Da deuchte ihm, als ob in dem Berge etwas hauste. Deshalb brachte er wohl 40 Mann zur Stelle, die mit großer Mühe den Stein von der Oeffnung wälzten. Da war der Berg hohl in die Höhe und ebenso in die Länge. Darauf gingen sie hinein mit Fackeln und sahen die Totengebeine liegen von ungeheurer Größe, Armknochen und Beinknochen, so dick, wie der 8. Teil einer Tonne und einen Kopf so groß wie ein Scheffel. Sie konnten aber zu dem Ende der Höhle nicht gelangen, denn, als sie einen kleinen Steinwurf weit drin waren, gingen alle Fackeln und Lichter aus. Da dieses der Herzog hörte, gebot er, es solle niemand mehr hineingehen: denn er vermutete, selbst einen Schatz darin finden zu können". —

So wurde der Eingang der Höhle denn erst am 10. Juni 1868 zufällig wieder entdeckt, und zwar durch zwei Bahnarbeiter, die an der neuerbauten Eisenbahnstrecke Letmathe—Iserlohn Felsgröll fortschafften und denen dabei ihr Handwerkszeug in einen tiefen Spalt fiel. Unter den ersten Besuchern von Ruf war der damalige Berghauptmann v. Dechen, dem zu Ehren die Höhle den Namen trägt. Der Winterwald mit seinen glänzenden Schnee- und Eisgebilden kann keine schöneren Formen hervorzaubern, als es hier die von der Höhlendecke herabfallenden und -sickernden Wassertropfen im Laufe der Jahrtausende getan haben, wenn sie kleinste Kalkreste zurückließen, die dann langsam, alle 10 Jahre 7 Millimeter, anwuchsen zu Säulen, Zapfen, hauchdünnen Vorhängen, die wieder von regelmäßigen, rostroten, durch Eisengehalt entstandene Linien durchzogen sind. Für eine freistehende, Palmenbaum ähnliche Säule von 3 Meter Höhe bot vor dem Kriege ein Engländer nicht weniger als 60 000 Mark.

Nicht immer sind so wie hier die Höhlen bestehen geblieben. Infolge Gebirgsdruckes oder menschlicher Eingriffe stürzten sie ein und die riesenhaften Steinblöcke riefen dann solch rätselhafte Bildungen hervor wie das Felsenmeer zwischen Teilinghosen, Sundwig und Hemer bei Iserlohn. Zwischen gigantischen abgestürzten Gesteinsmassen klaffen da bis 20 Meter tiefe dunkle Spalten, wie unser Heimatdichter Hückinghaus es gesehen hat:

Welch ein Anblick!
Felsen reiht sich an Felsen,
Und dem Auge des Menschen
Scheint es, als seien es
Mächt'ge, erstarrte Wellen,
Als sei ein wogendes, schäumendes Meer
Von des allmächtigen Bildners
Wuchtiger Hand
In Stein gehauen.
Und in dem Volke gehet die Sage,
Daß hier dereinst eine See gebrandet
Vor Jahrhonen,
Eine durch Zauberers Spruch
In Stein verwandelte
Wilde, brausende See . . .
Ah, wo einst das rastlose Leben
Der Fluten geschäumt und gebrandet,
Wo sie in neckendem fröhlichen Spiel
Sich überstürzten oder brausten und rangen,
Titanischer Wut voll,
Mit dem Gestade in grausigem Kriegk,
Geführt durch den Sturmgott —
Dehnt sich heute ein steinernes,
Graues, lebloses Abbild . . .
Träumend steh' ich, sinne und grüble,
Und wie ich sinne, dünkt mich, ich hörs
Den alten Mahnruf
Der Zeit, der Hünin,
Die ewig geht und dennoch bleibt,
Das alles vergänglich
Und alles eitel . . .

