glückwünsche. 13.10: Berlin: Musik am Witten. 14.00: Deutschlandsender: Sport und Unterhaltung. 1. Leichtathletik-Wanderlauf Deutschland-Schweden in Stockholm. 2. Weltmeisterschaft der Radfahrer in Amsterdam. 3. Autorennen um den großen Bergpreis von Deutschland am Großglockner. 4. Internationales Wettrennen in Antwerpen. Dazwischen: Unterhaltungsmusik. 17.00: Bunte Melodien. 19.00: Komponistenbildnis: Peter Tschaikowski. Schallplatten. 19.35: Der Sonntag im Rundfunkbericht und Sportvorbericht. 20.00: Nachrichten. 20.10: Die lustige Witze. Operette von Franz Lehar. 22.00: Nachrichten. 22.30: Stuttgart: Unterhaltungs- und Tanzmusik. 24.00: Hamburg: Nachtmusik.

Montag, 29. August

9.30: Ratschläge für den Küchenzettel der Woche. 10.00: Deutschlandsender: Sechse kommen durch die ganze Welt. Ein Märchenpiel. 11.45: Eine Veränderung von Blauenheim bis Bodenborn. 12.00: Die Wertpapiere des Reichsfenders Köln. 13.15: Hannover: Schloßkonzert. 14.10: Melodien aus Köln am Rhein. 15.00: Für große und kleine Kinder. 15.30: Das gute Buch. 16.00: München: Seltene Musik zum Nachmittags. Darin: 17.00: Wir suchen und sammeln. Glaube und Brauch um das Brot. 18.00: Gertrud Fussenegger: Die Begegnung. 18.15: Balladen. 18.50: Kleine Musik. Schallplatten. 19.00: Und was meinen Sie? 19.10: Die Woche fängt gut an. Schallplatten. 20.10: Männergesang aus unserem Gau. 20.40: Weltdeutsche Wochenschau. 21.00: Italienische Musik. 22.15: Zwischenmusik. Schallplatten. 22.30: Spätmusik und Tanz. 24.00: Nachtmusik.

Dienstag, 30. August

9.30: „Wer kennt Amalie Dietrich?“ Aus dem Leben und einer deutschen Forscherin. 10.00: Hamburg: Volkslieder und Volksstänze aus allen Ländern der Erde. 10.30: Ringergarten. 11.45: Gelbe oder weiße Kartoffeln? 12.00: Konstant: Wittenkonzert. 14.10: Melodien aus Köln am Rhein. 15.00: Von roten Pfennigen und blauen Talern! Eine Blauderei. 15.15: Seltene Unterhaltung. Darin: Der lustige Käsefunkt. 16.00: Nachmittagskonzert. Dazw. 17.00: Jugend auf Fahrt und im Lager. 18.00: Vom Reiten und Wandern. 18.10: Kleine Lautenmusik. 18.30: Englische Unterhaltung. 18.50: Momentaufnahme. 19.00: Aus Bad Pyrmont: Konzert. 20.10: Neues vom Film. 20.30: Bad Godesberg: Großer Tanzabend des Reichsfenders Köln. Darin 22.15: Spielmusik. 24.00: Wien: Nachtmusik.

Mittwoch, 31. August

9.30: Vom gesunden Leben. 10.00: Der deutsche Strom. Eine Sendung aus Dichtung und Musik am Rhein. 11.45: Vortragsstube - beste Stube. 12.00: Die Wertpapiere des Reichsfenders Köln. 13.15: Wittenkonzert. Schallplatten. 14.10: Melodien aus Köln am Rhein. 15.00: Für große und kleine Kinder. 15.25: Wir treiben Familienforschung. 16.00: Frankfurt: Nachmittagskonzert. Darin 17.00: S. A. Bernabé: Bei den Wölfen, den schönen Romanen des Meeres. 18.00: Griff ins Leben. 18.30: Kleine Cellomusik. 18.50: Momentaufnahme. 19.00: August Kreuter und das große Orchester. 19.45: Politische Zeitungsfahrt. 20.10: Bonn: Stadtgartenkonzert. 22.15: Suitart: Reichsfandura der Auslandsdeutschen. 22.30: Solifonparade. Schallpl. 22.45: Bonn: Und jetzt wird getanzt! - 24.00: München: Nachtmusik. Aufnahmen.

Bonner StadttheaterSonntag, den 28. August 1938, 20 Uhr,
Beethovenhalle:**Großer Bunter Abend**des Bonner Stadttheaters mit dem Städt. Orchester
Lieder - Arien - Duette - Ballett.
Die neuen Mitglieder stellen sich vor!Kleine Preise: 0.50, 0.80, 1.00 Rm.
Vorverkauf: Städt. Verkehrsamt, Bonn, Poststraße 27.

Die soziale Tatgemeinschaft ist einigende Kraft der Nation!

Venusberg-RestaurantKessenich, Beigstr. 110
An allen Kirmestagen:
Frank und Partner
das rheinische Stimmungsduo!**Waldschenke**Kirmes-Sonntag:
TANZ**Kirmes in Grau-Rheindorf****Gasthaus „Zum Römer“**
Sonntag ab 4 Uhr, Montag und Dienstag ab 8 Uhr:**Frohsinn und Tanz!**Montag- u. Dienstagmorgen ab 10 Uhr der bekannte, frühmachende
„Gebrannte“
Mittwochabend:
die traditionelle Verbrennung des Kirmesmannes
Es laden freudl. ein: die festgebenden Vereine und der Wirt**Ihr Ziel!****Hotel-Rest. Müri**

Unkel a. Rh.

Nachmittags:

die gemütliche Kaffee-

stunde auf den schönen

Terrassen mit Blick auf den

Rhein und die sieben Berge,

sowie in den behaglichen

Luneträumen

täglich ab 7 Uhr,

Sonn- u. Feiertags ab 4 Uhr:

Konzert u. Tanz

in den gemütlichen Gesell-

schaftsräumen

Mittwochs und Samstags:**Rhein. Abend****mit Tanz.** (6)

Großer Parkplatz

Seit 90 Jahren wiederholt sich folgendes:

Bier, das zu kühl ist,
wirkt auf den Magen
wie eine kalte Dusche.
Man erspart ihm den
Schrecken durch einen**Underberg****JÄGERHOF**

Poppelsdorf

Sonntag ab 5 Uhr:

TANZIm **„Stadtkrug“**

Bonn, Adolf-Hitlerplatz

das gemütliche Familienlokal

bietet seinen Gästen bei

guten Speisen u. Getränken

angenehme Unterhaltung

Bücher**Bibliotheken**

kauft stets zu

angemessenen Preisen

Ludwig Röhrscheid, Antiquariat

Bonn, Am Hof 98

Römlinghoven

Gasthof und Pension

„Tant Traut“

Das altbeliebte Ekehrhaus

mit seinen gemütl. Räumen

und gepflegtem Garten

Bes.: Paul Thielen.

Es geht um den Aufbau einer

neuen Volksgemeinschaft.

Nur noch wenige Tage!

Die billigen

Ferienfahrten!

Am Sonntag, dem 28. Aug.

u. an den Wochentagen 8 Uhr nach

Koblenz

Hin- u. Rückf. nur 1.50 Mk.

Am Sonntag

um 8, 10 u. 14.30 Uhr nach:

Grafenwerth-Rolandseck-

Unkel - Remagen u. Linz

nur 1.00 Mk.

Wochentags 8 u. 14.30 Uhr

nach d. gleichen Stationen

nur 0.80 Mk.

Hin- und Rückfahrt zusammen.

An allen Wochentagen:

9.00 Uhr nach

Köln

Hin- u. Rückf. nur 0.80 Mk.

Verbilligte Zookarten an Bord!

Kinder von 6-14 Jahren

halbe Fahrpreise!

Bonner Motorschiffahrt

Bonn, Fernruf 6542. (6)

Der Mühlenhof

in Römlinghoven

das gute Haus für Gesellschaften

und Betriebsgemeinschaftsfeiern

- Sommer- und Winterpension -

Haltestelle der elektr. Bahn Bonn - Honnef.

Neuer Besitzer

- Ruf Königswinter 301. -

AUTO-GESELLSCHAFTSREISEN!

8 Tage Dolom.-Venedig-Bled-Großgl. 110.- (112.-)

8 Tage (13) Tage Oesterreich-Dolom.-(Wien) 118.- (117.-)

8 (15) Tage Vierterländer der Schweiz 163.- (167.-)

14 Tage Großglockner-Insel Rab (Dalmatien) 163.- (167.-)

15 (20) Tage Rom-(Neapel-Capri)-Venedig 185.- (238.-)

18 Tage Jugosl. Serajewo-Ragusa-(Montenegro) 246.- (248.-)

21 Tage Südosteuropa-Belgrad-Bukarest-Sofia 310.- (318.-)

Abfahrt mit Bahn 8 Tage 81.- 15 Tage 119.-

Jeden Samstag

Abf. ab Nbg. It. ausführl. Prospekt. Ia. Ref.

Reisebüro Römmling, Nürnberg B 11.

Bad Aussee (i. Salz.) ab Bonn

8 Tage 81.- 15 Tage 119.-

Jeden Samstag

Abf. ab Nbg. It. ausführl. Prospekt. Ia. Ref.

Reisebüro Römmling, Nürnberg B 11.

Wicküler Biere haben Weltruf!**WICKÜLER**

IN ALLEN WELTEILEN

WICKÜLER PILS

Die Wicküler Küpper-Bräuerei A.-G., Wuppertal, ist seit

Jahrzehnten für die Verwendung erstklassiger Roh-

materialien, feinsten Hopfens und besten Malzes, bekannt.

Ein ideal weiches Wasser steht ihr zur Verfügung. Alle

Bedingungen und Voraussetzungen sind bei ihr gegeben,

an Reinheit, Wohlgeschmack und Bekömmlichkeit hervor-

ragende Biere von stets gleichbleibender Qualität

zu erzeugen.

Die tropenbewährten Biere der Wicküler Küpper-

Bräuerei A.-G. sind dank ihrer Güte in allen Weltteilen

eingeführt. In Deutschland zählen sie, insbesondere

„WICKÜLER PILS“

zu den bekanntesten und beliebtesten Markenbieren.

**Möbel preiswert, gut und fein - kauf bei Uedelhoven ein!**

Schlafzimmer komplett ab 250.- RM. Küchen ab 145.- RM. Wohnzimmer ab 195.- RM. Speisezimmer ab 280.- RM.

Bonn, Sterntorbrücke 8 **Einer der fünf Möbelbrüder**

Spätsommer

Von Hans Reijdelm

Der Lattich breitet sich überm Schutte,
Wo einst sie gruben nach Sand und Kies,
Granatrost leuchtet die Hagebutte,
Es haucht die Spitzmaus im Dornverließ.
Die Grillen zirpen endlose Sagen,
Aus feuchter Tiefe hallt Untenklage.

Jaunkönig schlüpft durch das Strauchgefieder
Elbisch entschwindend, ein flüchtiger Gnom.
Spätsommerfenne flücht bald hernieder
In gelben Abends metallenen Strom.
Schon rührt der Igel sich in der Hefe,
Schon streckt im Bruch sich die Reibelbede.

Am harzigen Stamme wimmelt und klettert
Amellenvögel wie in Zauberei,
Stöckende Stille — sanftend schmettert
Vom fernen Dorf der Hahnenstrei.
Es kommt ein Karren, mit Ake beladen,
Er schwankt inmitten von duffigen Schwaden.

Der Menschenheimkehr harret das entfernte
Gehöft, die Tore weit aufgespannt.
Von allen Aedern weht Ruh der Ernte
Und unablässig steht überm Land
Wie Ton von Hummeln, wie Ton von Bienen
Das dunkle Summen der Dreischmähnen.

Mattis, der Holznecht

Von H. Rosenfeld

Weshalb er immer, schon in den zwanziger Jahren
seines Lebens, der alte Holznecht hieß, ist nie
jemand klar geworden. Jedenfalls aber hießte der
Name, den ihm eines Tages Schulkinder nachgerufen
hatten, als er mit einem Sack Teer beladen, schmutzig,
gebeugt und gerissen aus den Bergen kam.

Kinder haben scharfe und helle Sinne; sie empfanden
wohl instinktiv, daß der Mattis nie ein frohes Herz
und nie ein sonniges Lachen gehabt hatte. Stumpfschweigmütig und verschlossen trug er sein junges Leben.

Eines Tages, vor ungefähr drei Jahrzehnten, hatte
man irgendwo auf der Wiese am Waldrand ein quaden-
des Bündel aufgefunden, das sich bei näherem Zusehen
als neugeborener Knabe erwies. Außer wenigen ar-
mlichen Lumpen und einem Zettel, darauf der Name
Mattias stand, hatte der Kleine nichts bei sich, weder
Papiere noch Geldeswert.

So kam er, wie das auf dem Lande üblich war, in
Pflege zu dem Bauern, der am wenigsten verlangte
und ihn dafür am schlechtesten ernährte. Sonst hatte
er es nicht schlecht bei seinem Pflegenater, wuchs aber
ohne Zärtlichkeit auf und konnte keinen Menschen, zu
dem er sich in seinen Kindertagen hätte flüchten mögen.

Herangewachsen, entschloß er sich zum Beruf eines
Waldbearbeiters, da der ihn allen Menschen am ehesten
aus dem Wege führte — auch von den wenigen Ge-
lehrten seiner Arbeit hielt er sich meist abseits, redete
selten ein Wort und pflegte nur mit den Tieren und
Bäumen Zweisprache zu halten.

Dann kam der Krieg und der kräftige Bursche zog
gleich am ersten Tage mit hinaus. Weil er an keinem
im Dorfe hing, schrieb er nie und bekam von niemand
Briefe oder gar Pakete. Aber als dann im dritten
Jahre von seinem Regiment die Nachricht kam, daß er
mit einem schweren Kopfschuß eigentlich hoffnungslos
im Lazarett zu Karlsruhe läge, begann das Dorf ein
wenig aufzuhorchen. Der Warrer schrieb seinem halb-
vergessenen ziemlich schwarzen Schiffein einen Brief
und landete auch ein nachträgliches Päckchen.

Seine Bärennatur rief den verwundeten von der
Schwelle des Todes zurück, er kam sogar wieder hinaus.
Nach wenigen Wochen im Schützenarabien aber wurde
er ohne weitere Erklärung der vielbeschäftigten Regi-
mentarschreiberei ganz plötzlich und unerwartet in die
Heimat zurückgeschickt.

Dort kam er also eines Tages an, hohlwangig ge-
worden, bleich, zerfurcht, die Augen eingelunfen, der
Rücken noch mehr gebeugt, aber körperlich scheinbar
gesund. Er nahm seine Arbeit im Walde wieder auf,
noch schweißelamer, noch scheuer, noch feistlamer als
früher. Im Dorfe ließ er sich nur dann sehen, wenn er
durchaus etwas brauchte oder wenn der Dienst ihn
zwang, mit dem Förster zu verhandeln.

