

Steinmauer aus Findlingen, davor ein Altar aus gleichem Material, schaut es auf deutsche Gräber und über sie hinweg zu der Stelle, wo Ruffenrieder den letzten Schlaf schlafen. Dieser Friedhof liegt heute dort, wo einst der Boden von heißer Schlacht gestampft war. Welche Regimenter hier bluteten — auf den schmucklosen Holzkreuzen, die über jedem Grab sich erheben, liest man es. Namen stehen hier an Namen gereiht, Tapferer, die für die Freiheit der Heimat ihr Leben gaben. Aber nicht von allen mußte man sie, als man sie hier in die Erde betete. Hier und dort ein Kreuz, auf dem steht: Musketier E. oder ein anderer vom Infanterieregiment 59. Und in der Mitte des Friedhofes, aus sattem Gras, ragen Steine: „Hier ruhen ein Gefreiter und 36 Mann n. des 148. Regiments“. Niemand weiß, wer sie sind, die hier schlafen. Welche von den Ungezählten, deren letzten Ruheplatz schneidende Gedanken daheim vergebens suchten. Wir haben es nicht nötig, dem unbekannten Soldaten ein Grabmal zu richten. Hier liegen viele auf deutschen Heldengräbern, dort wo die Schlachten tobten. Die Inschriften auf ihren Gräbern reden die Sprache eines grausamen Geschicks, sprechend von dem Kampfe, der Selbstenleben im Granatfeuer und im Mähen der Maschinen-gewehre endete. Hier in Waplik verbluteten die 59., 148. mit der 41. und 152. Feldartilleriebrigade.

In stiller Ruhe des Sommertages liegt der Friedhof. Auf den deutschen Gräbern blüht es in heimlicher Pracht. Grüne Hecken schließen sie nach hinten ab und zwischen ihnen stehen Rosenbüsche, die ein weißer und ein roter, jeht noch in voller Blüte. Von weiter unten her aber, wo sich der Wiesenstreifen zu einem der vielen Kolke senkt, duftet schwer und betäubend süß der Jasmin herüber. Er blüht mildverschwendend auf Ruffengräbern. „Hier ruhen 52 Ruffen“, sagt die Inschrift auf einem der Doppelkreuze mit dem schrägen Querbalken darunter. Eines Mannes Länge umfaßt das Grab in der Breite, vier gute Schritte ist es lang und 52 Menschenleiber birgt es. Mehrere solcher Massengräber reihen sich aneinander, Offiziere liegen einzeln. „Ein russischer Offizier“, kein Name, keine Regimentsbezeichnung, für die Heimat verschollen, gefallen irgendwo auf ostpreussischem Boden, als man die fremden Erdbereine hinaustrieb.

Weiter führt der Weg südlich nach Reidenburg. Die Hohenstein zeigt es die Spuren des Kampfes: Die Häuser am Markt, ganze Straßenzüge neu aufgebaut. Mitten auf dem Marktplatz steht ein Kriegerdenkmal von 1870. Granaten, die dicht daneben auf Rathaus und Wohnhäuser fielen, taten ihm nichts, unversehrt steht es heute noch. Aber unweit davon, wo der Weg nach dem roten Backsteinbau des alten Ordensschlosses führt, grinst das Antlitz der Schlacht aus leeren Fensterhöhlen einer in Grund geschossenen Kirche. Nichts steht mehr, als wenige Meter hohe Umfassungsmauern.

Nach Soldau, dem Südpunkt der Schlacht, geht nicht mehr eine deutsche Straße. Schändlicher Vertrag nahm uns die Stadt und gab sie den Polen. Dieser Verlust wird ebensowenig wie andere jemals vergessen.

Tannenbergs Schlachtfeld — tagelang kann man wandern und schaut immer gleiche Bilder: Kreuze, Friedhöfe, neu erbaute Häuser in Städten und Dörfern, die anstelle derer stehen, die feindlichem oder eigenem Geschützfeuer zum Opfer fielen. Alle diese Erinnerungsmale auf heiligem, blutgetränktem Boden reden eine besonders eindringliche Sprache, aber es ist nicht leicht, die Sprache eines Schlachtfeldes zu verstehen.

