

Druck und Verlag:
Bonner Nachrichten G. m. b. H.
Bonn a. Rh.
Bezugspreis: monatlich 2.00 M.
Anzeigen:
Groß-Spalte (46 mm) mm 18.3
Textzeilen (78 mm) mm 100.4
Einseitige Anzeigen mm 15.3
Beitrag-Anzeigen mm 10.3
Familien-Anzeigen
von 2 Spalten an mm 10.3
Stellenangebote mm 5.3
Gelegenheits-Anzeig. Wort 5.3
Näheres Tarif.

General-Anzeiger

für Bonn und Umgegend
Bonner Nachrichten

Godesberger Nachrichten / Siegburger Nachrichten / Euskirchener Nachrichten

Verantwortl. Hauptredakteur und
Verleger: Dr. Egon-Grich Albrecht
für den Abdruck:
Heinz Dohm.
Verantwortl. für Anzeigen:
Albert Dübberke.
Alle in Bonn a. Rh.
Durchschn.-Kauf. VIII/34: 20 400
Geschäftsstelle: Bahnhofstr. 12.
Erscheinungszeiten der Redaktion:
9¼—10¼ und 17—18 Uhr.
Samstags: 3851—53.
Kernelpresse 3853.
Postfachkonto Rdn 15672.

„Auch wenn wir vergehen müssen, muß Deutschland leben!“

Begeisternde Ansprache des Führers an 180 000 Amtswalter der PD in Nürnberg und deren erhebendes Treugelöbnis

Der Tag der PD

Die Amtswalter der Bewegung vor dem Führer

Bis zum Mittag des Freitag brachten rund 200 Sonderzüge aus allen Teilen Deutschlands die politischen Leiter der Parteiorganisation, kurz PD genannt, nach Nürnberg. Vom Gauleiter bis zum Hauswart sind 180 000 Männer des gewaltigen Parteiapparates erschienen, jene Männer, deren oft unbeachtete Kleinarbeit, deren opferbereiten, unermüdbaren Einsatz das Werden des großen Ganzen mitzubedenken ist, ohne die, das darf man wohl sagen, der Nationalsozialismus niemals jene, das ganze Volk umfassende Bewegung geworden wäre. Denn sie sind in vorbildlichem Pflichteifer und in unerschütterlicher Treue, getragen von dem Gedanken und geleitet von dem Willen des Führers in den langen Kampfsjahren treppauf, treppab gelaufen. Sie haben in Betrieben und in ihren Wohnbezirken, stets umlauert von marxistischem Geklingel, jene Kleinpropaganda getrieben, die das Gedankengetöse des Nationalsozialismus zum Gedankengetöse des ganzen Volkes werden ließ. Sie haben oft Stellung und Brot verloren und unter dem Todesopfer des deutschen Freiheitstempels ist mancher Träger der hellbraunen Uniformen, die heute dem Stadtbild Nürnbergs eine besondere Note geben.

Nun stehen die unabsehbaren Kolonnen, nach Gauen geordnet, auf der Zeppelinfeld und erwarten ihren Führer. Die gewaltigen Ränge des Feldes sind seit Stunden Kopf an Kopf besetzt. 21 000 Fahnen warten außerhalb des Feldes auf ihren Einmarsch. Das Feld bietet einen unbeschreiblichen Anblick.

Kurz nach 18.30 Uhr ertönt das Kommando „Männer der PD, Hingekommen“. Dr. Ley empfängt den Führer auf dem breiten Wall, der der Haupttribüne gegenüberliegt und meldet ihm:

181 000 politische Leiter mit 21 000 Fahnen zum Appell angetreten!

Mitten durch das gewaltige Aufgebot der politischen Leiter schreitet nun der Führer zu der von Scheinwerfern überflachten Tribüne, auf dem ganzen Wege von Kundgebungen begeisterter Begehrung begleitet. Dann schallt ihm der Gruß der 181 000 Amtswalter entgegen, in den die etwa 250 000 Menschen, die das riesige Feld umfüllen, jubelnd einstimmen. Unter den Klängen des Bayerschen Fahnenmarsches ziehen die 21 000 Fahnen in 13 Säulen über den von Menschen besetzten Wall in die freigebliebenen Felder zwischen den Aufmarschplätzen.

Der Stabsleiter der PD, Dr. Ley, bittet den Führer, seiner PD die Marschrichtung für das neue Jahr zu geben.

Im grellen Lichtkegel der Scheinwerfer steht nun Adolf Hitler vor den 181 000 von den fast einer Million Männern da, die, um mit den Worten des Führers zu sprechen, nichts als der Drang ihres Herzens nach Nürnberg rief.

Die Ansprache des Führers

Politische Leiter!

Vor einem Jahr trafen wir uns zum erstenmal auf diesem Feld zum ersten Generalappell der politischen Leiter der nationalsozialistischen Bewegung und Nationalsozialistischen Partei.

Ein gewaltiger Anblick und ein gewaltiger Eindruck war es damals. Seit diesen zwölf Monaten hatte sich das Leben der Bewegung, die in Ihnen ihre Leiter sieht, mächtig gefestigt. Nicht nur zahlenmäßig ist sie gewachsen, sondern auch innerlich ist sie erhärtet worden. Ich weiß, daß dieses gewaltige Werk nur gelingen konnte dank der Mitarbeit so vieler bisher unbekannter Volksgenossen, die in ihrem Kreis denselben Lebensweg beschritten haben, den auch wir hinter uns zurücklegten. Aus dem Unbekannten, Namenlosen, hinein in das Volk,

zu einem Namen, der in seiner Zelle, in seinem Blut, in seiner Gruppe, in seinem Gau nicht nur bekannt ist, sondern in Ehren genannt wird. Ich danke all diesen Männern für ihre Arbeit und insbesondere Ihnen, Dr. Ley, für Ihre unermüdbare idealistische Tätigkeit im Dienst des Aufbaues einer wirklich das ganze deutsche Volk umfassenden und es festhaltenden Bewegung (Stürmische Beifallsrufe).

Wenn wir die unermüdbare Arbeit überdenken, die geleistet werden mußte, um von Nichts zu diesem heutigen Bild zu kommen, das Sie hier vor sich sehen, dann verstehen wir die Größe der Verpflichtung, die uns die Erhaltung dieses Gewordenen, so mühsam erkämpften auferlegt. Es würde ein Frevel sein, wenn wir jemals sinken ließen, was mit soviel Arbeit, soviel Sorgen, soviel Opfern und soviel Not erkämpft und errungen werden mußte. (Stürmische Beifallsrufe.)

Nein! Die Bewegung, sie lebt und sie steht fest gegründet. Und so lange auch nur einer von uns atmen kann, wird er dieser Bewegung seine Kräfte leihen und für sie eintreten, so wie in den Jahren, die hinter uns liegen.

Man kann nicht dem untreu werden, was einem ganzen Leben Inhalt, Sinn und Zweck gegeben hat.

(Brausende Beifallsrufe.) Es war eine große Not und ein gewaltiges Gebot, die uns ergrieffen. Es wird so etwas nicht aus nichts getan, wenn diesem Werk nicht ein großer Befehl zugrunde liegt. Und den Befehl gab uns kein irdischer Vorgesetzter, den gab uns der Gott, der unser Volk geschaffen hat (Tosen der Beifall) und der nicht wollen kann, daß sein Werk zugrunde geht, nur weil ein Geschlecht schwach geworden war.

Zu sehr hängen wir alle an dieser unermüdbaren Arbeit und ihrem herrlichen Ergebnis, als daß wir in unserer Pflichterfüllung in der Zukunft wankend werden könnten. Aber es ist notwendig, daß wir in äußerster Klarheit uns immer wieder zum Bewußtsein bringen, was uns groß gemacht hat, auf daß wir nie das vergessen, was uns allein groß erhalten kann. (Minutenlange Beifallsstundgebungen.) Es war die grenzenlose Treue zu unserem Volk und aus ihr abgeleitet die Treue zu unserer Bewegung. Es war die Treue untereinander, es war eine nie zerbrechende Kameradschaft, es war

Schweres, Folgsamkeit, Beiseidenheit, es war Aufopferung, Bereitwilligkeit für unser Ideal, denn sonst wäre dieses Wunder nie gekommen. (Heilrufe.)

Wir stehen heute hier, 200 000 von den fast eine Million hier versammelt. 200 000 Männer, die nichts hervorgehoben hat, als das Gebot ihres Herzens. (Stürmische, sich immer erneuernde Beifall.)

Es war die große Not unseres Volkes, die uns einst ergriffen hat und die uns zusammenführte im Kampf und Ringen und uns groß werden ließ. Daher können das alle die nicht verstehen, die nicht dieselbe Not in ihrem Volk gefühlt haben. (Begeisterte Zustimmungskundgebungen der Massen.) Ihnen erscheint es rätselhaft und geheimnisvoll, was diese Hunderttausende immer zusammenführt, was sie Not, Leid und Entbehrung ertragen läßt. Sie können sich das nicht anders denken als durch einen staatlichen Befehl. Sie irren sich!

Nicht der Staat befiehlt uns, sondern wir befehlen den Staat

(Die Massen jubeln dem Führer in unbeschreiblicher Begeisterung zu.)

Nicht der Staat hat uns geschaffen, sondern wir schaffen uns den Staat.

(Erneute, langanhaltende Beifallsstundgebungen.) Denn wir müßen dem einen Partei sein, dem anderen Organisation, dem Dritten etwas anderes.

In Wahrheit sind wir das deutsche Volk! (Stürmische Beifallsrufe.) Es kann keine bessere Repräsentanz finden, als in seinen opferbereiten und kampfschaffenden Männern. Wir wissen, daß dieser Kampf auch in der Zukunft nie ein Ende nehmen wird. Auch für ein Volk gilt das Gebot: „Was du ererbst von deinen Vätern, erwirb es stets aufs neue!“

Und was wir errungen haben im Kampf, werden wir stets im neuen Kampf bewahren.

(Stürmische Beifallsrufe.) Denn wir wissen, daß das Werden einer Volksgemeinschaft nicht von ungefähr kommt. Wenn ein Volk zersplittert ist, in Klassen zerspalten, sich gegenseitig nicht mehr versteht und nicht mehr begehrt, dann genügt es nicht, daß einzelne die Einsicht der Schädlichkeit dieses Zustandes haben. Notwendig ist es dann, daß diese aus der Erkenntnis des Nützlichen die richtigen Konsequenzen ziehen, das heißt, zusammenzufassen aus allen Ständen, allen Berufen, allen Klassen, allen Schichten und eine Marschkolonne bilden. (Stürmische Beifallsrufe.) Dann wird die Trommel zum Trommelstoßen, Fahne zu Fahne, dann wird zur Gruppe die Gruppe kommen, zum Gau der Gau, und dann wird endlich dieser gewaltigen Kolonne die geeinte Nation nachfolgen, das früher zersplitterte Volk. Es wird dann in diesen Kolonnen seine Führung sehen, es wird dieser Führung dann gehorchen. Und die Führung hat die Pflicht, nie zu vergessen, daß sie Führung ist, weil sich in ihr alles das verkörpert, was sie selbst im Volke sehen will. (Beifall.)

Wetterleuchten jenseits des Ozeans

Wird Roosevelts ein Opfer der bolschewistischen Wühlarbeit?

Die Zustände in der Union spigen sich schnell zu einem Kampf von gigantischem Ausmaß zu. Roosevelts so oft gepriesene Verhandlungsstatik versagt. Unter dem Druck der geheimen kommunistischen Einwirkungen lehnt die Generalkommission der Textilarbeiter Verhandlungen ab, solange nicht die Zustimmung der Lohn-erhöhung garantiert werde. Gleichzeitig wurde ein Aufruf an alle nordamerikanischen Gewerkschaften erlassen, der zur aktiven Unterstützung der Generalkommission auffordert.

Schon hat der Gewerkschaftsrat der Eisenbahner der Union dem Solidaritätsbeschluss Folge geleistet. Er hat das Präsidium ermächtigt, den Generalkommission der Eisenbahner am 22. September zu erklären.

Kommt es zu diesem neuen Streik, dann ist die Lebensmittellieferung ganz Amerikas äußerst bedroht, dann springt der Streik auf eine Gewerkschaft nach der anderen über, dann verwandelt er das ganze nordamerikanische Wirtschaftsleben in revolutionäre Gärung und in Zerschlagung. Derart pessimistisch urteilt die Londoner Times.

Die Londoner Morningpost glaubt, daß die Regierung es in keinem Falle zu einem Generalkrieg der Eisenbahner kommen lassen werde. Der Befehl, der hier den Generalkrieg an die Wand malt, spricht auch nur für den Fall, daß die tariflichen Lohnfragen bis dahin nicht geregelt seien. Die Eisenbahngesellschaften seien aber bereit, die geringe tarifliche Mehrentlohnung zuzugeben.

So wollen wir denn in dieser Abendstunde auf diesem weiten Feld uns und dem deutschen Volk wieder das Gelöbnis ablegen, daß wir in den kommenden zwölf Monaten an uns arbeiten wollen,

um uns immer noch besser zu machen, damit das deutsche Volk mit Recht in uns seine Führung sieht. (Stürmische Beifallsrufe.) Wir wollen die großen Grundzüge unseres Kampfes, die uns in den Jahren des Ringens um die Macht begleitet haben, uns erneut ins Gedächtnis zurückrufen und uns ihnen verschreiben.

Treue, Gehorsam, Disziplin, Opferwilligkeit, Kameradschaft, Beiseidenheit, das sollen die Prinzipien sein.

Die immer mehr unser Lebensgebot zu werden haben. Dann braucht uns nicht lange zu sein um die Zukunft der Bewegung, die Zukunft der Partei, die Zukunft des deutschen Reiches. (Stürmische Beifall.) Ein Volk, das durch solche Klammern gehalten wird, kann auch nicht der böse Wille einer anderen Welt unsichtbar machen. Es wird seine Fahnen wie der Ritter ohne Furcht und Tadel vor sich hertragen, niemand zu Reide, aber auch nicht dem eigenen Volk zum Schaden. (Begeisterte Beifallsstunde.) Es wird jedem die Hand bereitwillig geben zum Frieden und zur friedlichen Arbeit. Es wird sich aber auch gegen jene wehren, die glauben, Freiheit und gleiches Recht einem solchen Volk absprechen zu können. (Stürmische Zustimmung und Heilrufe.)

Diese Bewegung wird dann als die wahrhaftige Führerin des deutschen Volkes in Erscheinung treten unter dem herrlichen Begriff:

Alle für einen, und jeder für alle!

(Minutenlange Heilrufe.) Sie wird dann, wie schon öfter in der deutschen Geschichte erwiesen, unser Volk wieder zu seiner Größe, seiner Freiheit und seinem natürlichen Wohlergehen zurückführen können.

Wir alle sind nur Diener an diesem großen Werk der deutschen Nation (Stürmische Beifall), wollen unser eigenes Ich geschäftlich zurücksetzen gegenüber dem, was Deutschland erfordert, wollen selbst nicht vor Deutschland stehen, sondern nur dieses Deutschland führen, so lange nicht bessere an unsere Stelle treten. Wir wollen aber auch wissen, daß heute und morgen in Deutschland nichts Besseres ist und sein wird. (Tosen der, minutenlang Beifall.)

Denn mehr als sich aufopfern für sein Volk wird niemand können, das aber soll stets unser eigenes Gelöbnis sein (die Fahnenträger heben die Fahnen, die Massen jubeln dem Führer minutenlang zu.)

Auch wenn wir vergehen müssen, muß Deutschland leben

(anhaltende Heilrufe), auch wenn wir Not und Sorge auf uns zu nehmen haben, Deutschland muß sein trotz Sorgen und Not. So sei unser Gelöbnis an diesem Abend:

In jeder Stunde, an jedem Tag nur zu denken an Deutschland, an Volk und Reich, an unsere große Nation. Unser deutsches Volk Sieg Sei! Das Feld der Hunderttausende ist minutenlang erfüllt von einem brausenden Orkan des Beifalls und des Jubels.

Nach der Rede des Führers

Trotz der außerordentlich großen Marschleistung, die die politische Leitung zu bewältigen hatte, kam zum Schluß der Veranstaltung unter dem Eindruck des großen Ereignisses eine Stimmung auf, die wohl jedem,

Inzwischen bringt die Exchange-Agentur eine Reihe weiterer Beschlüsse nordamerikanischer Gewerkschaften. Ihnen zufolge

haben die Hasenarbeiter der Union und die Metallarbeiter Forderungen nach einer 20prozentigen Lohnerhöhung und die Bergleute gar nach einer 25prozentigen Lohnerhöhung gestellt.

In allen Beschlüssen und Anträgen an die Unternehmern ist der 30. September als Schlußtag der Verhandlungen bestimmt und alle sprechen von der Drohung des Generalkriegs.

Der frühere Vorsitzende des Senatsausschusses Roosevelt schreibt im Wort: „Amerika ist durch die Experimente Roosevelts, die im ungünstigsten Augenblick, dem der allgemeinen Wirtschaftskrisis unterworfen wurden, in ein Chaos hineingeführt. Derartige Lohnkämpfe,

derartige Unterwühlungen jeder staatlichen Autorität hat die Union noch nicht erlebt.

In diesen Kämpfen gehen Vermögen und Industrien zugrunde. Es ist ein gefährliches Spiel mit dem Feuer, das Roosevelts Experimente eingelegt haben, und das eines Tages seinen Urheber und seine Mitstreiter miterschlingen kann. Amerika steht heute vor der Gefahr des Kommunismus.“

Borahs Worte geben wohl die Meinung der meisten amerikanischen Politiker wieder. In der großen Presse jenseits des Ozeans sind die üblichen Lobeshymnen über Roosevelts verpumpt. Überall ist die Furcht vor den kommenden Ereignissen eingetieft.

Streiflichter

Tannenberg und Mogador

Im vergangenen Monat, ungefähr um die selbe Zeit, als wir Deutschen unseren großen alten Mann beweineten und in Tannenberg begruben, starb in Frankreich Marshall Lyautey, auch er wohlverdient um sein Vaterland. Er hat in außerordentlich schwierigen Kämpfen einen großen Teil Marokkos erobert und dadurch dem französischen Kolonialreich in Nordafrika einen festen Eckstein im Westen, und überhaupt ein starkes Gefüge gegeben. Lyautey wurde anfänglich in der Kathedrale von Nancy beigesetzt. Nunmehr ist bekannt geworden, daß in seinen hinterlassenen Papieren sich der Wunsch befindet, in Marokko beerdigt zu werden. Ueber den Platz hat der Marshall nichts bestimmt. Man spricht von Mogador und von einer Moschee in Rabat. Da gegen hat Lyautey die Grabinschrift bestimmt. Sie lautet: „Dem Marshall Lyautey, der als Christ geboren war und als Christ gelebt hat, aber in Arabischer Erde an der Seite seiner muslimanischen Brüder zu ruhen wünschte.“ Es erinnern diese Worte etwas an diejenigen, welche dem Herz Napoleons des Ersten im Pantheon umgeben, und die seinem, in St. Helena geschriebenen Testament entnommen sind: „Ich wünsche, daß meine Asche an den Ufern der Seine ruht, inmitten jenes französischen Volkes, das ich so sehr geliebt habe.“ Diese beiden selbst gewählten Inschriften klingen einfach und echt und darum sogar etwas unfranzösisch. Die des Marshalls Lyautey hat ferner den Vorzug wahr zu sein, denn er hatte trotz seiner Feldzüge sich die Sympathie der Marokkaner erworben, während Napoleon auch in Frankreich nach wie vor umstritten ist. Darüber hinaus — und davon wollten wir eigentlich sprechen — wirken die beiden Grabmale, das eine im Nordosten Europas, das andere weit ab im Süden, im afrikanischen Sand wie ein Symbol. Sie könnten zu den beiden Völkern reden, ihnen sagen, daß der Weg, den ihnen die Geschichte vorgezeichnet, doch so ein ganz anderer ist, daß es gar nicht nötig ist, daß diese Wege sich kreuzen und, daß dann am Schnittpunkt zwei hoch erhellte Völker sich gescheiden.