Doch ob Mattis, der alte Holznecht, auch den Men-
schen und all ihrem Treiben immer fremder gegenüber
stand, ob die Geschehnisse draußen in der Welt auch
weniger an ihm vorüberzogen, mit seinem Walde ver-
wuchs er täglich mehr. Er war ihm Freund und Ge-
liebte, war Leben, Glück und Gesellschaft genug.

Mit all den Tieren, die in der grünen Dämmerung
zu Hause sind, hielt er treueste Kameradschaft, er half
ihnen, wo es not tat, er pflegte und kostete sie, ja, er
begab ihre Toten sorgsam und lind. Mehr noch aber
waren ihm seine Bäume, die himmelhochragenden Tan-
nen vorab, doch auch die Eichen dazwischen, die Buchen,
die edeln Kastanien, die Erlen, Eschen, Birken und wie
immer sie heißen mögen.

Ein Wald aber war es, den er vor allen anderen
liebte, den er hegte und pflegte, darin er weder Nach-
lässigkeit noch Unordnung duldete — jener dunkle Forst
am Südhang des Wartenskopfes auf weiter, findlings-
überfluteter, waldbeerenumpflanzter Fläche Stundenlang
lauerte der Mattis manchmal auf einem der Fels-

kolosse und blickte hinauf in die wiegenden Kronen
seiner Lieblinge. Er vergaß, daß die Jahre gingen, er
wußte nicht mehr, daß das Leben draußen in der Welt
hart und streng ist und Träumen abhold.

Manchmal allerdings, wenn er Bäume zu fällen hatte,
die in früheren Jahren der Art gewiß nicht zum Opfer
hätten fallen müssen, stand er still und schüttelte den
Kopf, und sein Verständnis wollte versagen. Aber er
vergaß dann doch immer wieder, daß jeder Schlag, der
einen seiner jungen, gesunden, starken Bäume traf, sein
eigenes Herz verwundete. Der Schwarzwald war ja
schließlich groß und reich genug, und die Herren drunten
in den Tälern mußten wissen, was sie taten.

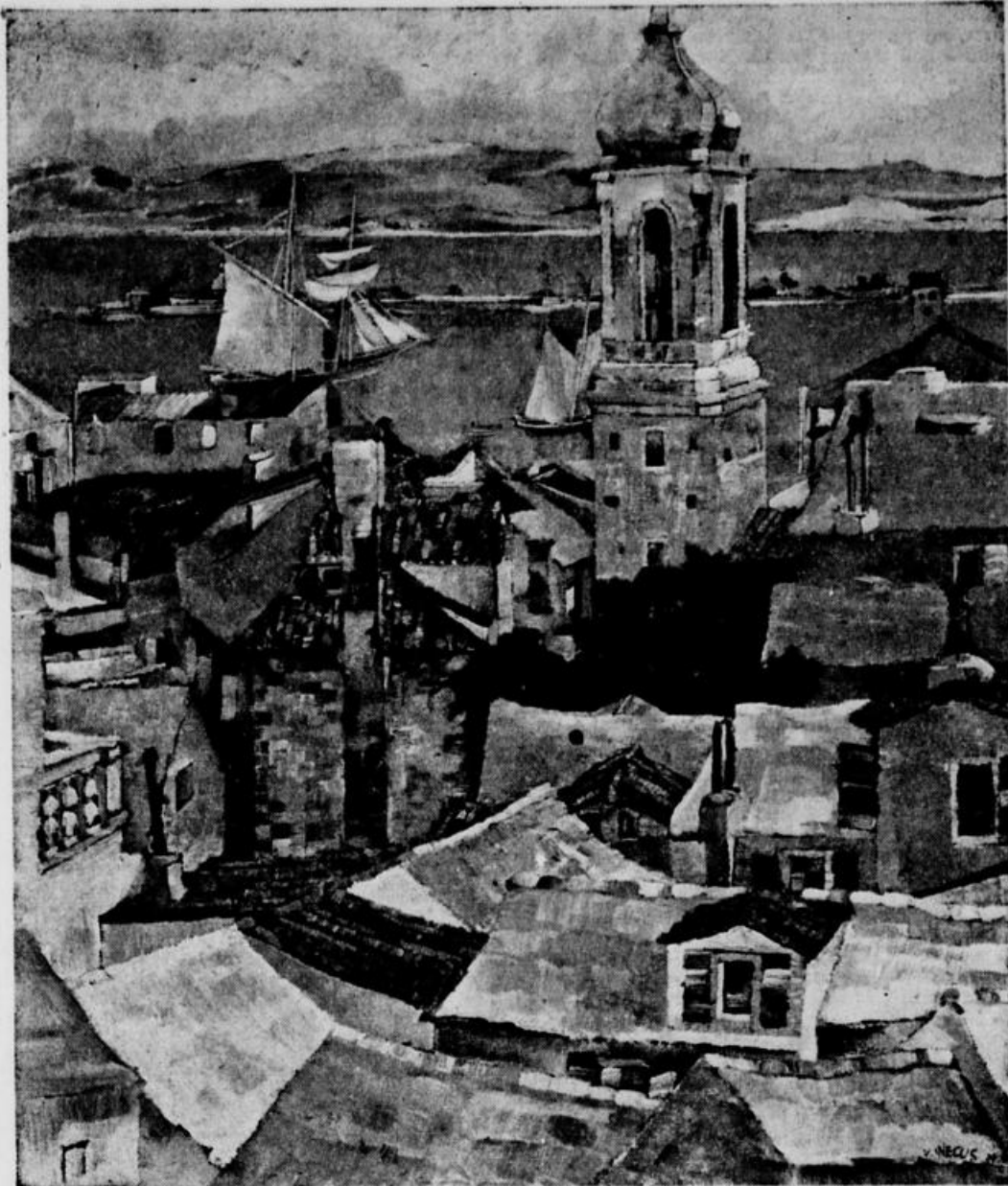
Aber von Monat zu Monat kam es näher, unheim-
lich, gespenstig fast — etwas, das ihn in seinen tiefsten
Lebensinstinkten bedrohte, ihn ängstigte, ihm Ruh und
Frieden nahm. Immer zahlreicher fielen seine Freunde
unter der Art, immer rücksichtsloser hausten die Stad-
therren, die Mörder seines Waldes, wie er sie heimlich
nannte. Da begann er auch den Förster zu meiden,
denn er hielt ihn für mitschuldig an dem Raubbau,
der seinen Wald verwüstete. Die Zwangsfrage der Re-
parationen, manche Härten des Wiederaufbaus — wer
im Dorfe hätte sich wohl der Mühe unterzogen, dem
herben Manne dies alles zu erklären. Und wäre es
überhaupt in seinen armen Kopf hineingegangen? Das
einzige, was aus seiner Zeit darin hallte, war der
Fahnenstich, den er vor vielen Jahren zu Mattis seinem
alten Großherzog geschworen hatte.

Nun stand er voll ohnmächtigen Grimmes und hörte
die dumpfen Schläge rings von den Bergen wider-
hallen und hörte das Krachen und den wehen Schrei
der Stürzen. Heißer und heißer wurde der Schmerz
in seinem Inneren. Und dann kam des alten Mattis
bitterste Stunde. Der Wald am Felsenmeer, sein
Wald, darin er mit jedem Baume auf und zu stand,
den er kannte wie kaum sich selbst und liebte, wie nur
ein einsames, wildes Herz zu lieben vermag, dieser,
dieser Wald sollte vollständig geschlagen werden...

Von dieser Stunde an waren seine Augen ver-
stört; er wurde scheuer und unstäter denn je. Aber keiner,
der ihn sah, machte sich Gedanken über ihn und sein Tun
und Lassen. Auch nicht die Förster auf den Bergen
ringsum, die er nun ab und zu aufsuchte und denen
hernach immer ein paar Kienfaden schickte, ein bißchen
Teer, wohl auch Erbsen, aus der Kanne im Winkel.
Keiner wußte, daß die Rot um seinen Wald den Mattis
wirr gemacht und jene Krankheit hatte zum Ausdruck
kommen lassen, deren erste, dunkle Anzeichen schon das
fundierte Auge des Stabsarztes lauern sah.

Der Juni ging mit tausend und aber tausend Rollen
durch die Täler des Schwarzwaldes. Die Nächte trugen
ihren Duft hinaus in die Berge, die stumm und fest
im Mondlicht standen. Es war lange schönes Wetter
gewesen, trocken lagen die Halben, dürr die herab-
gefallenen Zweige, die der alte Holznecht seit aeraumer
Zeit wegräumen vergaß. In lautloser Stille ragte
der gewaltige Gottesdom des Waldes, nur selten er-
scholl irgendwo der Ruf des Rauses, verdrängte im
Dunkel eine Fledermaus.

Ein Schatten aber huschte hin und her, eilig, rastlos,
kletternd, kramelnd, sich aufrappend, zur Erde gebeugt,
etwas schichtend, etwas verstreuend, an den Bäumen
emporsteigend weiter und weiter rings im schlafenden
Wald. Dann flammte es auf. Eine Fackel begann zu
qualmen, ihr rötliches Licht strich mit der dunklen Ge-
stalt von Baum zu Baum, von Kiefernhaufen zu Buch
und Strauch. Wo sie gewies, schloß sich eine Flamme
in die Höhe, wo sie schwelte, schlug, gepeist von Teer
und erdöleträntem Heu und Dürrohl, schier haus-
hoch ein Feuerstrahl empor. Bald brannte der ganze
Wald, brannte ungelassen und ungehört von den schla-
fenden Menschen in den Dörfern des Tales bis auf



Dalmatinische Stadt am Meer

Gemälde von Prof. Walter von Weiz (Düsseldorf)

ein paar verkohlte Stümpfe nieder. Der Alte stand und
starrte mit verzerrtem Gesicht in das grauflüch-
tliche Schauspiel. Dann lehrte er sich ab, verstand in der
Einsamkeit des Nachbargehözes, und kein Mensch hat
ihn fürder gesehen. Man suchte in den rüben Resten
des Waldes vergeblich nach ihm, forschte eine Zeit lang
und vergaß ihn dann. Nach vielen Monaten fand man
jedoch in dem Schiff eines der Moränengewässer einen

halbverwesten Körper, unkenntlich und grauhaft an-
zusehen. Aber an einigen Lumpen, die auf den jämme-
lichen Ketten lebten, erkannte man doch noch den alten
Holznecht und hat ihn in seinem Heimatdorf in der
Ecke des Gottesaders verhängt.

Der Gottesader dieses Dorfes aber liegt an einem
Berghang, und Schwarzwaldtannen blicken auf ihn
herab.

Die gläserne Wand

Erzählung von Hans Kungst

Den lieben langen Tag über war die Welt für Käte
wie ein Bild hinter Glas. Ein farbiges, ein bewege-
tes, lärmendes Bild. Dicht am Glas vorbei schob und
drängte sich ein Gewühl von Menschen, geschäftigen und
müßiggängerischen. Weiter entfernt sausten die Auto-
mobile, klingelten die Tramwaywagen, und im Hin-
tergrund, jenseits des Fahrkamms, wiederum Men-
schen und die breitgelagerte Reihe prächtiger Geschäfts-
häuser. Das alles schien eigens zur Schau für Käte da
zu sein, wenn sie nur Zeit gehabt hätte, mehr als hin
und wieder einen halben Augenaufschlag hinzuwerfen.
Aber beide Augen brauchte sie durchaus für Nadel und
Faden und für das Kleidungsstück, das jeweils auf
ihren Knien lag.

Käte war das anscheinlichste unter den Mädchen im
Betriebe der Kunststopperei Henriette Kabetau. Des-
wegen auch hatte Frau Kabetau sie dazu ausersehen,
die ihr zukommende kunststoppende Tätigkeit im Schau-
fenster auszuüben: genau wie, um Kunden zum Ein-
tritt zu ermuntern, der Wehler die dicksten Würste,
der Obsthändler die blankesten Äpfel, der Fischwer-
käufer die appetitlichsten Heringe ins Fenster werfen.
... Das war eine Auszeichnung für Käte, gewiß, doch
es war auch nicht ganz leicht für sie. Ihre Arbeitskame-

radinnen konnten in der großen Stoppkiste, hinter dem
Ladenraum, immer einmal ein paar Worte plaudern
oder ihre straffe Haltung lockern, sie arbeiteten in aller
Unbefangenheit. Käte hingegen wirkte, wie die Künstlerin
im Theater, vor größtem Publikum. Wie bei aller Ar-
beit, ist es auch beim Stoppfen hinderlich, zu wissen: es
sieht dir jemand auf die Finger, es beobachtet einer
dein Gesicht, dein Kleid und jede deiner Bewegungen!
Daher konnte Käte ein Lied singen. Denn es ging
seiner am Schaufenster vorbei, der nicht einen Blick
hineinwarf, und wer es vergaß, wurde von anderen auf-
merksam gemacht, und die Männer schmunzelten mei-
stens: Viele Leute blieben sogar stehen, sei es, daß
Kätes Arbeit, sei es, daß sie selbst die Betrachter fesselte.
Kein Wunder, daß Kätes Wangen immerfort von einer
Röte der Befangenheit überhaucht waren. Es gab für
sie nur eine Rettung: angestrengte Sammlung, sachliche
Vertiefung in ihr Werk.

Darin aber störte sie erheblich jener junge Mensch,
der alle Vormittage zu bestimmter Stunde an ihrem
Fenster vorbeikam. Warum gerade er —? fragte Käte
sich ärgend. Die vielen anderen beachtete sie doch kaum,
und keinen sonst hätte sie herausgefunden. Er trug einen
flotten hellen Mantel und führte einen Hund an der

Wie unsere Großmütter noch an der See badeten

Es ist eigentlich noch gar nicht so lange her. Groß-
mama war damals dreißig Jahre alt und fuhr mit
Großpapa jeden Sommer an die See. Das hatte mit
Lebensfreude nichts zu tun. Lediglich auf ärztlichen
Rat hin mußte Großmama ein paar Wochen lang See-
luft haben und mußte sogar baden!

Das war nicht so einfach wie heute.
Erste Voraussetzung und oberstes Gesetz war: Strengste
Abgeschlossenheit!

Zu diesem Zweck hatte man die Badefarren erfunden.
Das war so eine Art kleiner Möbelwagen, der auf
zwei oder vier hohen Rädern lief. Worne war eine
Deichsel, hinten ein Tritt, bestehend aus drei oder vier
Stufen. Dieser Wagen wurde entweder von einem
Pferd, oder von zwei starken Männern gezogen.

Oben am Strand lag Oma in ihrem langen Schlepp-
kleid mit Puffärmeln, auf dem Kopf einen riesigen
Federhut, den Tritt hinauf und verschwand im Innern
des Wagens, in dem sich eine gepolsterte Bank, ein
großer Spiegel, ein Friseurstuhl und viele Sachen be-
fanden.

Der Wagen wurde nun an die See hingezogen, herum-
gedreht und je nach dem Wasserstand etwas in das
weite Meer hinausgeschoben.

Inzwischen erledigte Oma im Innern des Wagens
die nicht leichte Arbeit des Auskleidens: Schleppkleid,
zwei Unterröde, Korsett, Hemd, Unterhosen, lange
Strümpfe, hohe Schnürschuhe, — und dann vor allem
die Frisur! Ja, das war alles andere, als einfach.

