

General-Anzeiger

Wuppertaler Nachrichten
Bergische Nachrichten

der Stadt Wuppertal
General-Anzeiger für Elberfeld-Barmen

Allgemeine Zeitung
für Berg und Markt

Einzelnenpreis:

Einzelne Anzeigen 1 mm Höhe (22 mm breit) 15 H.-Pfg. (Nachdruck 10 H.-Pfg.)
Zertifikate 1 mm Höhe (22 mm breit) 50 H.-Pfg. (Nachdruck 10 H.-Pfg.)
Sammler-Anzeigen und Stellengesuche 1 mm Höhe (22 mm breit) 7 H.-Pfg.
Für Aufnahmen von Anzeigen an bestimmten Tagen u. Plätzen wird keine Gebühr übernommen.
Bei Betriebsstörungen, hervorgerufen durch höhere Gewalt oder sonstige Ereignisse, können
Erlösansprüche nicht geltend gemacht werden. — Verlagsdirektor: Adolf 3262, B. Strasse, Wuppertal.
Erlösungsstelle: Wuppertal-Elberfeld.

Tiefdruck-Beilage:

„Wochenschau“

Silberdruck-Beilage

Bezugspreis:

Durch Boten, wochentäglich drei Mal, mit der Tiefdruckbeilage „Wochenschau“ halbmöndlich
H.-Pfg. 1.15, ohne „Wochenschau“ halbmöndlich H.-Pfg. 0.95, einschließlich Portofolio
Durch die Post monatlich H.-Pfg. 2.30 mit „Wochenschau“ und H.-Pfg. 1.90 ohne „Wochenschau“
einschließlich 46.20 H.-Pfg. bezugs. 41.52 H.-Pfg. Belegungsgebühr, ausschließlich Belegungs-
Hauptgeschäftsstelle Elberfeld: Hermann-Göring-Strasse 50. Fernspr. Sammel-Nr. 21701
Hauptgeschäftsstelle Barmen: Adolf-Hitler-Strasse 625/627. Fernspr. Sammel-Nr. 57768

Nr. 163 — 51. Jahrgang

Mittwoch den 14. Juli 1937

Einzelpreis 15 Pfg.

Sauftkämpfe und die Internationale

Abchluss in Marseille — Die französischen Sozialisten „einig“
Die Regierung Chautemps hat vorläufig Handlungsfreiheit

Drahtbericht unseres Vertreters

× Paris, 14. Juli.

Das auf dem sozialistischen Parteikonferenz in Marseille der Regierung Chautemps drohende Unwetter, ist, ohne sich zu entladen, vorübergezogen. Wenn auch die sehr stürmische Aussprache in Marseille vorübergehend befürchtete ließ, daß keine Einigung der Sozialistischen Partei über die Beteiligung sozialistischer Minister über die Beteiligung sozialistischer Minister auf dem Kabinett Chautemps zustande kommen könne, so konnte doch durch die Abhaltung der vergangenen Nacht, die dem Parteiführer Leon Blum und den sozialistischen Ministern das Vertrauen aussprach,

ein Bruch vermieden

werden. Das Kabinett Chautemps hat also jetzt für die nächsten Monate, in denen das Parlament tagt, die Bewegungsfreiheit. Der letzte Teil des marseiller Sozialistenkongresses verlief außerordentlich heftig und brachte beispiellose Zwischenfälle, die die innere Spaltung der Partei grell beleuchteten. Aus einer wichtigen Ursache erhob sich im Verhandlungsraum, dem Nationaltheater, wüster Lärm, bei dem alle Versammlungsteilnehmer durcheinander schrien. Es dauerte eine Viertelstunde lang,

Schließlich wurde man handgreiflich und ging mit den Füßen, Kuffen, Stuhlbeinen und Knäpeln aufeinander los.

Auf der einen Seite standen die Parteianhänger Riberts, auf der anderen die Anhänger von Blum. Sogar Revolver sah man in den Händen verschiedener Kongreßteilnehmer, die zum Glück jedoch keinen Schuß abgaben. Blum versuchte immer wieder, durch Ordnungsrufe die Ruhe im Saal wiederherzustellen. Aus einigen Ecken ertönte jedoch die Internationale, und bald wurde dieses Lied von allen Anwesenden mit erhobener Faust weitergeführt. Erst als es verstummte, gelang es Blum, sich von der Tribüne herab Gehör zu verschaffen. Er forderte die Anwesenden auf, wenigstens „nach außen hin“ (!) Einigkeit zu zeigen. Bezeichnenderweise war die einzige Entscheidung, über die einstimmig erzielt werden konnte, diejenige, die sich mit der Spanienpolitik befaßte.

In dieser Entscheidung wird für die spanische Volkswirtschaft die Freiheit der Versorgung mit Lebensmitteln und Kriegsmaterial gefordert, während General Franco das Recht als freigelegte Partei verweigert werden soll.

Die Entscheidung Blum-Faure erhielt 1539 Stimmen, bei 828 Enthaltungen und 19 Gegenstimmen. Sie spricht den Vertretern der Partei in der Regierung das Vertrauen aus und befragt, daß das Volksfront-Programm zu verwirklichen sei. In der Entscheidung wird weiter die Ausarbeitung eines erweiterten Programms gefordert, um die Staatsfinanzen „von den Finanz- und Industriellengruppen zu befreien“. Als „Strukturänderungen“ wird entsprechende der Politik des Allgemeinen Gewerkschaftsbundes gefordert: Verstaatlichung der Bodenrenten der großen monopolisierten Betriebe, wie Bergwerke, Aushubwerke und chemische Produktion, Wasserkräfte, Transport- und Versicherungsbetriebe. Entsprechend dem ursprünglichen Inhalt der Entscheidung Blum-Faure werden Verfassungsänderungen zur Schwächung der Machtstellung des Senats gegenüber der Kammer verlangt. Auf die Entscheidung J. Bromski, die die Bildung des Kabinetts Chautemps als ein Zurückweichen der Volksfront bezeichnet, entfielen 1545 Stimmen. Auf die Entscheidung, die den Austritt der sozialistischen Minister aus dem Kabinett Chautemps ausdrücklich verlangt, wurden 894 Stimmen abgegeben.

Damit bestätigen sich im allgemeinen die Voraussagen, die für den Ausgang dieses Parteikonferenz gemacht worden sind. Blum hat nicht nur eine relative Mehrheit, sondern auch eine abso-

lute Mehrheit erhalten, da die Stimmenzahl, die für seine mit dem Generalsekretär der Partei, Paul Faure, eingebrachte Entscheidung abgegeben wurde, größer ist als die Zahl der für die beiden anderen oppositionellen Entscheidungen abgegebenen Stimmen.

Kommunisten belagern nationales Parteilokal

Paris, 14. Juli. In dem Pariser Vorort Boulogne griffen am Dienstagabend 1500 Kommunisten das Parteilokal der Französischen Sozialpartei de la Roques an und belagerten es. Die Polizei wurde alarmiert und hat sich in das betreffende Viertel begeben. Nähere Einzelheiten wurden bis 6 Uhr früh nicht bekannt.

Große Truppenparade in Paris

Aus Anlaß des französischen Nationalfeiertages

× Paris, 14. Juli. (Eig. Drahtb.) Die Parade am französischen Nationalfeiertag, die auf den Champs Elysées zwischen dem Triumphbogen und dem Konfordinplatz bei bedecktem Himmel und leichtem Nebel stattfand, bot auch in diesem Jahre das übliche glänzende militärische Schauspiel. Der Rahmen war diesmal noch weiter gezogen als in den früheren Jahren, da den Besuchern der Weltausstellung die militärische Macht Frankreichs dargestellt werden sollte. Alle Formationen der französischen Wehrmacht nahmen an der Parade teil. Vor allem aber traten die motorisierten Waffen und die Panzerwagenabteilungen stark hervor.

Zwei ausländische Souveräne, Königin Carol von Rumänien, der Sultan von Marokko, drei Generalschefs, der französische General Gamelin, der jugoslawische General Sitchu, mit ihren Stäben befanden sich unter den Ehrengästen, die an der Seite des Staatspräsidenten Lebrun auf einer Tribüne Platz angenommen hatten. Sämtliche Minister, das diplomatische Korps, Mitglieder des Senats und der Kammer sowie Abordnungen der Kriegsteilnehmerverbände wohnten ebenfalls von der Tribüne aus dem Vorbeimarsch der Truppen bei.

Den Zug eröffneten die militärischen Sportmannschaften, die im Laufe des vergangenen Jahres bei Wettkämpfen mehrfach abteilten waren. Ihnen folgten die Kadetten der Offizierschulen von St. Cyr, St. Maixant und Poitiers, Republikanische Garde in ihren bunten Uniformen, die Pioniertruppen, die Matrosen der beiden Hochseefregatten und die Schüler der Seemannsschule Brest, die Hilfstruppen der Luftstreitkräfte, unter denen besonders 80 Mann der neuerschaffenen Fallschirmabsperrungstruppen in ihrer vollständigen Ausrüstung aufzitraten, die Schüler der Flugschulen Versailles, Jüres und Rochefort, Alpenjäger, Kolonialtruppen (darunter die Garde des Sultans von Marokko in ihrer farbenprächtigen Uniform) und schließlich die Infanterie und Kavallerie.

Nachdem diese Truppen vorbeimarschiert waren, folgte die „Luftparade“ ein 600 Flugzeuge aller Typen, die aus ganz Frankreich zusammengezogen waren, erfüllten unter ohrenbetäubendem Lärm der Motoren den Himmel über den Champs Elysées und führten ihre Geschwaderflüge vor.

Dann fand die militärische Parade ihren Abschluß mit dem Vorbeimarsch der motorisierten Truppenkörper: Dragoner auf Motor-

„Weltkonferenz“ gegenwärtig sinnlos

Ein Ausspruch Roosevelt

Washington, 14. Juli. Im Präsidenten Roosevelt ist in der Pressekonferenz die Frage gestellt worden, ob er angesichts der ständig wiederkehrenden Ausbrüche, er solle eine Friedens- oder Weltwirtschaftskonferenz einberufen, seine Zielsetzung nicht nochmals präzisieren wolle. Roosevelt betonte darauf seine Einstellung durch den Ausspruch, daß Europa seine politischen Probleme allein lösen müsse. Erst dann habe es einen Sinn, Amerika zur Mitarbeit an Weltwirtschaftsfragen heranzuziehen. Zu dieser Mitarbeit sei Roosevelt grundsätzlich bereit, er halte aber die Einberufung einer Konferenz gegenwärtig für sinnlos.