Nichts ist törichter als Ueberheblichkeit und Pharisäertum im privaten wie im Leben der Völker. In diesem Falle aber kann man ohne Selbstgerechtigkeit sagen: Es gibt in Deutschland niemanden, jedenfalls niemanden in verantwortlicher Stellung, der nicht von der absoluten Sinnlosigkeit eines deutsch-französischen Konfliktes durchdrungen ist, der nicht wüßte, daß es Deutschlands Aufgabe ist, im Herzen Europas, Zentrum und Hort der abendländischen Kultur zu sein, während ebenso natürlich im Mittelmeer Frankreichs Zentrum und seine eigentlichen Interessensphären liegen. Wenn man aber wieder vergehen muß, wie geschehen ist die Pariser Presse über die Friedensworte Fitters und Radolf Dohls in Nürnberg hinweggeht, wenn man jetzt steht, mit welchen unwürdigen, man könnte fast sagen expressiven Tränen der französische Außenminister die deutsche Saarbesetzung vom Reich wegwenden will, dann könnte man manchmal an der Mäßigkeit jeder deutsch-französischen Verständigung verzweifeln. Vielleicht läßt es auf den Franzosen, daß sie, als der Kulverschaden des Weltkrieges sich verjagen hatte, schon bei Sieger waren und dadurch sich Tausenden hingeben konnten, während wir aus der harten Wirklichkeit der Niederlage die Wirklichkeit selbst klarer erfassen.

Tannenberg, Mogador — wann wird der Sinn, den ihr zu geben vermöchtet, auch in Frankreich Verständnis finden?

der sie erlebte, unvergänglich bleiben wird. Die einzelnen Gauleiter unterhielten zunächst ihre Kameraden mit Musik, bei kameradschaftlichem Humor erlebte man eine herrliche Verbrüderung unter den Gauen. Bei lustigen Klängen pflanzte sich die fröhliche Stimmung schnell von Gau zu Gau fort. Da wurden alte Parteitagebekenntnisse erneuert und Freundschaftshände geknüpft. Die Kampfkrieger der nationalsozialistischen Bewegung wurden hier und da angekimmt, von dem ganzen weiten Feld begeistert aufgenommen und weitergetragen. Unter dem klaren Sternenhimmel erlebte man in dieser Stunde symbolisch die nationalsozialistische Volksgemeinschaft, die alle Staaten- und Ländergrenzen im Innern überwinden hat und nur noch einen Gedanken und ein Ziel kennt: Deutschland! Scheinwerfer huschten über das Feld. Immer mehr Gauen rückten ab, immer mehr entfernten sich die Feuerketten der marschierenden Kolonnen, die in wenigen Minuten den schönsten Augenblick ihres Lebens erleben wollen: Den Vorbeimarsch vor ihrem Führer.

Nürnberg im Licht

Der Fackelzug der Amtswalter

Einer Feuerfackel gleich zieht der Zug der Fackelträger, der die ganze Straßenbreite einnimmt. Es sind nur kleine Abordnungen aller Gauen, die daran teilnehmen können, im ganzen ungefähr 10 000 Mann. An der Spitze marschiert der Stabsleiter der PD, Dr. Ley, vor der Reichsleitung und dem ersten Spielmanns- und Musikzug. Der Führer, der auf einem hohen Podium gegenüber der Tribüne im Lichtkegel der Scheinwerfer steht, nimmt die Meldung des Stabsleiters entgegen, drückt ihm freudig bewegt die Hände und dankt dann ohne Unterlaß seinen treuen Helfern, die, die alten Kampfkrieger singend, nahen, folgen und freudig erfüllten Herzens die Feuerbrände hinter den Fahnen tragend, für die sie gekämpft, gelitten, gearbeitet und gestritten und die sie auch zum endgültigen Siege getragen haben. Die ganze Straße glüht und fröhlich, die Fackeln leuchten, die Stadt durchstrahlt der Wirbel der Trommeln, das Gellen der Querpfeifen, die mitreißende Marschmusik, der frohe Gesang der Freiheitsslieder, die die Menge freudigen Herzens mifingt, der grenzenlose Jubel, der in immer

Die heutige Nummer umfaßt 18 Seiten

Verlagsanstalt: Verlagsanstalt B. Conslage Bedingungen. 1.
Anzahlpreisliste 3. Erfindungsart Bonn-Rhein. 2.
Schnittausgabe VIII/34: 20 400.

Ne ist Tanzgegnetin. Mein Wille zwingt sie zum Tanzen. Wenn Sie bedenken, daß Europa an einem Nachmittage in den Trancezustand versetzt wird, können Sie ermessen, welche Summe von Nervenanstrengung das kostet! Fragen Sie wissenschaftliche Autoritäten, Sie werden Ihnen das bestätigen! Aber das ist noch nicht alles, was Sie für einen einzigen Groschen zu sehen bekommen. Hier die verschleierte Dame, die beide in Konstantinopel das Licht der Welt erblickt haben, werden Ihnen das Haremleben vor Augen führen. Selbst wenn Sie einmal Gelegenheit haben sollten, nach Konstantinopel zu kommen, würde es Ihnen nicht möglich sein, einen Harem in Augenschein zu nehmen, denn kein männlicher Europäer wird in einen solchen hochheiligen Harem eingelassen. Viele Frauen haben es sich gelohnt, hier die Erlaubnis für mein Unternehmen zu erhalten, um den verehrlichen Herrschaften einen Blick in die Gebräuche des Orients tun zu lassen. Es ist aber nur für Erwachsene; Damen und Herren unter 16 Jahren haben keinen Zutritt...

Auf zur Gaarstellung!

Noch einmal sei daran erinnert, daß heute nachmittags 3 Uhr Wagen der Bonner Verkehrs-Gesellschaft vom Münsterplatz aus nach Köln zur Gaarstellung fahren. Teilnehmerarten (Fahrpreis und Eintritt) zum Preise von 1.35 Mk. sind nur auf der Geschäftsstelle der RSDAP, Baumstraße 21, Zimmer 6, erhältlich. Die Rückfahrt erfolgt pünktlich 21 Uhr von der Kölner Markthalle aus. Die Kölner Straßenbahnen geben überdies noch verbilligte Fahrpreise aus.

Wer kann das Ehrenkreuz beantragen?

Nachdem nunmehr die Anträge auf Verleihung des Ehrenkreuzes des Weltkrieges gestellt werden können, tauchen immer wieder Fragen auf, wer dieses Ehrenkreuz für sich beantragen kann. Für einen gefallenen verheirateten Kriegsteilnehmer kann, wie wir von unternetzter Seite erfahren, sowohl der Witwe wie den Eltern des Kriegsteilnehmers das Kreuz bewilligt werden.

Kirchensteuer

Die zweite Kirchensteuervorauszahlung für das Rechnungsjahr 1934 — ungeachtet der Zustellung der Kirchensteuerbescheide 1934 — ist am 10. September 1934 fällig. Nicht rechtzeitig entrichtete Beträge und etwa vorhandene Reste aus früheren Steuerabschnitten werden nach der Verordnung betr. das Verwaltungszwangverfahren vom 15. November 1899 zwangsweise eingezogen. Die Kirchensteuerzahlungen können geleistet werden: Kath. Kirchensteuerkasse, Königsstr. 28, 8-12 Uhr, außer Samstags, Stadtsparkasse und Zweigstellen Scheffeltor Nr. 3909, Kreisparkasse Bonn Scheffeltor Nr. 2806, Postfach Nr. 108 024 Postfachamt Köln.

„Kraft durch Freude“ führt nach Norwegen

Heute nacht 12.45 Uhr treffen sich die Fahrgäste der Rheinfahrt Bonn der DMS in der Vorhalle des Bahnhofes, von wo aus es 1.11 Uhr nach Köln weiter geht. Die Fahrt Köln-Bremen wird im Sonderzug zurückgelegt. Für die Fahrt nach Köln ist in Bonn eine Urlauberrückfahrkarte zum Preise von 70 Pfennigen zu lösen.

Abchluss des großen Gaufrühertongresses der Deutschen Rechtsfront

„Lieber Märtyrer als Verräter des Rechts!“

Der Gaufrühertongress der Deutschen Rechtsfront setzte unter Vorsitz des Reichsjuristenführers Dr. Franz unter Beratungen in Berlin fort. Es gab zunächst einige Gaufrühertongress-Berichte über die rechtspolitische Lage ihrer Gause. Vertreter der Reichsjuristenführung gaben dann zu den aufgeworfenen Fragen Erläuterungen. Für den Bund Deutscher Juristen, der der Deutschen Rechtsfront korporativ angeschlossen ist, sprach dessen Führer, Hgn. Rechtsanwalt Dr. Hse Ehen-Ser-vais, unter Hervorhebung der besonderen Aufgaben, die der Frau in der Rechtspflege gestellt sind. Der Direktor der Akademie für Deutsches Recht, Hg. Dr. Laß, gab ein Bild von der Entstehung, den Aufgaben und bisherigen Arbeiten der Akademie für Deutsches Recht. Mit besonderem Beifall wurde die Mitteilung aufgenommen, daß sich z. B. in Holland eine Gesellschaft der Freunde der Akademie für Deutsches Recht gebildet habe.

Reichsjuristenkommission Dr. Franz beschloß die Tagung mit einer programmatischen Ansprache, in der er der Arbeit des NS-Juristenbundes als des Stützpunktes für die deutsche Rechtsbewegung den großen Auftrieb für die nächste Zukunft gab. Es war ein ungeheurer Appell an das Recht, der brauenden Beifall auslöste, als der Reichsjuristenführer das Wesen des nationalsozialistischen Rechtsbewusstseins in die Formel brachte: „Lieber Märtyrer als Verräter des Rechts!“ Der nationalsozialistische Rechtswahrer habe sich zu fühlen

Tagung der Freien Vereinigung für Seelsorgehilfe in Bonn

Die Freie Vereinigung für Seelsorgehilfe wird am Montag, 24., und am Dienstag, 25. September, in Bonn eine Tagung abhalten, die sich mit Fragen moderner Seelsorge und Seelsorgehilfe beschäftigen wird. Für den Dienstagmittag und Mittwoch sind Aussprachefreie und Sondertonsferenzen vorgesehen. Anmeldungen zur Tagung sind an die Freie Vereinigung für Seelsorgehilfe, Freiburg i. Br., Werthmannplatz 4, zu richten.

Nach zehn Jahren freigesprochen

Eine in jeder Beziehung recht dunkle Geschichte stand gestern morgen vor der hiesigen Strafkammer zur letzten und endgültigen Verhandlung. Emil — oder ist es Julius? Hier hängt die Geschichte schon an dunkel zu werden, denn Emil behauptet, daß er gar nicht Emil sei, sondern Julius, da Emil schon längst im Grabe ruhe, er sei vielmehr sein Zwillingbruder Julius, also Emil-Julius (eine Einigung kam vor Gericht über diesen Punkt nicht zustande, da beide Teile Recht zu haben behaupteten) sollte im Jahre 1924 die damals bestehende Bonner Effektenbank recht erheblich und zwar um 3500 Mark betrogen haben. Aus der mehrkündigen Verhandlung ergab sich ein übles Bild jener traurigen Zeit, in der der Dollar stürzte und die, die in dieses Rollen sachgemäß eingegriffen verstanden, ein Leben herrlich und in Freuden führten, während die anderen Schichten sich mit Mühe und Not von heute auf morgen durchkämpften. So hat z. B. der Herr Direktor jenes Bankleins in einem Jahre mit seinen Freundinnen und Töchtern nicht weniger als 100 000 Goldmark verjubelt und als schließlich ein betrügerischer Bankrott erfolgte, brannte er durch. Heute sitzt er in Südamerika. Mit diesem Direktor machte der heutige Angeklagte recht zweifelhafte Geschäfte, die ihm denn auch zu der späteren Justizhausstrafe von 1 1/2 Jahren verurteilten. Doch Emil-Julius ließ das keine Ruhe, obwohl es ihm in seinem sonst mit Justizhaus reich durchsetzten Leben eigentlich gar nicht so auf ein Jahr mehr oder weniger ankam — z. B. verurteilt er auch bis 1937 noch eine Justizhausstrafe — und er ging gegen das Urteil „auf dem Instanzenwege“ an. 10 Jahre nach der Tat hob nun das Reichsgericht die Urteile der Vorinstanzen auf; die Sache stand gestern zur endgültigen Entscheidung an. Recht gemessenhaft und gründlich wurden noch einmal alle Vorgänge so klar gelegt, wie das überhaupt nach so langer Zeit noch möglich ist, aber aus allem ging dann hervor, daß der Angeklagte vielleicht doch nicht so schuldig ist, wie der heute in Amerika fliehende „Direktor“ und so erfolgte auf Antrag der Staatsanwaltschaft der Freispruch.

Die Schwarzwälder-Künstler-Gemeinschaft

Heute von Sonntag, 9. Sept. ab, im Obernster-Museum eine Ausstellung von Gemälden und Graphiken aus. Die Bilder sind zum Teil im Obernster-Museum in Baden gezeigt worden. Die Ausstellung, die auf ihrer Rundreise durch deutsche Städte bisher recht viel Anklang gefunden, so daß der Besuch der Bonner Bürger sehr warm empfohlen werden kann.

Kirmes in Widdig

(Widdig): Am morgigen Sonntag findet die Widdiger Kirmes statt.

Erneute Berunglimpfungen Deutschlands durch Mussolini

in seiner Rede bei der Eröffnung der Messe in Bari

Mussolini, der am Donnerstagvormittag die große Messe von Bari feierlich eröffnete, hielt, wie die Agencia Stefani meldet, am Nachmittag vor etwa 300 000 Personen vom Balkon der Präsektur eine Ansprache, in der er zunächst die Levante-Messe als ein ausgezeichnetes Beispiel für einen hohen Willen und für einen Geist der Organisation pries. Mussolini fuhr dann fort:

„Das italienische Volk hat in seiner dreitausendjährigen Geschichte genügend Beweise für eine rechtliche, politische und soziale Organisation gegeben. An den Ufern des Mittelmeeres sind bedeutende Philosophen, Religionen und Werke der Dichtkunst so wie ein Reich entstanden, das in der Geschichte aller zivilisierten Völker unvergängliche Spuren hinterlassen hat. 3000 Jahre Geschichte erlauben es uns, mit souveränem Mitleid auf gewisse Lehren zu schauen, die jenseits der Alpen von der Nachkommenschaft von Menschen vertreten werden, die noch keine Schrift kannten, am die Geschichte ihres Lebens zu Papier zu bringen zu einer Zeit, in der Rom einen Cäsar, einen Virgil und einen Augustus hatte.“

Hierzu bemerkt das DMS:

Gegen den Grundgedanken dieser Worte läßt sich vieles einwenden. Beschränken wir uns darauf zu sagen, daß es nicht darauf ankommt, ob der Beginn der Geschichte eines Volkes früher oder später liegt. Das allein Entscheidende ist, was ein Volk während der Gesamtheit seiner Geschichte leistet. Auch die 3000jährige Geschichte Italiens weist nicht nur Höhepunkte, sondern auch Tiefen auf. Hierüber zu polemisieren, ist fruchtlos. Jede große Nation wird nicht nur stolz sein auf ihre eigene Vergangenheit, sondern auch gerecht in der Anerkennung der Leistungen anderer Nationen, wie unser Führer noch soeben in seiner Proklamation in Nürnberg zum Ausdruck gebracht hat.

Diese Messe, so fuhr Mussolini fort, bedeute also für ihn keine Ueberrasschung. Er spreche allen Nationen, die sich daran beteiligten hätten, seinen Dank aus. Ich rufe allen, so erklärte Mussolini, und besonders den Führern des Orients, der uns so nachsteht und den wir kennen, allen Völkern, mit denen wir seit mehreren Jahrhunderten durch Verträge verbunden sind,

zu: Glaubt an den Willen des schicksalhaften Italiens zur Zusammenarbeit, arbeitet mit uns zusammen, tauscht mit uns Waren und Gedanken aus und laßt uns sehen, ob es nicht durch die gemeinsame Anstrengung aller nah und fern möglich sei, aus dieser Depression herauszukommen, die die Geister knebelt und das Leben ermüdet.

„Italien muß militärisch sein“

Zur Befestigung seiner jüngsten Mandatverträge schreibt Mussolini im „Popolo d'Italia“ u. a., daß das schicksalhafte Italien militärisch sein müsse, damit es, wenn nötig, siegreich-kriegertisch werde. Alle großen Staaten, die heute in der Geschichte eine Rolle spielen, seien militärisch. Der Militarismus Russlands z. B. nenne sich selbst proletarisch, unterwerfe sich jedoch weder im Aufbau, noch in den Zielen und besonders im Geist von dem der übrigen Staaten. Eine sehr militärische Nation sei Frankreich, dessen Generalstab nur zu befehlen brauche, worauf Regierung, Parlament und Parteien gehorchen. Ein typisches Beispiel bedeute Polen, das 45 v. H. seiner Einnahmen dem Heere widme und ungeachtet seiner geographischen Lage und seiner Entwicklung zum Nationalstaat sehr wohl daran tue.

Zum Schluß seines Artikels fordert Mussolini jene Völker, die keine Sprache nicht vertragen, auf, schließen sich zwischen dem Faschismus und der Stützpunkt-Weisheit zu wählen, „weil wir keinen feigen Verrat in unseren Reihen dulden“.

Italienisch-französische Bündnispolitik

Entgegen den Dementis der französischen Botschaft in Rom legen Pariser Zeitungen ihre Beobachtungen über das neue italienisch-französische Bündnis offen. Der Matin schreibt, es bestehe keine Meinungsverschiedenheit zwischen Paris und Rom mehr, auch nicht in der Militär- und der Gaarfrage. Das Echo schreibt, Frankreich hoffe, daß Barthou als Frucht seiner Romreise das Bündnis mit Italien nach Paris bringen werde.

Bölkerrundrat zusammengetreten

Die achte Tagung des Bölkerrundrats wurde gestern vormittag unter Vorsitz des schweizerischen Außenministers Benesch zunächst mit einer geheimen Sitzung eröffnet, in der eine erste Fühlungnahme der Ratvertreter stattfand und gleichzeitig einige interne Fragen und geschäftsordnungsmäßige Fragen erledigt wurden. Darauf fand eine öffentliche Sitzung statt. Auf der Tagesordnung standen aber kaum wichtige und interessante Fragen, so daß auch das Interesse des im Bölkerrundrat versammelten zahlreichen internationalen Publikums gering blieb. Der einzige Punkt, der eine gewisse Bedeutung hat, war die formale Ueberweisung des Streitfalls zwischen Bolivien und Paraguay an die Völkerversammlung. Hierbei machten je ein Vertreter Boliviens und Paraguays einige kurze Bemerkungen. Der Bölkerrundrat vertagte sich Johann auf Samstagvormittag 10.30 Uhr.

Schon diese nichtsagende Tagesordnung beweist, daß zwischen den Vertretern erst umfangreiche Vorbesprechungen nötig sind, ehe an die Lösung der wesentlichen Fragen herangegangen werden kann. Man spricht sogar davon, daß gewisse Fragen, darunter auch die Saarfrage, erst in der zweiten Hälfte der großen Bölkerrundtagung vor dem Rat zur Entscheidung kommen werde.

Barthou wird für die Sowjets

Die Pariser Presse vertritt im großen und ganzen die Anschauung, daß die Bemühungen Barthous in Genf um den Eintritt Sowjetrußlands in den Bölkerrund und die Erteilung eines künftigen Ratssitzes von Erfolg gekrönt sein werden. Ein Berichterstatter glaubt, daß Barthou die Bedenken Portugals und Argentiniens bereits zerstreut habe und daß sich auch der polnische Außenminister Bed in seiner fast zweikündigen Aussprache mit Barthou am Freitag weniger „widerspenstig“ gezeigt habe, als man ursprünglich habe annehmen können.