Zwischen Dollart und Schelde

Bilder aus Hollands Gegenwart und Vergangenheit.

Von Harro Essingh.

Amsterdam, der Hochsitz nordniederländischen Bürgertums, begehrt in diesem Jahre das Gedächtnis seines 650jährigen Bestehens. Mit der Hauptstadt feiert ganz Holland das Jubiläum seiner größten und schönsten Stadt, die von den Großstädten des Landes den ausgesprochen holländischen Charakter am getreuesten bewahrt hat.

Man kann nicht sagen, daß das Streben, Holland und die Holländer kennen und verstehen zu lernen, bei uns besonders ausgeprägt vorhanden wäre. Gründe hierfür wären manche zu nennen. Zunächst die Randhaftigkeit. Holland ist nicht, wie etwa die Schweiz, ein internationales Touristenland erster Ordnung. Es besitzt auch keine alles überragende Metropole. Seine drei größten Städte Rotterdam, Den Haag und Amsterdam haben, jede für sich, auf den Gebieten der Wirtschaft, der Politik und der Kultur seit langem die Führung an sich gerissen. Einzig kommt die Eigenart seiner

Bewohner. Charakteristisches Merkmal germanisch-niederländischen Wesens ist sachliches, nüchternes Denken. Der Holländer haßt Exzesse. Begeisterung ist ihm nicht völlig fremd, doch zum Uebermaß läßt er es selten kommen. Er ist nicht ohne Leidenschaft, aber er fröhnt diesen mit einem ererbten Phlegma, welches die Glut im Innern selten zum verzehrenden Feuer aufflackern läßt. Säucligkeit ist ein Wesenszug des Holländers. Sein Stammtisch steht allenfalls im Klubhaus, doch meist im Herrenzimmer der eigenen Wohnung, und da er nicht gut für sich allein einen Bierauschank einrichten lassen kann, so trinkt er Bols Bittern oder Jenever aus Schiedam. „Vom Lande der Wijnheers, dem gelobten Land der Langweil...“ läßt Schöffel im „Trompeten von Gadingen“ den alten Freiherrn erzählen. Schöffel, der Süddeutsche, der am Neckar und am Rheine zu Hause war, mag nicht ohne Grauen an das flache Land gedacht haben, durch welches der alt und vielarmig gebundene Rheinstrom die breiten Wogen trägt dem Meer entgegenrollt. Den meisten Ober- und Mitteldeutschen geht es noch heute so. Auch ist die Veranwandlung zwischen dem Niederländischen und dem Hochdeutschen noch ungleich lockerer, als zwischen Hochdeutsch und Niederdeutsch; ich habe in Holland kaum einen aus dem oberdeutschen Sprachgebiet stammenden Landsmann getroffen, der das Niederländische leidlich akzentfrei sprechen gelernt hatte. Daß dagegen die Norddeutschen sich oft überraschend schnell in Wesen und Klang der niederländischen Sprache einführen, ist ebenso verständlich; war doch vor der Abschnürung der Niederlande vom alten Reich, etwa in der Blütezeit der Hanse, die alte „niederdeutsche Sprache“ die herrschende Schriftsprache von Dänemark bis zur Ostsee.