Nach einer guten halben Stunde hatte sich Oma dann
aus einer Dame von Welt in eine Wassernixe ver-
wandelt.

Wann und Pferd hatten sich feinfühlig zurückge-
zogen. Der große Augenblick kam, und Oma öffnete

die Türe, um nach ärztlicher Vorschrift in der See das
nicht allzu lange Bad zu nehmen.

Oma sah lieblich aus. Ein schwerer Badeanzug mit
Küchen und Puffärmeln, dessen weite Hosen bis an die
Knöchel herunter gingen, wo sie mit zierlichen Schlei-
fen fest zugebunden waren, bedeckte bis zum Hals den da-
mals noch schlanken Körper. Die langen Ärmel des
nahezu undurchlässigen festen Leinenanzuges waren an
den Handgelenken ebenfalls durch Schleifen fest zu-
gebunden. Auf dem Haupt lag ein Gebilde, das mit
breitem, ausgegastem und mit Spigenversehem Rand,
Sturmbändern und wasserdichtem Haarschutz eine glück-
liche Verbindung zwischen Gesellschaftshut und Bade-
kappe war. Die Füße waren in Badeschuhen wohl ge-
borgen.

Glückliche Reise

Ja war bei weitem nicht der einzige, der statt einer
richtigen Fahrkarte nur eine Bahnsteigkarte gelöst,
um damit einem lieben Angehörigen damit das Geleit
bis an den Zug zu geben. Ein solcher Fall ereignet sich
stündlich in den großen Fernbahnhöfen. Und immer
wird es so sein, daß plötzlich dem alleseitigen Abschied-
nehmen ein zwar vorausgesehenes, aber dann doch jäh
hereinbrechendes Ende bereitet wird, sobald der Be-
sehlte in die Höhe geht und der Zug sich langsam in
Bewegung setzt. Ein leichtes, halb fröhliches, halb ge-
rührtes „Glückliche Reise!“ — und nur ein gegenseitig
sich zuneigendes Tüchelschwenken verbindet die mählich
Entschwindenden noch mit den Zurückbleibenden.

So schritt Oma die Stufen hinab, stellte einen Fuß
ins Wasser, schrie entsetzt auf und zog ihn schnell wieder
zurück, womit das Seebad manchmal schon beendet war.
Weißens fand Oma aber den kühlen Rut, langsam in
das Wasser zu gehen und drei oder vier Mal unter-
zutauchen.

Als dann stieg sie wie eine schaumgefrönte Venus
wieder hoch, gewährte den Anblick eines eingeweihten
Tüchles und kletterte mit sichtbarem Schüttelfrost die
Stufen zu dem Badefarren wieder empor.

Hier begann das Aus- und Umziehen, das noch viel
umständlicher war, worauf Oma dann nach einer wei-
teren halben Stunde mit einem Fächchen das Zeichen
gab, daß sie abgeholt werden möchte: Der Wagen wurde
gedreht, den Strand hinaufgezogen und als vollendete
Dame, aber doch recht müde von den gehaltenen An-
strengungen, stieg Oma am Strand oben aus dem
Karren.

Aber wie ich schon wieder dem Ausgang zustrebe,
gebetet mir eine noch nicht beendete Abschiedsszene, den
eiligen Schritt zu verlangsamen. Eine Frau, einfachen
Wesens und von Sorge augenscheinlich verhärtet, steht
allein noch da auf dem bereits wieder menschenleer
gewordenen Bahnsteig, ihre verweinten Augen blicken
sehnüchlich noch immer dem in der Ferne verlassenden
Zuge nach. Und jetzt fiel mir auch wieder ein, daß ich
sie flüchtig bemerkt hatte, als sie vorhin umflorten
Augen einem jungen Mann gegenüberstand, in dem ich
sogleich ihren auf der Abreise begriffenen Sohn ver-
mutete. Wie eine Insel inmitten lärmender Hast kurz
vor der Abfahrt sah es sich an, die letzte Aussprache
mit guten Wünschen, Ermahnungen und dem Ver-

sprechen, sie zu befolgen, die Mutter und Sohn noch
einmal miteinander tauschten. Vielleicht war es das
einzige Kind und allein noch ihr Ernährer, nachdem
sie — wer weiß, wie lange schon? — Witwe geworden
war. Und nun zog dieser letzte Haß ihres Lebens ver-
mutlich in die Fremde, wo er Arbeit gefunden hatte,
um das sauer genug verdiente Brot mit der Mutter da-
heim zu teilen.

Es waren gewiß noch andere Mütter unter denen,
die ihr Kind an den Ferienzug begleiteten, aber jetzt
schon wieder beschwingten Schrittes sich anstalten, zu
ihrem häuslichen Pflichtenkreis zurückzukehren. Manch
eine darunter wird nächstens hierher kommen, um mit
dem Gatten die Sommerreise anzutreten oder einen
lieben Besuch zu erwarten. Sie haben sich rasch über
den Wechsel der Menschen und Anlässe getrübt —
schneller jedenfalls, als es diese an ihren beständigen
Alltag gewöhnte Frau vermag. Und dem sie eben das
Geleit gegeben, ist vielleicht noch nicht an seinem Ziele
angelangt, und schon haben sie ihn aus dem Gedächtnis
verloren.

Aber diese Frau hier, wer soll ihr den Verlust er-
lehen, ihr die Schwermut der Verlassenheit nehmen, da
sie nun zurückgekehrt ist in ihr leeres, ärmliches Heim?
Und so ist das einzige, was sie noch mit der Welt ver-
bindet, ein liebevoller Austausch schmerzlicher Heimweh-
gedanken und die immer hoffnungsvollere Gewissheit
einer baldigen glücklichen Heimkehr. Und im Geiste
steht sie sich schon auf jenem Bahnsteig wieder, nun
aber den Tränen selbiger Erwartung und der Wie-
derschensfreude nicht mehr schamhaft wehrend.

„Glückliche Reise!“ — anderes habe ich nicht tun
können, als diese zwei oft nur gedankenlos zugerufenen
Worte auch dem Sohne der Witwe nachträglich noch
mit auf den Weg zu geben. Sie schlossen mehr als nur
die guten Wünsche für die Reise ein. S. A. W.

Seine. Er hatte es stets sehr eilig, nur das Stück Wegs an Käses Fenster vorüber verzögerte er seinen Schritt, und sie spürte schon im Voraus, ehe sie den Blick erhob, den seinen, wie er ihr Gesicht suchte. Wenn sich beider Augen dann begegneten, taute sie unendlich gleichgültig und ungerührt, und die zur Schau getragenen Mienschen suchten zu verschleiern, ein purer Zufall treibe hier sein Spiel.

Der Hund wurde mit der Zeit schlauer als sein Herr, auf jeden Fall weniger zurückhaltend. Eines Tages rief das Tier an der Leine und zerrte seinen Herrn an Käses Fenster — es geschah so unermittelt, daß er folgen mußte. Wäre die Scheibe nicht gewesen, der junge Herr hätte Käse die Hand reichen können. Der Hund hatte wohl dergleichen im Sinn: so heftig sein Herr sich mochte, ihn zurückzuziehen, das unvernünftige Vieh sprang mit den Vorderpfoten gegen das Glas, blaffte fröhlich und penbelte mit dem Schwanz. Das war nichts anderes als Verrat, bestialischer. Käse wurde so rot, daß sie das Kleid, an dem sie kopfte, hochheben wollte, um ihr Gesicht zu verbergen — in diesem Augenblick gewahrte sie, daß bei dem Hin und Her des Kampfes zwischen Hund und Herrn der flotte helle Mantel an einer der hinterlistigen Eisenversierungen, die um das Fenster rankten, hängen blieb. Ein langer Riß klappte im Nermel.

Käse hatte auf ihrem Schaufensterhag längst gelernt, vor den aufregendsten Ereignissen der Straße — und wenn sie ganze Menschenmassen zum Stauen brachten —, überlegene Ruhe zu bewahren. Der Riß im Mantel brachte sie um alle Fassung. „Wenn er hereinkäme, ihn kopfen zu lassen!“ Dieser Gedanke jagte ihr süß und schreckhaft vom Sinn ins Herz. Und er schien wie ein Zauber zu wirken: der Mann vor ihrem Fenster zog den Mantel ab, bedünkte den Schaden, schien entschlossen. Die Vordertür schloß.

Es blieb eine Enttäuschung für beide. Das Schaufenster war durch einen schweren Vorhang vom Laden abgetrennt. Sie konnten einander nicht sehen. Käse hörte ihn vor Frau Rabektau sein Anliegen vorbringen. Seine Stimme lärmte ihr die Finger, sie mußte die Nadel hinlegen. Käse bot in diesem Augenblick bestimmt kein würdiges Schaufensterbild. Als drinnen im Laden alles erledigt war und dieser merkwürdige Mann eigentlich hätte gehen müssen, räusperte er sich vernehmlich. Käse wagte es und sie erricht über ihren Mut — und räusperte zaghaft zurück. Eine Verbindung war hergestellt, die sie taumeln machte. Aber als er, ohne seinen Mantel, wieder am Fenster vorbeiging, machten sie beide ihr Gesicht hart und meinten, einander wieder einmal äußerst gelassen anzusehen.

Am nächsten Tag sah Käse im Fenster und hatte den hellen Mantel über den Knien. Der Herr des Mantels kam nicht, seine Stunde verstrich, zum erstenmal heute blieb er aus. Käse rünte in ihrem Herzen und war doch erleichtert. In seinem Mantel schielend vor ihm sitzen zu müssen — sie hätte sich gewunden vor Scham! Im Grunde war es rücksichtslos, daß er sich fernhielt, tröstete sie sich. Und sie arbeitete eine Ewigkeit an seinem Mantel, Frau Rabektau war erstaunt und leise unzufrieden mit Käse. . .

Kurz vor Feierabend, zu ganz ungewohnter Zeit, tauchte der Vermittler und Erreichte überraschend auf. Käse schied sich in den Zinnen. Er wollte wohl vorbeigehen. Aber er sah den Mantel auf ihren Knien, er blickte Käse an, er grüßte, grüßte ihr ins Gesicht, ihr in die Augen, verschwand. Käse erstarrte. Dann flog ein fäher, heller Uebermut sie an — mit flinken, entschlossenen Schritten nähte sie beide Taschen des Mantels fest zu.

Am andern Vormittag holte er den Mantel ab. Kein Bild ins Fenster. Kein Räuspern hinterm Vorhang. Käse seufzte. Er seufzte nicht zurück. Sie sah ihn wieder auf die Straße treten. Den Mantel hatte er übergezogen. . . Er hielt den Kopf steif, und gestern hatte er geglaubt! Unbestimmt ging er weiter, so gleichgültig, er wollte vor lauter Gleichgültigkeit die Hände in den Taschen vergraben.

Das gelang ihm nicht. Er blieb stehen. Versuchte abermals, ohne Erfolg. Unwillig warf er den Kopf herum, zielte, endlich, mit dem Blick ins Fenster. Da sah Käse, hatte die Hände vors Gesicht geschlagen, lachte und lachte, und ihre Schultern tanzen vor Lachen. Es half ihr nichts, daß sie bis zum letzten Augenblick wartete, alle Kolleginnen waren schon gegangen. Es dämmerte schon, er stand immer noch vor der Tür. Und Käse kam nicht ungeschoren an ihm vorbei. — Als er, Monate später, ein Loch in seiner Hauswand entdeckte, brauchte er sie nicht in die Kunststoffscheibe zu bringen. Der Schaden wurde daheim ausgebessert. Frau Käse war ja eine sehr tüchtige Kunststoffscheibe gewesen, von Beruf lozulagen.

Die Wette um den Tenor

Von Hans Bursch

Die Verlobung des weltberühmten Tenors Heinz Eisener mit der schönsten Frau von Budapest, Margit v. Wago, hatte allgemeines Aufsehen erregt und bildete das Gespräch der Gesellschaft. Heinz Eisener schwamm in eitel Glück und Wonne. Er liebte Margit und glaubte sich von Margit wieder geliebt. Glaubte! Aber da war sein bester Freund, der junge Arzt Dr. Kurt Wengler. Dieser behauptete, daß Margits Liebe vielleicht der berühmten Tenorstimme gelte, wahrscheinlich aber nur den Riesengagen. Der etwas romantische Tenor wollte zuerst Dr. Wengler auf Pistolen fordern. Aber dann einigte man sich, etwas moderner, auf eine Wette.

Der Arzt sollte 100 Flaschen Champagner verlieren, wenn er nicht binnen vier Wochen den Beweis für die Richtigkeit seiner Behauptung erbringen konnte. Vier Wochen waren eine lange Zeit. Da konnte immerhin etwas geschehen. Aber es geschah nichts. Bis eines Tages Margit einen Brief erhielt. Ein Arzt, Dr. Kurt Wengler, schrieb ihr. Da stand schwarz auf weiß, daß dieser Dr. Kurt Wengler sich verpflichtet fühle, sie darauf aufmerksam zu machen, daß sein Freund, der Tenor Heinz Eisener, ein heimtückisches Halsleid habe. Ueber kurz oder lang würde er als Sänger unmöglich sein. Und dann machte der Brief eine unerwartete Wendung: ob sie als Braut des Tenors nicht auf ihn dahin einwirken könne, daß er sich schon jetzt entsprechend vorsehe, um noch rechtzeitig einen anderen Beruf zu ergreifen. Heinz ohne natürlich nichts von dem Unheil, das über ihm schwebte, und niemand wage es, ihm die Wahrheit ins Gesicht zu sagen. Vielleicht, daß sie, als Braut . . . und so weiter. . .

Margit legte den Brief nachdenklich zur Seite. Wenn Heinz wirklich seine Stimme verlieren würde? Wieder und wieder griff sie nach dem Brief. Zeile für Zeile las sie durch, studierte ihn genau! Aber da gab es eigentlich gar keinen Zweifel mehr. Klipp und klar stand alles mit grauerhafter Deutlichkeit da. Margit versank in tiefes Nachdenken. Wenn Heinz Eisener nun wirklich seine Stimme verlieren würde. . . dann Ruhm und Riesengagen. . . dann aber Glanz und Reichtum! Was würde von dieser Verbindung, um die sie jetzt die ganze Stadt beneidet, übrigbleiben? Ein Gesangslehrer, wenn es gut ging. Vielleicht aber nur ein Versicherungsgesamt! Und sie würde seine Frau sein! Ob es

da nicht besser wäre? Schließlich, verlobt ist noch lange nicht verheiratet. Und sie war jung und schön. . .

Dr. Kurt Wengler rief sich die Hände. Das hatte er sein gemacht. Der Brief konnte seine Wirkung nicht verfehlen. Er war ein zu guter Menschkenner, um Margit und ihre Art nicht zu durchschauen. Ja, wenn er geschrieben hätte, daß sie sich trennen sollten, dann hätte sie vielleicht Mißtrauen und Verdacht geschöpft. Aber so, wo sie gewissermaßen das Amt der Vorsehung übernehmen sollte. . .