Der Dreier-Ausschuß für die Saarabstimmung zusammengetreten

Am späten Nachmittag ist gestern in Genf der Dreier-Ausschuß des Bölkerrundrats für die Saarabstimmung zu beraten, die Tagesordnung vorzubereiten und das neu-vorliegende Material zu sichten.

Ein Vorschlag der Daily Mail

In einem Leitartikel schlägt Daily Mail englisch-deutsch-französische Verhandlungen zur Erzielung einer Einigung zwischen den Deutschen, Land und Frankreich vor. „Es ist dringend notwendig im Interesse des Friedens, daß eine Regelung zwischen Deutschland und Frankreich zustandekommt, aber nicht in Genf, wo zu viele kleine Staaten das Recht haben, Sand in die Räder der internationalen Verhandlung zu streuen. Die englische Regierung soll ihr ganzes Gewicht in einer ersten Bemühung ausüben, eine Regelung durch ruhige dreiseitige Besprechungen zu erzielen.“

Druck auf die Schweiz

Die Vorberichte der Pariser Presse zur Bölkerrundtagung haben mit Bedauern und teilweiser Entrüstung die Haltung der Schweiz gegen den Eintritt Sowjetrußlands in den Bölkerrund hervor. Die Erregung der Schweizer Kreise soll so groß sei, daß das Echo de Paris

Urmende Kundgebungen in Genf gegen Barthou

und Deure die bereits von einem anderen Blatt verzeichnete Meldung bestätigt, daß der Gedanke einer Volksbefragung in der Schweiz große Fortschritte mache. Barthou werde in Genf sofort mit Rotta Fühlung nehmen und ihm klar machen, wie wenig ritterlich (!) es wäre, die Mitarbeit am Frieden (!!) zu verweigern, wenn so viele Mächte wie Frankreich, England und die Vereinigten Staaten mit hohem Interesse die Freundschaft Sowjetrußlands bejournen. Deure läßt sogar die Möglichkeit offen, daß Barthou Rotta mit der Regelung des Bölkerrundstages von Genf nach Wien brohen würde.

Nach einer Mitteilung des mexikanischen Amtsblattes wurde im Staate Sonora in vier katholischen und einer protestantischen Kirche die Ausübung des Gottesdienstes untersagt. Die Kirchen wurden dem Finanzministerium unterstellt.

Innerrussischer Widerstand gegen Genf

Ueber zunehmende Konflikte in den Moskauer Regierungskreisen über die russische Außenpolitik melden die schweizerischen Blätter in Telegrammen aus Moskau: Sowjetische Tagblätter berichten aus Leningrad: Die hiesige Pravda bringt einen scharfen Artikel gegen die Bündnispolitik Litwinows. Diese Bündnispolitik habe in Amerika verfaßt, sie verfolge ohne Rücksicht auf die ganze Welt ein zweifaches Ziel.

Das Blatt fordert in deutlichen Worten die Bremsung der Außenpolitik Litwinows. Daglich Wschoda meldet aus Moskau: Die mehrkündige Unterredung Litwinows mit Stalin wird in den Sowjetblättern in großer Aufmerksamkeit wiedergegeben. Kommentare daran geknüpft hat nur das Regierungsjournal, die Iswestija. Das Blatt schreibt: „Stalin hat sich über die Außenpolitik informiert. In jedem Falle will Stalin, daß die Mitbestimmung der Komintern bei künftigen Verträgen nicht mehr ausgeschaltet wird.“

Politischer Eindruck im Saargebiet

In der Nacht zum Mittwoch wurde in der Geschäftsstelle der Deutschen Front, Ortsgruppe Bülbingen (Saargebiet) von Unbekannten ein Stück aus der Schaulusterscheibe herausgeschnitten, so daß das Fenster geöffnet werden konnte. Die Diebe riegen dann in den Büroraum ein, durchstöberten die dort offen herumliegenden Papiere und nahmen einen Teil mit. Da es sich bei den entwendeten Papieren um belanglose Schriftstücke handelt, kann von einer eigentlichen Beute nicht gesprochen werden. Es ist überhaupt unklar, welche geheimnisvollen Aktenstücke die Diebe ausgespart bei der Deutschen Front in Bülbingen vermutet haben.

Zum deutsch-belgischen Handelsabkommen

Regelung des Waren- und Zahlungsverkehrs zwischen Deutschland und der belgisch-luxemburgischen Wirtschaftsunion.

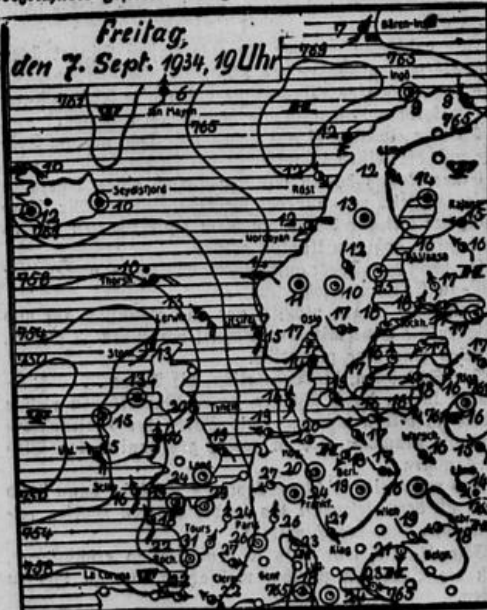
Bei den seit längerer Zeit zwischen Vertretern der deutschen und der belgischen Regierung geführten Wirtschaftsverhandlungen ist eine Einigung erzielt worden. Im Auswärtigen Amt wurde eine 6. Zulassvereinbarung zum deutsch-belgischen Handelsabkommen vom 4. April 1925 und ein Abkommen über die Zahlungen im Warenverkehr (Verrechnungsabkommen) unterzeichnet.

Die Zulassvereinbarung enthält eine Reihe von Zoll- und Kontingentsabreden zum deutschen Zolltarif. Artikel 6 des Handelsabkommens von 1925, der die Frage der Einfuhrzölle betrifft, wird geändert, und die Rüdnigungsfrist dieses Abkommens von sechs auf zwei Monate herabgesetzt. Die Zulassvereinbarung sieht ferner die Einigung von Regierungsausstellungen vor, die im unmittelbaren Geschäftsverkehr die mit der Durchführung der bestehenden Wirtschaftsvereinbarungen zusammenhängenden Fragen behandeln sollen. Sie wird mit Wirkung vom 20. September 1934 ab vorläufig angewendet werden. Das Verrechnungsabkommen über den Zahlungsverkehr, das vom 10. September ab in Kraft tritt, regelt die Bezahlung des Warenverkehrs zwischen Deutschland und der belgisch-luxemburgischen Union durch Verrechnungskonten, die die Reichsbank und die belgische Nationalbank sich gegenseitig einrichten. Das Abkommen geht davon aus, daß Deutschland aus der Aktivität seiner Handelsbilanz ein Devisenüberschuß verbleibt. Dieser Ueberschuß steht laufend zur freien Verfügung der Reichsbank, nachdem ein Teil hiervon für Zwecke des Transfers von Zinsen der Reichsanleihen (Dames- und Younganleihe) und der privaten Anleihen sowie für den teilweisen Transfer aus dem Warabkommen abgezweigt worden ist. Ferner verzinsen die Gläubiger aus den privaten Anleihen, soweit sie auf Grund des Abkommens befristet werden, auf einen wesentlichen Teil ihrer Zinsanprüche. Das Abkommen erstreckt sich auch auf den Zahlungsverkehr mit dem belgischen Kongo- und den belgischen Mandatsgebieten. Der Devisenüberschuß zu Gunsten Deutschlands ist im Zahlungsverkehr mit diesen Gebieten gleichfalls sichergestellt. Endlich ist noch eine vorläufige Regelung für die Einfuhr deutscher Rohle nach Belgien bis Ende 1934 getroffen worden.

„Deutsche Saar“, Ausstellung in Köln 28. August bis 30. September 1934

Wie wird das Wetter?

Der vorgestern erwähnte starke Westwind in der Höhe war auch gestern vorhanden, aber so trocken, daß mit der Ausbreitung warmer Luft gegen das Rheingebiet zunächst keine Wetteränderungen verbunden waren. Nachher verzeichnete gestern mittag 30 Grad im Schatten. Der



durch die starke Ueberhitzung verursachte Luftdruckfall kann durch Druckanstieg in den oberen Atmosphärenschichten nicht ganz ausgeglichen werden. Es werden sich flache Störungen bilden, mit denen feuchte Luftmassen nach Osten vordringen werden, so daß mit aufkommender Gewitterneigung zu rechnen ist.

Das Wetter von heute und morgen:

Warmes Wetter, zunehmende Schwüle und aufkommende Gewitterneigung.

Beobachtung der Wetterstation Benel:

Wie wird das Wetter heute? Zunehmende Eintrübung mit Gewitterneigung bei um 50. bis 55. drehenden Winden. Temperaturen wenig geändert. Zu erwartendes Temperaturmax. für heute 22-25 Grad. Sichtverlauf der nächsten 12 Stunden: klar, 15-20 Km. Sicht. Sonnenaufgang 5.53, Sonnenuntergang 19.06, Mondaufgang 5.01, Monduntergang 18.36, absolute Dunkelheit 20.47, bürgerliche Dämmerung (abends) 19.54, (morgens) 5.04; Beobachtungen um 7 Uhr morgens: Luftdruck 757.8, red. auf M 762.9, Tendenz fallend; Temperatur 15.7, Max. gestern 30.5, Min. der Nacht 15.0 Grad; Windrichtung und Stärke m/sek. 50. 1.8; Niederschlagsmengen der letzten 24 Stunden 0.0 ltr/qm; Bodentemperatur 15.5 Grad.

Der Pegelstand.

Der Pegelstand von gestern: Rheinfelden 2.82, Maxau 4.49, Mannheim 3.27, Bahr 0.75, Mainz 0.32, Bingen 1.89, Raab 2.05, Ems 1.04, Erier -0.10, Koblenz 2.02, Köln 1.84, Düsseldorf 1.00, Duisburg -0.13, Mülheim-R. 1.27, Ruhrort 0.10, Wesel -0.21, Emmerich 1.05.

Der Bonner Pegel zeigte heute morgen 1.66 (1.72), der Kölner Pegel 1.50 (1.64) Meter.

Neues aus aller Welt

Eine Pappenfabrik durch Großfeuer vernichtet

Eine Pappenfabrik in Goldberg-Neulaand fiel einem Feuer zum Opfer. Der Brand entstand durch das Ueberlaufen eines Paraffinfeuers. Der Arbeiter, der diesen Kessel bediente, hatte seinen Arbeitsplatz vorübergehend verlassen. Durch das kochende Paraffin gerieten umherliegende Pappen in Brand und im Nu fand die Fabrik in Flammen. Obwohl in kurzer Zeit die umliegenden Feuerwehren und die Motorspritze aus Goldberg eintrafen, konnte nichts mehr gerettet werden. ES und SA leisteten Hilfe bei der Beseitigung des Brandes.

Der rätselhafte 696-Mai

Ueberraschung hat in London die Nachricht vom Untergang einer Bergungsnacht an der Küste von Korsika hervorgerufen, da die Begleitumstände der Katastrophe in völligem Dunkel gehüllt erscheinen. Der in England wohl bekannte Künstler und Verleger Noel Coward landete an seinen Freund und geschäftlichen Mitarbeiter John Wilson einen telegraphischen SOS-Ruf, worin er dringend um Geld bat, da die Nacht während eines Sturmes mit seiner ganzen Habe, seinem Geld und seinen Wägen gesteuert sei. Der Befehl der Nacht Graham White, der seinem Freund das Schiff zu einer Kreuzfahrt im Mittelmeer zur Verfügung gestellt hatte, hält den SOS-Ruf für gänzlich unerklärlich, da weder der Schiffsagentur Lloyd irgendwelche Nachricht über eine Schiffskatastrophe bekannt geworden sei, noch die Befragung seines Schiffes ihm Mitteilung davon gemacht habe. Man ist zurzeit in großer Sorge um das Schicksal des Künstlers und der Befragung der Nacht.

Ein Maschinenmensch erschlägt seinen Herrn

Der „Robot“ als Mörder. — Ein rätselhafter Kriminalfall in U.S.A.

Die in vielen Fassungen über die ganze Kulturwelt verbreitete Legende vom künstlichen Menschen, der sich wider seinen Schöpfer empört und ihn tötet, hat in Chicago eine unheimliche Verwirklichung gefunden. Die Vorgeschichte dieses fesselnden Falles läßt sich mehrere Jahre zurück verfolgen. Damals, als die ersten sprechenden und arbeitenden Menschenpuppen in der Öffentlichkeit vorgeführt wurden, schossen die Wertpapiere für solche „Roboter“ wie die Wäse aus dem Boden. Es gab kein Warenhaus, keinen Kramersplatz, kein Kleidergeschäft, das sich nicht eines automatischen Menschen zur Anlockung des Publikums bediente hätte. Auch die Schöpfungen des Chicagoer Ingenieurs Kowmer fanden, so lange die Konjunktur für die sprechenden und „denkenden“ Puppen anhielt, lebhaften Absatz. Mit Hilfe seines Freundes und Mitarbeiters Colmanson brachte er den Betrieb auf eine ansehnliche Höhe und beschäftigte eine größere Anzahl von Angestellten. In den letzten Jahren ging das Geschäft allerdings — teils wegen der Krise, teils wegen des Abflausens der Robot-Mode — rasant zurück. Zwischen Kowmer und seinem Assistenten gab es wiederholt unangenehme Auseinandersetzungen gelblicher Natur.

Der kühne Assistent

Eines Morgens erschien der mit dem Aufräumen der Werkstätte betraute Arbeiter zur gewohnten Stunde im Betrieb. Als er den Raum betrat, in dem die Zusammenstellung der Automaten vor sich ging und der mit teils fertigen, teils noch im Bau befindlichen „Robotern“ gefüllt war, blieb er entsetzt stehen. In einer Ecke des Raumes lag Ingenieur Kowmer tot in seinem Blute. Der Arbeiter versuchte ihn vom Boden zu heben und entdeckte dabei die tödliche Wunde. Kowmer war durch einen furchtbaren Schlag auf die Schläfe getötet worden. Die benachrichtigte Mordkommission erschien in der Werkstätte. Die Verleumdung und der Körper des Toten wurden genau untersucht. Diese Untersuchung lieferte ein verblüffendes Ergebnis:

In der Nähe der Leiche fand ein Automat, der vom Assistenten Colmanson konstruiert und vor wenigen Tagen fertiggestellt worden war. Er hatte die Gestalt

Mit dem Trecker ins Schlingensiefel

In Mühlheim-Ruhr geriet an der Mühlberg- und Schloßstraße ein Trecker mit vier Kirmeswagen, die von der Speditionsfirma Kirmes kamen, infolge der Strassenverengung ins Schleudern. Der hinter dem Trecker fahrende Wagen rief sich los, setzte sich quer über die Straße und kippte um. Der Trecker wurde gegen das Gebäude geschleudert und zertrümmerte hierbei zwei Schaufenster eines Möbelgeschäftes und die angrenzenden Möbel. Der Fahrer rettete sich durch Abspringen und blieb unverletzt.

Polnischer Diamantenhändler in Belgien ermordet

Der polnische Diamantenhändler Hirschberg ist in Belgien ermordet worden. Dazu wird bekannt, daß der Ermordete vom Diamantenverband zu einer Verstrafung von 50 000 Franken verurteilt worden war, weil er Edelsteine in Deutschland habe schleifen lassen und dadurch als Mitglied des Verbandes gegen die Satzungen verstoßen habe. Wegen seiner Zahlungsweigerung habe die Polizei in Ausführung der bindenden Beschlüsse des Diamantenverbandes die Ausweisung Hirschbergs als unerwünschter Ausländer beschloßen. Die bisherigen Ermittlungen nach dem Mord werden tatkräftig betrieben. Man neigt zu der Annahme, daß es sich dabei um zwei von einer interessierten Seite gebundenen Personen handelt.

Ein Blinder wird sehend

Ein verheirateter Schloffer aus Oberamstadt verlor vor drei Jahren ohne erkennbare Ursache auf beiden Augen sein Augenlicht. Jetzt plötzlich fand der Mann durch einen Schreck sein Augenlicht wieder.

Raubüberfall auf einen Kassenboten nach amerikanischem Muster

Einem Raubüberfall nach amerikanischem Muster fiel der Kassenbote einer Bank in Marseille zum Opfer. Der Kassenbote, der mit Hilfe eines Motorrads die Kunden der Bank besuchte, wurde von einem Auto angefahren. Als er sich von seinem Sturz erhob, sah er sich zwei Revolvermündungen gegenüber. Die beiden Insassen des Autos zwangen ihn zur Herausgabe seiner Tasche mit 120 000 Franken. Darauf warfen die Räuber den Kassenboten einen Sack über den Kopf, fesselten ihn und luden ihn wie ein Paket in ihren Wagen. Erst eine Stunde später legten sie den Ueberfallenen an einer einsamen Stelle am Straßenrand nieder. Es gelang dem Ueberfallenen nach Kundenlangen Bemühungen sich seiner Fesseln und des über seinen Kopf gezogenen Sackes zu entledigen und die nächste Polizeiwache zu erreichen. Der Kassenbote konnte jedoch von den Banditen nur eine recht ungenaue Beschreibung geben.

Ins Niemandland der Antarktis

Mit Flugzeug und Schlitten zum Grahamland. — Eine englische Expedition auf den herrenlosen Inseln am Südpol.

In aller Frühe ist dieser Tage der englische Schoner „Penola“ mit einer englischen Expedition nach Grahamland am Südpol von London aus in See gestochen. Diese Expedition in den südamerikanischen Sektor der Antarktis sollte eigentlich vor zwei Jahren unternommen werden. Als Leiter des Unternehmens war Sir Gifford Hargrave auserkoren. Infolge der schwierigen wirtschaftlichen Verhältnisse gelang es ihm jedoch nicht, die notwendigen Gelder aufzutreiben, und so entschloß er sich zwischenzeitlich nach Grönland zu fahren, um dort die Erforschung der Ostküste zu vollenden. Wie bekannt ist, hat der tapfere Hargrave auf dieser Expedition nach Grönland den Tod gefunden. Auf der Jagd nach Seehunden tatterte er mit seinem letzten Gefährt und verschwand für immer in den eisigen Fluten des Polarmeeres.

Zu seinem Nachfolger wurde sein Begleiter John Rymill ernannt. Rymill ist auch derjenige, der jetzt die neue Expedition nach dem Grahamland anführt.

Die „Fram des Südpols“

Gleich der berühmten „Fram“ des großen Polarforschers Nansen ist auch die „Penola“ auf der Welt in Southampton von vornherein so gebaut worden, daß sie allen Erfordernissen der Polarforschung genügen kann. Sie ist ein dreimastiger Schoner von rund 150 Tonnen Wasserverdrängung. Der größte Teil des verfügbaren Raumes ist im übrigen für Frachtwerte ausgenutzt worden, was jedoch nicht ausschließt, daß auch auf die Bequemlichkeit der Besatzung weitgehend Rücksicht genommen wurde. Die Besatzenden Mittel, die der Expedition zur Verfügung stehen, haben zu einer Maßnahme Veranlassung gegeben, die als Neuerung in den Annalen der Polarforschung zu betrachten ist. Die Mitglieder der Expedition müssen nämlich durchweg zur gleichen Zeit weiterfeste Seelen sein, die die Bedienung des Schiffes ganz allein zu versehen haben. Auf diese Weise hat man die auf die Dauer doch kostspielige Feuer für eine eigene Schiffsbefehlsorga.