Nach anderer Erklärung sind diese Gebilde wie das Felsenmeer möglicherweise auch entstanden durch den Einsturz alter Bergwerke. Auf der durch dies Gebiet sich ziehenden Grenze zwischen Lenneschiefer und Massenkalk bildeten Eisenerze die Ausfüllungsmasse in den Hohlräumen, die schon in ältester Zeit im ganzen märkischen Sauerland wie in seinem Siegerländer Nachbargebiet angebaut wurden, wie denn die Volkssage von Wieland, dem Schmied, hier lokalisiert ist. So entstand in der Grafschaft Mark „die klassische Provinz der deutschen Eisenindustrie", wie Ludwig Beck sie in seiner berühmten „Geschichte des Eisens" nennt. Noch ihr galt das märkische Eisen, der sog. Osemund, als das beste nicht nur in Deutschland, sondern auch in dem Eisenlande Schweden. Wie denn ebenfalls kein geringerer als Friedrich Krupp, von dem Grundsatz ausgehend: „Ohne gutes Eisen kein guter Stahl", zur Herstellung seines bekannten Zementstahls gerade sauerländischen Osemund als das beste Eisen Deutschlands benutzte. Um die Blasebälge der Hochöfen in Betrieb zu setzen, um die Eisenklumpen auszuschmieden, d. h. zu „recken" und es zu Draht zu ziehen, benutzte man die Kraft der starkfließenden Gebirgswässer. Man leitete sie in sog. Hammerteiche, die dann die ungefügen Wasserräder betrieben mit den sog. „Rollen". Danach nennt der Volksmund diese kl. Fabrikhäuser heute noch Rollen. So nutzte man das Flüßchen der Verse mit ihrem Gefälle von über 200 Meter zum Betrieb von 34 Hämmern aus, von denen etwa 20 noch heute in Betrieb sind. Noch reicher ist das Volmetal an dergl. „Hammerwerken", die sich zum Teil zu großen Industrieunternehmen ausgewachsen haben, natürlich auch viele fremde Arbeiter heranziehend, deren Siedlungen das entzückend schöne, oft eng zusammengepreßte Tal an manchen Stellen leider zerstört haben. Das kristallklare Wasser dieser Gebirgsbäche nutzte man im übrigen auch aus zur Papierherstellung, und zwar mit überraschenden Erfolgen, so daß z. B. die Papiermühle zu Oese bei Hemer bis zur Jahrhundertwende den ganzen Bedarf der Kölnischen Zeitung decken konnte.

Diese Stau- und Hammerteiche sind in neuerer Zeit Vorbild geworden für die vielen Stauseen, an denen gerade die märkischen Berge reich sind. Der Wanderer, der z. B. von Hagen aus in dem malerischen und bachdurchrauschten Tale der Volme hinauswandert, kommt an einer Reihe dieser Gebirgs-Seen vorbei: Bei Dahlerbrück sieht er die Glörtalsperre und die Jubachtalsperre bei der Station Vollme. Auch das Landschaftsbild der Lenne ist durch Stauung der Fülbecke bei Altena oder durch die Anlage der Oestertalsperre bei Plettenberg, des Staubeckens im Listertal bei Attendorn, sowie des schönen Sees im Versetal bei Lüdenscheid anmutig verändert. Am Rande des märkischen Sauerlandes entsteht z. Zt. eine der größten Talsperren Europas im Sorpetal. All diese und andere Bergseen, wie der Seilersee bei Iserlohn, liegen meist noch in tiefem Frieden, verglichen mit dem lauten Strandbadbetrieb an dem Hengsteysee zwischen Hagen und Hohensyburg.

Schluß folgt.

1848 in Fredeburg

Im Anschluß an den Aufsatz über Das Jahr 1848 in Westfalen (April- und Mai-Nr. dieser Beilage) teilt uns Herr F. A. Sapp aus Dahlbruch (Kreis Siegen) folgende Tatsachen aus seiner Heimatstadt Fredeburg mit:

Mein Vaterhaus ist von dem Amtsgericht nur durch eine Straße getrennt gelegen. Ich hörte aber häufig von meinen Eltern erzählen, daß mich ein rabiater Revolutionär als kleinen Knirps in der Wiege beinahe tot geworfen hätte. Eines Abends war plötzlich in unser Schlafzimmer durch die Fensterscheibe ein schwerer Stein in meine Wiege geschleudert worden. Mir und den Meinigen hatte aber der Wurf nicht gegolten, sondern dem in unserm Hause wohnenden Gerichtsdirektor von Plettenberg. Mein Vater, der gleich mit einem Schießeisen auf die Straße geeilt war, sieht, daß die aus einem Bodenzimmer des Gerichtsgebäudes herausgehängte „Freiheitsfahne" Schwarz-Rot-Gold verschoben ist und vermutet sofort, daß der Steinwurf aus diesem Fenster kam. Am folgenden Abend hatte dann mein Vater den Delinquenten in dem Augenblick erwischt, als er gerade wieder einen Stein nach dem Fenster des alten Direktors werfen wollte: der rabiate Kerl hatte dann noch das Anerbieten gemacht, daß er die Fensterscheibe bezahlen wolle. Eine gehörige Tracht Prügel bekam der Lümmel als Antwort.

Weiter erinnere ich mich, daß mein älterer Bruder und ich gesungen haben, und zwar auch nach der Revolution noch:

„Freiheit, Freiheit, Republik,
wären wir doch die Preußen quitt!"

oder:

„Schleswig Holstein, stammverwandt,
Wanke nicht, mein Vaterland!"

Weiter erinnere ich mich noch, daß 184[illegible] Bödefelder nach Fredeburg ziehen ten, um mit Gewalt eine der beiden Kreisgekommissionen festzunehmen. Es war deshalb Bürgerwehr errichtet, deren Mitglieder allen möglichen Waffen versehen waren. So außer einer Anzahl Gewehre in den Händen lahmen Schneidermeisters eine an dem Sensen gerade geklopfte Sense, also eine gefährliche Ein alter kleiner Mann, mit Namen Karhatte einen sogenannten „Püster" auf den tern, also ein eisernes Blasrohr, womit auf alten offenen Herden das Feuer angeblasen Die Bödefelder haben es da aber vorgezogen Hause zu bleiben.

Der 3. Freistuhl in Westfal wieder hergestellt

In Westfalen waren bisher nur zwei von nach urkundlichen Unterlagen vorhanden gewe 400 Freistühlen, den Gerichtsstätten der Femerhalten, nämlich in Dortmund und Arberg. Jetzt ist ein dritter in Dinker (im Soest), der dem Rate der Stadt Soest v. 1 Mitte des 18. Jahrh. unterstand, wiederherg und Mitte Juni in feierlicher Weihe der Öflichkeit übergeben worden. Eingebettet in felder, dem Wahrzeichen der Soester Börde, er an der Kreuzung der Kreisstraße Soest—H mit der Dorfstraße als historisches Denkmal richtet. Dieser Vorgang verdiente Nachahm auch im Sauerland.

Die Wiederherstellung dieses Freistuhls v sich wie folgt: Am Straßenrande in unmittelb Nähe der Grenze der Kreise Soest und H befand sich ein weiß getünchter großer Stein, man allgemein für den Grenzstein zwischen beiden Kreisen hielt. Die Mitteilung des Gr besitzers über die Auffindung des Stei durch seine Vorfahren im Acker ließ die mutung aufkommen, daß es sich um ein B stück des in Dinker vorhanden gewesenen stuhles handeln könne. Nach einer gründl Säuberung bestätigte sich diese Vermutung: auf dem Stein entdeckte man nun Teile des gut erhaltenen Soester Wappens in der m alterlichen Form. Die anderen Stücke des richtstisches konnten nicht aufgefunden werden. einem Steinbruch in Westtönnen wurde die P platte in ihrer vermutlichen ursprünglichen wiederhergestellt und auch das Soester Wa ergänzt. Der Tisch, auf drei Steinträgern

Warnungen im Walde

Schon Warnungen im strengen Polizeiton, wie sie solchen üblich waren, darf man heute, wo gelegentliche Vorschriften vielfach geradezu als eine Aufforderung, sie zu übertreten, aufgefaßt werden, scheinen große Erfolg erwarten. So verfügt man es wohl mit gütlichem Zuspruch und Bitte, der sie ten gar in das Gewand flingender Verse.

Einige Beispiele hierfür, die aus verschiedenen Teuftschlands stammen, seien im folgenden empfohlen:

Der Förster sprach: Ich bitte sehr,
Ihr Leute, werft nicht Feuer her!
Ihr könnt sonst leicht in Brand mich stecken,
Und dann müßt ihr mich wieder decken.