Die Niederlande, wo wir sie heute als die beiden Königreiche Holland und Belgien kennen, sind das ungewollte Endergebnis jahrhundertelanger Bestrebungen zur Bildung eines mächtigen Pufferstaates zwischen Gallien und Germanien. Die Taufendjahrfeier der Rheinlande erinnert daran, wie im zehnten Jahrhundert die karolingische Staatsgründung eines lotharingischen Zwischenreiches Schiffbruch erlitt. Jahrhundert später scheiterten, letzten Endes gleichfalls durch den klaren Willen der germanischen Bevölkerung, sich nicht vernachlässigen lassen, die weitestgehenden Pläne der ehrgeizigen Herrscher von Burgund. Erst Karl der Fünfte, jener in kritischen Wendepunkt unserer Geschichte zum Deutschen Kaiser gewählte Spanier, führte die Loslösung des Burgundischen Reiches vom Deutschen Reich herbei. Sein Sohn machte Brüssel zum Sitz der Statthalterei der nummehrigen Spanischen Niederlande. Drei Momente mehr noch im Laufe desselben Jahrhunderts den Aufstieg gegen Spanien herauf: Daß gegen die Fremdherrschaft an sich, das Streben des größtenteils germanischen Volkes nach Erhaltung der niederländischen Sprache und nicht zuletzt die im Norden durchgeführte Reformation. Am Ende des achtzehnten Jahrhunderts, in dessen Verlauf sich das neugegründete Staatswesen der nördlichen Provinzen zur ersten Seer- und Kolonialmacht der Welt emporzuschwang, läutete der den Dreißigjährigen Krieg beendende Friede von Münster Hollands goldene Zeit ein. Im Heiligen Deutschen Reich war die Kaisergewalt gebrochen; Holland (und die Schweiz) schiedem endgültig aus dem ohnehin gelockerten Reichsverband aus und wurden selbständige Glieder des sich entwickelnden europäischen Staatensystems. Das reiche Holland wurde, als Spanien niedergerungen war, die Seele der europäischen Koalition gegen das Frankreich Ludwigs des Vierzehnten, bis es im Laufe des achtzehnten Jahrhunderts seine Machtstellung an das erstarkende England verlor. Das heutige Niederländisch-Indien, freilich für das kleine Königreich noch immer ein gewaltiges Kolonialreich, ist der Ueberrest überseeischen Besitzes eines Volkes, dessen Flagge einst über Ceylon und Formosa, Südafrika und Brasilien, und auf dem Boden des heutigen Newyork wehte.

Niemand leugnet in Holland die Tatsache, daß es England war, welches die holländische Weltmacht aus den Angeln hob. Trotzdem ist die Meinung, in allen wichtigen weltpolitischen Fragen mit England zusammen zu gehen, sehr groß. Aus Berechnung. Die Basis für Hollands Weltgeltung bildet das Inselreich im Indischen Ozean. Jenes reiche Inselnule liegt in bedrohlicher Nähe des überdolkerten, in seinen Absichten unberechenbaren Japan. Aus eigener Kraft kann Holland im Ernstfalle seinen Besitz nicht verteidigen. Sieh selbst zu beschützen, ist Java — die übrigen Inseln stehen erst am Anfang der Entwicklung — nicht reif. Der gegebene Bundesgenosse für den Fall eines japanischen Angriffes ist England, das die

„Brücke nach Australien“ am liebsten für Bauern in der Hand eines ihm nicht unbequemem Staates wissen möchte. Daher das außergerwöhnliche Interesse, womit man in Holland die Frage der Befestigung Singapores, in England (und Australien) dagegen den Ausbau der niederländisch-indischen Flotte verfolgt.

Nachdem wie in England wird auch in Holland die Außenpolitik beherrscht durch den Zwiespalt, der sich für das Land ergibt aus dem Besitz unverhältnismäßig großer überseeischer Gebiete mit aufblühendem Eigenleben und aus der wirtschaftlichen Gebundenheit des Mutterlandes an Europa. Hier wie dort ist es die Sorge um die Erhaltung des großen Besitzes, welche die Außenpolitik friedfertig, d. h. besitzergaltend, macht. Doch würde die öffentliche Meinung in Holland eine vertragliche Bindung an England ebensovornig dulden, wie eine solche an Frankreich oder Deutschland. So ist auch jezt wieder der Wille zur Ablehnung einer Mitunterzeichnung eines eventuellen Westpaktes bei der Presse und im Volke sehr deutlich gutgegetreten. Sieh in dieser Weise zu binden, ist der Holländer zu vorfichtig und auch zu neutral im guten Sinne.