Ein Teil der Ausrüstung und des Proviantes ist bereits vor einigen Wochen nach den Falklands-Inseln gebracht worden. Man hat sich zu dieser Einrichtung einer Etappe entschlossen, weil man eine Ueberlastung der „Penola“ vermeiden wollte. Eine Station mußte auch deshalb noch vor Erreichung der eigentlichen Polarzone im Programm vorgesehen werden, weil die Expedition vorläufig noch keine Schlittenhunde besitzt. Deren Beschaffung war dem zweiten Offizier der Expedition, der gleichzeitig als Schiffszugsposten teilnimmt, anvertraut worden. Eine Meute von 70 in Grönland gefangenen Hunden war auch bereits über Liverpool nach Montevideo unterwegs. Infolge einer geheimnisvollen Seuche, deren Ursache bisher unbekannt geblieben ist, sind jedoch fast alle Hunde noch während der Ueberfahrt eingegangen.

Port Lockroy als Hauptquartier

Ende Oktober, spätestens in den ersten Tagen des November, hofft man endgültig den Vorstoß in die Antarktis von den Falklands-Inseln aus unternehmen zu können.

Eröffnung der Eisenbahn des Vatikans

Am 24. September wird die päpstliche Eisenbahn eröffnet werden. Zwei Stationsvorsteher werden die Eröffnung leiten, je ein Vertreter des Vatikans und der Regierung. Als ersten Reisenden wird die Bahn den päpstlichen Staatssekretär, Kardinal Pacelli, bestreiten, und zwar auf seiner Reise nach Genua, wo er sich nach Buenos Aires einschiffen wird. Das Abkommen zwischen Italien und dem Heiligen Stuhl über den Gebrauch der Eisenbahn ist nunmehr ratifiziert und im Amtsblatt veröffentlicht worden. Die Eisenbahnstrecke ist nicht ganz eine Meile lang. Sie vereinigt sich mit der italienischen Staatsbahn zwischen Rom und Viterbo und kann also mit jeder anderen Eisenbahnlinie des Kontinents verbunden werden. Die Regierung lieferte das Material und ist verantwortlich für die Ordnung auf der Strecke. Dafür zahlt der Heilige Stuhl jährlich 10 Pfund Gebühren. Die Eisenbahn ist die kleinste der Welt und kostet ungefähr 250 000 Pfund.

Können. Da man ein Flugzeug mitführt, das wichtige Aufklärungsarbeit leisten kann, hat man darauf verzichtet, das Risiko eines zu weiten Vorstoßes in die Eisregionen zu übernehmen. Der Leiter der Expedition John Rymill hat wiederholt der Ueberzeugung Ausdruck verliehen, daß die meisten Expeditionen letzten Endes daran gescheitert sind, daß der Einsatz an Material und Menschen, bei dem Versuch, gleich so weit wie möglich nach Süden vorzudringen, zu groß gewesen sei. Diesen Fehler wollte man diesmal vermeiden und sich damit zufrieden geben, wenn man noch rechtzeitig Port Lockroy, den Hauptort von Grahamland, erreicht. Dort will man das Hauptquartier der Expedition aufschlagen, was den nicht zu unterschätzenden Vorteil hat, daß man nach den Anstrengungen und Strapazen der weiten Schlittentouren, die man im übrigen beabsichtigt, immer wieder zu einem Ausgangspunkt zurückkehrt, der wenigstens einigermaßen erträgliche Bedingungen für die Ueberwinterung bietet.

Die „Mausfalle“ am Südpol

Die englische Expedition hat die Absicht, zweieinhalb Jahre in den bisher unerforschten Regionen um den Südpol zu bleiben. Sie beabsichtigt von Port Lockroy als Versorgungsbasis aus zwei großangelegte Teilexpeditionen durchzuführen, und zwar eine nach Osten zum Leopoldland hin, die andere nach Südwesten und Westen zum Heardland und zum Charcotland. Diese Ländergebiete bilden ziemlich genau die Grenzen der mit Recht so gefürchteten Weddell-See, die mit ihrem treibenden Eise schon mancher Expedition das Leben sauer gemacht hat.

Das Klima der Antarktis ist noch furchtbarer als das der Regionen um den Nordpol. Sollte es daher der englischen Expedition außerdem gelingen, auf den bisher so gut wie unbekannten Inseln Bergwerke zu entdecken, so läme infolge der geschätzten klimatischen Verhältnisse eine Ausbeutung derselben kaum in Frage, wäre also ein unmittelbarer wirtschaftlicher Gewinn als Folge dieser Expedition nicht zu erwarten. Trotzdem herrscht noch außergewöhnlich starke Unkenntnis über dieses Niemandland am Südpol, so daß diese englische Expedition, welches auch im einzelnen die Ergebnisse sein werden, auf jeden Fall fruchtbare Arbeit wird leisten können.

Das Kind starb an der Medizin des Vaters

Im Hotelorte Reef starb nachts ein kleines Kind. Die Mutter versuchte, das Kind zu beruhigen, was ihr aber nicht gelang. Sie gab dem Kind darauf eine Medizin, die dem Vater verschrieben war. Kurze Zeit nach der Einnahme der Medizin kehrten sich Bergigungserfahrungen ein, an denen das Kind starb.

Franz von Sidingens Ruhestätte

Auf dem Friedhof des Ortes Sauerthal befindet sich das Grab des Reichsgrafen Franz von Sidingen, des letzten dieses berühmten Geschlechtes. Die ruhmvolle Ruhestätte des Reichsgrafen ist vor allem wegen des originellen Grabespraches: „Er starb im Glanz“ bekannt. Aus Anlaß des 100. Todestages wird das Grab zurzeit erneuert.

Der Berg des Grauens

Von Richard Richter

Wem der Himalaja zürnt . . . !

(Nachdruck verboten.)

Sie war einfach, freimütig und dachte gar nicht daran mir gegenüber die große Dame zu spielen. Sie gab mir ganz kameradschaftlich die Hand und sagte: „Na, hat mir von Ihnen erzählt. Sie werden uns bei unserer Aufgabe helfen.“

Na, hustete plötzlich verlegen. Wahrscheinlich sollte sie nicht mehr von der „Aufgabe“ sprechen.

Sie brach auch plötzlich ab und sprach schnell von etwas anderem.

Ich war verwirrt und sehr böse auf mich. Was war nur an dieser Mabel, daß sie solchen Eindruck auf mich machte?

Ich liebe keinen Bramebas!

Mr. Taylor lud mich zum Frühstück ein und dabei lernte ich auch Mr. Taylors Sekretär Percy White kennen.

Zuerst war ich von der blendenden Erscheinung Percy Whites gebildet.

Er war ein hübscher, großer Mensch. Er schien der Gentleman zu sein, wie er im Buche stand.

Ueberraschend, gefällig, von glänzendem Aussehen. Aber beim Frühstück begann Percy White zu erzählen.

Es schien keinen Frieden auf der Welt gegeben zu haben, den er nicht besucht hatte. Vom Tiger bis zum Eisbären hatte er jedes Wild gejagt. Nach seinen Erzählungen war er in den Big Bams der kanadischen Indianer genau so gut zu Hause wie bei den Rappen.

Und er wußte nicht, ob er den Schießern der englischen Lords oder denen der spanischen Herzöge den Vorzug geben wollte. Als Revolverfänger mußte sich jeder amerikanische Gangster vor ihm verziehen und als Messerwerfer hätte er in jedem Zirkus auftreten können.

Zum Reiten bevorzugte er wilde Steppenpferde und es gab nichts Schöneres, als wenn er das Gluck gehabt hatte, einen besonderen Saten von Gaul zu erwischen. Er jedenfalls machte jedes Tierspielerei.

Ich muß sagen, es hätte nicht viel gefehlt, und ich hätte zuerst Brum und Nase vor Verblüffung auf-

sperrt. Aber nach wenigen Minuten schon sagte ich mir: „Nein, Du schwindest, als 'n Pferd laufen kann.“

Ich sagte es zwar nicht laut, aber ich war doch ärgert, daß die hübsche Mabel diesem Aufschneider mit leuchtenden Augen zuhörte und jedes Wort zu glauben schien.

Aber zum Teufel, was sagte denn Mr. Taylor dazu, konnte der denn so ruhig dabei bleiben?

Ich sah zu Mr. Taylor hinüber. Der hatte ein etwas spöttisches Lächeln um den Mund und ihm schien diese Aufschneidererei nicht weiter zu ärgern.

Nur, daß er plötzlich, wie gleichgültig, fragte: „Den großen Weltkrieg haben Sie wohl nicht mitgemacht, Mr. White?“

Da bekam Mr. White einen roten Kopf und murmelte etwas von dringender Unabkömmlichkeit in der Waffenindustrie, die doch ebenso wichtig gewesen sei.

Ich freute mich über den Hieb, den ihm Mr. Taylor verfeilt hatte, aber Mabel schien den tieferen Sinn von Taylors Worten gar nicht verstanden zu haben. Sie sah lächelnd und bewundernd auf Mr. Percy White, den großen Abenteuer.

Beim Frühstück brachte mich Mr. Taylor in die Halle. „Wie gefällt Ihnen Mr. White?“ fragte er mich und tat, als ob er gleichgültig durch die Halle blide, aber ich sah den Schalk in seinen Augen.

„Bis auf seine Erzählungen sehr gut!“, sagte ich ehrlich.

Mr. Taylor lachte laut auf: „Sie sind verdammt offen, aber das liebe ich. Wissen Sie...“, sagte er und wurde plötzlich nachdenklich.

Mr. White ist für mich ein Experiment. Wie wird sich ein solcher Mann bei wirklicher Gefahr benehmen? Ich liebe Experimente. Mr. White ist ein kleines Experiment, aber das große...“

Er reichte mir ganz plötzlich die Hand und verabschiedete mich.

„Morgen geht's nach Darjeeling!“

Ich verließ Mr. Taylor ein wenig schlecht gelaunt. Die Zukunft lag dunkel vor mir.

Ich wußte nichts, als daß... Mr. Taylor ein Freund gefährlicher Experimente war und... ja, das Andere, das ich wußte, darüber will ich lieber schweigen.

Geheimnisvolle Risten

Wir kamen in Darjeeling an, während ein wahnsinniges Gewitter tobte.

Der Himmel schien ein Flammenmeer zu sein und der ganze Himalaja, d. h. in diesem Fall der Kangchenjunga, schien zu brennen und ganze Fluten von feuriger Lava herunterzujagen.

Es war ein geradezu phantastisches Bild. Auch die überfüllten Bäume der Buttas, die Parks, die wunderbaren Paläste Darjeelings, alles schien von diesem Feuermeer in Brand gesteckt worden zu sein.

Minutenlang wurde der Himmel nicht dunkel. Minutenlang brannte alles lichterloh.

Und wenn dann Sekundenlang nachschwarzes Dunkel über alles fiel, so hatte man doch noch immer den Brand der Blitze vor den schmerzenden Augen.

Mabel sah ganz still und entsetzt in dies furchtbare Gewitter.

Mr. Taylor schien es zu genießen. Im Licht der Blitze sah ich ein angespanntes Gesicht und das Leuchten seiner Augen.

In diesem Augenblick erkannte ich, daß er der größte Abenteuerer von uns war.

Der Schrecken dieses Gewitters war für ihn ein wunderbarer Genuß.

Percy White redete ununterbrochen. Er blieb sich auch hier treu.

Er erzählte, daß dies Gewitter gar nichts sei... ein Kinderpiel. Er habe ein Gewitter erlebt in Brasilien. Zwei Stunden lang sei der Himmel nicht ein einziges Mal dunkel gewesen.

Er log... Aber zum ersten Mal hatte ich das Gefühl, daß seine Stimme nervös und einen Unterton von Furcht barg. Fühlte ich dies Gewitter vielleicht schon Furcht ein?

So furchtbar das Gewitter in Darjeeling war, so richtigte es doch eigentlich gar keinen Schaden an.

Ueber den Zweck unserer weiteren Reise war immer noch nichts aus Taylor herauszubekommen.

Auf jeden Fall wartete eine große Trägerkolonne hier in Darjeeling auf uns, mit der wir weiter marschieren sollten.

Ich war neugierig, was die große Menge wohl und seit verschlossener Risten bergen konnte, die die Kolonne transportierte.

Ich konnte nicht umhin, Taylor zu fragen: „Was ist in den Risten, Mr. Taylor?“

Er lachte, aber es war ein ernstes Lachen. „Vielleicht bergen die Risten unsern Tod...“ sagte er. Dann wandte er sich um und gab den Trägern seine Befehle.

Wir marschierten ab und ich hatte keine Ahnung, wohin es ging... Der Berg des Grauens.

Tagelang marschierten wir durch wilde Dschungeln. Wir durchquerten tropische Täler, deren üppiger Pflanzenwuchs an Platanen, Palmen Pandanen uns fast erdrückte.

Schauerlich bisweilen die Dschungelnächte, durch die die wilden und reißenden Tiere schrien.

Moskitoschwärme überfielen uns und das Fieber schüttelte uns alle.

Wir passierten mit den schweren Lasten Hängebrücken und die wilden Wasser der Flüsse.

Einmal rief eine Hängebrücke und einige Träger kurzten mit ihren Lasten in die schäumenden Fluten.

Es war ein Kampf auf Leben und Tod, um die Träger und die Risten zu retten.

Eines Nachts hatten wir den Besuch eines Tigers in unserem Zelt, und nur der Geistesgegenwart Mr. Taylors, der mit der Waffe im Arm schlief, hatten wir es zu danken, daß kein Unglück geschah.

Er schoß den Tiger mit einem Gleichmut nieder, der mich in Erstaunen setzte.

Talwände stiegen plötzlich vor uns gigantisch auf und schienen die Erde mit dem Himmel verbinden zu wollen.

Alles war hier gigantisch. Die Schluchten, die Vegetation, die Berge... Wir kamen durch Wälder, deren Baumkrone riesige Dome zu bilden schienen. Die Büsche der Riesenrhododendron brannten wie in roten, geheimnisvollen Blütenflammen.

Und wenn eine Richtung kam, ein Ausblick, dann stand über all dem riesenhaft bis in die höchsten Wolken reichend das Bild des Himalaja.

Sein Anblick war stets so gewaltig, so erschütternd, daß die Buhbühnen zu ihm wallfahren, um zu ihm zu gehen.

Verwandlung im Walde

Von Hans Reiffel.

In den Wald schlüpf' ich ein wie ein Tier,
Kühles Laub schließt sich grün hinter mir,
Licht und Tag sind schon fern, sind verhallt,
O, es rauscht über mir dunkler Wald.

Aus dem Grund wächst der Biss naht und bleich
Beeren glühn, unterwandt, augengleich,
Spürst du wohl, wie sie schau'n, wie sie rarr'n
Rot und blau aus dem Moos, aus dem Farn?

Dürrer Laub raschelt auf vor dem Schuh,
Dunkler Raum tut sich auf, tut sich zu,
Wogt die Flut rings heran, über mir,
Ich bin längst schon gebannt im Revier.

Mich umschlingt das Gewirr rankenförmig,
Schon vertraut spür ich Nachbargedäch,
Wie Gezwang ist gestreckt meine Hand,
Kindengleich ist die Brust mir umspannt.

Und das Herz hüpfet empor auf den Ast,
Ist als klopfender Specht nun zu Gast,
Flattert auf, schwingt sich freudig vorbei,
Fliehet hinweg mit dem seltsamen Schrei.

Hallend geht dieser Schrei durch den Wald
Bis er fremd hoch in mir widerhallt,
Bis die Sinne mir träumend vergehn
In des Windes unendlichem Wehn.

Der Knabe August

Von Hanns E. B. D. R. C.

Wir haben die rheinische Dichterin Hanns E. B. D. R. C. gebeten, uns hin und wieder aus der engeren Heimat zu erzählen. Als erste Erzählung sendet sie uns, sprachvoll lebendig gestaltet, eine Erzählung aus der Jugendzeit August Reichenspergers, dessen geistiges Wachstum in Bonn begann. 1848 sah er im Frankfurter Parlament, 1862 sammelte er in der preussischen Volkshammer die katholischen Abgeordneten zu einer besonderen Fraktion zusammen, deren Führer er zugleich mit seinem Bruder wurde. Im Norddeutschen Reichstag, im Preussischen Abgeordnetenhaus und im Deutschen Reichstag war seine Stimme mächtig und weit gehört. Aber er gehörte auch der Kunst. Er unterrichtete eifrig die Söhne des Kölner Dombaus und setzte sich leidenschaftlich für die Kunst als den echten deutschen Kultus ein. Als er 1895 als im Ruhestand lebender Appellationsgerichtsrat in Köln starb, hinterließ er außer seinen veröffentlichten parlamentarischen Reden zahlreiche Schriften über Kunst, die Schriftleitung.

Im Pfarrhause in der Kupfergasse zu Köln schwebte die Petroleumlampe.

Pastor Ditzes knipfte mit der Lampenschere den verbrannten Docht ab, drehte ihn hoch. Nun war helles Licht bis in die halbe Stube hinein.

Am Rande dieses Lichtkreises stand ein Knabe, knüllte sein Köpfchen zwischen den Fingern und sah sich bestommen in der seltsam feierlichen Stube um. Da hob sich die ganze Wand entlang das Regal mit den vielen Bänden der Kirchenbücher. Da stand zwischen den Fenstern das hohe Stehpult mit dem abgenutzten Kirchenbuch, in das der Herr Pastor mit gewählter Tinte Tod und Leben seiner Pfarrei eintrug. Da hing in der Nische der Pfeifenkasten — die lange Röhre mit der spiralförmigen langen Spitze, die der Herr Pastor an Abenden mit den Konfirmanden rauchte; die Halblange, die er beim Studium der Predigt fast rauchte; die kurze, wenn er zu tatträchtigen Entschlüssen aufgelegt war.

„Du bist also der Knabe August“, konstatierte Pastor Ditzes und kniff ein Auge zu.

Und prompt wie beim Klassenunterricht der Junge: „Jawohl, August Reichensperger, geboren in Koblenz le vingt-deuxième jour à dix heures du soir du mois de mars 1808.“

„Warum sprichst du weisses Zeug?“

„So steht eingeschrieben ins Geburtsregister der Stadt Koblenz.“

„Jetzt sind wir aber, gottlob, wieder deutsch.“

„Jawohl.“

„Man sagt: Jawohl, Hochwürden.“

„Jawohl, Hochwürden.“

„Kommt von der Koblenzer Schule mit schlechten Zertifikats.“

August neigte etwas wehleidig den Kopf zur Schulter.

Es war schrecklich mit ihm, gleich schossen ihm die Tränen in die Augen, ob nun in Leid oder Jörn oder Freude.

Er glaubte sich aber irgendwie rechtfertigen zu müssen und sagte:

„Die vom Knob und vom Baring sind auch nicht besser.“

„So, das sind wohl deine beiden Cousins, mit denen du das Gymnasium hier besuchen sollst?“

„Jawohl, Hochwürden.“

Kod auftrank, und den nennt man platanus coelebs.

Was denkst du dir dabei?“

August konnte sich beim besten Willen nichts dabei denken.

Hochwürden rückte sein Samtkäppchen, sah ihn von oben bis unten an, sagte:

„Dann will ich dir sagen, was ich mir dabei denke, daß du nämlich kein platanus coelebs bist, wenn du dich damit herausdest, daß auch deine Cousins schlechte Zertifikats haben. Du bist kein harter, aufrechter Baum, der kein Geranke um sich und an sich haben will.“

Hob sich aus den ähndenden Spiralen des Sofas, trat auf den Knaben zu, setzte ihm den wieder schief geneigten Kopf grade, sagte mit freundlicher Bestimmtheit: „Aber du wirst einer werden, ein freier, harter und aufrechter Mann, einer wie wir ihn in den matten Zeitläuften jetzt gebrauchen, ein Streiter für die gute Sache.“

freundlicheren Herrn — wahrhaftig, der Herr Lambert Bachem von der Leihbibliothek. Will wohl wieder einige neueingelaufenen wertvolle Drude Hochwürden vorlegen. Also nur herein, Meister Bachem!