Am Vorabend Tanz und Schlägerei

Paris, 14. Juli. Der französische Nationalfeiertag des 14. Juli steht in diesem Jahre ganz im Zeichen der Weltausstellung. Schon am Dienstagabend sah man in allen Stadtvierteln und fast an jeder Straßenecke die Pariser Bevölkerung unter dem farbenfrohen Schein zahlreicher Lampen vor den festlich geschmückten Cafés und Gaststätten tanzen. Bei Einbruch der Nacht wurden alle berühmten Plätze durch große Schwenker angefüllt. Zwei große Adelskugeln verschiedener Truppeneinheiten und der Mobilen Garde durchzogen die Hauptstraßen der Stadt. Der Concorde-Platz, das Ziel der ersten Parade, war von einer ungeheuren Menschenmenge überfüllt, die immer wieder den vorbeiziehenden Truppen, vor allem den Juwen und den marokkanischen Schützen, großen Beifall zollte. Verschiedene Gruppen konnten aber dabei ihre politischen Leidenheiten nicht zügeln. Die einen hoben die Faust, andere wiederum zeigten die offene Hand. Schmährufe wurden laut, und es gab es kleinere Schlägereien, die man jedoch schnell unterdrücken konnte.

Schifferskizzen auf der Seine

Wieder einmal Flußsperrten

Paris, 14. Juli. In der Flußschiffahrt im Gebiet von Paris ist in den Abendstunden des Dienstagabends ein Streit ausgebrochen. Bei Conflans-Sainte-Honorine sind auf der Seine und auch auf der Oise von den Streikenden durch Querschellen der Boote Flußsperrten errichtet worden, die jeden Verkehr unterbinden. Der Streit soll bis zum 16. Juli dauern, wenn die Forderungen der Schiffer nicht erfüllt werden. Eigentlich war die Dauer des Streiks auf 24 Stunden beschränkt, und er hätte nur am Donnerstag stattfinden sollen. Die Streikenden setzten sich jedoch über den Bescheid ihrer Gewerkschaft hinweg. Innerhalb von Paris ist man ebenfalls daran gegangen, Flußsperrten zu legen, und zwar bis St. Denis und an der Kanalbrücke St. Martin.

Die letzten vier Jahre

Dokumente des Aufbaus

„Durch diese Revolution tritt unser Volk in den Zustand einer wahren Freiheit, Schönheit und Würde“, so lautete der Punkt 19 des Aufrufes, den der „Rat der Volksbeauftragten“ am 9. November 1918 „an alle“ richtete. Damit begann jene Leidenszeit für Deutschland, die sich über nahezu 15 Jahre erstreckte. Während dieser Zeit lagerte der Berliner Vertrag als Folge eines Siegerwahnsinns und „als Folge eben jenes Novemberverbrechens auf uns. An Stelle der Freiheit, Schönheit und Würde“ trat bittere Knechtschaft, die furchtbare Dürftigkeit der Arbeitsnot und die Würdelosigkeit eines korrupten parlamentarischen Systems. Vierundzwanzig Regierungen hat das deutsche Volk von 1918 bis 1933 über sich ergehen lassen müssen. 280 Millionen Mark wurden in dieser Zeit für die Parliamente ausgegeben, und rund 10.683 Parlamentarier verurteilten Deutschland zu „regieren“. — Das Resultat war das unmittelbar bevorstehende Chaos, das sichtbare Abgleiten in eine Sowjet-Diktatur in Deutschland.

Diese in kurzen Worten angebotenen Tatsachen stellt Alfred Ingeborg Verndt in seinem Buch „Gebt mir vier Jahre Zeit“ (Eber Verlag, München) voran. In feindseliger Weise reißt Verndt Schilderungen und Dokumente aneinander, um dann in rund 250 Seiten Aufklärung zu geben über das, was der Führer in den letzten vier Jahren schuf. Reichsminister Dr. Goebbels sagt in seinem Geleitwort: „Die letzten vier Jahre standen unter dem Namen des Führers. Sie werden eingehen in die Geschichte als die historische Zeitpanne seiner ersten großen Aufbauperiode; unvergänglich werden seine Leistungen sein. In diesen vier Jahren ist Deutschland wieder eine Weltmacht geworden. Wir alle können uns wieder mit Stolz Bürger dieses Reiches und dieses Volkes nennen.“

Verndt sagt in seinem Vorwort selbst, daß nur ein Bruchteil dessen, was unter nationalsozialistischer Staatsführung in vier Jahren geleistet wurde, in dem Rahmen seines Buches Erwähnung und Berücksichtigung finden konnte. Er bekennt ferner, daß man erst dann einen Überblick über den gewaltigen Umfang der Arbeit und der Erfolge in dieser so kurzen Zeitpanne gewinnt, wenn man sich mit der futuristischsten Ausstellung einer Weltausstellung der ersten vier Jahre nationalsozialistischer Aufbauarbeit beschäftigt.

In einer warmen und klüglichen Stilföhrung ziehen die Ereignisse der vier Jahre, eng zusammengedrängt und mit zahlreichen Dokumenten beglaubigt, in dem Buch an uns vorüber. So manches Wort des Führers, so manche wichtige Zahl und wichtige Ereignisse findet man mit einem Griff. Wie immer, wenn man sich in die Helden des Führers und in die Leistungen der Ministerien und Ämter vertieft, so wird man auch beim Lesen dieses Buches unverrichteter. Man geht mit neuer Kraft an die Weiterführung der Aufgaben, die in den ersten vier Jahren angepackt wurden und die auch in Zukunft jeden Deutschen angehen. Schließlich findet auch jeder Deutsche sich selbst in irgendeiner Form in diesem Buch wieder. Seine Arbeit im Rahmen der Neuordnung des Verkehrs und der Motorisierung oder im Rahmen der Deutschen Arbeitsfront oder im neuen Volkstheater oder in der Finanzpolitik ist irgendwie mit verwirklicht, erhält ihren Niederschlag in den Zahlen und Statistiken, die das Buch als Beweismittel für die Erfolge der vier Jahre aufweist.

Wie feilschend und immer wieder eindrucksvoll einzelne der Ereignisse geschildert werden, geht aus dem nachfolgenden Absatz hervor, der die Überschrift „Die Wende“ trägt: „Der 30. Januar bringt die Wende. Adolf Hitler führt das Tor zu Deutschlands Freiheit auf. Sofort werden Verhandlungen über eine Neuauflösung der deutschen Nation aufgenommen. Die Wende auf so wenige Verhandlungen bei der Gegenwart hoffen, daß Deutschland gewonnen ist, sich endlich selbst sein Recht zu nehmen. — Am 17. März 1935 kehrt der Führer überraschend aus der Stille der Verhörsanrede Alben nach Berlin zurück. Noch am gleichen Abend findet eine lange Ministerbesprechung in der Reichskanzlei statt. Bis tief in die Nacht hinein brennt dann im Zimmer des Führers das Licht. Einer wacht, damit alle anderen ruhig schlafen können. Einer rüht sich, eine ungeheure Verantwortung auf seine Schultern zu nehmen, damit alle anderen frei atmen können. — Am 16. März vormittags herrscht in der Reichskanzlei wiederum ein friedliches Kommen und Gehen. Jemand etwas liegt in der Luft. Man fühlt es schon überall. Um 15 Uhr tritt ein Ministerrat zusammen. Er beschließt das, was noch ein Jahr vorher in der ganzen Welt niemand für möglich gehalten hätte, was man für alle Zeiten abgeschafft glaubte: die allgemeine Wehrpflicht für Deutschland!“

So werden die schicksalhaften großen Augenblicke der Erneuerung Deutschlands uns wieder-

um vor Augen geführt, oftmals in intimer Beleuchtung, als man sie bloß hätte. Dadurch lernt man den Führer, sein Werk und die Zusammenhänge der langen Geschichte des neuen Deutschlands besser kennen. Man wird freier und reifer für die Zukunftsaufgaben. Deswegen kann man Alfred Jungmar Berndt für dieses Buch nur dankbar sein.

Karl Sedlatz.

Verkehr mit den Volksgenossen

Ein Erlass Friede an sämtliche Behörden

Berlin, 14. Juli. Der Reichs- und preussische Minister des Innern, Dr. Frick, hat den nachfolgenden Erlass an alle Behörden, Gemeinden, Gemeindeverbände und sonstige Körperschaften des öffentlichen Rechts gerichtet: „Im Dritten Reich ist der Beamte Diener am deutschen Volk. Ihm hat er alle seine Kräfte sein ganzes Können und Wissen zu widmen. Er steht deshalb zum einzelnen Volksgenossen nicht im Verhältnis des Vorgesetzten zum Untergebenen, sondern in dem eines Vorgesetzten und Beraters, an dem der Volksgenosse sich mit seinen Räten, Sorgen und Äußerungen vertrauensvoll wenden soll. Mit dieser Zielsetzung des Beamten ist jede ungebührliche Schärfe und Schroffheit und jede Unhöflichkeit im schriftlichen und mündlichen Verkehr mit dem Volksgenossen unvereinbar. Ein solches Verhalten wäre geeignet, das Vertrauen zum nationalsozialistischen Staat zu erschüttern und könnte, wird es Ausländern gegenüber geübt, vom Dritten Reich fälschlich Vorstellungen erwecken und damit dem deutschen Volk Schaden.“

Ich erwarte daher von der Beamtenschaft, daß sie leben, der sich mündlich oder schriftlich an die Behörde wendet, wenn auch bestimmt, so doch höflich abfertigt, und von den Leitern der Behörden, daß sie bei jeder sich bietenden Gelegenheit (z. B. Versammlungen der nachgeordneten Behördenleiter und Beamten) in geeigneter Weise die unterstellte Beamtenschaft auf diese Gesichtspunkte hinweisen.