Sicher, daß er die Wette gewinnen würde und mit ihr die 100 Flaschen Sekt. — Es kam aber doch anders. Statt eines zerrissenen, enttäuschten und entlosten Bräutigams traf Dr. Wengler einige Tage später seinen Freund in einem Meer von Seligkeit an. „Nun habe ich den Beweis, daß mich Margit wirklich liebt. . . verstehtst du? Mich. . . mich. . . mich!“ jubelte er. Und dann erzählte er weiter: „Da hat irgend so ein Idiot meiner Braut den Floß ins Ohr gesetzt, ich hätte ein Halsleid, würde über kurz oder lang meine Stimme vollkommen verlieren.“ — „Wah!“ dachte Dr. Kurt Wengler und schluckte mit süß-saurem Lächeln den Idioten hinunter. „Und da hat sie dich nicht stehen lassen?“ erlachte er sich.

„Im Gegenteil, das ist es ja,“ strahlte Heinz Eisener, „sie hat mich neuerlich ihrer Liebe versichert und drängt darauf, daß wir nun bald heiraten sollen. Sie liebt mich eben und wenn ich auch ganz stumm werden sollte!“

Das hatte Dr. Kurt Wengler allerdings nicht erwartet. Das nicht. Er erklärte, die Wette verloren zu haben und den Sekt bezahlen zu wollen.

Der Kapitalshut

Von Josef Biermaier

Die Mutter hat mir einen Hut gekauft, einen solchen mit einem Schnitzel daran, damit man ihn anbinden kann am Rockknopf. Natürlich hat dieser Hut Aufsehen erregt bei den Buben. Ich ging auch recht stolz daher. „Schauts!“ riefen sie, „der hat einen neuen Hut!“ — War das ein Ereignis. Hochrot umringten sie mich. Und ein jeder wollte ihn probieren. „Aus sieht man damit, wie ein Kardinal“, sagte der Heinz. Der Franz debatierte sehr, daß man sich nicht selbst sehen konnte; aber dann fiel uns ein: wir gingen zum Inn, der heut so leuchtend grün floß und belähen uns in seinem Spiegel.

Auf einmal piff ein Windstoß daher und flugs lag der Hut im Wasser und schwamm davon. Mordsgelächter erhob sich; wir warfen mit Steinen darnach, um ihn ans Ufer zu balancieren; umsonst, die Wellen rissen ihn eilends mit.

„Die Mutter wird a Freud haben!“ sagte eine Bäuerin, der wir das Unglück berichteten.

Es schien aber, als merkte es die Mutter garnicht als ich nachhause kam. Das mochte daher kommen, daß die Tante Hedwig da war bei einem lebhaften Tratsch bei Käs und Bier. Sie waren so im Reden, daß sie meiner nicht so achteten, bis der Krug leer war und ich ein neues Bier holen mußte. Nun mochte ihnen meine Person mehr auffallen, weil sie ungebüdig auf das Bier warteten. Und als ich zurückkam, mußte mich meine Mutter, indem sie das Glas hochhielt, als wollte sie Profit sagen. Bis sie Worte fand, stiegen im leuchtenden Glase ein paar Perlen auf, dann sagte sie: „Was geht mir ab an dir. . . ich weiß aber nit gleich was?“ — „Was soll dem Bub abgehen. Trinkt, sonst wird's Bier warm“, rief die Tante. „Mir wird auch warm“, fuhr sie auf. „Wo hast den Hut, ha?“ — „Hat er einen

Es war eine recht fröhliche Gesellschaft, die sich einige Tage später zur Vertilgung des verlorenen Champagners zusammenfand. Natürlich, daß Heinz Eisener und seine Braut dabei die Hauptpersonen waren, während sich Dr. Kurt Wengler in seiner Haut dabei nicht ganz wohlfühlte. Aber schließlich tat der Sekt langsam auch bei ihm seine Wirkung. Die Stimmung wurde immer ausgelassener. Und schließlich ließ man den edlen, wenn auch unfreiwilligen Spender leben und verlangte stürmisch von ihm eine Rede. Und Dr. Kurt Wengler begann zu sprechen. Es war, als wären alle Schleißen seiner Veredamtheit aufgebrochen. Ja, er erklärte sogar, daß es ihn freute, diese Wette verloren zu haben, weil er dadurch wieder den Glauben an die Selbstlosigkeit reiner Frauenliebe gewonnen hätte: „Seht meine Freunde, diese Margit, obwohl sie glauben mußte, daß unser Freund Heinz seine Stimme und damit Ruhm und Reichtum verlieren würde, sie hat treu zu ihm gehalten. Gottlob, hat Freund Heinz seine herrliche Stimme nicht verloren, sie ist gesund und stark und von keiner Gefahr bedroht.“

Hier wurde er unterbrochen. Margit, die, vom Sekt-genuß ziemlich hergenommen, neben ihrem Bräutigam sah, stieß einen hellen Lacher aus: „Du Schafstopf, quierstest sie, hätte er sie nur verloren. . . wo Heinz doch gegen Verlust seiner Tenorstimme mit einer Million Dollar verfiert ist!“

In diesem Augenblick war eben die hundertste Flasche leergetrunken worden. Der Oberkellner erschien und präsentierte die Rechnung.

Wer hat sie wohl letzten Endes bezahlen müssen? Der Tenor oder der Arzt?

Hut gehabt?“ fragte die Tante unschuldig und setzte den Bierkrug an die saftigen Lippen.

„Wissen will ich, wo du den Hut hast, verflizter Lausbua!“

„In den Inn gefallen ist er. Der Wind. . . weiß schon. . .“

Der graue Käs blieb ihr im Schlund stecken, platt fiel sie auf die Bank. „Malefizkerl, hast ihn nit am Bandl angebunden?“

Jetzt mußte sich die Tante ein: „Hör bloß einer! Hast an Rauch?“ Seit wann hat denn ein Bubenhut ein Bandl?“

„Bist du gekheit! Zum Anhängen halt, daß er nit verloren geht.“

„Meiner Seel, was ist denn dös für ein Kapitalshut gewesen, möcht i wissen?“

„Kapitalshut! Spott nur lang, so einen Hut hab ich noch nie gehabt! Mein Gott im Himmel, jetzt ist der schöne Hut erloschen! Ich hab mir's beim Kaufen denkt: nimms a Geizl (kleines posierliches Tirolerhütchen), ist leicht gut genug. Aber nein, verleihten hab ich mich lassen von der Hutmacherin mit der Periden auf: Nchmens doch an schönen Hut, der Bua ist schon in an größeren Kelter. Die Mutter hat dabei die hohe Stimme der Hutmacherin nachgeahmt.) Ich könnt grad Aufstiegen vor Zorn!“

„Geh, trink jetzt. Es wird wohl nit der letzte Hut gewesen sein, den's gibt auf der Welt.“

Daß sich die Tante garnichts drausgemacht hat, brachte meine Mutter nur noch mehr auf: „Hab nur da amal so einen Ausbub, rief sie und wuschte die Räsbrofen vom Tisch hinunter, da vergeht dir's Lachen.“

Film-ECKE



Und neues Leben blüht aus den Ruinen. . .

Das Verlegenheitskind

eine Moselmaid — vom Film entdeckt

Der Film hat die Mosel entdeckt! Nach Heinzjens Kühmanns Verlegenheitsengel wächst zwischen den heimeligen schiefen Giebeln, den krummen, steilen Dorfgassen und dem zerfallenden Bruchsteingemäuer der Burgruine von Beilstein nun ein neuer Jahrgang: „Beilsteiner Verlegenheitskind, Wachstum Usa“. Das alte Beilstein zeigt dem Besucher in diesen Tagen ein doppeltes Gesicht. Am Moselufer, der Anlegestelle unserer Fähre, brummt die Fruchtmalshine, fahren die zwei- und vierräderigen fruchtschweren Ochsenkarren in langer Kette an, Bauern und Bäuerinnen, diese mit bunten Kopfhütern, laufen geschäftig auf und ab. Und mitten hineingestellt in dieses Bild bäuerlichen Fleißes sehen wir schwere Lichtgitter, denen in Berlin W. ent-schieden behaglicher zumute wäre, sehen wir bide Gummitafel, die sich strompendend über die Giebel-dächer hinaufwinden zur Burgruine, sehen wir wieder Bauern und Winzer, Bäuerinnen und Winzerinnen, diese auch wieder mit bunten Kopfhütern, die aber jetzt so gemächlich tun, als ob sie gar nicht in dieses Ernteschaffen hineingehörten. Und so ist es ja wohl auch.

Wie unsere Filmfreunde erraten werden, ist dieses zweite Bild Berliner Import, und die bunten Kopfhüter sind im zweiten Falle modischen Urrsprungs. Es geht hier, wie gesagt, um das Verlegenheitskind, das ein Küfermeister und sein Sohn sowie ein Gärtner in ihren weinlichen Geldnöten erfinden, das dann aber wie ein Deus ex machina plötzlich doch in leibhaftiger Existenz und gar nicht etwa verlegen da ist, — einfach da ist, alldieweil gegen die Liebe schon die alten Götter vergebens ankämpften. Und damit wäre im

Schmick, der natürlich nur aus Köln stammen kann, und Josef Sieber aus dem Bergischen in den Rollen der Moselwinzer und -küfer, Ida Wüst und das Ver-



„Wanz eindeutig, Herr Bürgermeister, Verletzung der öffentlichen Meinung!“

„Meinst, du hast bloß was mitgemacht auf der Welt?“ wehte sich jetzt die Tante ihre Lippen. Jetzt kam sie in Harnisch, dabei vergaß sie, daß sie noch ein Stück gepfefferten Käs im Hals hatte, das sie halb zum Ersticken brachte. Währenddessen sah es aus, als wollte sich das Schwergewicht des Kargers der Mutter wieder auf mich entladen. Doch, kaum hatte die Tante losgelegt, griff sie wieder ein: „Mich wunder, daß du wegen so einen blöden Hut ein Spektakel machst magst. . .“

„Blöder Hut jagst? Ist es dein Geld, was jetzt auf Kustein schwimmt. Und laufft vielleicht du einen neuen Hut, ha?“

Das waren viel Fragen auf einmal, aber die Tante hatte die Antwort schon parat: „Wenns da drauf ankommt, warum nit! Wo hab ich denn mein Geldtaschel? Nahe zahl ich ihn aus, den Bintl! (verächtlicher Name für einen minderwertigen Hut).“ Und sie griff zum Geld.

Aber jetzt erhob sich meine Mutter, sie rauschte fast vor Bauernfoll: „Was, den Hut willst auszahlen? Nein, meine Liebe, da rinnt der Inn eher zurück, bevor mir das geschieht. Tu deinen Geldbeutel ein, sag ich dir, sonst kannst mich fennen lernen!“

Herrschhaft, jetzt ging's hoch her: die Tante klapperte mit den Silberstückeln, sie konnte es nicht erwarten, bis sie „den Tschalo“ (auch verächtlicher Name für Hut) auszahlen konnte. „Jetzt hab ich das Geld schon in der Hand. Komm, Büschel, kannst dir den schönsten Hut laufen, den es gibt. . . ein Blüschhut. . .“

„Grad unterstehen tuft dich!“ kämpfte die Mutter und befahl mir, keinen Sechser anzugreifen.

„Dann halt nicht“, sagte die Tante. „Ich lauf ihn aber doch, morgen zu Mittag ist ein Blüschhut auf der Welt.“

„Was? Das sag ich dir gleich, du rethaberische Bas, den schmeiß ich in hohem Bogen ins Wasser!“

„Den teuern Blüschhut?“ rief die Tante und setzte den Bierkrug wieder an, weil der Schaum wie die weißen Sommerwolken hochstieg.

„Teuer oder billig, der fliegt!“

Hochrot verließ die Tante nach langem Hin und Her das Haus: „Grad unterstehen tuft dich!“ rief ihr die Mutter nach. Und wie ein Echo kams zurück: . . . und doch lauf ich ihn. . .

Die Mutter stampfte auf den Boden: „Wer lauft ihn, das werden wir schon sehen!“

Unruhig schlief sie in der Nacht, denn sie konnte es nicht erwarten, bis am anderen Tag früh der Laden aufging. Die Hutmacherin hatte die Tür noch nicht ganz offen, da standen wir schon drin, ich, am helllichten Vertag im Festgewand. „Das ist der schönste Hut, den ich hab“, sagte die erlaunte Frau. Es lagen ihr wohl noch tausend Fragen auf der Zunge; es war aber jetzt keine Zeit zu verlieren, denn ich mußte mich schnellstens bei der Tante vorstellen gehen.

„Da bin ich“, rief ich aus.

„Jest, ist heut Freitag?“ kam sie mir entgegen.

„Nein, aber meine Mutter hat mir einen neuen Hut gekauft.“

„Und einen Blüschhut! Siehst, so ist sie. Ich hätt mich gewundert, wenn sie dir auf den gestrigen Streit hinaus nit den besten ausgeliefert hätt.“

Auf dem Heimweg begegneten mir die Buben.

Sie blieben einfach starr stehen, und ich, indem ich den Hut fest in die Ohren drückte, erzählte ihnen, die Geschichte.

„Weißt was“, rief der Franz, „wenn die Geschichte so ist, schmeißn wir unsere Hüt auch ins Wasser!“

Legenheitskind Hilde Schneider, die beide aus dem Wesen stammen, und andere Schauspieler wie Maria Paulier, Marianne Simson, Paul Klinger, Hermann Pfeiffer, Werner Stod, die sämtlich den Vorzug ihrer westdeutschen Herkunft nachweisen können. Ansonsten wirken mit die namenlosen, aber zahl- und ideenreichen Hilfskräfte, Beleuchter, die mit ihren Jupiterlampen der unzuverlässigen Himmelslampe Konkurrenz machen, „Bühnenarbeiter“, wenn man so sagen darf, die Kamera und Mikrophon in Schußstellung bringen, der Kameramann selbst und die Leute mit den guten Ohren, die irgendwo in einem abseits gelegenen zerfallenen Burgverlies über ihren Abhörgeräten hocken und die Tongüte prüfen. Brauer befehlt: Ruhe bitte, Achtung Aufnahme — und nach einem letzten Bild über die Szene — Abfahren! Und zwischen dem Kommando Ab-fahren und Abbauen spielt nun die lustige Szene, in welcher der aufgeregte Bürgermeister Schlüfkes dem Gärtner Bod (man soll nie den Bod zum Gärtner machen, heißt es doch!) eine angeblich gefundene Reb-laus schwer übernimmt. Peinliches Verhör, Protokoll, Zanten, Schimpfen, wuschtaubender Abzug des Bürgermeisters: „Herr, die Laus wird Ihnen noch eilig über die Leber laufen!“

Im Abwärtssteigen zeigt man uns noch die Punkte, an denen Kamera und Mikrophon am Tage vorher standen. Wahrhaftig, die Filmleute haben einen Bild für Kameraeinstellungen. Alles ist hier beieinander: Mosel-schönen, Moseltal, liebliche Einzelheiten, großartige Ausblicke und nicht zuletzt Weinberge! Nun, wir werden ja sehen, wenn der Jahrgang 1938 „Beilsteiner Verlegenheitskind“ — zwar nicht auf Flaschen, aber auf Film gezogen — über die Leinwand rollt. hn.

bedürftige, z. 1. 10. zu verm., Miete abgeschlossen, in bester Lage, zu
85 Mk. (ebul. Garage), Herbst, 5. (6) vermieten, Flad. Geschäftliches (6)

Hödesberger Höhe
Höhenabgegr., 10 Min.
ne
Kreuzer, Bonn
Heimstr. 8678.