Herr Lambert Bachem brachte weder Drude noch Bücher vor, aber desto mehr Bedenken gegen das Herrchen August. Er sei nicht mehr aus seiner Leihbibliothek wegzulassen, versicherte wahllos Walter Scott, Rousseau, Byron, Jean Paul — und in des Letzteren Buch habe er sogar hineingeklitzelt arg überhöfliches Zeug, so lautet: „O du mein schimmernder Stern, du bist es, der mir das süße Gift der Ideale zu trinken gab, welches den Aufruhr in meinem Innern kistete.“

Dieses süße Gift sei denn auch wohl daran schuld, daß er seine Schulbücher verlaufe, um das Theater besuchen zu können.



Paulus Potter

„Wiehränke“

„Ein nettes Kleeblatt!“

„Jawohl, Hochwürden.“

„Na, wenn du das einsteckst, dann gehe jetzt zur Küche und lasse dir zu essen geben!“

Winkte ab: „Brauchst nicht, Jawohl, Hochwürden.“

Hielt ihn an der Tür wieder zurück: „Morgen früh gehe raus aus den Federn, dann dienst du mir die Messe, danach examinierst du dich.“

„Das Examen fiel folgendermaßen aus:“

„Wie heißt der Zustand, in dem ich lebe?“

Der Knabe August wagte nicht, sich einen Zustand vorzustellen, in dem der Herr Pastor lebte.

„Das weißt du also nicht. — Das Bistbat. Ist ein Hauptwort, gebildet aus?“

„Eosibatus.“

„Bei Horaz kommt der Ausdruck von platanus coelebs. Was heißt und was bedeutet das?“

„—?“

„Item: das weißt du wieder nicht. Wenn du einmal nach Italien kommst, wirst du Bäume sehen, die als Stütze für die aufstrebenden Weinstöcke dienen. Nun ist da aber ein seltsamer Baum, an dem sich kein Wein“

Nun blüht der feuchte Glanz wieder in des Knaben Augen auf, diesmal in entflammtem Ehrgeiz:

„Das will ich, Hochwürden.“

„So, dann mußt du mehr in deine Bücher und weniger auf die Lausbuben von Cousins guden.“

„Oh, ich lese gern.“

„So — hm.“ Etwas mißtrauisch klang es. Führt ihn an das Regal und an die lange Reihe der Kirchenbücher, strich mit der langen, schmalen Hand bedächtig darüber hin.

„Dann nimm dir mal den ersten Band vor, magst ihn herausnehmen in deinen Mußestunden.“

Damit setzte er ihn in Freiheit, eingegeben des platanus coelebs, der ungehindert sich entfalten sollte.

Trat nach einiger Zeit wieder ans Regal und befaß sich den ersten Band, ob er wohl schon fleißig benutzt sei.

Feuchete die Finger an, strich darüberhin, — in unberührter Staubigkeit war er noch wie seine übrigen Kollegen! ... Sollte der Malefizler wirklich noch nicht —?

Da schellte es an der Haustür. Die Pfarrschwester öffnete und sprach freundliche Worte mit einem noch

Tarouffin schob der Herr Pastor sein Interjektiv zu: recht und schrieb an die wohlhabliche Witwe Reichensperger folgendes:

„Mein Sohn August steht bei mir zum Abholen bereit. Da er im Studieren zu nützlich ist, mag er ein Landwerk lernen.“

Diesen Brief mußte August selbst zur Post bringen. Der Anglistischweiz brach ihm aus, wenn er an sein Mütterchen daheim dachte. Da sah sie nun wohl beim Lampenschein und strickte und sorgte sich die Abende, wenn sie mit den Großeltern um den Tisch saß, um die Söhne, die nun einmal nicht an die trodene Pladerel der Buchgelehrsamkeit heranzubringen waren. Nie und nimmer wird er es übers Herz bringen können, der Mutter als ein Mensch, der — zum Abholen bereitstand, unter die Augen zu treten!

Und das war auch die Meinung der Vetterin Knob und Baring. Ihnen stieg eine blasse Ahnung auf, daß nun auch sie zum Abholen bereitgestellt würden. Gut, also dem Schicksal vorgehen und — ausweichen! In die weite Welt hinauswandern und sein Glück versuchen! Den schlagenen Beweis liefern, daß sie auch ohne Gymnasium echte rechte Kerle werden konnten. Wie sie das

Häuser am Rand

Von Julius Kreis.

Jeder, der zu Fuß, zu Rad, im Auto ein Land abwandert, kennt dieses Gefühl der Spannung, wenn man aus der Weite des Horizonts, von der Landstraße herkommend, gewahrt, wie einem eine Stadt entgegenwächst. Der Rand einer großen Stadt hat fast immer etwas Erregendes, Geheimnisvolles: die Romantik des Uebergangs. Um das Reich der ersten (oder letzten) Häuser, um die Grenze zwischen Flur und Stein webt der Reiz des Wechsels, ist etwas ganz Abenteuerliches in dem Nebeneinander von ländlich-leinhardtischer Idylle und der verwirrenden morbiden Mietskasernen aus den Jugendjahren der Großstadt.

Das Land hat magere Wiesen, Heimgärten, Riesgruben, Bau- und Lagerplätze als eine letzte Schranke vor der drängenden Stadt. Aber hoch und wuchtig, in riesenhaftem Ausmaß, heben sich schon die neuen Siedlungsblöcke zum Himmel, treiben mittellose an Wiesengrund und Ackerhöfchen heran. Ihre glatten Mauern leuchten im Frühlingsschmelz hell und grell, schmettern wie Fanfaren einer neuen Zeit an der Grenze zwischen Stadt und Land.

Man muß dem Bewohner ein bißchen Zeit lassen, mitzukommen. Sein Sohn hat die Hofenträger schon abgeliegt. Er treibt über die benachbarte, schlückern häßliche Wiese einen Fußball seinem Freund und Spielgenossen entgegen. Der wohnt nicht im Siedlungsblock, sondern — einen Steinwurf weg — in dem alten Bauernhaus, das noch aus der Zeit übrig ist, da hier Land, nichts als Land war. Noch heute dehnt sich hinter den windstiefen Bretterplanen die weite Gärtnerei. Auf dem Wirtshausen scharrt die Hühner, bis an die Loggien der fünfköpfigen Neubauten reicht das Ackerfeld des biederbäuerlichen Godelhahns, Schweine grunzen, ein altes Weib mit weißem Kopftuch treibt Kühe in eine Schupke. Schafe zollen hinter dem

Damm über die Wiese. In der Gartenecke ruht eine uralte schwarze Lokomotive, vor Jahrzehnten dazu da, Hygiene und Reinlichkeit in den Stadthäusern zu fördern, wenn alle Vierteljahre durch Hausflure und Höfe der lange, dicke Schlauch lief, der Jugend zur höchsten Freude, an den Bretterplanen schaukeln die Kinder. Da ist noch kein hartes Pflaster, wie drüben an der Siedlung, sondern Kies und Erde, in die man schöne „Raserl“ bohren kann.

Die Kinder wohnen in den grauen Hinzshäusern der neunziger Jahre, die einmal ein Baupelikan hergeseht hat, mitten ins Freie. Der Renaissance-Stud ist längst abgebröckelt und gibt die Ziegel frei. Die Haustore sind von Sonne und Regen rissig und gebleicht, von eisernen Altanen wehen Windeln, Bettlücken und Hemden im Wind. Diese Mietshäuser sind wie verlassene, finstere kleine Verwandte der properen Siedlungsbauten. Da ist noch eine „Spezereihandlung“, in der Auslage verstaubt verbläute Juden- und Jüdischenpakete, Gläser mit gementhartem, zusammengepöppelten Ringen, grüne Gummischlangen aus der süßen Kinderzoologie, Papierapfeln, Blechrevolver, Erbsen, Reis, Selte.

Ganz rüdig, verrotzt, verrostet und verkrustet liegt eine längst verfallene Fabrik am Ende der Straße. Eine abenteuerliche Kage streicht über einen Haufen Gerümpel in die Tiefe des Hofes. Am Giebel zeigt eine blinde, verstaubte Uhr keine Stunde mehr. Ein einziger Zeiger steht noch darauf: verrotzt und verbogen. Ueber dunkle Baugründe und Kalkschlämme hinweg führt der Weg wieder zu stillen Gärten, hinter denen vergessene Häuser schlafen, vor Jahrzehnten küßliche wohlhabender Bürger. Jetzt sind die Mauern rissig, vermoost und angefeimelt. In den Gärten liegen Tuffsteingrotten und zerfallene Gartenlauben, Springbrunnen, aus

deren rostrottem Rohr wohl seit Jahren kein Wasserstrahl mehr steigt. Lüneerne Zwerge mit abgebrochenem Arm oder Bein, gegossene Rehe stehen windstief hinter Büschen. Ein Hundebesitzer hat da seinen Zwinger, ein Zoologe wohnt hier, ein Privatgelehrter, eine Heilkundige. Es ist eine Welt von romantisch düsterer, unheimlicher Antiquiertheit.

Aber auch ein blühantes, helles Niedermeierhäusl steht dazwischen. Hier mag ein alter Rat oder Oberst, ein spitzwinkliger Sonderling bei seinem Violoncello und seinen Katten hausein, ganz so, als ob die gewaltige

Heiliger Quell

Von German M. Bonn.

Da fahre ich also wieder an dem Partsch meiner Heimat, sehe den Tauchklingen der Enten zu und höre auf das merkwürdige Konzert, das aus Froschquaken, Vogelgezwitscher und fernem Marschgesang sich mischt. Frauen und Kinder gehen langsam an mir vorbei, die Kinder summen das Marschlied mit. Motorgetratter von weiter verbindet sich den vielfältigen Geräuschen und vergeht mit ihnen.

Eine Zeitlang scheint die Welt ringsum verstummt. Das schwache Rauschen eines Baches, der drüben, am Fuß der großen Wälder, in den Teich mündet, erinnert mich an die taufenden Bäche, denen ich in den Bergen nachgegangen bin. Immer fühle ich Heimat im Rauschen des Wassers. Das ist harte Musik, deren Noten die Berge geschrieben haben, die Berge, die sich dem Quell öffnen und das Wasser, in den Gängen des Gesteins wunderbar geklärt, zu Tale ließen.

Wenn ich an hohen Wäldhängen auf Querspfaden ging, schnitt ich viele Bäche, und bei manchem von ihnen trieb es mich, ihrem Weg aufwärts zu folgen. Das

Festung der Siedlung, die Mietskasernen und die Fabrik um ihn nicht waren.

Neben einer Kiesgrube blüht eine Schiffschaukel in den Sonntagnachmittagen. Ihre Orgel dudelt und nubbelt die vorvorlechten Schläger, eine Messingglode schlägt dazwischen. Die kleinen Röhre fliegen ins Blaue, wehende Röhre als Segel. Aus dem Blechlamina des grünen Wohnwagens träufelt der Rauch und schwebt über den Heimgärten in der Nachbarschaft. Da streicht der Vater den Zaun mit grüner Farbe; am Taubenschlag kommt sich mit Rudrudrud das Geflügel.

Da liegt ich das Wasser über meine Hand rinnen, daß ich die tiefe Kälte wie einen Schmerz empfand. Aber der Schmerz war, das wußte ich dann, nicht anders als ihn die Berührung mit allem jenen Geborenen erleben läßt.

Wenn ich das klare Wasser aus der hohlen Hand schlürfte, ging ein glücklicher Schauer durch mich. Ich war in diesem Augenblick eins mit allen Menschen aller Zeiten, die den Quell als ein Heiligtum betrachteten und Tempel bauten, wo der Fels sich öffnete und Wasser wie Freudentänen über sein hartes Gesicht rinnen ließ.

Da liegt ich das Wasser über meine Hand rinnen, daß ich die tiefe Kälte wie einen Schmerz empfand. Aber der Schmerz war, das wußte ich dann, nicht anders als ihn die Berührung mit allem jenen Geborenen erleben läßt.

freilich anstellen sollten, war ihnen einstweilen unklar. Doch: dem Nütigen gehört die Welt!

So wanderten nun drei arme Sünder aus Colonia hinaus und zündeten auf Bonn zu. Es war ein Frühlingssorgen des Jahres 1825, der sich sonnenklar auf den spiegelnden Rheinfluten hob, als sie hungrig und müde sich in das Ufergebüsch hinwarfen, in die Himmelsbläue starrten und stolze Pläne schmiedeten. Franz Knodt wollte — um sich nicht übermäßig anstrengen zu müssen — Bürgermeister von Boppard werden. August Baring wollte zunächst auf einen günstigen Zufall warten. August Reichsperger aber wollte unbedingt und möglichst schnell berühmt, und daher Schauspieler werden. Danach schliefen sie, beruhigt über ihre Zukunft, ein.

Da trat aus den Büschen ein Mann mit strengem Mund, zugewinkeltem Braten und derdem Knotenstod. Der von Mutter Reichsperger ausgesandte Großonkel Roenen. Und da dieser den Knaben August so günstig mit dem Hohenboden nach oben liegen sah, drohte er da-

rauflos, daß der Staub wie Spreu aufzog. Knodt und Baring flüchteten. Bevor aber August sein Stillein in Sicherheit bringen konnte, hatte ihn der Großonkel am Hohenboden hochgezogen, auf die Beine gestellt und ließ ihn nun vor sich her nach Bonn einmarschieren.

Was Pastor Dittes und sein Band 1 der Kirchenväter nicht vermocht hatte, brachte die Lektion auf den Hohenboden fertig. Die Lehrer in Bonn wunderten sich nicht wenig über den reuigen Sünder. Und der arme Sünder wunderte sich noch mehr über seine Bonner Lehrer. Das war keine „trockene Blaserlei“ mehr, das war Wärme, Liebe, lebendiges Wissen. Am meisten wunderte sich Hochwürden Dittes, als er von dem guten Abgangzeugnis in Bonn hörte, und auch davon, daß August die Hochschule in Bonn bezog, im Sommer Institutionen, Logik und juristische Encyclopädie, im Winter Pandecten und Erbrecht hörte.

Ede Markt und Bonngasse steht das Haus, wo August Reichsperger seinen Aufstieg nahm zum — platanus coelestis!

Der Fleck auf dem Schreibtisch

Von Kurt Mielche.

Kommissar Salford streckte freudestrahlend die Hand aus: „Großartig, daß Sie gekommen sind, alter Freund! Ich finde mich nicht mehr durch. Ich tappe vollkommen im Dunkeln.“

Collins stellte sich gemächlich eine Zigarette an. „Ich kenne den Fall Briggs aus den Zeitungen. Eine Meinung konnte ich mir danach nicht bilden. Erzählen Sie mal.“

„Mister Briggs lag mitten im Zimmer. Er wurde gegen elf Uhr vormittags entdeckt. Er war zum Ausgehen angezogen, trug Mantel und Hut. In der Hand hielt er einen Brief. Offenbar hatte er den noch in den nächsten Briefkasten stecken wollen. Es muß ihn auf dem Weg zur Tür gepackt haben. Es muß ihn niedergeworfen haben wie ein Bliß.“

„Wie ist der Name des Giftes, das gerichtsärztlich festgestellt wurde?“

„Tuhail, ein mexikanisches Gift, das nach etwa fünf Minuten tödlich wirkt.“

„Gut, erzählen Sie weiter.“

„Doktor Landsburg hat einwandfrei festgestellt, daß der Tod gegen zwölf Uhr nachts eingetreten sein muß.“

„Wer war an diesem Abend im Hause?“

„Niemand. Briggs war ganz allein, das berichten übereinstimmend alle Nachbarn. Das Haus war auch abgeschlossen und verriegelt, jedoch niemand eindringen konnte. Hingzu kommt noch, daß wir nicht die geringste Spur eines Eindringlings entdecken konnten. Kein Fingerabdruck, keine Fußspur, nichts, aber auch gar nichts. Und dennoch —“

„Aha, nun sind wir beim springenden Punkt angelangt.“

„Und dennoch — es muß jemand im Hause gewesen sein.“

„Wenn nun aber doch Selbstmord vorliegt?“

„Es liegt kein Selbstmord vor. Erster Beweis: Der Brief, den Briggs in den Kasten stecken wollte. Das war nicht etwa ein Abschiedsbrief. Sondern eine Mitteilung an einen Bekannten in Bolton, daß Briggs am Mittwoch kommenden Woche gern zu der vorgeschlagenen Golfpartie kommen würde. Wenn man noch ein Rendezvous für Golf festlegt, dann hat man wohl kaum die Absicht, seinem Leben selbst ein Ende zu machen.“

„Zugegeben.“

„Und ferner: Wo wäre dann das Glas hingekamen?“

„Das Glas?“

„Gewiß, das Glas, in dem das Gift war.“

„Ah! Das Glas ist also verschwunden?“

„Völlig weg. Unauffindbar. Es muß das Glas gewesen sein, aus dem Mister Briggs jeden Abend seinen Whisky mit Soda trank. Das sagt auch der Diener Pife.“

„Der Diener Pife? Wo war denn der am Abend?“

„D nein, Pife hat ein einwandfreies Alibi. Er war in Aberdeen. Wo er herkommt. Er ist drei Tage vor dem Mord zur Hochzeit seines Bruders nach Schottland gefahren. Pife kommt gar nicht in Frage. Das Alibi ist unantastbar, wir haben uns eingehend bei der Polizei in Aberdeen erkundigt.“

„Und was sagt also Pife über das Glas?“

„Es sei da ein bestimmtes Glas gewesen, aus dem Briggs jeden Abend seinen Whisky mit Soda trank. Das Glas ist verschwunden. Sehen Sie, hier hat es gestanden.“

Salford deutete mit dem Zeigefinger auf die Schreibtischplatte. Da war in der Politur ein kreisrunder, verwischener Fleck. Collins betrachtete ihn genau. Salford erklärte:

„Wir haben jedes Gefäß, jede Vase, jeden Becher ausgemessen. In der ganzen Wohnung befindet sich kein einziges Gefäß, dessen Bodendurchmesser mit dem Durchmesser dieses Flecks übereinstimmt. Briggs trank seinen Whisky immer am Schreibtisch, und der Diener Pife befüllte auf meine Frage sofort, daß das Glas gewöhnlich an der Stelle stand, wo sich der verwischene Fleck befindet. Die Frage ist also: Wo ist das Glas hingekamen?“

„Wer beerbt Briggs?“

„Pife. Briggs hatte keine Verwandten, er hat seinem Diener alles vermacht.“

„Das ist doch aber immerhin ein merkwürdiger Umstand.“

„Sei dem, wie es wolle, Pife kann nicht in Frage kommen. Ueber das haben Sie alles Wissenswerte: Das verschwundene Glas. Der Ermordete in Hut und Mantel. Der Brief. Der verwischene Fleck. Piles Alibi. Das sind die wesentlichen Tatsachen. Bauen Sie für vielerlei Theorien. Ich habe die Haupttheorie noch nicht so ordnen können, daß eine brauchbare Theorie herauskommt. Deshalb habe ich Sie hergeholt, Collins. Vielleicht können Sie mit diesen paar Tatsachen mehr anfangen als ich. Vielleicht sehen Sie von einem anderen Standpunkt aus alles in einem anderen Licht. Ich habe mich vielleicht zu sehr mit allem beschäftigt und so den gehörigen Abstand verloren.“

Collins begann eine genaue Befichtigung des Mordzimmers. Besonders genau untersuchte er den Schreibtisch, zog die Schubladen heraus, studierte deren Inhalt und betrachtete den verwischene Fleck ausführlich durch seine Lupe. Die Geschichte hat eine Pointe, sagte er, „und dieser Fleck ist die Pointe.“

„Das glaube ich auch“, seufzte Salford, „bloß — ich verstehe die Pointe noch nicht.“

„Mir ist die Geschichte vollkommen klar“, lachte Collins.

