





durch die Bühne der Stadt Bochum

Reichsminister Dr. Goebels hat unlängst den Eintrag der deutschen Theater für das zeitgenössische Drama in einer Rede an die deutschen Theaterleiter geordert. Das Bochumer Schauspiel, das in ganzen Reich für seine langjährige und großartige Klassifizierung bekannt ist, kann mit Recht wohl sagen, daß auch das zeitgenössische Drama in Bochum durchaus eine einflussreiche Pflanzstätte findet. Ein Blick auf den neuen Spielplan und auf die zur Zeit im Repertoire befindlichen Werke zeigt das zur Genüge. Angehängt sind die Aufführungen, und zwar „Die Stadt von S. A. Haeder und Sommerstein“ von M. G. Hoffe, ferner ein weiteres Werk Gerhart Hauptmanns, „Eiga“, das zusammen an einem Abend mit S. Sudermanns „Fein“ in Scene geht. Im Spielplan befindet sich ein Werk des zeitgenössischen Dramas, Friedrich Wedeges „Rebellion um Preußen“ (das heute abend zur Wiederholung gelangt), und als größter neuer Erfolg des Bochumer Schauspiels „Gloria“