„Die Freiheit der Presse“

Ein Vortrag in Genf

Berlin, 13. Juli. (Drahtbericht.) Auf dem vom Weltstudienwerk vom 5. bis 14. Juli veranstalteten Kursus für junge Journalisten in Genf sprach am Dienstag Dr. habil. F. A. Six als Vertreter Deutschlands über „Die Freiheit der Presse in Deutschland“. Dr. Six führte aus, daß jedes Volk aus seiner völkischen Schichtung und seiner staatlichen Struktur folgerichtig ein ihm eigenes Presseproblem entwickeln und dessen Lösung. Der Begriff „Freiheit der Presse“ habe auch für den nationalsozialistischen Staat Wahrheit und Gültigkeit. Wenn der nationalsozialistische Staat die Einordnung dieser Pressefreiheit in das Staatsinteresse vollzogen, tat er lediglich einen Schritt, den die demokratischen Länder der Welt schon zurückgelegt haben. Damit ist auch für uns zur Selbstverständlichkeit geworden, daß die deutsche Presse und die einzelnen Journalisten ihre individuelle Freiheit dem Gesamtwohl des Volkes unterstellen und somit der Förderung des Staatsinteresses dienen.“ An Hand der geschichtlichen Entwicklung wies Dr. Six nach, daß der Begriff „Freiheit der Presse“ historisch begründet und zeitlich gebunden ist, daß ihm korrelativ der Begriff der Gebundenheit zugeordnet und daher stets abhängig ist von der ihm umschließenden Volksstruktur und Staatsverfassung.

Sitzungen fahren nach Italien, Avantgardisten nach Deutschland

Berlin, 14. Juli. Die enge und intensive Zusammenarbeit zwischen der deutschen und der italienischen Jugend, die vor kurzem erst durch den Besuch der 1300 italienischen Jugendführer-An-

wärter der deutschen Öffentlichkeit eindrucksvoll vorgeführt worden ist, wird nunmehr durch einen Besuch deutscher Jugend in Italien und italienischer Jugend in Deutschland weiter fortgesetzt. Im Rahmen des deutsch-italienischen Jugendbausekretariats werden im Laufe des August 450 Sitzungen nach Italien fahren und dort ein Lager beziehen. Ende Juli kommen zu einem

Besuch der deutschen Jugend 450 Avantgardisten nach Deutschland. Die italienischen Gäste treffen am 22. Juli in München ein. In den folgenden Tagen beziehen die jungen Italiener ein etwa zehn Tage dauerndes Lager in Alibeggen in der Gifel. Die Reise endet dann wiederum in München, von wo am 5. August die Rückfahrt nach Italien erfolgt.

Feuerlöschwesen wird vereinheitlicht

Die Aufgaben des Inspektors des Feuerlöschwesens

Berlin, 14. Juli. Zur Vereinheitlichung des gesamten Feuerlöschwesens in organisatorischer und dienstlicher Hinsicht ist von Reichsführer SS und Chef der deutschen Polizei beim Stabe des Chefs der Ordnungspolizei die Dienststelle des Inspektors des Feuerlöschwesens geschaffen worden, dessen Aufgaben soeben in einer Dienstankündigung im einzelnen festgelegt werden. Danach untersteht dem Inspektor des Feuerlöschwesens die gesamte Feuerlöschpolizei, also sowohl die Berufsfeuerwehren als auch Pflichtwehren und die freiwilligen Feuerwehren. Er ist gleichzeitig Kommandeur der im Aufbau befindlichen

Reichsfeuerwehrschule Eberswalde.

Ihm obliegt die Beurteilung sämtlicher Oberbeamten der Berufsfeuerwehr, der Feueraufsichtsbeamten sowie der Führer der freiwilligen Feuerwehren vom Beführer einschließlich aufwärts. Der Inspektor des Feuerlöschwesens ist, um einige seiner weiteren wichtigsten Aufgaben herauszuheben, verantwortlich für die Organisation,

die Bekleidung und Ausrüstung der Behörden, sowie für die Handhabung des Dienstbetriebes, außerdem für die Ausbildung und Verwendung der Feuerwehr im Luftschutz und für die einheitliche Ausbildung in den höheren Dienstgraden bei den Feuerwehren. Er überzucht sich durch unangemeldete Besichtigungen, Prüfungen und durch tatsächliche Besprechungen von dem Stand der Entwicklung in den einzelnen Feuerwehren. Die wichtigste Aufgabe des Inspektors des Feuerlöschwesens wird es sein, auf Grund seiner Sachkenntnis, Erfahrungen und der gewonnenen Anregungen dem Chef der Ordnungspolizei Vorschläge für die Organisation, Ausbildung und stetige Weiterentwicklung der Feuerlöschpolizei zu machen.

Als Inspektor des Feuerlöschwesens wurde vom Reichsführer SS und Chef der deutschen Polizei Landesbranddirektor Werner, der frühere Leiter des thüringischen Feuerlöschwesens, in das Hauptamt Ordnungspolizei berufen und dem Chef der Ordnungspolizei unmittelbar unterstellt.

Ein „Olympia“ der Jägerschaft

Internationale Jagdausstellung Berlin 1937

Berlin, 14. Juli. Unter der Schirmherrschaft des Reichsjägermeisters Ministerpräsident Generaloberst Göring findet in der Zeit vom 2. bis 21. November in den Ausstellungshallen am Funkturm die „Internationale Jagd-Ausstellung Berlin 1937“ statt. Sie wird in acht großen Hallen des Ausstellungsgeländes auf 50.000 qm Bodenfläche und auf dem Freigelände durchgeführt und wird einen Überblick über die jagdlichen Verhältnisse in etwa 30 Staaten geben. Von den fremden Staaten werden 20.000 qm Hallenfläche in Anspruch genommen.

Es ist der schönste Zweck dieser Veranstaltung, die Liebe zum Wild und die Freude an Gottes Natur zum Ausdruck zu bringen. Darüber hinaus ist ihr als internationaler Veranstaltung das Ziel gesetzt, den Jägern aller Länder in der Reichshauptstadt Gelegenheit zum Austausch von Gedanken und Erfahrungen zu geben.

Die Ausstellung wird neben der internationalen Trophäenschau in der neu erbauten großen Haupthalle — die damit der Öffentlichkeit übergeben wird — innerhalb der deutschen Abteilung die stärksten Trophäen der letzten Jahrzehnte zeigen. An die Schau der deutschen Trophäen schließt sich eine Anzahl Begegnungen an, in denen der Einfluss des Reichsjagdgesetzes auf unsere Hauptjagdwildarten gezeigt wird, ferner sieben Lehrschau, die die Entwicklung und Bedeutung der deutschen Schalenwildarten behandeln. Auch die großen deutschen Jagdgebiete werden in acht Lehrschau einsehend dargestellt.

Eine prächtvolle und eine historische Schau führen in die Vergangenheit zurück. Die

Entwicklung der Jagdgeräte und -waffen sind wichtige Gruppen in dieser Darstellung, und auch die Abteilung „Jagdliches Christentum und Brautrum“ steht in engem Zusammenhang hiermit. Daß auch die Wissenschaft in alle Gebiete der Jagd eingedrungen ist und planmäßige Untersuchungen ausführt, beweist die Schau „Jagdliche Forschung“, deren Aufgabe es ist, zu zeigen, wie vielfältig die Kenntnisse und das Wissen eines guten Jägers sein müssen.

Ein besonderer Anziehungspunkt wird neben weiteren Sonder Schau die Naturdarstellung „Deutsches Bild im deutschen Wald“ sein, die fast die ganze Halle II beansprucht. Die Halle wird zum deutschen Wald, in dem der Besucher die jagdbaren Wildarten in natürlicher Umgebung aus nächster Nähe sieht.

Zwei Generale gestorben

Saarbrücken, 14. Juli. Auf dem Schloß bei Saarbrücken verstarb heute morgen Generalleutnant Karl von Alten-Dunau im Alter von 84 Jahren. Generalleutnant von Alten war in seiner letzten Lebensstellung Chef der Reitschule in Hannover und während des Krieges u. a. Gouverneur von Riga.

München, 14. Juli. In Riefersheim ist nach längerem Leiden im Alter von 78 Jahren Generalleutnant a. D. Maximilian von Lohmeyer, der frühere Kommandeur der Münchner Kriegsschule, gestorben. Während des Weltkrieges führte er eine Landwehr-Infanterie-Brigade.

Wieder ein Bluturteil

Einundsechzig Bahnbeamte in der Sowjetunion erschossen

Moskau, 14. Juli. Wie die soeben in Moskau eingetroffene Chabarowsk: Zeitung „Tschoschtscha Swesda“ vom 4. Juli berichtet, fand in der Stadt Swobodnoje (im sowjetrussischen Fernostgebiet) vor einem Sondergericht des Obersten Militärgerichtshofes der Sowjetunion ein neuer Hochverratsprozeß statt, auf dem nicht weniger als 61 Angeklagte zum Tode verurteilt worden sind.

Die Verurteilten, die sämtlich Angestellte der Eisenbahnen des Fernen Ostens sind, hätten, wie die Anklage behauptet, systematisch Spionagetätigkeit betrieben, gegen die Spitzen des Sowjetstaates eine Reihe von terroristischen Akten vorbereitet, Eisenbahnkatastrophen mit zahlreichem Opfer „organisiert“ (1), Schablings- und Sabotageakte zum Zwecke der Untergrabung der Verteidigungsfähigkeit der Sowjetunion ausgeführt, in der Absicht, eine ausländische Macht, deren Verratsprozeß auf die Sowjetunion zu unterstützen, insbesondere durch Zerstörung der Eisenbahnen durch Explosionen und Brandstiftungen sowie durch Vergiftung der Wasserleitungen“ (1).

Das Urteil über die 61 Angeklagten, so heißt es in der Meldung der gleichen Zeitung weiter, sei bereits vollstreckt worden. Damit erhöht sich die Zahl der innerhalb der letzten Wochen nach den Angaben deselben Blattes allein im fernöstlichen Sowjetgebiet und ausschließlich unter den Funktionären der dortigen Eisenbahnen Hingerichteten auf 213. Auch dieses Bluturteil, dessen abenteuerliche Anschuldigungen gegen die Angeklagten und indirekt gegen Japan das bisher dagewesene noch weit hinter sich lassen, wird von der Moskauer Presse geistlich verurteilt.

Wieder ein Sonderprozeß

Sieben Todesurteile

Moskau, 13. Juli. (Drahtb.) Wie die Tifliser Zeitung „Sorsa Wostoka“ vom 10. Juli mitteilt, fand in Tiflis ein neuer politischer Sensationsprozeß vor einem Sondergericht des Obersten Militärgerichtshofes der Georgischen Sowjetrepublik statt. Vor Gericht standen sieben Personen, mit einer Ausnahme alle Georgier. Das Gericht habe, so heißt es, festgestellt, daß die Angeklagten einer jetzt entlassenen „antissowjetischen Organisation“ in Georgien angehört hätten, in der die Überreste der zertrümmerten, sowjetfeindlichen Parteien Georgiens vereinigt gewesen seien, daß sie Hochverrat, Spionage, Schablingsarbeit und Sabotage getrieben sowie terroristische Akte gegen den Führer der georgischen bolschewistischen Partei und Regierung vorbereitet hätten.