„Was?“

„Ich sehe alles in allen Einzelheiten.“

„Und das sagen Sie in solcher Ruhe? Erzählen Sie!“

„Langsam, langsam. Rufen Sie Pife.“

Salford hastete hinaus und kam kurz danach mit dem Diener Pife wieder, der sich fragend umschau.

„Pife“, sagte Collins, „hier ist mein Kullfederhalter.“

Pife nahm das Schreibinstrument mit erstauntem Gesichtsausdruck entgegen.

„Nehmen Sie Platz, dort am Schreibtisch. Sagen Sie bequeme, Pife?“

„Sehr wohl, Sir.“

„Freut mich. Nehmen Sie einen Briefbogen aus dem Schreibtisch.“

„Ich geschreibe, Sir.“

„Schreiben Sie darauf: Die Pointe ist ein Schwarm.“

„Wie, Sir?“

„Sie sollen schreiben: Die Pointe ist ein Schwarm... Haben Sie?“

„Ja, Sir.“

„In dem Fach links liegen grüne Briefumschläge. Nehmen Sie den obersten heraus. Schreiben Sie das auf Herr Kommissar Salford, London, Scotland Yard. Haben Sie das? Ausgezeichnet. Stecken Sie den Briefbogen in den Umschlag. Hallo, Pife! Verstecken Sie mich nicht? Was ist Ihnen denn? Sie sollen den Brief in den Umschlag stecken! Na also, warum nicht gleich!“

Collins ging ganz nah an den Diener heran.

Dann sprach er leise, aber doch scharf:

„Nun stecken Sie den Umschlag zu, Pife!“

Pife wurde schneeweiß und sprang auf.

Dann brach er schluchzend zusammen.

„Ich will alles gesehen, Sir. Ich gestehe, daß ich es gesehen bin!“

„Und wie haben Sie es getan?“

„Ich bestrich die gummierte Fläche des Briefumschlages mit dem Gift Tuhail. Dann nahm ich den kleinen Kaps mit dem Gummischwamm fort, den Mister Briggs zum Aufstecken der Marken und der Umschläge benutzte. Dies tat ich kurz vor meiner Abreise. Ich nahm den Kaps mit und warf ihn zum Fenster hinaus. So daß Mister Briggs gezwungen war, seinen eigenen Spiebel beim Zukleben seiner Briefschaften zu benutzen...“

„Der verwischene Fleck kommt also gar nicht von einem Glase, sondern von diesem kleinen Kaps?“ lachte Salford. „Aber das ist ja eine verblüffend einfache Lösung!“

„Einfach, gewiß“, lächelte Collins, „aber nicht übel.“

„Collins“, sagte Salford, „Sie sind ein Genie.“

„Unfinn“, sagte Collins, „aber ich habe zu Hause auf meinem Schreibtisch auch so einen verwischene Fleck, der die schönste Platte verunziert und über den sich meine Frau schrecklich ärgert. Hallo, was ist mit Ihnen, Pife?“

Er sprang zu und rüttelte den Diener an der Schulter. Dieser deutete auf den grünen Briefumschlag, der Salfords Adresse trug, und seine Hand zitterte dabei.

„Ich hatte sämtliche Umschläge präpariert“, riefte er, „und ich habe diesen da soeben geschlossen...“

Die Polizisten, die ein paar Minuten später ins Zimmer traten, um ihn zu verhaften, kamen zu spät.

E Plieche

Von Dr. Regulus Datterwald

„En dede Pief von nem Plegemann
On ene dede Plegemann
da Bitte joch da Jupp ens aan
lomm — joch dich doch net lomme.“

„Joch joch se onge nem Plegemann
on floppete joch dat Kniesche.
da Jupp da holt joch hingenerd
die Spöhn, on maat e Plegche.“

„Joch dat da Jupp da lechte Puff
on blees met beedje Bade
da blaue Dampf huf en de Luff
da Kopp log deef em Nade.“

„Joch lom da kleine Bitte draan
da konnt er noch vil besse
wie ne Pief nohm ha dat Piefche dann
als konnt e et jaa net melle.“

„Wie da jing Jög so End jemaat
do jät da Jupp — joch kann jet.
Nu lue, wie ich et han jesaet,
ich kann och borch die Nas et.“

„On richtig — Jög op Jög blees ha
us beede Plegche
da Bitte meent — dat es net schwa
lomm hae, da kann ich jech.“

„Doch wie e paa Jög ha hatt jebonn
do muet ha blag on blasse
on meent — ich moe ens ävrens jonn —
ich han noch jet vejesse.“

„Da Jupp jät nig. Da jät de Pief
en jefesale Hende
jing Oge lueke juch on Pief
als joch ha an jing Ende.“

„Op emol leef im alles ronn
da Pief, die Pief, da Stummel
ha joch en dauend Jarde bonn
die Engelse em Himmel.“

„Wat dorop lom — dat joch ich net —
dovon well ich joch schijje
die Pief lapott log op da Joch
on qualmb en lechte Jülle.“

„Des andern Daags nom Bitte luet
da Jupp on meent janz wichtig
ich jätt su jään noch en Pief jeschmuet
je schmed me jrad su richtig.“

Con duu frou für diu frou



Sporthemdel mit losem Rücken aus schwarzgrauem Tweed.
Uebergangskleid aus grünem Bindener Samt oder Wolstoff mit schmalem Reiz- oder Mautwurfbesatz.
Komplet, bestehend aus Kleid und dreiviertel langer Jacke. Die Ärmel sind edig eingeseit; der Kragen ist beson-
ders nett.
Ein klassisches Jackett, wie es für den Uebergang beliebt ist.
Hantelkleid aus braunem gestreiftem Koppentoff mit Polströßen und losem Vordruck.
Nachmittagsmantel aus schwarzem Velours mit neuer Stundlimitation.
Jugendlicher Mantel aus grünem Dubetone mit abnehmbarem Kragen aus Bueno-Breitenschwanz.

Es wird Herbst!

Wenn nach den Hundstagen die obligate Regenperiode einsetzt, dann bestraft die Sonne, falls sie einmal durch die Wolken bricht, eine vollständig veränderte Welt. Alle lose stehenden Blätter sind gefallen, und unsere Damen eiligt zur Schneiderin gelassen und erscheinen nun im Herbstanzug nach letzter Mode. Das alles geht so schnell, viel zu schnell! Aber unsere Damen bleiben doch recht lange im Banne der neuen Mode, und so ist die erste Herbstmodenschau in jeder Stadt eine Sensation. Man spricht dann wieder von dem neuen Theaterstück nach der ersten angekündigten Gesellschaft ohne die Frage zu erörtern, was man anziehen möchte. Das Auge hat sich bereits auf die halb- und dreiviertel langen Jacken und Mäntel eingestellt, denn sie sind ja keine Erfindungen, sondern haben schon seit Jahrhunderten in der Welt aller Kreise. Mit ihnen marschieren wieder der Komplet-Gedanke, und das Kleid ist ihm öfter beigegeben, als Rod und Bluse. Zwei bestimmte Richtungen scheiden sich immer mehr von einander: Die weite lose Jacke — man kann auch der Mantel sagen — die besonders nach rückwärts fällig ist, und die anschließende Linie, die den flotten Gürtel liebt oder stark Pringeshorm hält. Die letztere ist unbedingt die interessantere, sie verzichtet auf Revers und bekannte Schalgarituren, und zeigt dafür

merkwürdige Verschüffe, die sich überkreuzen und entsprechende Knochstellungen haben. Mitunter stehen vier Knöpfe, wie ein auf die Spitze gestelltes Quadrat, mit dem untersten Knopf in Tassenmitte. Auch im Dreieck oder Rechteck sind sie angeordnet und wirken so auffallender, als sie hell und oft niedriger und grob sind. Die Kermel macht man „bedeutend“ im wahren Sinne des Wortes. Kieselkugeln aus Pelz oder Samt hängen über dem glatten, engen Kermel wie ein Dolman, und werden an manchen Modellen sogar hochgeklappt, um ein helles Pelzfutter zu präparieren.

Dann gibt es noch den klassischen Mantel, der mit großem Stolz einen auffallenden Fuchshals trägt, der bis in die Taille reicht. Gern wird z. B. feines Jagdgrün und Rotfuchs zusammengestellt.

Gegenwärtig zeigen sich bereits Samtmäntel und auch Samtkleider. Da man ein Samtkleid am liebsten für den Uebergang, aber auch später unter dem Pelzmantel trägt, bevorzugt man die sehr kurze Jacke, die einen breiten, abstehenden Schoß hat. Für diese Art Jacken kommen breite, leicht labortartig fallende Revers in Frage, die aus flachem Pelzwerk bestehen. Unsere Modelle gehören nun nicht zu den extravaganten, sondern zu den gut tragbaren aber kleidsamen.

Mit Kleidung billig wegkommen

Von Geria Klemann

Wieder stehen die Frauen vor der Notwendigkeit der Kleiderbeschaffung, denn der Herbst ist nah, die Tage werden kühler, man kommt nicht mehr mit den sommerlichen Wollkleidern aus. Wenn man über viel Geld verfügt, ist es sehr einfach, sich neu und hübsch einzukleiden, hat man aber, wie die meisten Frauen, nur geringe Mittel zur Verfügung, so muß man schon etwas Ueberlegung aufwenden, um die Sache zu einem möglichst guten Ende zu führen. Vor allem muß man sich davor hüten, ohne weiteres draußenzulaufen. Man steht vielleicht in einem Schaufenster ein Kleid, das einem gefällt, es steht einem, und man kauft es, aber man fragt sich nicht, ob dieses Kleid zu den übrigen Sachen paßt, die man noch besitzt. Wenn man Garbenerergänzungen irgendwelcher Art vornehmen muß, so soll man zunächst seine Besitztümer genau durchsehen und sich einen bestimmten Plan machen. Man hat zum Beispiel eine sehr hübsche schwarze Tacke mit passendem Schal, Hut, Handschuhen usw. Man wird dann nicht ausgerechnet ein dunkelbraunes Kleid kaufen, sondern muß eine Farbe wählen, zu der Schwarz gut aussieht.

Außerdem muß man sich genau danach richten, für welche Gelegenheiten man ein Kleid haben will. Wenn man ein Haus- oder Bürokleid braucht, nützt einem auch das hübscheste Nachmittagskleid nicht. Man wird sich nur wirklich gut angezogen fühlen, wenn man für jede Gelegenheit das richtige Kleid trägt.

Sehr praktisch ist, daß für Bürozwecke jetzt wieder Rod und Bluse getragen werden. Eine frischgewaschene Bluse zu einem dunkelfarbigen Rod sieht immer sauber und hübsch aus. Außerdem kann man sie ruhig anziehen, wenn man direkt vom Büro aus noch irgendwohin geht. Besonders hübsch sehen zum Kostüm die bürgerlichen gestickten Blusen aus.

Den Rod für das Büro soll man immer in einer dunklen Farbe wählen, und zwar ist dunkelbraun besonders praktisch, weil man den Staub darauf nicht so leicht sieht. Ein solcher dunkelbrauner Rod bleibt lange Zeit taublos. An kühleren Tagen wird man ein Wolljacket dazu anziehen, so daß man das Kostüm eigentlich das ganze Jahr hindurch tragen kann.

Zur Abwechslung kann man ins Büro auch ein einfaches gestricktes Wollkleid tragen, ebenfalls dunkelfarbig, das man mit hellem Kragen und Manschetten verziert, um ihm ein freundliches Aussehen zu geben. Aber man darf nicht vergessen, daß dieser Kragen sehr oft gewaschen und ausgemacht werden muß. Als Kopfbedeckung wird man eine Mütze bevorzugen, da sie bei schlechtem Wetter nicht so leicht unansehnlich wird wie ein Hut. Immerhin muß man natürlich für die feineren Gelegenheiten einen Hut haben. Aber nur die ganz jungen, sehr hübschen Mädchen sollten einen derartigen, fetten Hut kaufen, die man heute so viel sieht. Ältere Damen sollen einen Hut mit etwas breiterem Rand wählen, da er viel kleidamer ist.

An Schuhen braucht man in der Regel drei Paar, und zwar ein Paar Schuhe mit flachen Absätzen für das Büro oder den Vormittag, ein Paar Schuhe mit halbhohem Absatz für den Spaziergang und ein Paar Abendstühle mit hohem Absatz. Schuhe soll man immer sorgfältig nachsehen, ob sie nicht etwa reparaturbedürftig sind, denn nichts sieht schlechter aus, als wenn eine sonst gutaussehende Frau mit schiefen Absätzen herumgeht. Handschuhe sollen immer waschbar sein. Man muß mehrere solcher waschbaren Handschuhe haben, um nicht in Verlegenheit zu kommen.

Beim Einkauf von Strümpfen tut man gut, stets zwei Paar gleichfarbige zu kaufen, denn es kann leicht vorkommen, daß einer der Strümpfe durch eine heruntergefallene Wäsche verdorben wird, so daß man dann noch einen Strumpf zum Auswechseln hat.

Vor allem muß man in seiner Garderobe aber einen Wettermantel haben, denn nichts ist einem guten Kleide so schädlich wie eine Regenjacke. Daran muß man keine Kleidung behüten. Wenn Kleider nicht getragen werden, sollten sie immer sorgfältig auf Bügel gehängt werden. Die Schuhe soll man niemals ungeputzt wegstellen und soll sie stets auf Bläse ziehen. Sie behalten dadurch ihre Form viel länger.

Aus der Umgegend

Der „Unkele Finkeler“ 1934

(Unkel): Die ersten Frühburgunder-Trauben wurden im Laufe der Woche geerntet. Der festgestellte Mostgehalt betrug 72 Grad Oechsle. Auch von der Spätlese, die in etwa drei Wochen erfolgen dürfte, verspricht man sich einen guten Ertrag. Die Bekämpfungsmassnahmen gegen Schädlinge sind mit Erfolg durchgeführt worden, gegenwärtig hat man in den Weinbergen Gefühle mit Trauben zum Abfangen der Wespen aufgestellt. Man ist in Winkertreffen auf den „Unkele Finkeler“ des Jahres 1934, der sehr gut zu werden verspricht, gespannt.

Erneuerung der Unkele Unterführung

(Unkel): Die Eisenbahnunterführung in der Nähe des Wintervereins kurz vor dem Unkele Bahnhof wird abgerissen und erneuert. Durch die Dede der Unterführung wird das Regenwasser, die neue Dede soll wasserfest werden.

Eine neue Heizung für die Epeler Kirche

(Epel): An der hiesigen katholischen Kirche werden zur Zeit umfangreiche Arbeiten vorgenommen. Eine neue Zentralheizung wird eingebaut. Mit dem Bau dieser Anlage geht ein lang gehegter Wunsch der Epeler Pfarrkirche in Erfüllung.

Die dritte Wallfahrtsoktav in Bruchhausen

(Bruchhausen): Am morgigen Sonntag, mittags 3 Uhr beginnt die dritte Wallfahrtsoktav mit der Iakramentalen Prozession. Nach Rückkehr ist Predigt für die Pilger und Andacht am Gnadenaltar. Nachmittags 8 Uhr Ausstellung der hl. Kommunion, 9 Uhr Hochamt am Gnadenaltar mit Predigt und Iakramentalem Segen, nachmittags 4 Uhr (außer Samstag) Andacht am Gnadenaltar mit Predigt. Sonntag, 16. September, nachmittags 5 Uhr ist Schluss der Oktav mit Wallfahrtspredigt und feierlicher Andacht.

Das Heilbad Kripp vor der Eröffnung

(Kripp): Mit einer kleinen Feier wird am morgigen Sonntag das Kripper Heilbad der Öffentlichkeit übergeben. Das Badehaus ist in schlichten, klaren Formen gebaut. Hauptschmuck des vorläufig 7 Zellen fassenden Gebäudes ist der von Kunstmaler Fritz Lütgen in Staffit gefasste Trübsinnbrunnen in der Liegehalle, aus dessen Kopf vier Strahlen das Heilwasser spenden. Zweifelslos wird Kripp weiteren Aufschwung durch das Bad nehmen. Das Heilbad wird von der im Jahre 1929 geborenen 250 Meter tiefen Maria-Luisen-Quelle gespeist. Es handelt sich bei dem Wasser um einen alkalisch-murettisch-salinen Eisenkiesling mit größerem Gehalt an freier, im Wasser gelösten Kohlensäure. Vor dem Badehaus ist eine ausgedehnte Liegewiese, von der man einen herrlichen Blick auf den Strom, auf Litz und die Westerwaldberge hat.

Bald beginnt die Entwässerung auf der Linger Höhe (Litz): Die Entwässerungsarbeiten an der Klosterwiese in St. Katharinen auf der Linger Höhe werden in den nächsten Tagen ihren Anfang nehmen. Die 1200 Tagewerke verschlingende Maßnahme kostet rund 8000 Mark. Die Regierung gewährt einen Zuschuss von 800 Mark. Ein Teil wird durch Darlehen und Grundförderung aufgebracht. Träger des Unternehmens ist die Meliorationsgenossenschaft zur Entwässerung der Klosterwiesen St. Katharinen.

Bom Trübsinnbrunnen, der in Litz steht!

(Litz): Man kann immer wieder die Feststellung machen, daß Ausflügler, Schulkinder und ganze Vereine nach einer Trübsinngelegenheit oder einem Brunnen in Litz suchen. Privatleute sind meist nicht besonders erfreut, wenn sie dauernd um Wasser angegangen werden. Bieleicht läßt sich an den Hauptverkehrsstellen ein Hydrant aufstellen, wenigstens zu Beginn des nächsten Sommers.

Das Ehestandsdarlehen hilft

(Litz): 200 Neuwieder Ehepaare konnten in dem einen Jahr des Bestehens der Ehestandsdarlehen mitfinanzieren werden, das sind rund 100 000 RM. Im Kreisgebiet kommen noch einmal 100 Paare dazu.

Ein neues Stauwerk an der Agger bei Lohmar

Ein 2½ km. langes Staubecken — Errichtung eines Maschinenhauses mit zwei Turbinen — Ausreichende Wasserversorgung für Lohmar

(Lohmar): Schon seit einigen Monaten bestehen Pläne, an der Agger in Lohmar zur Elektrizitätszeugung ein Stauwerk zu errichten. Nun fanden sich die Grundstückseigentümer, die Vertreter der Fischereigenossenschaft, der Anglersportvereine und der Landwirtschaft in Lohmar im Lokale Knipp ein, um die Fragen des Baues zu besprechen. Dabei fielen alle Einwände fort, da die Baugesellschaft für alle Schäden aufkommt, aber auch Hand in Hand mit den einzelnen verhandelt, jedoch niemand zu kurz kommen wird. Der Bau des Stauwerkes ist 200 Meter oberhalb der Aggerbrücke in Lohmar vorgesehen. Hier wird ein Staubecken von 3½ Meter errichtet, ferner werden auch sog. aufziehbare Schützen quer durch die Agger gebaut. Im Maschinenhaus sollen zwei Turbinen aufgestellt werden, die je nach Wassermenge etwa 150—200 PS liefern können. Aggeraufwärts wird nur auf einer Seite ein Damm errichtet, der sich 1 Meter über das jetzige Gelände erhebt, die andere Seite braucht wegen des hohen Wassers keinen Damm. Das Staubecken erhält eine Breite von rund 45 Meter und eine Länge von 2—3 km.