Denn letzten Endes lebt in diesem scheinbar so leidenschaftslosen Volke, das sich so gern international nennen hört und dessen gebildete Angehörige die drei Welt Sprachen so fließend wie ihre Mutter Sprache sprechen, ein sehr starkes nationales Empfinden, das sich freilich in der Öffentlichkeit selten offenbart. „Das Land“ ist des Holländers stille Liebe. Und wie sein Land, liebt er das Herrscherhaus von Oranien, das dem Lande eine stolze Reihe umfänglicher, befähigter Führer geschenkt hat. „Wenn ein Holländer“, sagte mir einmal ein Unterthan der Königin, „das Wilhelmuslied (Nationalhymne) stehend anhört, kolkern ihm die Tränen über die Wangen; aber er würde sich nie nieder vergiften, als daß er das zugebe.“ Bei Kriegsende erwies sich die Dynastie Oranien als so fest im Volke verwurzelt, daß eine, ohnehin dilettantisch inszenierte, Umsturzbewegung sehr rasch in sich zusammenbrach.

Im Laufe dieses Sommers finden in Holland die Neuwahlen zur Zweiten Kammer statt. Zwischen Wahlen in Holland und solchen etwa in Deutschland besteht ein krasser Unterschied. Man hat Holland das „Land ohne Haß“ genannt. Zweifellos herrscht keine solche parteipolitische Erbitterung, wie bei uns. Die Extreme fehlen oder sind ohne jeden Einfluß. Neben den vier großen Parteien: Anti-Revolutionäre (konservativ und halbchristlich), Christlich-Historische (altliberal, nicht-katholisch), Katholische Staatspartei und Sozialdemokraten sind noch die Demokraten zu nennen, die jedoch in mehrere kleine Gruppen geteilt sind. Seit Jahren ist eine Rechtskoalition am Ruder, welche das Land, wenn auch unter zeitweiliger scharfer öffentlicher Kritik glücklich über die schlimmsten Jahre der Nachkriegszeit hinweggeleitet hat. Ist Holland ein Land ohne Haß im Innern, so ist es nach außen ein Land ohne Irredenta. Als im Jahre 1919 im Laufe der Verhandlungen der Pariser Friedenskonferenz von französischer Seite der Vorschlag gemacht wurde, Holland für die geforderte Abtretung Limburgs und der Schelde-mündung an Belgien durch Gebietsverleih längs der westfälischen und hannoverschen Grenze auf Kosten Deutschlands zu entschädigen, erhoben Volk, Presse und Regierung einmütig Protest gegen den Vorschlag, der freilich recht gut in den Rahmen des Versailles Vertrages gepaßt hätte.

Wer in diesem Sommer nach Holland reist, findet in Amsterdam, wo die Jubiläumsschlichkeiten für die Zeit vom 1. Juli bis 15. September stattfinden, neben einer historischen Ausstellung eine Kunstschau größten Stiles, mit Votgaben aus den verschiedensten Ländern, eine Revue klassischer und moderner Malerei im Lande Rembrandts, Franz Hals' und Jakob Israels. In Nordholland und Friesland aber wird der Besucher Höchstleistungen moderner Wasserbaukunst kennen und bewundern lernen, die in jahrelanger Arbeit zur Trockenlegung der Zuidersee führen werden. Die Arbeiten werden jezt energisch durchgeführt. Schon ist Wieringen mit dem Festlande verbunden und nicht mehr die einsame Insel, die dem deutschen Kronprinzen als Aufenthaltsort diente. Wenige Jahre noch und auf dem freigelegten Boden der Zuidersee werden die Voldermühlen arbeiten, den Boden erschlammen und dem Königreich der elf Provinzen die zwölftste, durch Arbeit erworbene, hinzufügen. Zwischen Nordholland und Friesland, wo heute noch die Fischerboote auf Fang ausfahren, werden sich eines Tages neue Küren ausbreiten, und die heutigen Inseln in der Zuidersee werden anmutige Hügel bilden, von wo aus der Blick über das neue Land, über Ruiderland, schweifen kann.