Das Sondergericht verurteilte alle sieben Angeklagten zum Tode. Da die Gerichtsverhandlung auf Grund des Gelebes vom 1. Dezember 1934 vorgenommen wurde, das den des Landesverrats und Terrorismus Angeklagten das Recht auf Verteidigung abnimmt und die Urteilsvollstreckung im Laufe von 24 Stunden nach der Verkündung des Urteils vorliegt, ist an der Hinrichtung der sieben Angeklagten nicht zu zweifeln.

Während sechs der zum Tode Verurteilten wenig bekannte Figuren, offenbar lokale georgische Partei- und Wirtschaftsfunktionäre sind, gibt der Name Mdivani diesem neuen Prozeß eine besondere Prägnanz. Mdivani ist ein bekannter georgischer Bolschewist, der in früheren Jahren als sowjetischer Handelsvertreter in Paris und Teheran besondere Vertrauensstellungen bekleidete und noch im Januar 1936 zum stellvertretenden Vorsitzenden des georgischen Volkskommissariates ernannt worden war.

Ein Pfarrer berechnete den Tod

Der „Vater des Versicherungsgedankens“ — Milliarden, die vor Not bewahren

Ein Bauernhof geht in Flammen auf — die Versicherung tritt für den Schaden ein. Sturm, Hagelschlag und Überschwemmungen verwüsten die Äcker — auch in diesem Falle haben Naturkatastrophen viel von ihrem Schrecken verloren. Ob nun ein Familienvater erkrankt, eine Stadtverwaltung für einen Brand durch Glutsteine brennt oder — was in Deutschland erfreulicherweise nicht mehr vorkommt — bei einem Streit Hunderte von Fenstersteinen eingeschlagen werden, stets trägt die Versicherung den Schaden, wenn man seine Prämien pünktlich bezahlt hat. Der Gatte wird nicht gegen Regen eine Wolke auf und der schwerste Reider schlägt auf dieselbe Weise seine Schiffstransporte vor Verlust. Verhütung, Vorsorge und Schutzplaner aber können, wie man aus Hollywood oft genug vernommen hat, selbst ihre Zähne, Haare und Stimmänder, ja sogar ihren Gesichtsausdruck und ihre Schokolade, gegen jeden Schaden versichern lassen. Warum — es gibt kaum ein Gebiet menschlicher Betätigung mehr, das heute nicht dem Versicherungsgedanken unterworfen ist.

Breslau —

die Geburtsstätte der Statistik

Was aber wäre das stolze, hochtragende Gebäude moderner Versicherungstechnik ohne den Grundstein, den vor nunmehr 250 Jahren gemeinsam mit dem großen Philosophen Leibniz — dem Begründer der Preussischen Akademie der Wissenschaften — Caspar Neumann gelegt hat! Die Verfa enthalten merkwürdigerweise fast nichts über diesen verdienstvollen Mann, der die menschliche Kultur um eine unvergängliche Errungenschaft bereichert hat. Geboren zu Breslau, als Sohn eines Marktschneiders, wurde Neumann, nachdem er Magister an der Universität Jena und Erzieher des jungen Herzogs Christian von Gotha gewesen war, Pfarrherr an der Hauptkirche seiner Vaterstadt und Professor der Theologie an den beiden dortigen Gymnasien. Als Verfasser eines geistlichen Erbauungsbuches, das in

acht Sprachen übersetzt wurde, und hervorragender naturwissenschaftlicher Werke, in denen er auf den Gebieten der Mathematik, Physik und Meteorologie seiner Zeit weit vorausgeleitet war, gelangte Neumann bald zu großem Ansehen in der internationalen Gelehrtenwelt. Die Königlich Preussische Akademie der Wissenschaften in Berlin ernannte ihn zum Mitglied. Im Jahre 1687 kam Neumann dann auf den Gedanken, die Breslauer Bevölkerungsbewegung erstmals zahlenmäßig zu erfassen. Es war dies eine für die damalige Zeit bahnbrechende Tat, die leider erst die Nachwelt in ihrer vollen Bedeutung zu würdigen wußte. Caspar Neumann war sich dessen bewußt, daß sich wohl der genaue Zeitpunkt des Todes nicht vorausbestimmen läßt, der Ablauf des Lebens aber dennoch ganz bestimmten Gesetzen unterworfen ist. In dieser Erkenntnis schuf der Breslauer Pfarrer ganz neue Begriffe wie „Geburtsziffer“ und „Sterblichkeitsziffer“ und berechnete als erster Statistiker das durchschnittliche Lebensalter des Menschen. Seine Zahlenreihen dienten dann im Jahre 1693 dem englischen Astronomen Halley als Unterlagen für dessen „Sterblichkeitsziffer“, die in ihren Grundzügen noch heute in Gebrauch sind. Nun war endlich die Möglichkeit gegeben, zu ermitteln, wie groß ein Kreis von Versicherungsnehmern sein muß und welche Beitragsleistungen erforderlich sind, um den einzelnen in allen Lebenslagen wirksamen Schutz zu bieten, im Falle des Todes aber seinen Hinterbliebenen eine ausreichende Versorgung zu gewähren.

Die ersten Versicherungen waren Weiten

Lange Zeit ist Caspar Neumann, dem beiden deutschen Gelehrten, der Ruhm, die Grundlagen der Lebensversicherung im heutigen Sinne geschaffen zu haben, von den Engländern streitig gemacht worden. Diese behaupten wohl sehr frühzeitig eine Einrichtung, die die Erbschaft der Familienangehörigen sicherte, doch handelte es sich hierbei in Wirklichkeit um — Weiten. Wenn

z. B. Kapitän Brown mit seinem Segelschiff auf Jahre hinaus in See ging, vereinbarte er mit seinem Auftraggeber, daß er im Falle glücklicher Heimkehr diesem tausend Pfund bezahlen wolle. Sollte er aber nicht wiederkehren, so hatte der Nieder dieselbe Summe den Hinterbliebenen ausbezahlen. Unter diesen Umständen war es kein Wunder, daß der eigentliche Versicherungsgedanke sich nur langsam durchsetzen konnte. Erst 1849 schlossen sich die Versicherungs-Mathematiker in dem Londoner „Institute of actuaries of Great Britain and Ireland“ zusammen. Nebenliche Organisationen wurden in den folgenden Jahren auch in anderen Ländern ins Leben gerufen. Lexis und Ehrenberg begründeten dann 1859 an der Universität Göttingen das erste Seminar für Versicherungswissenschaft. Das Versicherungswesen hat seitdem überall einen ungeheuren Aufschwung genommen. Man hat die Zahl der Menschen, die auf der ganzen Welt ihr Leben versichern ließen, auf rund 150 Millionen berechnet und schätzt die gesamte Versicherungssumme auf nicht weniger als annähernd 660 Milliarden Reichsmark. In Deutschland allein gibt es mehr als 30 Millionen Lebensversicherungsverträge im Gesamtwert von etwa 22 Milliarden Reichsmark. Das Leben eines jeden Deutschen ist im Durchschnitt mit 310 Reichsmark versichert. Eine Statistik aus den letzten Jahren nennt über 1400 private Versicherungsunternehmen im ganzen Reich. Das Vermögen der deutschen Versicherungsträger wird auf über zehn Milliarden Reichsmark geschätzt, wovon der größte Teil auf die Individualversicherung entfällt. Das alles aber verdankt der Welt dem sächsischen Breslauer Theologen, der den Tod berechnete und ihm damit einen großen Teil seines Schreckens nahm.

Das Gewandhaus im Konzertwinter 1937/38

Der kommende Konzertwinter des Leipziger Gewandhauses bringt neben vier Sonderveranstaltungen wieder achtzehn Anrechtskonzerte, davon werden sieben von Professor Hermann Abendroth und eins von Paul Schmitz dirigiert werden. Als Solisten wurden bisher verpflichtet: Wilhelm Furtwängler, Carl Fiedler, Rudolf Modemann, Walter Davison, Fritz Driften, August Eichhorn, Helene Fiedler, Hans Fiedler, Hildegard Fiedler, Ludwig Fiedler, Hans Fiedler.

mann, Meia Jung-Steinbrück, Wilhelm Kempff, Lubka Koleska, Georg Kulenkampff, Tiana Lemnitz, Ely Red, Ernst Osterkamp, Max Bauer, Günther Ramin, Helmut Schölkopf, Max Martin, Stett, Wilhelm Stroh, Heinrich Teubig, Victoria Urlicac, Rudolf Wapke, Henry Wolff. In einem Konzert wird der Thomaner-Chor unter Leitung von Karl Straube mitwirken. Das Programm umfaßt Werke aus allen Abteilungen der deutschen Musikgeschichte und berücksichtigt auch das ausländische Schaffen. Von zeitgenössischen Komponisten werden Johann Repomus David, Paul Graener, Sigfried Walther Müller, Hans Pfitzner, Maurice Ravel, Ottorino Respighi, Fritz Kneiser, Jean Sibelius, Richard Strauss, Kurt Thomas und Max Trapp mit Werken vertreten sein. In den beiden Chorkonzerten stehen das Rectoratium von Handel, das Requiem von Mozart und die d-moll-Messe von Beethoven auf dem Programm. Außer Anrecht finden zwei Konzerte des Berliner Philharmonischen Orchesters unter Leitung von Wilhelm Furtwängler und ein Konzert des Augsburger Orchesters aus Rom statt. Ferner veranstaltet das Gewandhaus einen Abend mit Alfred Cortot.