**ohn- und
chäftshäuser**

Preislisten zu günstigen
gen zu verkaufen.
Henneberg, Immobilien,
Untermainweg 74, Tel. 6942.
9-10, 2-4 Uhr. (6g)

Striffrierung!

Handlung, fl. rentabl. Be-
n sofort übernommen
Angebote unter A. 831 An-
der Heisterstr., Bonn. (6g)

Schreibw.-Handlung

(arf) in rhein. Vadeort
zu verkaufen. Anfragen unt.
an den Gen.-Ans. (6g)

Gastwirtschaft

u. Vadeort am Rhein,
Haus, großer Garten, 10-
20 000 Mk. bel. 14 000 Mk.
zu verkaufen. Wasser
Angebote unter A. G. 14
General-Anzeiger. (6g)

Mehrerl. Wer sucht?

Zt. 34 Gen.-Ans. (6g)

nstalt

itung
auf Land) verwend-

unter F. B. 818 an

de, Handarbeit, für zwei
für 10 Mk. und schwarzer
ad zu verkaufen, Heer-
29. (6g)

äg' Dir ein

r. 16 nur allein
öbel-Ruchem
n, Annagrabeng 16
hält ständig großes Lager
terhaltenen Möbeln:

ette Küchen, Wohn- und
Zimmer, Einzelmöbel in
jeder Art billig. (6g)

ghalter neuer Affu mit
wer etc., Welt, Tisch, zwei
Wassentonne zu ver-
Stoßstein, 10, 3. Etod. (6g)

rennwagen für 10 St. Vade-
Sportverein usw., 15 Mk.,
taufen, Mozartstraße 44.
(6g)

ter Hitzeschrank, zweitürig,
elle, verschiedene Küchen-
Einmachgläser und Zöpfe
zugeben. Einroststr. 24. (6g)

haltene verkensbare Näh-
e, Adler, mit Klappstuhl,
kleines Federloft zu verkauf.
einer Wiese 67. (6g)

ette, einzügig, mit Zubehör,
iten, preislos, zu verkaufen.
ten 19-20) Upr. Beuel,
effel-Strasse 9. (6g)

haltener Kinderwagen zu
Bonn-Niehlendorf, Brungs-
(6g)

, schwarz Eichenholz (Raus-
, alterhalten, billig zu ver-
r. Schaefer, Königsstr. 40. (6g)

ette Blaupine-Küche (zwei
e) zu verkaufen. Secker,
Kaiser-Friedrich-Str. 117. (6g)

auchte Küche, alterhalten, f
zu verkaufen, Bonn, Heer-
117. (6g)

erner Waschenbecken, neu-
preiswert abzugeben. Krip-
straße 7. (6g)

es Eisenbett mit neuen Ein-
rückenisch zu verkaufen,
aben 6. (6g)

es Seidenbett, Größe 46,
7 Mk., zu verkaufen, Nord-
106. I. (6g)

immer Lampe, guterhalten,
zu verkaufen. Näheres
Geiselsstraße. (6g)

er Küchenherd mit Nidel-
zu verkaufen. Tord, Bonn.
str. 16, Marktsteich. (6g)

way, Gedros und Frad,
höhe, billig zu verkaufen.
bacher, Königsstraße 40. (6g)

ant-Gasler sehr günstig bon
zu verkaufen. Witschgasse 9,
Infs. (6g)

er Küchentisch, 2 Korbfessel
mehrere große Bilder billig zu
ten. Dreier 4. Etod. (6g)

veralteten Grammophon mit
für 28 Mark zu verkaufen.
u. D. G. 828 Gen.-Ans. (6g)

er, gutes Instrument, ver-
Königsstraße 137, II. (6g)

zu Einlage, Maßschiff zu
en. Königsstraße 10, I. (6g)

ter, wie neu, billig zu ver-
Bonn-Züd. Veralt. 63. (6g)

soben, Türen, Fenster zu ver-
Beuel, Kaiserstraße 33. (6g)

ota, neuwertig, billig abzu-
Mannendweg 17, II. (6g)

ervwagen abzugeben, Kur-
straße 40. (6g)

offare zu verkaufen, Born-
Straße 67, 2. Etg. (6g)

nachgläser, gebraucht, billig
den, Wolfstr. 1, Part. (6g)

brenner zu verkaufen, Adols-
47, I. Etage. (6g)

ebänder hat billig abzugeben
straße 6, Heitshole. (6g)

chtung

& Co.

enstände, Kleiderchränke

Filme der Woche

Metropol-Theater

„Capriccio“, schon dieses Wort entlehnt hat Klang, Farbe, ist spritzig und originell, wie könnte da der Film anders sein? Capriccio und Alotria nach Noten, könnte man auch sagen. Einzu kommt die feine, und daher als solche kaum spürbare Satire auf das Menschliche, Allmenschliche; eine moderne Ballade mit viel früherer Wahrheit. Thema des spritzigen Capriccio ist die junge Madeline, von der vielstimmigen und immer wieder überraschenden Lillian Harvey gespielt. Ihr hat der ehrwürdige, im Delbilde bräunend verewigte Großpapa das Heiratsverbot erteilt. Da solches Verbot nun zu allen Jahrhunderten die größten Verwirrungen anzureichen berufen ist, werden wir durch eine verwirrende Pracht von zeitlosen Kostümen, zeitlosen Melodien, Tänzen und Schilderungen, durch kühne Bildinszenierungen und verwegene Scherze so lange genarrt, bis selbst der getrennte Herr Großpapa nur noch sein Verbot zurücknehmen und seinen Segen spenden kann. Der Glücklichste ist auch in diesem Fall natürlich der Schöne, Viktor Staal, dem in Paul Kemp das Größte wie ein zweites Ich zugeordnet ist. Tribert Wäcker beweist als Präfekt, daß er seiner schweren Rollengattung ohne weiteres auch die gut gemeinte Persiflage zumuten kann. Die Geschwister Höpfer sehen wir zum erstenmal im Film nicht nur in tänzerischer, sondern auch in schauspielerischer Mitwirkung, die bei solchem Künstlerblut selbstverständlich nur erfreulich ausfallen konnte. Das charmante Spiel wurde von Karl Ritter in der Ufa geschaffen. — Im Beiprogramm läuft neben ganz neuen Wochenschau-Aufnahmen vom ungarischen Staatsbesuch ein Ufa-Kurfilm ab, der vor wenigen Tagen erst auf der Internationalen Filmkunstschau in Benedikt vor internationalem Publikum ungeheures Aufsehen erregte und ungeteilten Beifall fand: „Der Bienenstaat“. Sinnvolle Ordnung und sozialistisches Zusammenleben in guten und unheilvollen Tagen, das ist eine Lehre, die der aus dem leider nur kurzen Bildstreifen mitnehmen wird, der in den wunderbaren Aufnahmen und Mikroaufnahmen zu sehen ist.

Gangolf-Bühne

„Diskretion — Ehrenache“. Wir hoffen, daß diese Forderung nicht für den Kritiker gilt, denn es wäre jammerschade, wenn er auf die Würdigung dieses lustigen Films mit seinen tollen Einfällen verzichten müßte. Der Roman von Hannes Peter Stolp „Glück muß der Mensch haben“, bildet die Vorlage zu diesem Film und wirklich hat jener junge Erzähler, der mit dem Filmregisseur immer so wohlgekommenen Zufall in das Auto eines millionenschweren und ebenso hübschen Mädels gerät, ein Glück, wie es nur die flimmernde Leinwand beibringt. Weil belagte junge Dame viel zu trotzig und lebensstark ist, um auf Befehl des Vaters einen trottelhaften Lord zu heiraten, der dank seiner Dämlichkeit heute noch stolz darauf ist, daß sein Ahnherr Wilhelm der Eroberer phantastische Rind-outs verlesen konnte, will sie sich von einem dazu bestellten Herrn

kompromittieren lassen, um damit dem ihr zugeordneten Schicksal zu entgehen. Der junge Erzähler trifft durch Zufall an die Stelle dieses Herrn und hat natürlich seine Freude an der Aufforderung, die aus so hübschem Munde an ihn gerichtet wird. Wie es dann weiter geht über die Verfolgung des besorgten Verwandten, Kinnhaken nach der Meinung des besorgten Verwandten, falsche Verhaftungen und Eifersuchtszenen bis zum glücklichen Ende, das ist mit viel viel Liebenswürdigkeit und Geschick gezeichnet, daß Humor und Spannung nicht abreißen. Selti Finkeneller gibt dem kleinen Trostspiel den ganzen Scharm ihres bewährten Spiels, Hans Holt ist der Glücklichste, der ihn händigt, Theo Lingen natürlich der veraltete Lord, Ralph Arthur Roberts, sich dieses Mal von jeder Liebertreibung fernhaltend, der allzu besorgte Vater. Da Wülf, Rita Bentzoff und Paul Sendeis fügen sich bestens in das launige Spiel ein, so dem Franz Grothe eine flotte Musik schrieb. — Im Beiprogramm ein Kulturfilm, der die Schönheiten des Schwarzwaldes in prächtigen Aufnahmen zeigt, ein farbiger Trübfilm und die Wochenschau mit ausgezeichneten Bildern vom Besuch des ungarischen Reichsverweisers von Horthy.

Modernes Theater

Zwischen Haß und Liebe pendelt das Geschehen in diesem amerikanischen Film, den kein Geringerer als M. S. van Dyke, der bekannte Spielleiter von „San Francisco“ in Szene setzte, und in dem weiterhin der Träger der Hauptrolle des Großfilms „Broadway-Melodie“ Robert Taylor im Mittelpunkt des Interesses steht. Er stellt hier einen jungen Wissenschaftler, Chris Clauborn, dar, der, bereit, einer der Belämpfung des Fiebers gewidmeten Forschungs-Expedition sich anzuschließen, die ihm vor der Abreise noch verbleibenden zehn Tage in Newport in vollen Zügen genießen möchte, um dann um so leichter Herzen die gefährliche Reise in den fiebererregenden südamerikanischen Dschungel antreten zu können. Aber diese zehn Tage werden ihm zum Verhängnis. Wie das so geht, wird aus einer Tändelei mit Rita Wilson (Barbara Stanwyck), die er in einem nächsten Spielklub kennen lernt, eine ernste Liebe. Spielklub und die daraus indirekt erwachsende Verpflichtung, die Rita zuliebe bereits aufgegebenen Reise nun doch anzutreten, verschärfen die Lage und veranlassen Rita, aus Rache Chris' Bruder Tom zu heiraten und diesen dann, um den Stolz der Familie Clauborn zu verletzen, zu verlassen. Ein für eine Frau immerhin gefährliches Experiment. Aber es müßte nicht mit rechten Dingen zugehen, wenn sich am Schluß nicht doch noch die Herzen der für einander bestimmten finden. Das geschieht denn auch mitten im Urwald, wohin Rita ihrem Chris folgt und an sich selber unter Lebensgefahr das von Chris gefundene Serum heimlich ausprobieren und damit vor aller Welt nicht nur die Heilkraft des Mittels, sondern auch die Unwandelbarkeit ihrer Liebe beweist. Mit der von Hollywood zu erwartenden Gründlichkeit und Liebe auch zu den kleinen Dingen, mit dem Film der verfügbaren unbegrenz-

ten Mittel und dem Blick für optische Effekte und eng-verzählten Szenenablauf hat van Dyke hier seines Amtes gewaltet in einer Weise, die Gedanken über Wahrscheinlichkeit oder Unwahrscheinlichkeit im Reime erliden, wobei ihm seine Helfer, mit denen er alle Rollen trefflich besetzen konnte, wirkungsvoll zur Seite standen. — Nebenher laufen zwei interessante Beifilme, von denen der eine die Entwicklung eines Trauerbegräbnisses und der andere die Olympia-Italien Berlin, amerikanisch gesehen, zeigt. Dazu die aktuelle Wochenschau.

Theodor Lohmer.

„Reihe Slaven.“ Ein erschütternder, mit graulamer Realität in die Gruenwelt des Bolschewismus führender Film rollt vor den Augen des Zuschauers ab. Das Schicksal des zaristischen Rußlands steigt mit blutiger Grausamkeit auf, das Schicksal auch des heute noch von den Bolschewisten besetzten Teiles Spaniens. Der Film schildert den Beginn der russischen Revolution auf dem Kreuzer Sebastopol und den Gegenstoß, der aber mißlingen mußte. In die packende Handlung der Revolutionsgeschichte ist das Einzelschicksal weniger Menschen verweben.

Bonner Bühnen

„Die Fledermaus.“ Wenn Johann Strauß den Taktstiel schwingt, dann folgt stets ein frohes, volles, fröhliches Haus seinen unsterblichen Melodien. In wirbelndem Rhythmus klingen hier Spiel auf mit all seinen Verwicklungen, den kleinen Bosheiten und den großen Freuden. Da ist das große Vogelhaus, in dem die Vögel der heiteren Muse aus- und einfliegen, da lebt Johann Strauß, da „krönt im Feuerstrom der Reben ein himmlischer Leben“. Zu den unsterblichen Melodien gefügt sich eine schauspielerische, die mit Temperament und Laune das frohe Geschehen gestaltet.

Kammerspiele

Die Heilige und ihr Kater. — Wen berührt es dann nicht wie in einem oft erleuchteten Märchen der Kindheit, diese rührende Geschichte einer elisenartigen, von Gefühlen und Träumen umwobenen Prinzessin, Seelen genannt, die von einer bösen Stiefmutter gehaßt und gequält wird und in dem Schloßhain, Graf Thorstein (Hans Stür) einen verheißenden Freund findet. Und man ist froh, wenn die Stiefmutter, von Lola Chud hervorragend dargestellt, trotz ihrer erfolgreichen Intrigen das verdiente Ende findet. Der auch bildschön gute Film wird durch die schauspielerische Leistung von Hans Klotz besonders ausgezeichnet. Zwei Kulturfilme, die uns in das Land der Künigin von Saba führen und das schöne Märchen zeigen, nebst Joz tönende Wochenschau, vervollständigen das hervorragende Programm.

Capitol

Rätsel um Beate. So rätselhaft ist es nicht einmal dieses „Rätsel um Beate“, geborene Koeborn und verheiratete, geschiedene und glücklich verwitwete Kapferling. Aber die sehr charmante Lil Dagover weiß die vielen Fragezeichen, die dem Ruf einer Frau in einem kleinen Städtchen so leicht anhaften, zu einem großen Geheimnis zu verdichten. Wenigstens verweist sie diese Geschichte eines spießigen Klubs so gründlich vor den Augen des Zuschauers, des Herrn

Präsidenten und auch des Herrn Norman (Ulrich Schönbals) der sich schon eingeweiht glaubte, bis die Beteiligten ihre riesengroße Torheit und Kleinbildliche Enge entweder einfachswillig ad acta legen oder mit dem Glanz einer unfassbaren Lächerlichkeit aus der Affäre nicht gerade leicht hervorgehen.