Das Leben im Reichsheer

Vor Wochen waren es 11 Jahre, seit wir hinausgezogen, ein Volk, ein Meer, und die Welt erfüllt mit dem Ruhme unserer Taten. Und wieder in ein paar Monaten sind es sieben Jahre, daß wir heimkehrten: Heer und Volk entzweit. Und unbekümmert ist das Leben seitdem seinen ehernen Weg gegangen. Das deutsche Volk wirkt seitdem wieder mit altem Fleiß in gewohnten Gleisen, es sieht die Früchte seiner Arbeit heranwachsen und reifen.

Anders der Soldat. Er ist herausgerissen aus der Gemeinschaft des Volkslebens. Aus dem Heere der allgemeinen Wehrpflicht wurde durch den Vertrag von Versailles eine Armee gemordener Soldner. Aber der Soldner der deutschen Armee ist ein früherer deutscher Junge, der freiwillig bereit ist, zwölf Jahre seine besten Kräfte und, wenn es sein muß, Blut und Leben einzusetzen zu des Vaterlandes Wohl. Und es tut uns Deutschen not, daß Volk und Heer wieder Eins werden und daß das Volk wieder Vertrauen hat zu der Waffe, die zu seinem Schutze geschmiedet ward. Dazu muß das Volk wissen, wie es zugeht in der deutschen Armee. Der Friedensvertrag hemmt den Dienstbetrieb auf Schritt und Tritt. Nicht allein sind dem Reichsheer alle neuzeitlichen Kampfmittel genommen, sondern auch die Handhabung der ihm gebliebenen Waffen wird erschwert. Nur ein harter Etat an Gehältern, Maschinen-gewehren, Pistolen, blanken Waffen, Munition usw. ist ihm zugestanden, ihr Ersatz auf wenige Stücke aus bestimmtem, noch nicht völlig leistungsfähigen Fabriken bestimmt.

Das Diktat von Versailles hat die Stärke des Heeres auf 100 000 Mann, darunter 4000 Offiziere, die der Marine auf 10 000 Mann, darunter 1500 Offiziere, festgelegt. Auch die Organisation der deutschen Streitkräfte unterliegt strengen Vorschriften seitens der Diktatoren von Versailles. Das Reichsheer umfaßt 7 Infanterie- und 3 Kavallerie-Divisionen. Die Kommandeure der Infanteriedivisionen sind zugleich Befehlshaber in den 7 Wehrkreisen. Die 1. bis 4. Division und die 1. und 2. Kavallerie-Division unterstehen dem Gruppenkommando 1 in Berlin, die 5. und 7. Division und die 3. Kavallerie-Division dem Gruppenkommando 2 in Rassel.

Das Reichsheer ergänzt sich aus Freiwilligen im Alter von 17 bis 23 Jahren. Die Einweilung erfolgt in der Regel am 1. April und 1. Oktober jeden Jahres. Wer eintreten will, muß körperlich tauglich, unbefehlshabend, mindestens 1,54 Meter groß und unverheiratet sein. Er kann sich den Truppteil auswählen, muß sich aber zu einer zwölfjährigen Dienstzeit verpflichten. Er wird zunächst einem Ausbildungstruppteil überwiesen. Erst nach Abschluß seiner Ausbildung wird er in die eigentliche Truppe eingereiht.