Karl Erb, der ihrische Meisterfänger, der vor kurzem sein dreißigjähriges Künstlerjubiläum feierte, wolle seine Göttern das 60. Lebensjahr. Man kennt ihn als vorbildlichen Evangelisten in Pöckel Matthäusposition, als unerregten Gestalter von Schubertischen, Schumannischen, Wolfischen und Brahmsischen Liedern, auch als Sänger von humoristischen Viedeinfällen des alten Georg Philipp Telemann. Die Kunst seiner Sammlung und Zuspitzung ist bewundernswürdig. Vor dreißig Jahren war es, als der Stuttgarter Generalintendant Pfitzli die Stimme des kleinen Ravensburger Matzschreiberleins entdeckte. Er sorgte für ein vorzügliches Unterrichten seines Schütlings am Stadttheater in Pöckel, holte ihn aber im Jahre 1910 nach Stuttgart zurück, wo er heute ebenso unvergessen ist wie in München, wo er der Staatsoper von 1913 bis 1925 angehörte. Dann wirkte er an der Städtischen Oper in Berlin, ging auf Gastspielreisen, die ihm auch in Amerika reiche Vorbeeren eintrugen, und lebt seit einigen Jahren in seinem schwäbischen Vaterstädtchen Ravensburg, von wo aus er nun seine Vederreisen in alle Welt unternimmt.

Paul Wiltko.

Was schlägt England vor?

„Lösung der Nichteinmischungskrise in Etappen“

Der Inhalt der Vorschläge

W. London, 14. Juli.

× London, 13. Juli. (Eig. Drahtb.) Der englische Vermittlungsplan zur Lösung der Nichteinmischungskrise ist jetzt soweit fertiggestellt, daß seine Grundlinien heute von Außenminister Eden den Vertretern der Mächte vorgelegt werden konnten. Außenminister Eden empfing nacheinander die Vorkämpfer Deutschlands, Italiens, Frankreichs und Sowjetrußlands. In maßgeblichen Kreisen wird hierzu erklärt, daß diese Unterredungen als weiterer Schritt in den Verhandlungen zu einer Beilegung der Nichteinmischungskrise betrachtet werden könnten.

Weiter verlautet, daß der Außenminister den Vorkämpfern bis ins einzelne gehende Mitteilungen über den englischen Kompromißplan in der Nichteinmischungsfrage gemacht habe. Gleichzeitig einigte man sich über die zu verfolgende Prozedur. Danach wird der Plan morgen, Mittwoch, den Vertretern sämtlicher 26 an dem Nichteinmischungsausschuß beteiligten Mächte zur Weiterreichung an ihre Regierungen übermittelt werden mit der Bitte um baldige Rückantwort, damit am Freitagvormittag der Nichteinmischungsausschuß zusammentreten und die notwendigen Beschlüsse fassen kann. Es ist geplant, den vollen Text des englischen Kompromißvorschlages am Mittwochabend zur Veröffentlichung freizugeben. Bis dahin wird von allen zuständigen Stellen wie bisher strengstes Stillschweigen beobachtet werden.

Engländerseits wird lediglich darauf hingewiesen, daß es sich um einen weitreichenden Plan handle, der auch auf frühere Vorschläge zurückgreife und der gehalten soll, die Nichteinmischungskontrolle wieder vollständig herzustellen. Eine Stellungnahme zu den Vorschlägen ist selbstverständlich vorerst noch nicht möglich, da erst abgewartet werden muß, wie sie im einzelnen ausfallen. Immerhin mag es als ein gutes Vorzeichen gewertet werden, daß englischerseits auf die große Bedeutung der ganzen Aktion hingewiesen wird.

Wenn auch die neuen englischen Vorschläge erst übermorgen einer weiteren Vollziehung des Nichteinmischungsausschusses unterbreitet werden und das amtliche London, wie es heißt, um Indiskussionen zu vermeiden, sich noch an strenges Stillschweigen hält, so haben die Unterredungen, die der britische Außenminister Eden gestern mit den Vertretern der am Nichteinmischungsproblem beteiligten Mächte allem Anschein nach doch schon ein wenig Licht in das Dunkel gebracht. Nach allem, was man hört, liegt den englischen Vorschlägen der Gedanke zugrunde, an die Überwindung der Nichteinmischungskrise in zwei Etappen heranzugehen. Auch „Daily Telegraph“ vertritt die Ansicht und hält es für möglich, daß die Londoner Anregungen eine sofortige Wiederaufnahme der Land- und Seekontrolle vorsehen, die jedoch nur vorübergehender Art sein soll. Inzwischen würde man Zeit haben, sich mit der Ausarbeitung eines weitergehenden Planes zu befassen, der die anderen problematischen Punkte wie Kriegsverbrechen, Freiwilligenzurückziehung und Beobachtung der spanischen Küsten berücksichtigt. Die vorläufige Seekontrolle würde, wie verlautet, ganz den neuen Vorschlägen einiger kleineren Staaten anvertraut werden.

Die Abgrenzung ohne Kontrolle

Paris, 13. Juli. (Drahtb.) Gemäß der Note, die der französische Vorkämpfer in London dem Vorsitzenden des Nichteinmischungsausschusses überreichte, ist die internationale Kontrolle an der spanisch-französischen Grenze heute mittag suspendiert worden. Die ausländischen Kontrollen haben sich auf Anweisung von Oberst Lunn nach Perpignan begeben, wo sie neue Anweisungen abwarten werden. Ihre Kontrolle ist aufgehoben, aber die Nichteinmischungsüberwachungen, die Frankreich übernommen hat, werden geachtet, und die Überwachung der Grenze bleibt, wie es heißt, dieselbe.

„Durch die Bolschewisten unmöglich gemacht“

General Franco über die Zurückziehung der Freiwilligen

× London, 14. Juli. (Eig. Drahtb.) General Franco äußerte sich einem Mitarbeiter des „Daily Mail“ gegenüber zur Frage der Freiwilligen in Spanien. Er unterließ dabei erneut, daß er grundsätzlich zur Zurückziehung der Freiwilligen bereit gewesen wäre. Nach den üblichen Erklärungen, die mit den spanischen Bolschewisten aber gemacht worden seien, könne diese Frage nicht mehr aufgeworfen werden, zumal die Bolschewisten allein auf ihrer Seite in Spanien kämpfenden Freiwilligen spanische Pässe gegeben hätten.

General Franco stellte bei dieser Gelegenheit noch einmal fest, daß nur ein endgültiger Waffenstillstand der Nationalen oder eine bedingungslose Übergabe der Bolschewisten den Krieg beenden könnten. Kompromißverhandlungen mit den Bolschewisten, etwa mit dem Ziel der Teilung Spaniens seien vollständig ausgeschlossen. Einen Waffenstillstand würden die Nationalen nur dann annehmen, wenn die Bolschewisten ihre Artillerie und Flugzeuge ausliefern und sämtliche Gefangenen freilassen würden.

× Salamanca, 14. Juli. (Eig. Drahtb.) General Franco hat eine Verordnung unterzeichnet, wonach aus Anlaß des Jahrestages der Ermordung des nationalen Politikers Calvo Sotillo seiner Witwe und seinen vier Kindern eine Jahresrente von 20 000 Peseten ausgesetzt wird.

Gegenangriffe der Nationalen

Verstärkungen an der Front von Madrid

× Salamanca, 14. Juli. (Eig. Drahtb.) Wie aus Avila berichtet wird, haben die nationalen Truppen, die erhebliche Verstärkungen erhielten, seit den frühen Morgenstunden im Westen und Süden von Villanueva del Pardillo eine Reihe von Angriffen unternommen, um den Ort von Abteilungen der Bolschewisten zu säubern. Ganz besonders heftigen Widerstand leisteten etwa hundert Mann Nationaltruppen bei der Verteidigung von Villanueva del Pardillo. Die Bolschewisten konnten mit diesen hundert Mann bis jetzt noch nicht fertig werden, die sich erbittert in einigen Häusergruppen verteidigten. Das Ziel der nationalen Angriffe ist u. a. die Befreiung dieser hundert Mann sowie die Abschneidung des Reils, den die Bolschewisten in sechsstündiger Offensive in die nationale Front zwischen Villanueva del Pardillo und Mahabonada treiben konnten. An der Spitze dieses nach Süden gerichteten Reils liegt Brunete, gegen das der Druck der nationalen Streitkräfte immer stärker wird.

Spanischer Bolschewistenführer ermordet

× Salamanca, 14. Juli. (Eig. Drahtb.) In den Kreisen der nationalen Regierung wird mitgeteilt, daß Nachrichten aus Barcelona vorliegen, wonach der Führer der bolschewistischen Arbeiterpartei, Juan Cabarro, ermordet worden sei. Diese Nachricht habe in dem bolschewistischen Spanien große Bestürzung hervorgerufen.

Seltames Lob für Pacelli

Preislied auf den Kardinalstaatssekretär in der kommunistischen „Humanité“

Paris, 13. Juli. (Drahtb.) Das kommunistische Zentralorgan „Humanité“ benutzt die Ausführungen des Kardinalstaatssekretärs Pacelli bei der feierlichen Weihe in Pöfuer zu einem Leitartikel, der allgemeine Bewunderung erregt hat.

Der Chefredakteur Peri faßt sich in höchst eigener Person bemüht, die Wichtigkeit des Besuches des päpstlichen Legaten in Frankreich zu unterstreichen. Er hebt insbesondere hervor, daß der Besuch des päpstlichen Legaten schon unter dem Vorkriegskabinet Blum beschlossen worden sei. Das kommunistische Blatt hebt weiter hervor, daß Pacelli betont habe, der Papst wäre selbst nach Paris gekommen, falls seine Gesundheit ihm das gestattet haben würde. Es sei ein großes Ereignis, daß der päpstliche Legat gerade in dieser Stunde Frankreich und seiner Volksfrontregierung seinen Gruß entbiete. Der Besuch stelle also eine Art Wahrung an die französische Katholikenschaft dar, sich auf die Seite des Faschismus zu stellen. Das Blatt faßt sich dann weiter bemüht, auf den Artikel 124 der Sowjetverfassung hinzuweisen, der allen Bürgern alle Freiheiten des Glaubens gebe. Es verneint allerdings, daß in Sowjetruß-

land Kirche und Christentum mit Stumpf und Stiel in der gleichen Form ausgerottet worden sind, wie das heute in Spanien geschieht.

Die plumpe deutliche Art und Weise, in der das kommunistische Blatt für Vatikan und Kirche eintritt, hat allgemein Aufsehen erregt. Es kommt hinzu, daß die gleiche Zeitung bei jeder Gelegenheit den spanischen Bolschewisten Beifall gesallt hat, die Tausende von Kirchen verbrannt, Tausende von Nonnen geschändet, neun Erzbischöfe auf den Scheiterhaufen gestellt und Tausende von Priestern unter grausamen Umständen umgebracht haben.