U. I. Poppelberg

„Das Mädchen von gestern Nacht.“ Nach einer Idee von Karl Georg Külb hat uns hier der Spielleiter Peter Paul Brauer einen Film beibringt, der als außergewöhnliche Leistung auf dem Gebiet des feineren Filmkunstspiels gewertet werden muß. Gusti Huber, das „Mädchen von gestern Nacht“, kämpft mit aller Energie gegen die Bourgeoisie und Fesseln der strengen Etikette und verstaubter Anschauungen einen harten Kampf. Ihr Gegenüber ist Willy Fritsch, der stets korrekte Kavalier, im entscheidenden Moment aber auch der energiegeladene Mann. In weiteren Hauptrollen sehen wir: Hilke Hilkebrand, Rudolf Platte und Georg Alexander.

Corso-Bühne

„Mein Sohn, der Herr Minister.“ Dieser nach dem auch in Deutschland bekannten Bühnenstück „Fiktion“ des Franzosen Andre Birabeau bearbeitete Ufa-Film vereint mit seinen feinen geistlichen Details und seiner ausgefeilten politischen Satire einen ebenso geistvollen wie schlagfertigen Witz. Der Film dokumentiert sich wie ein literarisches Vorbild als typisches Ergebnis französischer Geistes, was durch die Mitwirkung der bekannten französischen Schauspielerinnen Francoise Kosey auch nach der darstellerischen Seite hin unterstrichen wird. Ihr Gegenüber Hans Moser darf diesmal mehr sein als Clown: Charakter! Sein Aufstieg vom Amtsbienner des Kultusministeriums zum unfreiwilligen Kultusminister ist ein Erlebnis für sich.

Deutsche Filmtheater — Beuel

„Die unentgeltliche Stunde“ in einem Mädchenmagazin, das die junge Frau Professor Henning aus lauter Langeweile und ihren Schulfameradinnen zuliebe ohne Wissen ihres vielbeschäftigten Mannes besucht, bringt ihr natürlich die übliche Strafarbeit ein, bei der sie ihrem schon eifersüchtig gewordenen Gatten natürlich ausliefert. Die reizende Gusti Huber als Frau Professor und Gusti Wolf mit ungeheurer Jungensfertigkeit bringen die nötige Verwirrung in das lustige Spiel, und Anton Ebhofer als Professor kann sehen, wie er seine junge Ehe aus dieser Verwirrung löst.

Kogn — Beuel

„Die unruhigen Mädchen.“ Vier Temperamente geben hier den Anstoß zu Feilerkeit und tragischem Ernst. Der Spielleiter Geza v. Bolvary kann die Gegenüber zu einem reissenden Spiel um den Mittelpunkt Liebe, Kameradschaft und Opfermut gestalten, an dem nicht nur die Mädchen (Käthe von Kogn, Lucie Englisch, Efriede Dahlg, Ilse Werner), sondern auch Hans Moser, Theo Lingen und Hans Holt hervorragend beteiligt sind — Hans Moser als treuherzig aufsehender Hausmeister.

Die glücklichsten Ehen durch Möbel-Hollands, Bonn

Schon 2 Zimmer von 425.- an — Einzel- u. Polstermöbel — Ehesondarlehen — Franco Lieferung — 6 Monate kostenlose Lagerung

Brückenstraße Ueber 200 Einrichtungen
42-44 erwarten Sie!

Kaufgesuche

Ein- oder Zweifamilienhaus

mit Garten, gegen Bonn bis Homburg oder Remagen bei hoher Anbindung zu kaufen gesucht. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Einfamilienhaus

5-6 Zimmer, baugleich, elektr. Licht, Heizung, Garten, freie sonn. Lage, zu kaufen gesucht. Entf. 1000-1500 m. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Wohnhaus

auch Altbau, in nächster Umgebung von Bonn, mit guter Verbindung, zu kaufen oder zu mieten gesucht. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Reihenhaus o. Zweifam.-Haus

mit Garage und sofort bezugsbarer Wohnung (2 u. 3 u. 4 Z.), in Bonn, bei 8000-10000 M. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Ein- od. Zweifamilienhaus

baugleich, elektr. Licht, in gut. Zustand, von Privat zu kaufen gesucht. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Al. neues Einfamilienhaus

mit groß. Garten zu kaufen ges. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Kaufgesuche

Ein- od. Zweifamilienhaus, ruh. Lage, 6 Zimmer, Bad, Garage, Garten, Heizung, Bonn od. nächste Umgebung, Auslieferung, Angebote mit Preisangabe unter M. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Spezial-Geschäft, gleich welcher Branche, von Kaufmann gesucht

in Bonn od. Umgegend zu kaufen gesucht. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Qualitäts (Gold) Silber

zu kaufen gesucht. Ringel, Starcken, Burg, Bad Godesberg. (6)

Delkannen

und Garagenläden kaufen laufend Dröner u. Bremer, Bismarckstr. 24.

Drilling zu kaufen gesucht

am liebsten Velocimeter. Angebote unter M. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Unterh. Gas-Heizung

Wassersystem mit Spiegel und Brannen.

Gießdraht

zu verkaufen. Marienstr. 1. (6)

Guterhaltener Teppich

etwa 2 1/2 x 3 1/2, zu kaufen ges. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Reines gut erhaltenes Gerbden

zu kaufen gesucht. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Schwarzer Zohlenmantel

neuer, zu kaufen gesucht. Preisangabe u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Reihenhaus o. Zweifam.-Haus

mit Garage und sofort bezugsbarer Wohnung (2 u. 3 u. 4 Z.), in Bonn, bei 8000-10000 M. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Ein- od. Zweifamilienhaus

baugleich, elektr. Licht, in gut. Zustand, von Privat zu kaufen gesucht. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Al. neues Einfamilienhaus

mit groß. Garten zu kaufen ges. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Kaufgesuche

Ein- od. Zweifamilienhaus, ruh. Lage, 6 Zimmer, Bad, Garage, Garten, Heizung, Bonn od. nächste Umgebung, Auslieferung, Angebote mit Preisangabe unter M. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Spezial-Geschäft, gleich welcher Branche, von Kaufmann gesucht

in Bonn od. Umgegend zu kaufen gesucht. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Qualitäts (Gold) Silber

zu kaufen gesucht. Ringel, Starcken, Burg, Bad Godesberg. (6)

Delkannen

und Garagenläden kaufen laufend Dröner u. Bremer, Bismarckstr. 24.

Drilling zu kaufen gesucht

am liebsten Velocimeter. Angebote unter M. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Unterh. Gas-Heizung

Wassersystem mit Spiegel und Brannen.

Gießdraht

zu verkaufen. Marienstr. 1. (6)

Guterhaltener Teppich

etwa 2 1/2 x 3 1/2, zu kaufen ges. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Reines gut erhaltenes Gerbden

zu kaufen gesucht. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

DKW - Meisterklasse

Cabrio-Limousine billig zu verkaufen. Berg, Bad Godesberg. (6)

Goewer B. 8

Vollcabriolet, sehr gepflegt, und weit. Fahrzeugs, verkauft preisw. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

Auto-Reparatur-Werkstätte

Spezial für Wanderer-, Audi- und Horch-Wagen. Josef Knütter, Bonn, Kölnstraße 143, Telefon 6943.

REX 4

Eintorner mit 4-Zylinder-Fordmotor Typ „E101“, 534 PS. Generalvertretung: Ehrlicher, Bonn, Niebuhrstr. 1c, Fernruf 6993.

4-Rad-Framo-Kastenlieferwagen

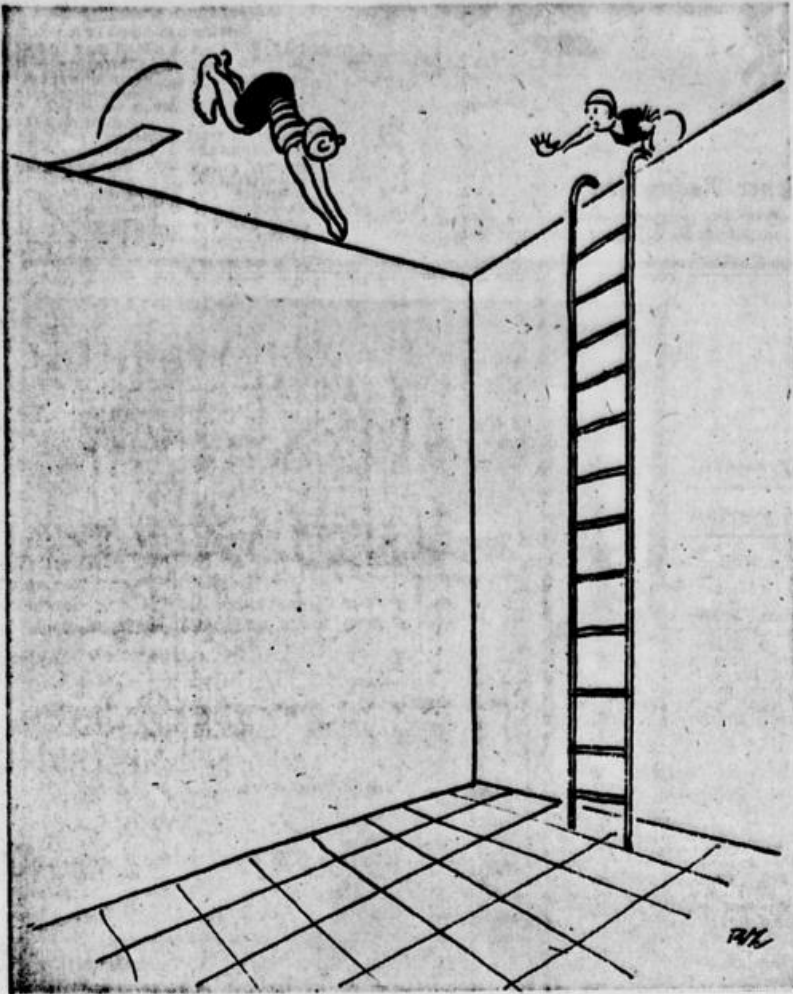
8 Jtr. Tragkraft, preiswert zu verk. Ang. u. Z. 121 an den Gen.-Anz. (6)

NSU

Motorräder - Motorfahrzeuge Ersatzteile und Reparaturen bei NSU-Windeck, Bonn, Hundsgasse 18, Maxstraße 50/58.

Motorräder

ab Lager lieferbar B 200 ccm 570.- B 250 ccm 670.- B 300 ccm 770.- B 350 ccm 870.- B 400 ccm 970.- B 450 ccm 1070.- B 500 ccm 1170.- B 550 ccm 1270.- B 600 ccm 1370.- B 650 ccm 1470.- B 700 ccm 1570.- B 750 ccm 1670.- B 800 ccm 1770.- B 850 ccm 1870.- B 900 ccm 1970.- B 950 ccm 2070.- B 1000 ccm 2170.- B 1050 ccm 2270.- B 1100 ccm 2370.- B 1150 ccm 2470.- B 1200 ccm 2570.- B 1250 ccm 2670.- B 1300 ccm 2770.- B 1350 ccm 2870.- B 1400 ccm 2970.- B 1450 ccm 3070.- B 1500 ccm 3170.- B 1550 ccm 3270.- B 1600 ccm 3370.- B 1650 ccm 3470.- B 1700 ccm 3570.- B 1750 ccm 3670.- B 1800 ccm 3770.- B 1850 ccm 3870.- B 1900 ccm 3970.- B 1950 ccm 4070.- B 2000 ccm 4170.- B 2050 ccm 4270.- B 2100 ccm 4370.- B 2150 ccm 4470.- B 2200 ccm 4570.- B 2250 ccm 4670.- B 2300 ccm 4770.- B 2350 ccm 4870.- B 2400 ccm 4970.- B 2450 ccm 5070.- B 2500 ccm 5170.- B 2550 ccm 5270.- B 2600 ccm 5370.- B 2650 ccm 5470.- B 2700 ccm 5570.- B 2750 ccm 5670.- B 2800 ccm 5770.- B 2850 ccm 5870.- B 2900 ccm 5970.- B 2950 ccm 6070.- B 3000 ccm 6170.- B 3050 ccm 6270.- B 3100 ccm 6370.- B 3150 ccm 6470.- B 3200 ccm 6570.- B 3250 ccm 6670.- B 3300 ccm 6770.- B 3350 ccm 6870.- B 3400 ccm 6970.- B 3450 ccm 7070.- B 3500 ccm 7170.- B 3550 ccm 7270.- B 3600 ccm 7370.- B 3650 ccm 7470.- B 3700 ccm 7570.- B 3750 ccm 7670.- B 3800 ccm 7770.- B 3850 ccm 7870.- B 3900 ccm 7970.- B 3950 ccm 8070.- B 4000 ccm 8170.- B 4050 ccm 8270.- B 4100 ccm 8370.- B 4150 ccm 8470.- B 4200 ccm 8570.- B 4250 ccm 8670.- B 4300 ccm 8770.- B 4350 ccm 8870.- B 4400 ccm 8970.- B 4450 ccm 9070.- B 4500 ccm 9170.- B 4550 ccm 9270.- B 4600 ccm 9370.- B 4650 ccm 9470.- B 4700 ccm 9570.- B 4750 ccm 9670.- B 4800 ccm 9770.- B 4850 ccm 9870.- B 4900 ccm 9970.- B 4950 ccm 10070.- B 5000 ccm 10170.- B 5050 ccm 10270.- B 5100 ccm 10370.- B 5150 ccm 10470.- B 5200 ccm 10570.- B 5250 ccm 10670.- B 5300 ccm 10770.- B 5350 ccm 10870.- B 5400 ccm 10970.- B 5450 ccm 11070.- B 5500 ccm 11170.- B 5550 ccm 11270.- B 5600 ccm 11370.- B 5650 ccm 11470.- B 5700 ccm 11570.- B 5750 ccm 11670.- B 5800 ccm 11770.- B 5850 ccm 11870.- B 5900 ccm 11970.- B 5950 ccm 12070.- B 6000 ccm 12170.- B 6050 ccm 12270.- B 6100 ccm 12370.- B 6150 ccm 12470.- B 6200 ccm 12570.- B 6250 ccm 12670.- B 6300 ccm 12770.- B 6350 ccm 12870.- B 6400 ccm 12970.- B 6450 ccm 13070.- B 6500 ccm 13170.- B 6550 ccm 13270.- B 6600 ccm 13370.- B 6650 ccm 13470.- B 6700 ccm 13570.- B 6750 ccm 13670.- B 6800 ccm 13770.- B 6850 ccm 13870.- B 6900 ccm 13970.- B 6950 ccm 14070.- B 7000 ccm 14170.- B 7050 ccm 14270.- B 7100 ccm 14370.- B 7150 ccm 14470.- B 7200 ccm 14570.- B 7250 ccm 14670.- B 7300 ccm 14770.- B 7350 ccm 14870.- B 7400 ccm 14970.- B 7450 ccm 15070.- B 7500 ccm 15170.- B 7550 ccm 15270.- B 7600 ccm 15370.- B 7650 ccm 15470.- B 7700 ccm 15570.- B 7750 ccm 15670.- B 7800 ccm 15770.- B 7850 ccm 15870.- B 7900 ccm 15970.- B 7950 ccm 16070.- B 8000 ccm 16170.- B 8050 ccm 16270.- B 8100 ccm 16370.- B 8150 ccm 16470.- B 8200 ccm 16570.- B 8250 ccm 16670.- B 8300 ccm 16770.- B 8350 ccm 16870.- B 8400 ccm 16970.- B 8450 ccm 17070.- B 8500 ccm 17170.- B 8550 ccm 17270.- B 8600 ccm 17370.- B 8650 ccm 17470.- B 8700 ccm 17570.- B 8750 ccm 17670.- B 8800 ccm 17770.- B 8850 ccm 17870.- B 8900 ccm 17970.- B 8950 ccm 18070.- B 9000 ccm 18170.- B 9050 ccm 18270.- B 9100 ccm 18370.- B 9150 ccm 18470.- B 9200 ccm 18570.- B 9250 ccm 18670.- B 9300 ccm 18770.- B 9350 ccm 18870.- B 9400 ccm 18970.- B 9450 ccm 19070.- B 9500 ccm 19170.- B 9550 ccm 19270.- B 9600 ccm 19370.- B 9650 ccm 19470.- B 9700 ccm 19570.- B 9750 ccm 19670.- B 9800 ccm 19770.- B 9850 ccm 19870.- B 9900 ccm 19970.- B 9950 ccm 20070.- B 10000 ccm 20170.- B 10050 ccm 20270.- B 10100 ccm 20370.- B 10150 ccm 20470.- B 10200 ccm 20570.- B 10250 ccm 20670.- B 10300 ccm 20770.- B 10350 ccm 20870.- B 10400 ccm 20970.- B 10450 ccm 21070.- B 10500 ccm 21170.- B 10550 ccm 21270.- B 10600 ccm 21370.- B 10650 ccm 21470.- B 10700 ccm 21570.- B 10750 ccm 21670.- B 10800 ccm 21770.- B 10850 ccm 21870.- B 10900 ccm 21970.- B 10950 ccm 22070.- B 11000 ccm 22170.- B 11050 ccm 22270.- B 11100 ccm 22370.- B 11150 ccm 22470.- B 11200 ccm 22570.- B 11250 ccm 22670.- B 11300 ccm 22770.- B 11350 ccm 22870.- B 11400 ccm 22970.- B 11450 ccm 23070.- B 11500 ccm 23170.- B 11550 ccm 23270.- B 11600 ccm 23370.- B 11650 ccm 23470.- B 11700 ccm 23570.- B 11750 ccm 23670.- B 11800 ccm 23770.- B 11850 ccm 23870.- B 11900 ccm 23970.- B 11950 ccm 24070.- B 12000 ccm 24170.- B 12050 ccm 24270.- B 12100 ccm 24370.- B 12150 ccm 24470.- B 12200 ccm 24570.- B 12250 ccm 24670.- B 12300 ccm 24770.- B 12350 ccm 24870.- B 12400 ccm 24970.- B 12450 ccm 25070.- B 12500 ccm 25170.- B 12550 ccm 25270.- B 12600 ccm 25370.- B 12650 ccm 25470.- B 12700 ccm 25570.- B 12750 ccm 25670.- B 12800 ccm 25770.- B 12850 ccm 25870.- B 12900 ccm 25970.- B 12950 ccm 26070.- B 13000 ccm 26170.- B 13050 ccm 26270.- B 13100 ccm 26370.- B 13150 ccm 26470.- B 13200 ccm 26570.- B 13250 ccm 26670.- B 13300 ccm 26770.- B 13350 ccm 26870.- B 13400 ccm 26970.- B 13450 ccm 27070.- B 13500 ccm 27170.- B 13550 ccm 27270.- B 13600 ccm 27370.- B 13650 ccm 27470.- B 13700 ccm 27570.- B 13750 ccm 27670.- B 13800 ccm 27770.- B 13850 ccm 27870.- B 13900 ccm 27970.- B 13950 ccm 28070.- B 14000 ccm 28170.- B 14050 ccm 28270.- B 14100 ccm 28370.- B 14150 ccm 28470.- B 14200 ccm 2857