Die Fischerei warf nun ein, daß das untere Bett trocken werden und dadurch der Fischbestand eingehen könne. Dem verspricht die Baugesellschaft jeder Zeit durch einen genügenden Wasserbestand abzuwehren. Der Verschmutzungsfahrer der hinter dem Einfassungsdamm gelegenen Grundstücke soll durch die Anlage von Sickergräben vorbeugt werden. Durch eine zweifelhafte Aufstellung fallen nur etwa 6—8 Morgen Land in den Bereich des

Der Hünninger Gemeinderat

(Hünningen): Dem Gemeinderat gehören endgültig an: Ingenieur R. Schill, Handlungsgehilfe H. Gils, Anstreichermeister J. A. Mann, Bürovorsteher Fr. Diederichs, Schlosser H. Feltens, Schlosser R. Janisch, Schrankenwärter J. Engels, Schlosser P. Schaefer, Landwirt P. Hoppen. — Zu Schöffen wurden Herr J. Klute und Kaufmann A. Schneider ernannt.

Fahrradmarke in Hünningen

(Hünningen): Einem Einwohner wurde nachts ein Fahrrad gestohlen. Die Polizei nahm die Spur sofort auf und konnte den Dieb überführen. Das gestohlene Rad wurde wieder herbeigeschafft. Ein gleichfalls nachts entwundenes Damenfahrrad ist noch nicht gefunden.

Die Bilanz eines Sommers im Aggertal

Die Agger-Strandbäder eine gute Einnahmequelle für die Gemeinden — Steigerung des Fremdenverkehrs an der Agger.

Der Luftkurort Lohmar war schon lange bekannt, ehe die Sommerfrischler die Schönheiten auch des übrigen unteren Aggertales allgemein erkannt hatten. Schon vor Jahren hat das Aggertal am Ufer seines freundlichen Flusses Jettibäder gesehen, Lager von Badenden, die in den kühlen Fluten der Agger Erholung suchten, aber in diesem Sommer gab es im Aggertal doch einen Betrieb, wie er so stark erstmalig zu verzeichnen ist. Besonders an Sonntagen wollte es scheinen, als ob das Aggertal dem Rhein und seinen Fremdenorten den Rang ablaufen wollte.

In erster Linie haben aber die Gemeinden selbst die Aufschwung herbeigeführt, indem sie dafür gesorgt haben, daß ein ordnungsgemäßer Badebetrieb durchgeführt werden konnte. Man erinnerte sich nur zu gut noch der Verhältnisse in den früheren Jahren, wo jeder glaubte, da Baden zu können, wo es ihm beliebt. Hinzu kam, daß die Bäderplätze nicht nur die Anlieger der Agger hatten, sondern auch die Bäder auf ihren Wiesen und Weiden. Die Gemeinden legten Bäderplätze an und zählten sie ein. Der Verkehr hob sich und der Gemeindefiskus nahm zu. Diese Einnahmequelle hatten die Gemeinden schnell erkannt und so herrschte denn bald, angefangen von der Eisenbahnbrücke bei Siegburg bis hinauf nach Raaschhäuschen und noch höher ein Baderleben, wie wohl nirgends sonst noch an rheinischen Flüssen.

In Troisdorf am Aggerbach, am Troisdorfer Baderplatz, bei der Lohmarer Aggerbrücke, an der Sülmündung, an der Aggerkrümmung bei Donrath unterhalb Scheidehöhe, beim Auershof und beim Raaschhäuschen wimmelte es an Sonntagen von Menschen, die am schönen Aggerstrand Erholung suchten. Man brauchte nur hinzuhören, um zu merken, daß vor allem auch die Kölner gern ins idyllische Aggertal kommen.

Auch die Ausbreitung der Zufahrtswege hat für den Aufschwung gefordert. Die Aggertalstraße war immer gut in Ordnung, aber die Seitenstraßen, die den Weg nach Köln abkürzten, nicht. Nach den notwendigen Ausbesserungen brachten sie denn auch den Verkehr. Da wählte sich an Sonntagsmorgen über die Sülmündung von Köln-Raststätte her eine Schlange von Radfahrern, Motorradfahrern und Kraftwagen, die alle mit dem Ziel Aggerstrand herankamen. Den gleichen Hochbetrieb hatte der von Raststätte und Hoffmannsplatz über Schlehdorf führende Weg nach Auershof an den Aggerstrand. Man fuhr an den eingefriedigten Strand, bezahlte seinen Obolus und legte sich einen Tag in die Sonne oder planzte im kühlen Wasser der Agger. Die Sonntage genühten allein nicht, auch die Wochentage mußten herhalten. Man kam dann schon Samstags, stellte mehrere Fahrräder so zusammen, daß sie in der Mitte einen Raum ließen, spannte ein Tuch darüber

(Hünningen): Eisenbahnrottenführer i. R. Johann Kallert wurde gestern 80 Jahre alt. 46 Jahre von 1875 bis 1921, war er im Dienst der Eisenbahn tätig, hat also den Umbau der rechtsrheinischen Eisenbahnlinie mitgemacht.

(Hünningen): Eisenbahnrottenführer a. D. Joh. Kallert feierte gestern seinen 80. Geburtstag. 46 Jahre war er im Dienst der Reichsbahn. Das Geburtstagskind ist noch recht tüchtig.

Auf den Flurhüter geschossen

(Neuwied): In der Gemarkung Weis wurde ein Flurhüter getötet. Anstatt dem Hüter des Geheges zu folgen, feuerte der Dieb aus einer Pistole auf den Beamten, der das Gehege aufnahm und den Gegner verlegte. Obwohl dieser sich nicht in ärztliche Behandlung begab, machte er sich am anderen Tage so verkrüppelt, daß er festgenommen werden konnte.

(Neuwied): Ein Fuhrunternehmer, der eine Fuhr von Wims an den Rhein gefahren hatte, erlitt einen Hirnschlag und war sofort tot. Der Verstorbene hinterläßt eine Frau und zwei unmündige Kinder.

Aus dem Euskirchener Bauernleben

(Euskirchen): Die Stellmacher- und Wagnerebauern-Zwangs-Innung für den Kreis Euskirchen hielt ihre 3. ordentliche Generalversammlung in Euskirchen im Restaurant „Eiser Hof“ ab. In einer Gedächtnisrede gedachte Obermeister Jean Weiler des toten Reichspräsidenten von Hindenburg. Nach einer kurzen Pause sprach man sich über die Urlaubszeit der Handwerkerlehrlinge aus. Als Termin für die Gesellenprüfung wurde der 15. Oktober bekanntgegeben. Bis zum 1. Oktober 1934 müssen die notwendigen Unterlagen an den Obermeister eingekandt sein.

(Euskirchen): Der vermählte Schüler Menze von hier, der auch durch Reichsführer gesucht wurde, ist in Osnabrück gefunden worden.

Für 10jährige treue Dienste in einer hiesigen Familie wurde Fräulein Susanne Heinen die Verdienstbrosche des Vaterländischen Frauenvereins vom Roten Kreuz überreicht.

Rückkehr der Euskirchener Revellierpötte

(Euskirchen): Die Revellierpötte zogen bei ihrer Rückkunft an der Bahn unter feierlichem Glockengeläute in Prozession zur Herz-Jesu-Kirche, wo nach kurzer Andacht die Pilgerfahrt beschlossen wurde.

(Euskirchen): Die technische Lehrerin Katharina Schäfer wurde zum 1. August einmündig an der kath. Volksschule in Euskirchen angestellt.

(Euskirchen): Die Konrektorin der katholischen Volksschule in Euskirchen, Maria Peters, trat am 1. September in den Ruhestand.

Ein 94-jähriger in Mechernich

(Mechernich): Am 10. September feiert der älteste Einwohner des Amtsbezirks Mechernich, Herr Johann Abel, seinen 94. Geburtstag. Das Bestehen des Jubilars berechtigt zu der Hoffnung, daß er auch seinen 100. Geburtstag feiern wird. In Dreieborn erblickte er am 10. September 1841 das Licht der Welt. Seit 1862 war er in Mechernicher Kleiderbau 40 Jahre lang als Maßhaken tätig. 60 Jahre lang besaß er das Amt des Präsidenten der Prozession nach Heimbach. Mehr als 60 Mal ist er zu Fuß dorthin gepilgert. 47 Jahre lang war Johann Abel verheiratet, im Jahre 1914 hat seine Gattin, die ihm neun Kinder schenkte, von denen noch drei leben. Geistig und körperlich ist der Jubilar noch frisch.

Unter ein kühnendes Pferd gefallen

(Commen): Die schlechte Straße von Commen nach Eids wurde einem reitenden Landwirt zum Verhängnis. Das Pferd kam zu Fall und der Landwirt kam so unglücklich unter das Tier zu liegen, daß er sich schwere Verletzungen zuzog, die eine sofortige Hinzuführung des Arztes erforderlich machten.

Regelung des Spätkartoffelablasses im Kreis Ahrweiler

Eine Versammlung der Kreisbauernschaft Ahrweiler. — Hebung der Durchschnittsqualität des Viehbestandes

(Ahrweiler): Die Kreisbauernschaft hielt unter Vorsitz des Stabsleiters Dr. Madenlein im Hotel Friedrichshof in Ahrweiler eine Versammlung ab. Der Stabsleiter machte die Ortsbauernschaft mit den neuen Bestimmungen über die Regelung des Spätkartoffelablasses bekannt.

vertraut. Danach dürfen in den ländlichen Orten, d. h. dort, wo die Bevölkerung überwiegend Landwirtschaft betreibt, innerhalb des Ortsbereiches die Kartoffeln frei verkauft werden. Der darüber hinaus erfolgende Verkauf ist nur in der Weise gestattet, daß die verfügbaren Mengen der Ortsamtsstelle angedient werden. Als Ortsamtsstelle gelten vor allem sämtliche im Kreis bestehende Spar- und Darlehnskassen. In Orten, in denen keine Spar- und Darlehnskassen bestehen, werden die Sammelstellen noch bestimmt. Der Preis für die Kartoffeln wird festgelegt und darf weder über- noch unterschritten werden. Die Kreisbauernschaft wird besondere Kontrollorgane (Prüfer) einsetzen, die darüber zu wachen haben, daß nur einwandfreie Kartoffeln zum Verkauf kommen.

Nummerierung der „Fresser“

Um die Durchschnittsqualität des Viehbestandes zu heben und andererseits eine zahlenmäßige Verringerung der vielfach überflüssigen Viehbestände in der Gifel zu erzielen, ist die Kreisbauernschaft dazu übergegangen, wie dies auch in anderen Eifelgebieten geschieht, die sogenannten Fresser, d. h. minderwertige Tiere, deren Futterbedarf nicht im Verhältnis zu ihren Leistungen steht, planmäßig auszumergen. Diese Tiere werden genossenschaftlich verwertet und gelangen, um eine Ueberlastung der Schlachtwiehmärkte zu vermeiden, in die Konzentrationen. Die Verladung und der Versand der angestellten Tiere erfolgt wöchentlich Mittwochs. Stabsleiter Dr. Madenlein wandte sich in der Versammlung gegen die Vertreter unwahrer Behauptungen, die vielfach mit der Absicht gerade in der letzten Zeit in die bäuerlichen Kreise getragen werden, das Vertrauen der Bauern zu ihrer Berufsvertretung zu schwächen. Er drohte an, daß man alles daran setzen werde, um die Gerüchtheoretreiter zu fassen und der Bestrafung zuzuführen. Die Ortsbauernführer sollen solchen Gerüchten in jedem Einzelfalle energisch entgegen treten.

Ein rühmlicher 90-jähriger

(Weiler a. d. Ahr): Unser Mitbürger Peter Joseph Krämer vollendet am 8. September sein 90. Lebensjahr. Der alte Krämer ist Maurer von Beruf, er hat die Feldzüge von 1866 und 1870-71 als Unteroffizier mitgemacht. Noch heute wandert Krämer durch die heimatlichen Berge. Vor wenigen Tagen noch besuchte er auf fast dreißigjährigem Wege seine beiden Töchter zur Kirmes in Eidenbach.

(Hünningen-Ahr): Hier lief ein siebenjähriges Mädchen in ein entgegenkommendes Motorrad und

wurde so schwer verletzt, daß es betäubungslos auf der Straße liegen blieb. Der Arzt stellte eine Gehirnerschütterung fest.

Für 600 Mark Lebensmittel gestohlen

(Kaltenborn): In den Mitternachtsstunden drangen Diebe in ein hiesiges Filialgeschäft ein und raubten Waren und Lebensmittel im Betrage von über 600 Mark. Allem Anschein nach kamen die Diebe auf Fahrrädern.

Der „Ahrgoldzug“ Blankenheim-Bald-Ahrdorf

(Blankenheim): Die Reichsbahn läßt auf der Strecke Blankenheim-Bald-Ahrdorf einen neuen Triebwagen verkehren, der dem Wagen des Ahrgoldzuges ähnelt. Der neue Triebwagen wird wahrscheinlich mit dem Inkrafttreten des Winterfahrplans am 1. Oktober eingeführt.

Eine Anordnung der Kreisleitung der NSDAP

für die Gaststätten im Kreis Ahrweiler (Ahrweiler): Die Kreisleitung der NSDAP des Kreises Ahrweiler erläßt folgende Anordnung für Gaststätten im Kreis Ahrweiler:

Viele Gäste und Fremde aus Mittel- und Norddeutschland haben sich beschwert, daß in den Hotels und Pensionen des Ahrtales in vielen Fällen die Bilder des Führers und des verstorbenen Generalfeldmarschalls von Hindenburg fehlen. Im Interesse der Fremdenwerbung wird erwartet, daß bis zum 1. Oktober die fehlenden Bilder beschafft werden, denn Deutschland ist nationalsozialistisch. Es ist unangebracht, wenn einige Hotelbesitzer von einer Neutralität ihres Betriebes sprechen. Die Ortsgruppen- und Stützpunktleiter haben der Kreisleitung bis zum 10. Oktober die Gaststätten, die die Bilder nicht besitzen, zu melden. Weitere Maßnahmen behält sich die Kreisleitung vor.

Gleichzeitig beschwerten sich die Fremden, daß die Geschäftsleute und Angestellten in den Hotels den deutschen Gruß nicht erwiderten. Es ist unverständlich, daß es noch Deutsche gibt, die einen anderen Gruß kennen. Alle NSDAP-Mitglieder haben in ihren Betrieben nur mit „Heil Hitler“ zu grüßen, damit die ewig Abseitsstehenden täglich an den deutschen Gruß erinnert werden. Die örtlichen NSDAP-Führer sind dafür verantwortlich, daß im geschäftlichen Verkehr nur der deutsche Gruß zur Geltung kommt. Sollten arische Geschäftsleute sich weigern, so ist der Kreisleitung sofort Mitteilung zu machen.

(Ahrweiler): Der Kreisbauernführer R. Walter Darré hat den kommissarischen Kreisbauernführer des Kreises Ahrweiler, Jean Terporten aus Sinzig, endgültig bestätigt.

(Altenahr): Der Wein- und Kurort Altenahr plant zu Beginn des kommenden Monats ein großes Wingerfest. Als Zeitpunkt wurde der 6. und 7. Oktober in Aussicht genommen.

auch für Sie!

Seine Vorzüge: Größte Leistungsfähigkeit • fabelhafte Trennschärfe • echte Präzisions- und Qualitätsarbeit • herrlicher Klang • edles Nußbaumgehäuse • neue abc-Skala • Allwellen-Sperrkreis • Tonblende • Lautstärke-Regler • also: ein wirklicher Groß-Empfänger.

MENDE Typ 210

Bezugsquellen weist nach: die Generalvertretung Menden-Radio-Vertrieb Rheinland G. m. b. H., Düsseldorf, Adolf Hitlerstr. 23.



RM. 210.— mit Röhren, auch gegen bequeme Teilzahlung.

Bürgermeisterei Benel.
Morgen Büchsen Markt!

Bilderrätsel: Sich selbst besiegen ist der schwerste Sieg
Worträtsel: Eber, Rebe.

Satire



„Mein, Emil, du bist mich wohl für 'ne Idiot'!
„Ach, aber Dagobert, du bringst mich da op den Den-
denke Jodel!“

Die Wolter

Euklige Knechtchen um eine Heroine

Das „Bachendl“-Effen

Als Charlotte Wolter, die später so umschwärmte „Königin des Burgtheaters“, blutjung und eine unbekante Anfängerin, zum ersten Male in Wien auftritt, spielt sie am Carl-Theater in irgend einer gerade zugestrichelten Rolle die Rolle eines Kammerjüngers. Ihr Auftreten ist nur sehr kurz, genügt aber durchaus, um bei zwei Studenten, die auf billigen Gallerieplätzen der Aufführung beizuwohnen, ein lebhaftes Interesse für das hübsche kleine „Studentenmädchen“ zu erwecken. Nach Schluß der Vorstellung postieren sich die beiden Studenten schweigend in der Nähe des Bühnenausganges vom Carl-Theater in der Hoffnung, die schöne Choristin noch einmal zu sehen. Eine Weile später erscheint sie auch wirklich in der Tür, die Studenten finden den Mut, sie anzusprechen und schließlich zu einem Souper zu dreien einzuladen. Allerdings nur zu einem höchst bescheidenen Mahl, wie sie gleich vorzorglich bemerken, denn es ist bereits Monatsende und der väterliche Wechsel nur gering. Aber auch Charlotte Wolter verspürt das Monatsende, ihr schmaler Beutel ist sogar noch weit leerer als der der Studenten, und so nimmt sie die Einladung lachend an. Bald sitzt man im Garten einer kleinen Volksgaststätte unweit des Pratersterns bei je einer Portion „Bachendl“ und billigem Wein und unterhält sich vorzüglich. Bis spät in die Nacht hinein wird geplaudert und gekostet. Endlich begleiten die beiden Studenten die junge Schauspielerin noch bis zur Tür ihres Wohnhauses, wo sie beim Abschiednehmen heiter bemerkt:

„Besten Dank, meine Herren — hoffentlich sehen wir uns bald mal wieder, wenn ich eine berühmte Schauspielerin geworden bin! Dann werde ich Sie zur Revanche zu Bachendl und Wein zu mir einladen!“

Die Zeit vergeht, und zwanzig Jahre später ist aus dem einen der Studenten ein berühmter Grazer Arzt, aus dem anderen ein hochangesehener, begüterter Wiener Jurist geworden. Am besten hat es jedoch das Schicksal mit der kleinen Schauspielerin Charlotte Wolter gemeint. Sie wirkt nun am Burgtheater als weltberühmte Bühnenkünstlerin und versteht — ein hochgeschätzter Gast — häufig im Hause des großen Juristen. Dieser weiß längst nichts mehr davon, daß er vor langen Jahren mit der damaligen Anfängerin Charlotte Wolter in einer kleinen Prater-Gaststätte bei „Bachendl“ und Wein einst ein paar vergnügliche Stunden verbracht hat, und auch seinem Grazer Freund, der ihn einmal besucht, ist das kleine Abenteuer schon lange aus dem Gedächtnis verschwunden. Während der Grazer Arzt bei dem Juristen weilt, erscheint zufällig auch Charlotte Wolter zu Besuch, und der Provinz-Mediziner freut sich sehr, die berühmte „Königin des Burgtheaters“ persönlich kennen zu lernen. Die nunmehrige Gräfin O'Sullivan begrüßt ihn jedoch sehr freundlich mit dem Bemerkung, daß er ja zu ihren ältesten Wiener Bekannten gehöre und fügt hinzu: „Ich bin außerordentlich erfreut, auch Sie einmal in Wien anzutreffen; nun kann ich doch Sie und Ihren Freund endlich zu dem so lange verzögerten Revanche-Bachendl-Essen einladen!“

Jetzt erinnern sich sowohl der Arzt wie der Jurist plötzlich an jenen lustigen Abend im Wiener Prater. Und etliche Tage später findet in Charlotte Wolters schönem Heim in Giebing das Revanche-Souper statt, das allerdings weit üppiger ausfällt als das bescheidene Abendessen im Prater, im übrigen aber fast genau so heiter und ungewungen verläuft wie das von anno das zumal.