Ein Jäger sprach: Ich bitte sehr,
Ihr Leute, werft nicht Feuer her!
Ihr könnt sonst leicht in Brand mich stecken,
Und dann müßt ihr mich wieder decken.

Ein Hase sprach: Ich bitte sehr,
Ihr Leute, werft nicht Feuer her!
Ihr könnt sonst leicht in Brand mich stecken,
Und dann müßt ihr mich wieder decken.

Der Wald ist unseres Gottes Gut,
Uns anvertraut zu treuer Hut,
Verführt darum nicht mit feuchter Hand
Das teuflische Element zum Brand.

Der Wald — ein Segen,
Also Gott ihn fügt,
Ihn pflegen und hegen
Ist Menschheitspflicht!

Der Wald, die Luft, das Wasser sind
Die Quelle, die Gesundheit bringt,
Drum schützt sie vor Verunreinigung
Und Feuersgefahr, dann ist's gelungen.

Der Wald ist unseres Gottes Gut,
Uns anvertraut zu treuer Hut,
Verführt darum nicht mit feuchter Hand
Das teuflische Element zum Brand.

Der Wald — ein Segen,
Also Gott ihn fügt,
Ihn pflegen und hegen
Ist Menschheitspflicht!

„Der Wald ist unseres Gottes Gut,
Uns anvertraut zu treuer Hut,
Verführt darum nicht mit feuchter Hand
Das teuflische Element zum Brand.

Der Wald — ein Segen,
Also Gott ihn fügt,
Ihn pflegen und hegen
Ist Menschheitspflicht!"

*

„Ach' Bäumchen lebt
Wie du, mein Kind,
Die Zweige, die's hebt,
Seine Hände sind
Die besten zum Schutz.
Verbrennt ihm seine Äste nicht!"

*

„Später, für manchen Zweck erfreulich,
Wenn fortgeworfen, hilft abscheulich."

*

„Das Streichholz, wohl bedenk es Tier!
Es ist nicht schlicht, herrnach Kapitel
Und Schaden fortzuwerfen!"

Nr. 7 Juli 1933 16. Jahrgang

Heimat

Monatsblatt für die Geschichte und Heimatkunde des märkischen und kölnischen Sauerlandes

Beilage zur Westdeutschen Volkszeitung

Schriftleitung: Studienrat Dr. W. Schulte, Bigge (Westfalen). — Druck und Verlag: Georg Bellmer G. m. b. H., Fernsprecher 295 u. 299

Erscheint monatlich. — Bezugspreis vom Verlag 2,40 RM. jährlich, oder 1,20 RM. halbjährlich. — Für unbestellte Beiträge keine Gewähr. — Preise-Nummer gratis

Heimatgeschichte im neuen Deutschland

Mitte Juni fand im Schloß zu Münster die erste große öffentliche Versammlung des ganzen Provinz umfassenden Westfälischen Literatur- verbands statt. Der Vorsitzende, Univ.-Professor Dr. Gitzel, leitete sie mit folgenden programmatischen Bekenntnissen ein:

„Der Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens empfindet mit allen an der westfälischen Arbeit beteiligten Gesellschaften und Instituten die lebendige Verpflichtung mitzuhelfen, daß die neue Zeit, der sie mit freudig bejahter Hingabe dient, sich ihrer Vergangenheit bewußt werde, daß sie ihre Kräfte aus ihr sammle und ihr Ziel finde. Wir sind uns bewußt, daß wir keinen Augenblick zu verlieren haben, wenn wir unsere Arbeit in den Dienst der neuen Zeit stellen wollen. Wir wissen

bung, die in ihrem ganzen gedrängten Aufbau einen ungeheuren Strom gelstiger Zeugen mit sich bringt und mit diesem Bekenntnis über das letzte Jahrhundert hinweg zurückgreift in die besten Traditionen und Zeiten der deutschen Geschichte. Gerade aus dieser Verbundenheit mit der Größe deutscher Geschichte erwächst sich uns die Pflicht, daß führende Persönlichkeiten immer bei der Arbeit den Blick nicht nur darin, sondern ich bin der Ans