Man muß der „Humanité“ zugeben, daß die Haltung des Vatikans den europäischen Mächten gegenüber, die sich für die nationale Ordnung in Spanien einsetzen, ihr Grund zu einiger Hoffnung gibt, daß sie in Rom und bei Pacelli, dem Voten Roms, ein nicht ganz verschlossenes Ohr findet. Aber ist es nicht grotesk, daß das kommunistische Blatt diese plumpe Anbiederung an den Kardinalstaatssekretär wagt, nachdem die Herrschaften von der blutigen Couleuvre der „Humanité“ in

Spanien, wir wissen nicht wieviel, Kardinal und Bischöfe verbrannt und auf andere grausame Weise zu Tode gemartert haben? Monsignore Pacelli würde gewiß, wenn er etwa seinen Amtssitz in Valencia oder Barcelona hätte, von den dortigen Freunden der Pariser Kommunistenzeitung nicht glimpflicher behandelt werden als seine Amtsbrüder. Und was soll die Bezugnahme auf den Artikel 124 der Sowjetverfassung, den die „Humanité“ besonders hervorhebt? Darin steht, daß allen Bürgern der Sowjetunion die Freiheit des Glaubens gegeben sei. Die Freiheit des Glaubens für die Christen in der Sowjetunion be-

steht darin, daß man ihnen ihre Kirchen geraubt, entweiht, verbrannt hat, daß man sie gewaltsam daran hindert, ihren Kultus auszuüben, daß man mit allen Mitteln der Propaganda die Menschen dem christlichen Glauben abtrünnig macht. Glaubt die „Humanité“, daß man im Vatikan das vergessen hat? Der Pariser Monitor des Obergeschoßes Stalins treibt eine plumpe Politik, die nur bei denen Erfolg haben könnte, die zur Durchsetzung ihrer Machtansprüche jedes Mittel und jede Hilfe annehmen. Wir glauben nicht, daß Monsignore Pacelli die Lobspfade von dieser Seite besonders angenehm empfindet.

China protestiert in Tokio

Japan weist den Einspruch zurück und stellt Gegenforderungen

Tokio, 14. Juli. (Ostasien dienst des DNB.) Der Geschäftsträger der chinesischen Botschaft überreichte einen formellen Protest der Kanting-Regierung anläßlich des Nordchina-Zwischenfalles. Er verlangte die Zurückziehung der japanischen Truppen aus der Umgebung von Loupachau und die sofortige Abkloppung der weiteren Verstärkung der Nordchinagarnison.

Vizeaußenminister Sprinouchi lehnte die Entgegennahme des Protestes ab und stellte die Gegenforderung, daß China umgehend die mit Japan getroffenen Vereinbarungen einhalte. Die Entsendung von Truppen nach Nordchina sei wegen der aggressiven Haltung der chinesischen Truppen notwendig. Die Beilegung des Konfliktes hänge allein von der Haltung Chinas ab.

Geschäftliche Verhandlungen

× Tientsin, 14. Juli. (Eig. Drahtb.) Die Verhandlungen zwischen japanischen und chinesischen Militärs in Peking, die die Lage in Nordchina klären und eine Ausdehnung der Feindseligkeiten verhindern sollten, sollen nach Meldungen aus Peking zusammengebrochen sein. Man erwartet, daß die Zusammenziehung von Truppen und Kriegsmaterial auf beiden Seiten andauern und daß sich damit die Lage weiter verschärfen wird.

In Palästina sind alle unzufrieden

Die Araber sagen: „Man will uns Felsland und Wüste lassen“

W. Jerusalem, 13. Juli. (Eig. Drahtb.) In gewissem Sinne ist es dem Bericht der britischen Palästina-Kommission tatsächlich gelungen, eine Art von Einigung in Palästina herzustellen. Einige sind sich nämlich die streitenden Parteien in der leidenschaftlichen Ablehnung der in London am grünen Tisch mit Zirkel und Lineal konstruierten Lösung. Die impulsive Entfaltung militärischer Macht, die der Veröffentlichung des Berichts vorübergehend vor- ausgesetzt wurde, hat zwar verhindern können, daß die erregte Stimmung sich in Tüflichkeiten ausbreitet. Aber daß den davon Betroffenen die vorgeschlagene Lösung deshalb besser gefiele, haben natürlich auch die Bajanette nicht erreichen können. Jeder Tag bringt neue leidenschaftliche Proteste. So erklärte jetzt der Führer der panarabischen Unabhängigkeitspartei, Abdulkhadi:

„Auf die englischen Vorschläge gibt es nur eine Antwort: Sie sind undisziplinierbar. Palästina gehört ungeteilt der ganzen arabischen Welt. Jerusalem ist nach Mekka und Medina das größte mohammedanische Heiligtum. Niemals kann dieses Herz der arabischen Welt freiwillig den Engländern auf alle Zeiten überlassen werden. Die Abtreibung Jerusalems uns vorzuschlagen, bedeutet eine Verhöhnung der religiösen Gefühle des Muselmanen. Die vorgeschlagene Abtreibung der fruchtbaren Küstenebene an die Juden heißt das Arabertum zum unerbittlichen Kampf gegen den Zionismus aufrufen. Die Peel-Kommission hat gar nicht versucht, die wahre Lage zu untersuchen und Beilegungsmittel zu finden. Sie hat sich lediglich bemüht, die traditionelle enalische Empirepolitik und die ihr entsprechende Politik den Juden gegenüber noch fester zu verankern. Auch dem bisherigen Mandat haben die Araber niemals zugestimmt, noch viel weniger können sie den neuen Teilungsvorschlägen zustimmen, die den Arabern ihre heiligen Stätten entreiben, um ihnen Felsland und Wüste zu lassen. Aller Welt müßten nun die Augen über die Ziele des britischen Imperialismus geöffnet sein. Ganz gewiß aber ist mit diesen Vorschlägen endgültig ein Abgrund zwischen Arabern und Juden aufgerissen worden.“

In maßgebenden jüdischen Kreisen erklärt man sinnvoller, daß das den Juden zugedachte Gebiet viel zu eng sei. Ferner ist es ein besonderer Stein des Anstoßes, daß Jerusalem mit einer jüdischen Bevölkerung von 70 000 Köpfen in dem jüdischen Gebiet gehören soll. Man macht leidenschaftlich Protest gegen die englische Behauptung, daß das Mandat in seiner ursprünglichen Form undurchführbar sei. Der Versuch sei nur deshalb mißglückt, weil die bisherige Verwaltung des Mandats unzulänglich gewesen sei. Darunter ist wohl zu verstehen, daß man den Einfluß noch größerer englischer Macht mittel zur Durchsetzung jüdischer Wünsche gern gesehen hätte. In diesem Sinne heißt es auch weiter, daß von jüdischer Seite die „richtige“ Ausföhrung des von England übernommenen Mandats den neuen Vorschlägen vorzuziehen sei.

Nun ist in London bemerkt worden, man dürfe beiden Seiten in Palästina nicht mehr

lange Zeit lassen, in der sich ihre negative Kritik austoben und immer mehr überheigern könne, man müsse vielmehr schleunigst an die Durchführung des Planes gehen. Wästelhaft bleibt nur, wie gearbeitet werden soll, wenn alle Beteiligten ihre Mitarbeit verweigern.

Nochmals Suche nach Amelia Earhart

Eine letzte Rettungsoption

Guadalajara, 13. Juli. (Drahtb.) Obwohl die Wahrscheinlichkeit, die vermisste amerikanische Fliegerin Amelia Earhart noch lebend aufzufinden, äußerst gering ist, ist das amerikanische Flugzeugmutterstschiff „Lexington“ am Dienstag zur Durchführung einer letzten großen Suchaktion in der Nähe der Howland-Insel eingetroffen. 60 Flugzeuge sind am Nachmittag aufgestiegen, um das ganze in Frage kommende Gebiet von insgesamt 98 240 Quadratkilometern noch einmal gründlich abzusuchen. Offenbar hält man es nicht für ausgeschlossen, daß sich die Fliegerin auf eine der zahllosen unbewohnten Inseln oder Korallenriffe retten konnte und dort ohne Möglichkeit einer Verständigung mit der Außenwelt auf Hilfe wartet.

Die ausgefandenen 60 Marineflugzeuge haben, einer späteren Meldung zufolge, ebenfalls keine Spur der vermissten Fliegerin Amelia Earhart und ihres Begleiters oder des Flugzeuges finden können und kehren nach vergeblicher Suche an Bord des Mutterstschiffes zurück. 20 Flugzeuge, die nach Aufnahme neuer Brennstoffvorräte zu nochmaliger Suche aufgestiegen waren, mühten wegen Ausbruchs eines Tropensturmes zurückerordert werden.

Mit dieser letzten ergebnislosen Suche dürfte das Schicksal der seit elf Tagen vermissten Fliegerin Amelia Earhart endgültig besiegelt sein.

50 Pf. die große Tube, 25 Pf. die kleine Tube.



Und dabei überaus gründliche Reinigungskraft. Schonung des Zahnschmelzes, angenehm milde, erfrischender Geschmack.

Diese Nummer umfaßt 16 Seiten.

Hauptverleger: Hans Christian Meyer. Stellvertreter: Fritz Goedecker (verreist). Verantwortliche Schriftleiter (für Text und Bilder): Für den politischen Teil: Dr. Hans Christian Meyer; für den totalen Überseer Teil: Wolfgang Müller; für Formen und den volkswirtschaftlichen Teil: Karl Hindrichs; für das Reiseleben: Otto Klein (in Urlaub); für das Sportteil: Dr. Ludwig Lindner (auf Dienstreise); für das Bildteil: Hans Riedner; für den Sport: Franz Dornier (kurzeit zu einer militärischen Übung einberufen); für den Schwan, sämtlich in Wuppertal; für den Reich und Umgebung: Hans Riedner in Remscheid. Schriftleitung in Berlin: Berlin W. 7, Unter den Linden 42, Fernruf 11 62 91. Verantwortlich f. d. Anzeigenteil: Carl Meber-Wuppertal. Dr. H. 37: über 52 000. — Preisliste Nr. 7. Verlag u. Druck: W. Girardet, Wuppertal-Eberfeld.