Das Leben in der Kaserne verläuft im allgemeinen in den alten Bahnen wie einst im Heere. Noch immer bildet die Disziplin die Grundlage des Dienstes. Zwar ist die Militärgerichtsbarkeit abgeschafft, aber die bürgerlichen Gerichte packen auch scharf zu und die Disziplinarerzucht der Vorgesetzten ist durch das Recht, empfindliche Geldstrafen verhängen zu dürfen, erheblich erweitert. Dabei darf man nicht vergessen, daß man einem Freiwilligen, der 12 Jahre dient, größere Freiheiten einräumen muß als einem Wehrpflichtigen, der nur zwei Jahre in der Kaserne zubringt. So ist das Wehrrecht weitestgehend erweitert. Vertrauensleute vermitteln zwischen Vorgesetzten und Untergebenen. Reichlicher Urlaub, höhere Bezahlung, ordentliche, wenn auch einfache Bekleidung, schmackhafte, auskömmliche Verpflegung, Unterbringung in freundlich ausgestatteten Stuben wird gewährleistet. Vorträge, Konzerte, Büchereien und Lesezimmer in schmucken Soldatenheimen, Wettspiele und Turniere auf modern eingerichteten Sportplätzen sorgen für Abwechslung im Leben des Reichsheersoldaten. Der Eintritt in Vereine aller Art ist dem Soldaten gestattet, verboten jedoch jede politische Betätigung. Auch ruht sein Wahlrecht. Nach Maßgabe seiner Fähigkeiten und seiner Vorbildung kann er zum Unteroffizier und Offizier befördert werden. Für die Unterbringung auscheidender Heeresangehöriger in bürgerlichen Berufen sorgt die Heeresverwaltung mit allen Kräften. Zwar wird es nicht möglich sein, wie früher die ehemaligen Unteroffiziere alle in Beamtenstellen unterzubringen, vielmehr wird mancher von ihnen einen freien Beruf ergreifen müssen. Der Staat erleichtert dies durch Gewährung von Geldabfindungen und Uebergangsgebühren, vor allem aber gibt er ihm Gelegenheit, sich während seiner Dienstzeit nicht nur wissenschaftlich, sondern auf besonderen Heeresfachschulen auch praktisch auf seine künftige Tätigkeit als Landwirt, Kaufmann oder Handwerker vorzubereiten.

Der Schutze schloß ins Weltall, Der Sänger sang Diskant, Der Turner sich zergastete Fürs liebe Vaterland! Denn was kam dabei heraus? Sehr viel nationale Gefühlsduselei und recht kargliche Taten: viel Geschrei, aber wenig Wolke! Erst der

keit als Landwirt, Kaufmann oder Handwerker vorzubereiten.

Der Zusammenhang mit den alten Soldaten und der alten Armee wird eifrig gepflegt. Jede Kompanie, Eskadron und Batterie ist mit der Pflege und Ueberlieferung eines Truppentells der alten Armee betraut, z. B. die 1. Kompanie Inf. Regt. 9 mit der des 1. Garde-Regiments zu Fuß, die 2. Eskadron Reiter-Regiment 8 mit der der Zieten-Fusaren usw. Teilnahme an Gedenkfeiern, Vereinsfestlichkeiten, Gedenktafeln in den Kasernen, Unterricht in der Geschichte des Stammregiments sorgen dafür, daß die Erinnerung an die Vorfahren der Väter nicht verloren geht. Wo es mit der Verringerung der Armee irgend zu vereinen war, stehen die jungen Truppteile in den alten Garnisonen, noch streift der Zieten-Fürst durch Luck und Ried an Rhin und Havel, noch pircht der Rübennäger durch den Spreewald, noch donnern Kanonen und Säubigen auf Jüterbogs Sand.

So steht die Reichswehr fest auf den Schultern der alten Armee, furchlos und treu, nur bestrebt, dem Vaterlande zu dienen.

Unser verballhornte

Nationalhymne

In der „Rhein. Ztg.“ schreibt Prof. H. a. r. z. mann-Hildesheim: Als wir neulich einen noch sehr unterirdischen Jungnationalen ob einer mächtigen Schmarre auf seinem Rindskopf, die er der Ziehbewusstheit eines andersfarbigen Volksgenossen verdankte, damit tröstete: Nun, es ist ja fürs Vaterland! — kam im hellen Brustton der Ueberzeugung, wie aus der Pistole geschossen, die Antwort: „Und im Unglück ein recht!“ —, was natürlich einen sehr komischen Eindruck machte. Auf unseren nicht endenwollenden Festen pflegt als Quittung für die Festrede das „Deutschlandlied“ gesungen zu werden. Und da zappelt unserm schon zu Anfang um den frommen Wunsch: ob man wohl bloß diesmal mit der vierten Strophe vorlieb nehmen darf? Aber nein, sie wird mit besonderer Inbrunst gesungen! Es gibt ja sogar noch eine fünfte, von einem Fräulein gedichtet, aber wir werden uns hüten, sie hier etwa zu publizieren!