Der Wolterschrei

Im Jahre 1883 wird im Wiener Hofburgtheater, dem Charlotte Wolter bereits als gefeiertes Mitglied angehört, erstmals ein Stück von Eduard Mautner aufgeführt. „Eglantine“ ist ein stark auf Analektik eingestelltes Salondrama, das einer mit Feuer und Temperament begabten Schauspielerin bis dahin ungeahnte Möglichkeiten bietet. Die Trägerin der Hauptrolle hat reichlich Gelegenheit, sich in hochdramatischen Ohnmachtsausbrüchen zu ergehen und höchst wirkungsvolle Ohnmachtsanfälle zu erleiden. Diese Rolle „steht“ dem fürstlichen Temperament Charlotte Wolter vorzüglich; sie spielt die „Eglantine“ hinreißend und fällt endlich mit einem Schrei in Ohnmacht, der den Zuhörern das kalte Grauen über den Rücken jagt. Das Publikum rast vor Begeisterung, und in der nächsten Zeit spricht ganz Wien nur noch von diesem „Wolterschrei“. Politisch, wirtschaftliche Angelegenheiten, alles, alles ist vergessen, nur das Interesse für den „Wolterschrei“ beherrscht die Stunde. Am Strampfer-Theater aber spielt ein anderer Liebling der Wiener, Josefina Gallmeyer, die mit ihren Liebes- und Gedächtnis die Stadt bändig in Atem zu halten pflegt und in ihrer Art ebenso geschätzt und beliebt ist wie die große Heroine des Burgtheaters. Bald nach der Erkaufführung der „Eglantine“ erblickt am Strampfer-Theater eine Pötte: „Die elegante Tini“, die eine wichtige Parodie auf das Burgtheaterstück ist, das Licht der Lampe. Die „Jesche Pepi“ spielt natürlich die Hauptrolle und sie karikiert und parodiert Charlotte Wolter ja unvergleichlich, daß die Wiener kaum wissen, wohin

sie sich zuerst wenden sollen: Zum Hofburgtheater, um beim Ertrinken der „echten“ Wolterschreie in Bewunderung zu erstarben, oder zum Strampfer-Theater, wo Josefina Gallmeyer durch den urkomisch parodierten „Wolterschrei“ allabendlich wahre Lachstürme entseht. Jedenfalls machen beide Theater auf diese Weise keine schlechten Geschäfte, und es ist begreiflich, daß sowohl Direktor Strampfer wie der mächtige Herr des Burgtheaters, Heinrich Laube, ihre Stars mit allergrößter Rücksichtnahme behandeln und ihnen jede Laune erfüllen, so daß bald genug beide Schauspielerinnen über Theater samt DIRECTION nach Belieben bieten können.

Die Rivalin

Charlotte Wolter kann, wenn sie will, eine prächtige Kameradin sein und pflegt mit Kolleginnen und Kollegen im allgemeinen recht freundschaftlich zu verkehren. Freilich nur, solange keine Kollegin nie auch nur im entferntesten den Anschein erweckt, das Gebiet anzutasten, das Charlotte Wolter als ihre ureigenste Domäne betrachtet. Wehe, wenn irgend eine selbstbewußte Rivalin es sich etwa einfallen läßt, nach den Rollen der Eboli, der Maria Stuart, der Sappho oder der Iphigenie zu schielen! Dann kommt es sofort zu Szenen, wie sie die Mauern des Burgtheaters bis dahin noch niemals gesehen haben. Die „Königin des Burgtheaters“ tobt und wütet in recht unförmlicher und wenig heroischer Weise und das Schicksal der vermeinten Rivalin ist gewöhnlich rasch besiegelt. Charlotte Wolter übertrifft die Un-



„Der Ruffler im Auszustand geht mit seinem Hund spazieren.“



„Warum lachen Sie so herzlich?“
„Nun die Gangsters, die meine Schwiegermutter gestohlen haben, verlangen eine Million Dollars Lösegeld.“



„Bräutlein Kerlisch: „Nicht Bewegung!“
Aber dreimal in der Woche geht ich doch zum Tanz!“
„Aber, ganz wie ich vermutet habe, Sie gehen zu viel.“

bildsamkeit gegen etwa nach Heroinnenruhm dürstende Kolleginnen in geradezu lächerlicher Weise, und selbst die unscheinbarste Choristin ist nie davor sicher, den Argwohn der großen Künstlerin zu erwecken. „Man kann nie wissen!“ pflegt Charlotte Wolter zu sagen, „so ein kleines Mädel spielt heut' brav seine Nebenrollen — morgen aber kann sie mir vielleicht dennoch schon die Lady Macbeth wegspielen! Es ist jedenfalls gut, wenn man stets früh genug zu fürchten anfängt.“

Daß man gegen eine derart gefeierte Kollegin schwer aufzukommen vermag, muß auch einmal eine junge Schauspielerin erfahren, die in den siebziger Jahren als „sentimentale Liebhaberin“ an das Burgtheater engagiert wird. Diese „Sentimentale“ besitzt alle äußeren Vorzüge einer Heroine, sie ist jung und hübsch, und so wagt sie den gefährlichen Versuch, der immerhin bereits nicht mehr ganz jugendlichen „Königin des Burgtheaters“ nachzustrahlen. Sie kann spielen und versteht sich in Szene zu setzen; sie ist schön und gefällig. Im Publikum bilden sich rasch zwei Parteien. Eine schwärmt nach wie vor für die Wolter, die andere aber huldigt dem neuen Stern, und je härter die Beifallskundgebungen der letzteren werden, desto bedrohlicher entwickelt sich die Laune der „ersten Tragödin“. Es weiterleuchtet unheimlich hinter den Kulissen, und eines Abends kommt es zum ersten Krach: In „Kadale und Liebe“, wo Charlotte Wolter die „Lady Milford“, die „Sentimentale“, aber die „Luisa“ darstellt, klatschen die Anhänger der letzteren bei offener Szene derart begeistert, daß „Lady Milford“ ihr Spiel einige Augenblicke unterbrechen muß, bis ihre Worte in dem Beifallsturm wieder verständlich werden. Beifall — für eine Rivalin — der sie, die Wolter, am Weiterprechen hindert — so etwas ist der „Königin des Burgtheaters“ in ihrer Bühnenlaufbahn noch nie vorgekommen. Sie fängt von der Bühne in ihre Garderobe und bricht in Wein- und Schreikrämpfe aus. Das seidene Gewand der Lady Milford fliegt in Fetzen in alle Winkel, die gesamte Einrichtung des kollektiven Boudoirs, Spiegel, Stühle, Schminktische, alles wird zertrümmert, und die Garderobe gleicht einem Schlachtfeld, als der Direktor herbeieilt, um die niederstürzende Mitteilung zu vernehmen, daß Charlotte Wolter das Burgtheater, diese ... Bude, mit keinem Schritt mehr betreten werde. Nun, es pflegt nach einem alten Sprichwort nichts so heiß gegessen wie gekocht zu werden. Auch Charlotte Wolter erlöst sich nach langen Verhandlungen, Versprechungen und vielem guten Zureden schließlich doch bereit, ihren Fuß wieder über die Schwelle des Burgtheaters zu setzen. Freilich nur allein unter der Bedingung, daß die „Andere“, die „Neue“, unverzüglich vom Theater und möglichen auch aus Wien verschwinde. Diesem Befehl der „Königin des Burgtheaters“ wagt sich natürlich niemand zu widersetzen. Sie herrscht unbeschränkt über alle in dem großen Bau am Ballhausplatz und weiß ihre Macht zu gebrauchen. Und so bleibt denn der vermeinten jungen Rivalin nichts anderes übrig, als schleunigst das Feld zu räumen.



Gangster: „Hallo, meine Liebel Melos
Art von Peimantel willst du zum Geburtstag haben?“



„Meister hat Pech gehabt.“
„Wieso?“
„Seine Fabrik unverbrennbarer Stoffe ist vollkommen ausgebrannt.“



„Ich die Kette kausse, saaten Sie,
die Kettierung würde mein ganzes Leben halten und nun ist sie nach einem Jahr schon vollkommen hin.“
„Gewiß, aber als Sie die Kette kauften, haben Sie auch äußerst frant aus.“



„Ich bin dreimal verlobt gewesen und habe immer Pech gehabt.“
„Wieso?“
„Die erste wollte mich nicht nehmen, die zweite starb und die dritte ist meine Frau geworden.“

Das Verhör

(Nachdruck verboten.)

Eine Frau kommt zu Mutti und beklagt sich bitter. Bubi hat ihrem Sohn etwas zu Leide getan. Mutti verprügelt strengste Kontrolle und beginnt ein Verhör. Sie muß dabei sehr vorsichtig sein, denn mit Bubi muß man sehr diplomatisch verhandeln, wenn man die Wahrheit wissen will. „Bubi, eben war eine Mutti bei mir und hat sich beklagt, weil ein fremder Junge ihren Sohn mißhandelt hat.“ „So“, sagt Bubi nur. Und spielt weiter. „Wenn du so etwas schon würdest, dann würdest du ihn doch beschützen, nicht?“ „Nein“, sagt Bubi. „Erstens heißt es nein und nicht nee, und zweitens warum nicht?“ „Unser Lehrer hat gesagt, ein Junge muß sich selbst helfen und nicht immer der Mutter am Schutzenspiegel hängen.“ Die Mutter räuspert sich. „Das ist ja auch ganz richtig, aber der Lehrer hat das nicht ganz so gemeint, wie du zu glauben scheinst. Jedenfalls weißt du vielleicht, um welchen Jungen es sich handelt?“ Bubi wird immer ernst. „Es gibt viele kleine Jungen, die mal Kette kriegen von Größeren. Ich habe auch schon welche bekommen.“ Mutti geht nun zur Klippe über. „Du darfst dich um den kleinen Rolte.“ „Ach der“, sagt Bubi wegworfend. „Der ist dumm.“ „Grade weil er dumm ist, müßte man ihn schützen. Ein Junge wie du müßte Kavalier sein.“ „Das ist ein Grund zum Nachdenken.“ „Was ist ein Kavalier?“ „Ein Kavalier darf auf, daß keinem ein Unrecht geschieht.“ „So.“ „Wirst du mir nun nicht sagen, was du dem kleinen Rolte getan hast?“ Bubi ist leicht empört. „Nichts, Mutti, ich habe nur seinen Daumen gehalten.“ Mutti blickt auf, gleich wird Bubi in seiner Methode die Schandtat als ein Unschuldsschuld dinstellen. „Seinen Daumen gehalten? Wo denn?“ „Zwischen meinen Zähnen“, sagt Bubi, und Mutti weicht genug.

Umschrieben

Sie: „Ach, Hans, du liebst mich nicht mehr.“
Er: „Dummes Zeug, Rind! Wie kannst du so etwas sagen!“
Sie: „Du kannst unmöglich eine Frau lieben, die lauter alimodische Kleider hat.“

Das Medikament

„Hier haben Sie ein Schlafmittel, es reicht ein halbes Jahr.“
„Vielen Dank, Herr Doktor, aber solange möchte ich eigentlich nicht schlafen.“

Vorschlag zur Güte

Ruffel schlägt Mautner aufgelegt, aber die Eheleute merkt nichts davon. „Nochmal“, sagt der Schlichteroffizier unheimlich ruhig. Dasselbe Resultat. „Nochmal.“ — Aber wieder muß Ruffel betrübt mit dem Kopf schütteln. „Ruffel, Sie — was denken Sie sich denn? Die Eheleute soll doch getroffen werden. Was zu ich bloß mit Ihnen?“ „Wie war's denn mal mit 'n Vajonettangriff, Herr Unteroffizier?“ sagt Ruffel verstimmt.

Beschreibung

„Wer von euch ist denn schon mal in einem Fahrstuhl gefahren?“ fragt der Dorfschreiber seine Klasse. „Ja, Herr Lehrer“, meldet sich Otto Döckbrägen. „Ja, dann beschreib' mir das mal.“ „Da steigt man halt in so ein kleines Gasthaus ein, und dann muß man auf einen ganz kleinen Knopf drücken und dann kommt das Stodwerk über einem zu einem herunter.“

Entschuldigung

„... und nun möchte ich mir noch erlauben, die Herren Geschworenen ganz besonders auf einen Umstand aufmerksam zu machen, der zugunsten meines Mandanten spricht: Der Mann ist in hohem Grade schwerhörig und dadurch völlig außerstande, die Stimme des Gezeißens zu vernahmen. Ich bitte Sie daher, dies als strafmildernd betrachten zu wollen.“

Durch die Blume

„Kann glauben Sie, daß Sie mit Ihre Schuld bezahlen können?“
„Nein, wie Sie mich aber an meinen Jüngsten erinnern.“
„Soll das eine Antwort auf meine Frage sein?“
„Wissen Sie, mein Jüngster heißt nämlich auch immer Frogen, die ich nicht beantworten kann.“

Schottische Auffassung

Rinfel kauft ein Pfund Zucker. Der Verkäufer wiegt ab, die Skala zeigt ein genaues Pfund. „Schlecht gewogen“, murrte Mac. „Aber mein Herr ...“
„Sagun auf, aber Sie haben die Züte mitgewogen.“

Für alle Fälle

„Ja, da, laßt Rinfelbed, du fochst ja.“
„Meine Frau ist in die Kirche gegangen“, erläutert Rinfel, haben den Umstand.
„Du“, meint der Gast nach einer Weile, „du sprichst ja so so komisch.“
„Ja, ja“, antwortet der andere verlegen, „so ohne Gedäch.“
„Na, nu genier dich nicht, mach' dir's ein.“
„Kann ich ja nicht, meine Frau hat's mitgenommen.“
„Ach ja.“

Druck und Verlag:
Bonner Nachrichten G. m. b. H.
Bonn a. Rh.
Bezugspreis: monatlich 2.00 M
Abbestellung: 30 J
Anzeigen:
Groß-Spate (46mm) mm 18 J
Textanzeigen (78mm) mm 100 J
Einspaltige Anzeigen mm 15 J
Rechts-Anzeigen mm 10 J
Familien-Anzeigen
von 2 Spalten an mm 10 J
Stellengesuche mm 5 J
Gelegenheits-Anzeige Wort 5 J
Näheres Tarif.

General-Anzeiger

für Bonn und Umgegend

Bonner Nachrichten

Godesberger Nachrichten • Siegburger Nachrichten • Eustirchner Nachrichten

Die. Vert. Hauptgeschäftsführer und verantw. für den politischen Teil:

Dr. Egon-Erich Albrecht.

Für den übrigen Teil:

Heinz Dohm.

Verantwortlich für Anzeigen:

Albert Dübberle.

Büro in Bonn.

Durchschn.-Aufl. VIII/34: 20 400

Geschäftsstelle: Bahnhofstr. 12.

Erreichbar von der Redaktion:

9½—10½ und 17—18 Uhr.

Sammlerz: 8851—53.

Berngsprache 3853.

Postfachkonto Köln 18672.



Der zweite Tag des Reichsparteitages 1934 stand ganz im Zeichen des freiwilligen Arbeitsdienstes, der Abordnungen in einer Stärke von 52 000 Mann nach Nürnberg geschickt hatte, die auf der Zeppelinfestung hier gemeldet wurden. Die Arbeitsdienstleute machten mit ihren blauen Spaten einen vorzüglichen Eindruck, und der Vorbeimarsch vor dem Führer gestaltete sich zu einem Triumphzug der Arbeit.

Siehe:

Der Führer auf der Tribüne während seiner Ansprache an den NS-Arbeitsdienst.

Siehe unten:

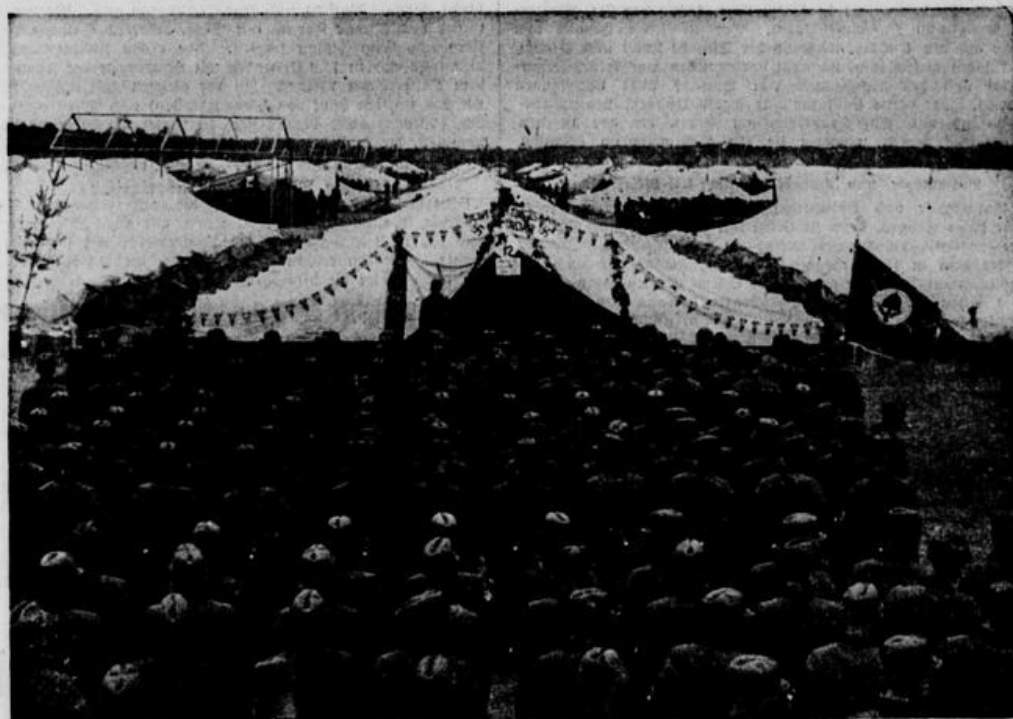
Der Führer nimmt auf dem Adolf-Hitler-Platz in Nürnberg den Vorbeimarsch des Arbeitsdienstes ab. Im Hintergrund die Frauenfront.

Rechts oben:

Zur Unterbringung der Massen, die von den verschiedenen Organisationen der Partei, W.D., S.A., S.S. und Arbeitsdienst nach Nürnberg entsandt werden, ist in Nürnberg-Langewasser eine riesige Zeltstadt aufgebaut worden. 17 Straßen durchziehen diese interessante Zeltstadt, drei riesige Tore, geschmückt von überlebensgroßen Nachbildungen von Arbeitsdienstmannern, bilden die Eingänge zu dieser Stadt. Ein gewaltiger Beleuchtungsturm, durch Lautsprecheranlage mit den fernsten Winkel der Zeltstadt verbunden, dient zur Regelung des Lebens der Bewohner der Zeltstadt und zur Leitung der Unterbringung der ständig einmarschierenden Abteilungen. Unser Bild zeigt eines der Tore der Zeltstadt.

Rechts:

Zeltstadt des Arbeitsdienstes im Lager Nürnberg-Langewasser.



Nürnberg im Zeichen des NS-Arbeitsdienstes



Die große Kulturtagung des Reichsparteitages

Das Hauptereignis am Nachmittag des 5. September war die Kulturtagung der NSDAP, auf der nach einleitenden Worten Alfred Rosenbergs der Führer selbst das Wort zu längeren grundsätzlichen Ausführungen nahm. Die Tagung fand im Apollo-Theater statt und war umrahmt von musikalischen Darbietungen des Reichs-Sinfonie-Orchesters.

Bild rechts:

Bild auf die erste Reihe, von links nach rechts: Reichsminister Graf Schwerin von Krosigk, Reichswehrminister Generaloberst von Blomberg, Reichsminister General Göring, der Führer und Reichsführer, Reichsleiter Alfred Rosenberg, Reichsminister Rudolf Heß, der Chef des Stabes Viktor Lutze, Reichsminister Schwarz und Reichsminister Dr. Goebbels.

Bild rechts außen:

Ein Bild auf die Versammlung während der Rede des Führers.