„Keine Bange, Chtille, Kopfprung ist meine Spezialität!“

Verzanktes Liebespaar

Das junge Brautpaar hatte sich gegnert. Sie war auf dem Spaziergang einfach umgeknallt, hatte ihn stehen lassen und war nach Hause gegangen. Er war anher sich, sah sein ganzes Glück in Scherben und beschloß, Rücksprache mit dem Vater zu nehmen, um die Sache wieder in Ordnung zu bringen. Er ging also zu seinem Schwiegervater und lautete an der Tür. Sie wurde aufgemacht, vor ihm stand seine Braut, die ihn erst freudig erschauen, dann, als sie seine steife Miene sah, sehr kühl antwortete. Das nahm dem Bräutigam wieder allen Mut. Er fragte zurückhaltend:

„Kann ich den Herrn Vater sprechen?“

„Er ist nicht hier. Kann ich etwas befehlen?“ fragte die Braut zurück, ohne mit der Wimper zu zucken.

„O nein, danke! Ich werde dann morgen wiederkommen...“ Der Bräutigam grüßte und wandte sich dann zum Gehen. Aber dies war zuviel. Die Braut ergriff ihn am Karmel und fragte:

„Verzeihung — aber welchen Namen darf ich ihm melden?“

„Womit der Jant durch beiderseitigen Heiterkeitsausbruch beendet war.“

Der Praktiker

Kaiser Karl VI. war für Musik besonders begabt und besaß eine große Fertigkeit auf dem Flügel.

Einst hörte ihm auch ein bekannter Tonkünstler in einer Gesellschaft zu. „Es ist ewig schade“, sagte er zu dem Kaiser beglückwünschend, „daß Eure Majestät kein Virtuoso geworden sind. Sie würden in der ganzen Welt Ihr Glück gemacht haben.“

„Möglich“, antwortete Karl VI., „wir sind ihm für seine gute Meinung verbunden, aber wir stehen uns so besser.“



„Der Edel: Wenn ich aus der Tür raus bin, kritische, sind Sie der Hausse im ganzen Büro.“



„Meine verehrten Herrn Geschworenen — denken Sie an die Mutter des Angeklagten — seine einzige Mutter!“ (Zeichnung: Walter)

Ein satirischer Prediger

Der bekannte Schriftsteller Dr. Zwiß war eines Tages zu einem der Prediger des englischen Parlaments ernannt worden. Seine erste Predigt vor dieser Körperschaft hielt er über die Eitelkeit. Er verteilte das Thema in die Eitelkeit auf Geburt und Tugend, auf Glückseligkeit, auf Verstandesfähigkeiten und auf Verstandesfähigkeiten.

Als er die ersten drei Teile ohne Aufheben abgehandelt hatte, sagte er: „Und nun müßten wir eigentlich zum vierten Abschnitt übergehen. Da sich aber in dieser christlichen Versammlung niemand befindet, der Ursache hätte, auf seine Verstandesfähigkeiten eitel zu sein, so brauchen wir in diesem Punkt nicht weiter einzudringen, meine lieben Brüder!“

Diese Predigt kostete den Dekanaten Zwiß umgehend seine Stellung.

Kleiner Irrtum

Während der französischen Revolution wurde auch in der Schweiz viel von Staatsumwälzungen und neuen Staatsformen geredet.

Da machte sich eines Tages der in Bern beheimatete Walter König auf zu einer Reise nach Zürich. Dort empfing ihn am Stadtor ein Unteroffizier und fragte nach Name und Herkunft.

„König, von Bern“, sagte der Walter.

Der Unteroffizier rief die Augen auf und rief die Wache heraus. „König dachte, er solle arretiert werden. Aber der Unteroffizier ließ die Soldaten festerlich ins Gewehr treten, salutierte, zog seinen Hut und sagte dann höflich zum Kaiser, er könne weiterfahren.“

Er hatte gedacht, in Bern wäre ein Königreich gegründet worden und der Kaiser sei der neue regierende König.

Filme aus USA — Einfach O. K.!

Die Filme, die herüberkommen aus USA, sind für mich immer des tiefsten Erlebens voll. Sie sind, nach dem Schlagwort Amerikas, einfach O. K. Ich führe darüber gewissenhaft Protokoll. Ich habe z. B. einen Milliardenärzte eine Seife essen sehen, auch wurde ein Bräutigam und eine richtige Braut, — man sah sie auf der Plattform einer Lokomotive

mit Bogenschützen in aller Form getraut.

Ich sah einen Menschen, der betrunken war, daß ihm der Gin buchstäblich aus den Ohren lief, der aber dennoch, ich fand das geradezu wunderbar, auf dem Kopf stehen anscheinend geruchlos schlief.

Ich sah einen Mann, den man mit roher Gewalt in eine tiefe Rille, vollgefüllt mit Porzellan

Es hat geschneit und nahezu schreckhaft geknallt doch hat es ihm anscheinend nicht das geringste getan.

Ich sah eine Großmutter, der man Duermesseln ausgerupft

ein Suhr, das man mit einer Zahnbürste hypnotisiert, ein Mann, der statt Tabak Schießpulver aeknupft, und der dann nicht zum mindesten dabei erdolbet.

Ich sah einen Fallschirmspringer, der in fähigem Flug aus 3000 Meter, — er trug eine Weife in der Hand, — herabsprang auf einen durch die Brärie rasenden Zug, und dann durch Zufall seine Braut im Sattelwagen fand.

Man holte einen völlig betrunkenen Arzt aus einer Bar, hat ihn mit Eis und schwarzem Kaffee notdürftig kuriert,

der unmittelbar darauf, — man stellte den Vorgang dar, — seine Schwiegermutter an Blinddarm erfolgreich operiert.

Die Filme aus USA, sind immer des tiefsten Zaubers voll.

Wenn ich den Gang der Handlung auch nicht immer verstehe, sind sie, — ich wüßte nicht, wie man es anders

mit einem einzigen Wort schaff umrissen: Einfach O. K.!

Ein Fehlschlag

Der alte Homer hatte das Große Los gewonnen. Da der alte herbeiziehend war, traute sich keiner der Verwandten, dem glücklichen Gewinner die Freudensoldat zu überbringen: aus wohlbedachter Vorsicht, der unerwartete Glücksfall könnte leicht des Alten letztes Stündchen sein. Schließlich kam man überein, den Hausarzt Dr. Leutbold mit der notwendigen Aufgabe zu betrauen. Der Doktor, voll Zuerst seine Sache auf Schlaueste abzuwickeln, machte sich alsbald ans Werk.

„Vieles Herr Homer“, begann Dr. Leutbold, „soviel ich weiß, spielen Sie doch schon seit langen, langen Jahren in der Staatslotterie?“

„Ganz recht. Und Sie, Herr Doktor?“ — „Ich auch. Und die letzte Ziehung vom März hat mir sogar — zum ersten Mal — einen schönen Treffer gebracht. 5000 Mark auf mein Schicksal!“

„So, so. Ich habe noch nie was gewonnen.“

„Nur die Hoffnung nicht aufgeben. Was langsam kommt, kommt gut. Wir wollen noch lange leben, nicht wahr, Herr Homer?“

„Ich was, mich trifft's nie. Immer nur die anderen.“

„Warum, warum? Gehen Sie doch, der Millionenfug ließe sich endlich auf Sie verabs. S. B. bei der letzten Ziehung — das Große Los. Was würden Sie dazu sagen, Herr Homer?“

„Doktorchen, Herzogsfreund, wenn's nur wahr wäre. Wissen Sie, was ich dann täte?“

„Nun?“ — „Dann aus! Herz! Die Hälfte — kriegen Sie!“

Einen Augenblick starrte Dr. Leutbold den Alten fassungslos an, dann sank er schlapp und blaß vom Stuhl. Ein Fehlschlag hatte — den Arzt getroffen.

Die erste Frucht der Revolution

Zum großen Teil wurden die ersten Streikaktionen zwischen den Republikanern und den Aristokraten in dem Paris der beginnenden Revolutionszeit in den Theatern ausgetragen — wie ja auch Beaumarchais schon mitten im „lefften Frieden“ mit seiner „Bachstel des Figaro“ vor dem Hof das Vorspiel zu dem blutigen Drama eröffnete.

Einst geschah es nun — der König war schon seiner Rechte entsetzt — daß wieder einmal die Revolutionen nach einem Theatervorfall laut aneinander gerieten. Das Varierte lag sich in den Haaren, und da man in den feudalen Vogen vor allem Aristokraten vermutete, so warf man faule Äpfel hinein. Die Herzogin von Birton, der auch solch Äpfel in die Voge geworfen wurde, schickte diesen am anderen Morgen an einen ihrer Bekannten, der heimlich auf Seiten der Revolutionäre stand, und schrieb dazu:

„Geben Sie, mein Herr, daß ich Ihnen hiermit die erste Frucht der Revolution anweise, die ich erhalten habe...“

Musikalischer Wettstreit

Einst war Mozart mit Haydn in einer Gesellschaft zusammen. Da sagte der gern zu allerhand Scherz aufgelegte Mozart zu diesem: „Ich wette mit Ihnen um sechs Flaschen Champagner, daß ich jetzt gleich ein Stück zu komponieren vermag, das Sie nicht vom Blatt spielen können!“

Haydn nahm an. Mozart wart schell einige Noten auf Papier. Als sich Haydn damit aus Abzähler setzte, dachte er, daß diese kleine Komposition doch eigentlich recht leicht zu spielen sein würde und begann damit. Auf einmal aber hielt er inne und rief: „Meine beiden Hände sind jetzt an die äußersten Enden der Klaviatur geschickt und zugleich soll ich eine Taste in der Mitte anschlagen! Das kann ich allerdings nicht.“

„Aber ich“, rief Mozart, schickte sich ans Instrument, griff mit den Händen die Randtasten und schlug in der Mitte mit der Rechten an. Da konnte Haydn nicht nachmachen, da sich seine Gesichtsfeld und Klaviatur nicht dazu eigneten. Sie tranken den Champagner als gute Freunde noch zusammen.

Zu Bild links: „Denken Sie, Frau Paula, meine Tochter ist in Venedig, dort sind 40 Grad im Schatten. Ist das nicht herrlich?“

„Ja, Ihre Tochter braucht a nicht gerade in den Batten zu geben!“

„Aber ich“, rief Mozart, schickte sich ans Instrument, griff mit den Händen die Randtasten und schlug in der Mitte mit der Rechten an. Da konnte Haydn nicht nachmachen, da sich seine Gesichtsfeld und Klaviatur nicht dazu eigneten. Sie tranken den Champagner als gute Freunde noch zusammen.