Nun, der Geschmach ist bekanntlich verschieden, es lohnt sich also nicht im geringsten, etwa für das Autorrecht Heinrich Hoffmanns aus Fallersleben eine Lange zu brechen, besonders da wir seine zu Ausfällen recht spitzige Feder nicht zu schwingen vermögen. Aber wir dürfen wohl bitten, wenigstens einen kurzen Gang der Gedankens zu tun. Als Hoffmann im Jahre 1841 auf dem englischen Helgoland sein „Lied der Deutschen“ dichtete, da hatte er die Vision eines großen, rein „größern“ Deutschlands, mit den idealen Grenzen („von der Maas bis an die Remel, von der Elbe bis an den Belt“), die sich erst einmal künftige deutsche Generationen erkämpfen werden. Ein solches Ziel, wenn, ja wenn „Einigkeit und Recht und Freiheit“ das Fundament einer brüderlichen Volksgemeinschaft zu Schutz und Trutze gemordet sind. Einem solch idealen Deutschland wünscht sein Lied das Blühen im Glanze dieses Glückes, verbürgt von Einigkeit und Recht und Freiheit. Dieser fromme Wunsch paßt auf die kümmerlichkeit heutigen Nationalbewusstseins genau so gut, wie auf die Zerrissenheit Anno 1841. Nun aber, nach dieser Glückwünsche, die auch heute besonders ihren Sinn hat, in einem Atem dem „Deutschland über Alles“ im Liede nun erst recht seine Liebe und Treue zu versichern, daß ist unstim-mig. So könnte ein neues Lied anfangen, und Dichter und Dichterrinnen könnten dann so viele Verse hinzudichten, wie das Zeug hielte. Sonst aber paßt es nicht zu Hoffmanns Schlussstrophe 3. — oder die (Hauptstrophe!) müßte man megalassen. — Doch du sagst: Natürlich soll es heißen: Deutschland geht mit über Alles, und erst recht im Unglück! Schön! Wozu dann aber noch die Versicherung von Liebe und Treue, die sich erst im Unglück bewähren soll! Weil es den schmählichen Spruch — aus dem Deutschland — gibt: ubi bene ibi patria (wo mirs gut geht, bin ich daheim)? Und dieses unpatriotische „und im Unglück nun erst recht!“ soll nun auch noch „von Geschlecht zu Geschlecht“ weiter schallen! Also sollen auch noch Urenkel Deutschland in seinem Unglück an-singen? Es ist das alte Ciend, wie Anno Domini, so es hieß:

Der Schutze schloß ins Weltall, Der Sänger sang Diskant, Der Turner sich zergastete Fürs liebe Vaterland!

Denn was kam dabei heraus? Sehr viel nationale Gefühlsduselei und recht kargliche Taten: viel Geschrei, aber wenig Wolke! Erst der

Mann aus Uhr und Eisen hat doch was zu sagen: unser Volk zu Einigkeit und Recht und Freiheit zusammengebaue. Wofür also die viele Eingereiht? Und wir wollen doch das alte Lied des alten Kämpen und Dulders für sein Deutschland nicht totfingen!

Wochenende

Ein Berliner Brief von Hermann Walden. Auch Berlin kennt jezt die wehrstättliche Freude des Wochenendes. Man hat den Deutschen übergenommen, daß sie zuviel arbeiten. Um dieses Mißtrauen zu beseitigen, hat der Teil der Bevölkerung, dem das Vergnügen eine Arbeit ist, sich entschlossen, die Fähigkeit des Nichtstuns auch äußerlich durch Abwesenheit von Berlin zu dokumentieren. Und die Reichsbahn hat zu diesem Zweck einen besonderen Zug nach Swinemünde und zurück eingelegt, um die Nichttäter räumlich als Masse wirken zu lassen.

Man beginnt das Wochenende mit dem traditionellen Festessen im Speisewagen der Mitropa, bestehend aus Dessertbrot mit Kartoffelsalat, Fleischbrühe mit Aufschnitt, Hagebutte braun mit Bearner Limke, Rindschmortisch mit Kartoffelsalat und Vanillewasser. Schon ist man in Swinemünde Bad.