1

Aufgabentkreis unseres Arbeitsamtes

Rundgang durch das neue Heim - Gewaltiger Rückgang der Erwerbslosenzahl
Textilarbeiternachwuchs fehlt

Wer die Verhältnisse bei dem früheren Arbeitsamt in Unterbarmen gekannt hat, diese schon seit Jahren vollkommen unzureichenden Arbeits- und Aufnahmestellen, der weiß auch, daß sie kaum noch erträglich waren. Nun ist das Arbeitsamt in sein neues Heim in der Gronaustraße in Unterbarmen umgezogen und die gesamte Verwaltung darin zusammengefaßt. In dem Eiserfelder Gebäude in der Plateniusstraße ist lediglich noch die Berufsberatung untergebracht, die Häuser Rohlgarten und Kleiner Werth sind frei geworden. Das Haus Rohlgarten wurde der H. Z. zur Verfügung gestellt, das Haus Kleiner Werth ist noch frei.

Das Haus in der Gronaustraße wurde von der Reichsanstalt käuflich erworben. Es handelt sich um das frühere Gebäude der Teppichweberei Dahl und Dunsche und eignet sich ausgezeichnet für die Zwecke des Arbeitsamtes. Es liegt zentral, hat dann aber noch den großen Vorteil, daß es fast ausschließlich aus großen Zälen bestand, die lediglich durch das Dazwischensetzen von Wänden für die Zwecke des Arbeitsamtes umgestaltet werden mußten.

Uebersichtlich ist der Eindruck, den das wichtige Haus in seiner modernen, schlichten Linienführung von außen macht und das Innere läßt auf den ersten Blick erkennen, daß beim Umbau und der Ausgestaltung der Grundriss der „Schönheit der Arbeit“ obersten Grundsatz war, obwohl alle Arbeiten selbstverständlich unter Beachtung strengster Sparsamkeit durchgeführt wurden. Trotz den gewaltigen Ausmaßen, die das Haus hat, kann sich in ihm jeder ohne Schwierigkeiten zurechtfinden, weil die Raumteilung außerordentlich geschickt durchgeführt wurde und jedes Geschloß mit einer vollen Hundertzahl von Zimmern in sich abgeschlossen ist.

Hell, licht und luftig, geradezu anheimelnd sind Bar-, Arbeits- und Kassenräume und auch hier zieht man unwillkürlich wieder Vergleiche mit dem früheren Hause. Man war sich schon immer darüber klar, daß es gerade die Unübersichtlichkeit des früheren Hauses waren, die den Volksgenossen das Erwerbslosensein noch so besonders bitter machten. Davon ist jetzt keine Rede mehr.

Der gesamte Betrieb widmet sich auch an den Haupttagen vollkommen reibungslos ab, weil Ein- und Ausgänge getrennt sind und der gesamte Verkehr in einer Richtung fließt. Der Rassenbetrieb bringt nicht mehr wie früher irgend eine Belastung des allgemeinen Betriebes mit sich, er ist vollkommen getrennt untergebracht, ebenfalls in einem großen, hellen und freundlichen Raum.

„Schönheit der Arbeit“ — das stellt man immer wieder bei einem Rundgang durch das Haus fest. Wir werden auch einen Blick in den schönen Sitzungssaal, in die gewaltige Kasse mit ihren Stuhlreihen. Hier sind 170.000 schaffende Volksgenossen genau registriert, man kann hier, das darf man ohne Uebertreibung sagen, ihren ganzen Lebensweg verfolgen. In der Fernsprechkabine werden wir mit Stolz darauf hingewiesen, daß sie allen neuzeitlichen Anforderungen entspricht.

Zurzeit sind 264 Beamte, Anestellte und Arbeiter beim Wuppertaler Arbeitsamt beschäftigt. Vielleicht könnte man die eine oder andere fragen, ob bei der ständig findenden Erwerbslosenziffer ein zahlenmäßig so harter Apparat noch notwendig sei. Man darf hierbei aber nicht vergessen, daß das Arbeitsamt gerade in den letzten Jahren viele neue und außerordentlich wichtige Aufgaben zugewiesen wurden. Heute ist ja ihre Hauptaufgabe nicht mehr das Ausrechnen und Ausgeben der Unterzahlungen, sondern vor allem der Arbeitsvermittlung und die Arbeitsvermittlung. Gerade hierin erfüllen sie eine ungeheuer wichtige Aufgabe im Rahmen des Vierjahresplanes.

Bei einem Rundgang durch das Haus erzählt uns Arbeitsamtsdirektor Dr. Mannherz recht interessante Einzelheiten über den Arbeitskreis im Gebiet des Arbeitsamtes Wuppertal. Die Entwicklung war auch hier so günstig, wie man sie selbst bei optimistischem Laune je erhoffen konnte. Die Arbeitslosen- ziffer ist von dem Höchststand von 58.000 nunmehr auf 8.500 zurückgegangen und bei diesen 8.500 Arbeitslosen handelt es sich zum größten Teil um Volksgenossen, die nur noch beschränkt arbeitsfähig sind, sie sind beispielsweise für Erd- und Bauarbeiten nicht mehr geeignet. Es ist mit ziemlicher Bestimmtheit zu erwarten, daß die Zahl in diesem Sommer etwa bis 6.500 weiter absinken wird. Die Arbeitslosen sind zum Teil zum Teil auf den niedrigsten Stand seit 1931 angelangt, auf unter 1000, der freie Arbeitsmarkt hat auch hier alles aufgenommen, was verfügbar war. An Unterzahlungsempfängern sind beim Arbeitsamt nun 5471 Personen vorhanden. 722 bezogen Arbeitslosenunterstützung, 4749 sind Arbeitslosenempfänger, und dazu kommen noch 616 weibliche Unterzahlungen. Bei der Arbeitslosen- ziffer sind 179 Arbeitslose registriert, in Cronenberg 73, im Wohnort 83, die aber nicht alle Unterzahlungsempfänger sind. Ein solcher Stand dürfte kaum noch unterschritten werden können.

Zeit einiger Zeit bestehen sogar Schwierigkeiten in der Beschaffung von Arbeitskräften, vor allem in der Metallbranche, aber

leider sind immer noch unangelegentlich Schwierigkeiten bei der Unterbringung älterer Ange- stellter festzustellen. Das Arbeitsamt ist auf Grund neuerer Verfügungen berechtigt, ältere Angestellte zwangsweise unterzubringen, diesen Weg

ten mit Kenntnissen in Kurzschrift und Schreibmaschine so groß ist, daß er kaum noch abgedeckt werden kann. Die Unterbringung der älteren Angestellten wäre ganz wesentlich erleichtert, wenn diese Angestellten bemüht sein würden,



Ein Blick in die allen neuzeitlichen Verkehrsanforderungen entsprechenden Arbeitsräume im neuen Heim des Arbeitsamtes Wuppertal.

Photo: Schäfer

vermeidet es natürlich nach Möglichkeit. Es hat sich aber ergeben, daß die Unterschiede in der Beschäftigung der älteren Angestellten außerordentlich groß sind. Es gibt Betriebe, die 75 Prozent ältere Angestellte haben, und wieder andere, die mehr als 90 Prozent beschäftigen. Es ist selbstverständlich, daß die prozentual so schlecht liegenden Betriebe eine verhältnismäßig hohe Zahl von älteren Angestellten jetzt einstellen müssen. Es waren beim Arbeitsamt 1560 Anstellte vorhanden, davon ältere 1350, von ihnen sind voll einsatzfähig rund 750, und die müssen unter allen Umständen, notfalls zwangsweise, untergebracht werden. Vom Werra hat das Arbeitsamt bisher erst in 13 Fällen Gebrauch gemacht, und zwar nur dort, wo ganz offensichtlich Arbeitslosigkeit vorhanden war. In diesen Einstellungen werden selbstverständlich niemals Firmen herangezogen, die leistungsfähig sind oder die ihre Pflicht bereits getan haben. Die erlassenen Anordnungen in dieser Beziehung müssen und werden aber durchgeführt werden, daran muß sich auch die Wirtschaft Wuppertals gewöhnen.

Interessant ist auch, was uns Dr. Mannherz von den Kurven des Arbeitsamtes erzählt. Es laufen zurzeit noch acht Drehturme, nebenbei dauernd Musterkurve. Erwerbslosenziffer, sind in einer kompletten Kapelle zusammengefaßt, es ist ein geschlossenes Orchester vorhanden und das Arbeitsamt ist jetzt beauftragt, dieses Orchester in Zerkörper zu vermitteln. Außerdem laufen zurzeit fünf kaufmännische Kurse, weil der Bedarf an kaufmännischen Angestellten

das, was ihnen an diesen Kenntnissen fehlt, sich anzueignen.

Mit einiger Ueberraschung vernehmen wir dann noch, daß in den Wuppertaler Haushaltungen 12.181 Menschen beschäftigt werden, bis auf 143 durchweg Hausanestellte, kaufmännische und Büroangestellte gibt es in Wuppertal 13.633. Aus zwei Zahlen, die uns Dr. Mannherz gibt, geht klar hervor, daß die immer noch bestehende Auffassung, Wuppertal sei ausschließlich Textilstadt, ganz und gar irrig ist. Textilarbeiter gibt es in Wuppertal 12.800, dagegen werden in der Metallherstellung und -verarbeitung 33.633 Menschen beschäftigt.

Für viele überraschend dürfte auch die Tatsache sein, daß sich in Wuppertal schon jetzt ein empfindlicher Mangel an Textilarbeiternachwuchs bemerkbar macht. Das ist auf im allgemeinen bestehende irrtümliche Anschauungen zurückzuführen. Man überhebt dabei nämlich vollkommen, daß die augenblickliche wirtschaftliche Lage in der Textilindustrie niemals mehr weiter obliegen wird und daß sich also der Mangel an Nachwuchsfür Wuppertal in einigen Jahren geradezu katastrophal auswirken kann. Die Textilindustrie selbst ist sich darüber vollkommen klar und bemüht sich um diesen Nachwuchs sehr eifrig, das Arbeitsamt kann ihm aber keinen helfen, da Meldungen nicht vorliegen. Von den Schulverlässlichen geht nämlich nur noch 1 Prozent in die Textilindustrie hinein. Wer beruflich dafür geeignet ist, soll ruhig in den Textilverberuf hineingehen, denn er bietet unter allen Umständen Zukunftsaussichten.