Zu Bild links: „Denken Sie, Frau Paula, meine Tochter ist in Venedig, dort sind 40 Grad im Schatten. Ist das nicht herrlich?“

„Ja, Ihre Tochter braucht a nicht gerade in den Batten zu geben!“

„Aber ich“, rief Mozart, schickte sich ans Instrument, griff mit den Händen die Randtasten und schlug in der Mitte mit der Rechten an. Da konnte Haydn nicht nachmachen, da sich seine Gesichtsfeld und Klaviatur nicht dazu eigneten. Sie tranken den Champagner als gute Freunde noch zusammen.

Zu Bild links: „Denken Sie, Frau Paula, meine Tochter ist in Venedig, dort sind 40 Grad im Schatten. Ist das nicht herrlich?“

„Ja, Ihre Tochter braucht a nicht gerade in den Batten zu geben!“

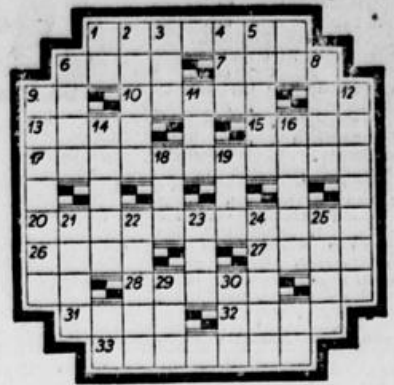
„Aber ich“, rief Mozart, schickte sich ans Instrument, griff mit den Händen die Randtasten und schlug in der Mitte mit der Rechten an. Da konnte Haydn nicht nachmachen, da sich seine Gesichtsfeld und Klaviatur nicht dazu eigneten. Sie tranken den Champagner als gute Freunde noch zusammen.

Zu Bild links: „Denken Sie, Frau Paula, meine Tochter ist in Venedig, dort sind 40 Grad im Schatten. Ist das nicht herrlich?“

„Ja, Ihre Tochter braucht a nicht gerade in den Batten zu geben!“

Rätsel-Raten

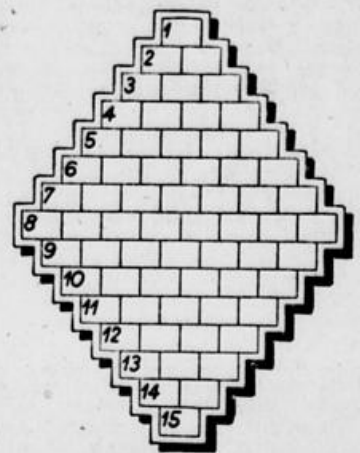
Kreuzwort-Rätsel



Waagrecht: 1 wichtiges Nahrungsmittel, 6 Mädchenname, 7 militärische Kopfbedeckung, 9. Ton der ital. Tonreihe, 10. Metall, 13. Stadt in Holland, 15. Nebenfluß des Tobol, 17. Zwergengattung, 20. Delihäute, Gefundungsheim, 26. Männername, 27. Fluß in Italien, 28. perflehe Gedichtform, 31. großer Tanz, 32. Brauennamen, 33. Rindfleischerg.

Vertikal: 1. Japan, Brettspiel, 2. weindische Gortart, 3. Monat, 4. Wäandis, 5. Mädchenname, 6. ital. Kreisstadt bei Mailand, 8. Wuchform auf Schußwaffen, 9. Oberklasse, 11. weibl. Haustier, 12. schwedischer Maler (1853-1919), 14. Hausvornau, 16. Zählwörterbuch, 18. Spielartenfarbe, 19. Erdölöl, 21. Arbeitsstuf, 22. afrikan. Strom, 23. erfrischende Speise, 24. Stadt an der Saale, 25. Stadt in Westfalen, 29. germ. Gottheit, 30. Göttin der Morgenröte, (ü — ue.)

Doppelpyramide



In der Spitze beginnend, bilde man in den Feldern Wörter nachstehender Bedeutung. Es darf nur stets ein Buchstabe den bereits vorhandenen zugefügt werden, bzw. von Nr. 9 an, fortgenommen werden. Die Buchstaben sind ganz nach Willkür zu vertauschen. Die Wörter bedeuten:

1. Selbstlaut, 2. Feldmaß, 3. Körperteil, 4. Begriff der Ausdehnung und des Nebeneinanderseins, 5. Wand, 6. deutsche Erfinder (Reichsadegewehr), 7. österröische Landschaft, 8. Zeichnung des Holzes, 9. Gleichwort für Schreden, 10. Verrüger, 11. Gemeinbeweise, 12. Stadt Thüringens, 13. Wurfspiel, 14. persönliches Fürwort, 15. Mittaut.

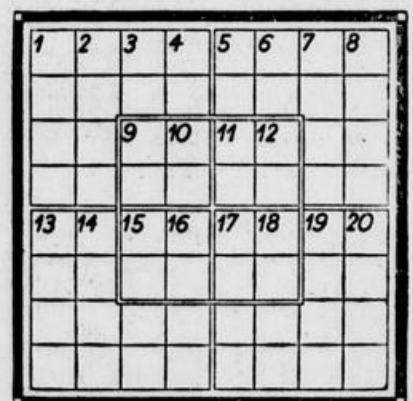
Silbenrätsel

a — der — del — den — ele — da — der — bis — dd — e — el — er — fan — fer — ge — hä — haar — han — bard — ber — bo — in — so — fa — fu — fus — tem — lu — lun — ma — nis — nu — po — rie — rift — row — sit — te — tit — tis — tri — u.

Aus obigen 44 Silben sind 15 Wörter zu bilden, deren Anfangsbuchstaben von oben nach unten und 3. Buchstaben von unten nach oben gelesen ein Sprichwort nennen.

1. Feldart, 2. Aufschuß, 3. Blume, 4. Stadt in Holland, 5. Ostdeutsche Stadt, 6. Juleit, 7. Nabenvogel, 8. Wurfische, 9. Zypel, 10. Hauptvolk, 11. Turnerabteilung, 12. Samoa-Insel, 13. Strauchpflanze, 14. Männername, 15. Nebenfluß des Rhins.

Magische Schachtel



In die fünf ineinander verschachtelten magischen Quadrate trage man in senkrechter und waagerechter Reihe jeweils gleichlautende Wörter von folgender Bedeutung ein:

1. Insektenvertiger, 2. Wüste in Zentralasien, 3. das männliche Schwein, 4. italienische Münze, 5. Dünge-mittel, 6. englische Seefahrt in Arabien, 7. fagenhafter englischer König, 8. Kreuzeseinschrift, 9. Laubbaum, 10. Ackergerne, 11. Verblagenheit, 12. Geflügel, 13. Zunda-infel, 14. Schlußwort, 15. Weinerate, 16. Mädchenname, 17. die Wechelschörde eines Truppenteils, 18. Schweizer Freiheitsbild, 19. Arzneipflanze, 20. Metall.

Auflösungen

Kreuzrätsel: 1. Erpel, 2. Indus, 3. Rarbe, 4. Schwein, 5. Welle, 6. Eisen, 7. Ideal, 8. Choral, 9. Lampe, 10. Esel, 11. Koggen, 12. Ham, 13. Stern, 14. Torle, 15. Elmer, 16. Insel, 17. Kogal, 18. Stolz, 19. Engel, 20. Wdine, 21. Choral, 22. Regat, 23. Eugen, 24. Roman. Ein Schmeißer ist ein Heuchler.

Silbenrätsel: 1. Meerrettich, 2. Alpalt, 3. Rönne, 4. Stunbenzeiger, 5. Clarina, 6. Regenmantel, 7. Gagat, 8. Teneriffa, 9. Schafal, 10. Jdis, 11. Oberwürter, 12. Lokomotive, 13. Esendi, 14. Kritik, — Man sorgt sich leichter als, als reich.

Kreuzworträtsel: Waagrecht: 1. Speck, 2. Eileich, 7. Turm, 8. Gut, 9. Ann, 10. Chur, 12. Area, 14. Haas, 17. Vose, 19. Ma, 20. Luna, 21. Ural, 22. Mandoline.

Senkrech: 1. Stockholm, 2. Tuch, 3. Emir, 4. Pena, 5. Jude, 6. Stabell, 11. Ma, 13. Ma, 15. Adus, 16. Grad, 17. Paul, 18. Span.

Vertikal: 1. Türfel — Tre(ne) — (Hof)stod — (Se)lunde — (Ch)ren — (Zou)ne — (Dof)en — (Gef)te(n), — Keine Rose ohne Dorn.



Anzeigenpreis:
(Großpatte 46 mm) . . . mm 0.18.
Zerlegte (76 mm) . . . mm 1.—.
Einseitige Anzeigen bis zu 100 mm
Höhe . . . mm 0.15.
Anzeigen für die Schiffahrt, für
Wasser, Gasthöfe, Fremdenliste und
Gaststätten . . . mm 0.15.
Kleinschriften (nicht für die
Wirtschaftswerbung) . . . mm 0.10.
Anzeige . . . mm 0.15.
Familien-Anzeigen . . . mm 0.10.
Erdengeld . . . mm 0.05.
Vorankündigung, einseitig in der
Grundchrift nur in einheitlicher
Breite von 46 mm, von Privat-
personen aufgegeben, bis 50 mm
Höhe . . . jedes Wort 0.05.
Rufnummern und Auskünfte-Gebühr
(Worte beiderseits) 0.30.
Nachträge
Wachstums- und Wengstums-
Gültig ist die Anzeigenpreisliste 5.
Erfüllungsort Bonn-Rhein.

General-Anzeiger

für Bonn und Umgegend

Bonner Nachrichten

Godesberger Nachrichten / Siegburger Nachrichten / Euskirchener Nachrichten

Druck und Verlag: Bonner Nachrichten Hermann Neuffer, A.-G., Bonn-Rhein. Geschäftsstelle u. Schriftleitung: Bahnhofstraße 12. Die Geschäftsstelle ist geöffnet von 7-19 Uhr. Sammelrat Nr. 3851-53. Ferngespräche 3853. Postfachkonto Köln 18 672. Bankverbindung: Reichsbank-Girokonto Bonn, Deutsche Bank, Bonn.

Werbung:
General-Anzeiger monatlich 2.—.
Zusätzliche Beilage monatlich 0.30.
frei Haus einschließlich Postenlohn
u. Verlagskosten Einzelverkauf 0.10.
Werbung:
General-Anzeiger mit der
zusätzlichen Beilage monatlich 2.30.
einschließlich Postenlohn u. Verlagskosten
ausdrücklich Postaufschlag.
Annahmestellen
für Werbung und Anzeigen:
Kesselsch . . . Bahnhofstraße 62
Godesberger . . . Bahnhofstraße 30
Euskirchen . . . Bahnhofstraße 13
Bonn . . . Adolf-Dillier-Str. 6
Dortmund . . . Hauptstraße 144
Dortmunder Str. 54
Königsplatz . . . Hauptstraße 87
Dortmund . . . Hauptstraße 49
Königsplatz . . . Hauptstraße 13
Siegburg . . . Adolf-Dillier-Str. 29
Euskirchen . . . Bahnhofstraße 77
Köln . . . Bahnhofstraße 11
Wissen . . . Adolf-Dillier-Str. 32



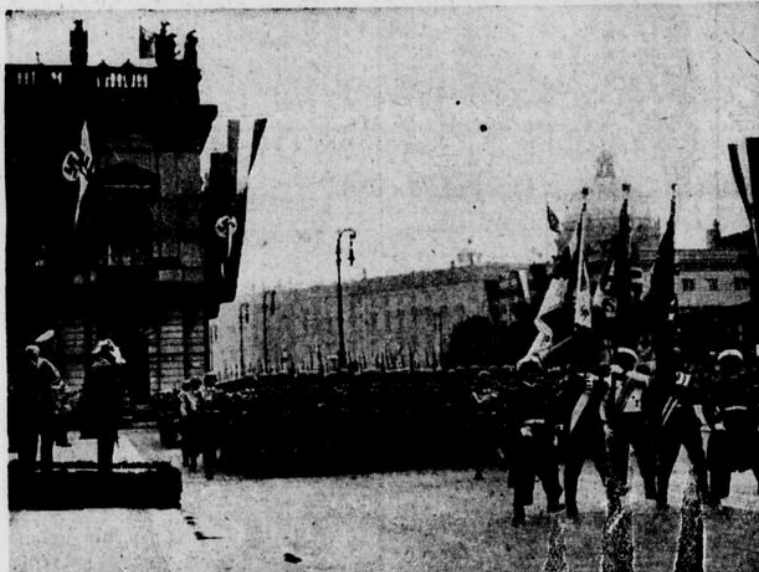
Deutschlands größte Truppen-
parade vor Admiral von Dorthy

Der Donnerstagvormittag bildete
mit der gewaltigen Truppen-
parade, die Deutschland je erlebte,
den Höhepunkt der Reihe unserer
militärischen Festen. Auf der Ei-
senstraße paradierten nicht weni-
ger als 16 000 Mann aller Waf-
fengattungen vor den hohen Gästen.

Links: Die Wagenkolonne mit dem Wagen
des Führers und Reichsführers,
in dem auch Admiral von Dorthy
Wag genommen hat, fährt die
Paradeaufstellung der Truppen in
der Charlottenburger Chauffee ab



Links: Ein Panzerregiment defiliert bei
der Parade.



Ober:
Adolf Hitler verläßt mit Reichs-
verweser Admiral von Dorthy
nach der Parade den Ehren-
pavillon. Im Hintergrund Frau
Emmi Göring.

Links:
Im Anschluß an die feierliche
Anzugsüberlegung im Ehren-
mal unter den Linden nahm
Adolf Hitler die Ehrenformation
der drei Wehrmachtsteile ab: die Infan-
terie mit den Fahnen des Reichs,
der Marine und der Luftwaffe
marschieren auf.

Rechts:
Donnerstagvormittag weihte
der Reichsverweser auf dem
Reichssportfeld und ließ sich
vom Reichspropagandaführer von
Tschammer und Osten die
Ereignisse der Olympi-
schen Kampfsportarten erklären.



Links:
Nach der Anzugsüberlegung
begleitete der hohe Gast auch
Kameraden aus dem Weltkrieg.

Rechts:
Über hundert Tausend nah-
men an den großen eng-
lischen Manövern auf der
Salisbury-Ebene teil. Von
einem besonders konstruier-
ten Kommandoposten (im Vor-
dergrund) wurden die Befehle
drahtlos durch Bri-
gadengeneral J. G. Tilly ge-
geben.



Links:
Ein Automobil ohne Rappellung
und ohne Getriebe, von dem
man annimmt, daß es eine
vollkommene Umwandlung in
der Automobiltechnik hervor-
gerufen wird, wurde auf dem
Treffen der britischen Ingenieure
in Cambridge vorgestellt. Der
italienische Konstrukteur Com-
mentatore Pietro Salerni, der
bereits seit ungefähr 20 Jahren
in England lebt, erreichte mit
dem Wagen in 23 Sekunden
eine Höchstgeschwindigkeit von 115 km.
Ein gewöhnlicher Automobil-
motor treibt eine Zentrifugal-
pumpe an, welche mit Öl eine
Turbine betreibt. Die Turbine
liefert die Fortbewegungskraft
und das Öl fließt durch eine
Zentrifugalkonstruktion aus Zentrifugal-
pumpen zurück. Wird jetzt
von Salerni (mit
dunklem Hut) vor dem Auto.