Schon lenkt das Kurhaus aller Blicke auf sich, daß das Meer vor But über soviel Nichtachtung schämt. Deshalb kehren ihm die Berliner den Rücken, lassen sich durch die gotischen Porten drehen und sind beim Tanztee. Die Kurkapelle heist jezt Jazzband, man zahlt sein Gebüh, das einzige, was daran genießbar ist und gibt sich der Erinnerung an winterliche Tanztees hin. Auch Gäste aus Swinemünde sind anwesend.

„Nein, Frau Major, Berliner mit Kindern nehme ich nicht mehr auf. Die Leute wollen für die Kinder nur die halbe Pension zahlen und behaupten, daß sie dafür auch nur das halbe Essen verlangen. Ich meine es gut mit meinen Gästen. Ich gebe jedem morgens zum Beispiel ein Ei. Ich kann doch dem Kind nicht ein halbes Ei geben. Und wenn ich ein ganzes Ei für den halben Preis gebe, warum ich nicht auf meine Kosten. Man darf ja Berliner nicht verwöhnen. Die Eier habe ich längst ab-geschafft. Erstens ist es eine ausländische Un-fütte und heute brauchen wir das Ausland nicht mehr und zweitens sollen Eier für Kinder unge-sund sein. Sie enthalten zuviel Kalorien.“

Hierauf muß man in das Kabarett stürzen, um den Anfang nicht zu veräumen. Es treten erste Kräfte aus prominenten Theatern auf. Eintritt frei, Sitzkangz ermäßig, wenn auch Zwangsweise nicht erforderlich ist. Hierauf heißt es Abendbrot essen. Der Ober des Restaurants Kurhaus erklärt, daß man vielleicht noch ein Schmilch bekommen könne, wenn man Glück hätte. Man pflege hierorts die Küche pünktlich zu schließen. Hierauf begibt man sich in die Atlantikbar, die sich rühmt, ein Schwesterinstitut zu sein. Man nimmt Wein ohne Tanzzwang zu sich. Die Kurmuffel hängen essen Bananen und nennen sich insolge dessen jezt Hawaii-Schwefelbade. Das schönste Wein wird prämiert und zwar ohne ausgelost zu werden. Schiedsgericht, Tarif und Schlichtung das Publikum. Man erfährt, daß Herr Reichsaussenminister Stresemann in der Pension Waldheimfrieden sich unkenntlich ausruht. Das Meer ist indessen so dunkel geworden, daß es den Augen gleichsam ent-schwimmt und man eilt allerseits in die Stätten, die man sich gefunkt hat.

In jedem Hotelzimmer stehen drei bis sechs Betten, sodas man für jeden Zuwachs versorgt ist. Soeh oben unweit der sogenannten Plafonds hängt je ein schlechtes Bild, gewöhnlich ein Rehrstuck. Marinestücke sind am Meer nicht beliebt. Die Tapeten persönlich stellen Rosen dar, jede Rose ohne Dornen in einem Romboid. Als Pendant gegenüber dem Bild in echter Augenhöhe hängt eine Gebrauchsanweisung zwecks Benutzung des Zimmers. Wenn man das Frühstück, bestehend aus, nicht nimmt, kann man dem Wirt gestohlen bleiben und hat dafür einen Transitvöll von 300 Mark zu entrichten. Auch ist die Abreise vierundzwanzig Stunden vorher an der einschlägigen Stelle bekanntzugeben, widrigenfalls man das Zimmer bis ans Ende des Lebens behalten muß. Gegen werden Bettdecken ohne weiteren Verlust gegen Verlust rechts neben der Telefonzelle aufbewahrt. Die Kennntnahme der Gebrauchsanweisung kostet nur das Augenlicht, da die Birne schon längst nicht weit vom Stamm gefallen ist.

Schon erscheint die Mutter Sonne mitten im Zimmer wie ein Gespinnst kurz nach Mitternacht. Man erhebt sich aus unbilligen Federn, daß die Gürtner lachen, und begibt sich unter Vermeidung des angedrohten Frühstückes ins Familienbad.