Zurückstellung von Wehrdienstpflichtigen

Immer wieder werden Gesuche um Zurückstellung vom Wehrdienst an das Wehrkreis-Kommando in Mönster gerichtet. Die Geschickte sind dabei offenbar entweder im Unklaren über den richtigen Weg oder sie meinen, auf diese Weise schneller und sicherer zu ihrem Ziele zu kommen. Tatsächlich aber erschweren oder verzögern sie sich selbst die Erreichung des erstrebten Erfolges. Das Wehrkreis-Kommando ist nämlich für die Entscheidung über Zurückstellungsgesuche unzuständig. Es wird damit überhaupt nicht befaßt, nicht einmal als Bescheideneinstellung. Es muß also alle bei ihm eingehenden Zurückstellungsgesuche entweder an die Geschickte zurückgeben lassen oder sie — in offenbar eiligen Fällen — an die zuständige Behörde abgeben. Zuständig für die Entgegennahme von Zurückstellungsgesuchen ist nur die Kreispolizeibehörde (Landrat bzw. in kreisfreien Städten Oberbürgermeister), die für den Ort in Betracht kommt, an dem der Zurückstellungsgesuch gestellt ist. Ueber das Zurückstellungsgesuch entscheidet dann nach Erhebung der erforderlichen Unterlagen meistens der Polizei der zuständige Wehrbezirkskommandeur im Einvernehmen mit der Kreispolizeibehörde.

Es ist deshalb gänzlich zwecklos, sich in Zurückstellungsangelegenheiten an das Wehrkreis-Kommando zu wenden.

Gorglos reisen!

Die Urlaubszeit hat begonnen. Neben dem vielen Schönen, das eine Reise mit sich bringt, ist sie leider auch von Bösen besetzt. Man hat eine sehr gute Frage vorliegen: Sind Reisepässe, Schmittsche, wertvolle Sammlungen, Taschengeld u. a. während meiner Abwesenheit auch sicher aufbewahrt? Diese Befragung ist berechtigt. Auch in der besten Wäsche Wohnung kann während der Abwesenheit ein Feuer ausbrechen und Werte vernichten. Die Möglichkeit eines Einbruchdiebstahls ist niemals ganz ausgeschlossen. Mit Recht gehen deshalb zunehmend mehr Volksgenossen dazu über, Wertgegenstände vor der Reise an sicherer Stelle, bei einem Spar- und Kreditinstitut, aufzubewahren zu lassen. Sporttaschen und Banknoten mit ihren vorbildlichen Tresoreinrichtungen sind gern bereit, ihre Stabtaschen zur Unterbringung von wertvollen Gegenständen, insbesondere auch Reisepässern und Kofferarten, während der Reise zur Verfügung zu stellen. Damit wird dem Eigentümer ein Risiko abgenommen. Eine geringfügige Gebühr befreit für die Reise von mancherlei Sorge. Selbstverständlich kann man auch außerhalb der Reisezeit Wertgegenstände aufbewahren lassen.

Es gibt nur eine Flagge

Polizeiverordnung über das Zeigen von Fahnen bei feierlichen Anlässen

Die Nachrichtenstelle des Oberpräsidiums der Rheinprovinz teilt mit:

Die Regierungspräsidenten in Aachen, Düsseldorf, Koblenz, Köln und Trier haben an dieser Stelle mehrfach darauf hingewiesen, daß nach den gesetzlichen Bestimmungen Privatpersonen verboten ist, bei feierlichen Anlässen aller Art andere als die nationalsozialistischen Flaggen (Hakenkreuz, Wappstein, Stöckfahnen und dergleichen) zu zeigen.

Der Oberpräsident der Rheinprovinz hat die in Übereinstimmung mit dem Herrn Reichs- und Preussischen Minister des Innern erfolgten Bekanntmachungen durch die nachfolgende Polizeiverordnung ergänzt:

Polizeiverordnung betr. das Zeigen von Fahnen bei feierlichen Anlässen

Auf Grund des Reichsflagengesetzes vom 15. September 1935 (RGBl. I S. 1145), des Bundesgesetzes des Reichs- und Preussischen Ministers des Innern vom 10. Juni 1936, des Gesetzes des Reichs- und Preussischen Ministers des Innern vom 23. Juni 1937 und des Polizeiverwaltungsgesetzes vom 1. Juni 1931 (G. S. S. 77) wird für den Umfang der Rheinprovinz folgende Polizeiverordnung erlassen:

§ 1. Privatpersonen, die bei feierlichen Anlässen aller Art Straßen, Gebäude und sonstige Grundstücke beflaggen, dürfen nur die Reichs- und Nationalflagge und die dieser entsprechenden Zeichen (Wappstein, Stöckfahnen und dergleichen) sowie die durch Sonderregelung zugelassenen Flaggen zeigen.

§ 2. Für jeden Fall der Nichtbefolgung dieser Polizeiverordnung wird hiermit die Festsetzung eines Zwangsgeldes in Höhe von 150 RM. bzw. 3 Wochen Zwangshaft angedroht.

§ 3. Die Polizeiverordnung tritt am Tage nach der Veröffentlichung in Kraft und verliert am 30. Juni 1939 ihre Gültigkeit.

Der Oberpräsident der Rheinprovinz:
gez.: Terboven.

Die Durchführung der Polizeiverordnung obliegt den Organen der Weimarer Staats-polizei.

Reichsbahn im Vierjahresplan

Erhebliche Frachterhöhung für bestimmte künstliche Düngemittel

Die Steigerung der landwirtschaftlichen Erzeugung zur Sicherung der Volksernährung ist mit der wichtigsten Aufgabe in der Liste der vierjährigen Aufgaben, die mit der Durchführung des Vierjahresplanes verbunden sind.

Das deutsche Volk weiß, daß es in diesem mit friedlichen Mitteln auszuführenden Kampfe um unsere Existenz in vorderster Linie steht. Es bedarf aber auch aller verfügbaren Hilfspakete, um die Schlacht erfolgreich beenden zu können.

Sonnenbrand? Dialon-Puder hilft!

Streudose RM - 72 Beutel zum Nachfüllen RM - 49

können. Zu den Hilfspaketen gehören in diesem Kriege mit Pflugschar und Dreschmaschine auch die deutschen Eisenbahnen. Schon immer war die Verkehrs- und Transportkraft der Reichsbahn auf stärkste Unterstützung der deutschen Landwirtschaft ausgerichtet.

Einen überzeugenden Beweis für diese Transportkraft bilden die jüngsten Frachterhöhungen für bestimmte Düngemittel, deren Betrag den deutschen Bauern damit erheblich erleichtert wird. Für Düngemittel der Abteilung I, IIa und IIIc des Ausnahmestadiums 11 B 1 sind schon zum 16. 5. 1937 ganz erhebliche Frachterhöhungen zugestanden worden, wobei die bisherigen Frachten bis zu 60 Prozent weiter herabgesetzt worden sind. Bei diesen Düngemitteln hat sich die Frachterhöhung auch schon — bis auf 1000 — in einer entsprechenden Preissteigerung ausgemittelt.

In den nächsten Tagen folgt eine weitere Gruppe, nämlich die Düngemittel der Abteilungen III B, D, E und F des Ausnahmestadiums 11 B 1 und 4 B 2. Hier tritt ein Frachtnachschub um rund 50 Prozent gegenüber den heutigen Zälen ein. Es ist zu erwarten, daß diese von der Reichsbahn gebachten Opfer, die sich auf viele Millionen belaufen, in den Preisen der Düngemittel stark bemerkbar machen und so der deutschen Landwirtschaft zu Gute kommen werden. Sie soll damit in die Lage versetzt werden, die künstliche Düngemittel zu erweitern und dem Boden in ausreichendem Maße die Stoffe zuzuführen zu können, die seine höchstmögliche Ausnutzung für die deutsche Volksernährung ermöglichen.

Sommerfest der Wuppertaler Studenten und Altkadetten

Auf besonderen Wunsch des Führers wurde die W. Z. Studenten-Kampfbühne 1931 gegründet und im Jahre 1936 zum W. Z. Studenten- und Altkadetten-Verband der deutschen Studenten erweitert. Um eine Annäherung zwischen den Altkadetten und der aktiven Mannschaft zu ermöglichen, veranstaltet die gesamte Wuppertaler Studentenschaft am 24. Juli in den Gartenanlagen und kleinen Zälen der Stadthalle ein Sommerfest. Anfragen an: Stabschef der W. Z. Studenten, Wuppertal, Gartenstraße 45.

Ein Erlebnis aus der Besatzungszeit

Wenn ich heute in der Sommerhitze durch
das Nordbachtal wandere, wo das Lied der rast-
losen Arbeit wieder klingt und dröhnt, dann ist
es mir wie ein ferner Traum, daß es einmal ein
deutsches Kind, das die Gestränge ungehindert
mit dem Finger trumm machen durften auf deutsche
Hofesgenossen, im deutschen Vaterland, mitten im
Liedesland!

Die Arbeitsgemeinschaft der Lohndemannschaften und Trachtenvereine in der R.S.-Kulturgemeinde feiert am Sonntag dem 18. Juli im Bergischen Haus auf der Hardt ihr diesjähriges Sommerfest.

Kein gelponnen, aber . . .

Eine trübe Angelegenheit

Im Kampf um Freiheit und Ehre hatte der 47jährige Paul H. aus Buppertal, der gestern als Angeklagter vor dem Schöffengericht stand, im November vorigen Jahres schwere Beschuldigungen gegen einen Mann erhoben, dem er es seiner Meinung nach mitzureden habe, daß er als Stillehalterverbrecher gebrandmarkt und ins Zuchthaus geschickt worden war. In seinem Schreiben an die Staatsanwaltschaft hatte H. u. a. behauptet, jener Mann sei ein gefährlicher Schürzenjäger, der nicht nur seiner, des Angeklagten, Frau nachgestellt und in eheverdringenden Beziehungen zu ihr verfallen, sondern auch noch unmoralischen Handlungen anderer Leute Vorstuch geleistet habe. Da die verdächtigten Personen diese Vorwürfe ihrer polizeilichen Vernehmung entschieden als unwahr zurückgewiesen hatten, war die Anklagebehörde im Vorverfahren zu dem Schluß gelangt, der Angeklagte habe alle seine Behauptungen aus der Luft gegriffen, er müsse — weil es sich bei einem Vergehen um einen nichtsnutzigen, gemeinen Nachschäzler handle — wegen mangelhafter

Buppertaler Sängerver

Commerliches Abendkammer

Ganz wunderbarlich wurde darauf vom Chor „Wandern im Walen“ von Gellert gebracht. Das Wechseln zwischen dem Piano, der aus weiter Ferne anmarschierenden Wandergruppe, dem Fortie der Vorüberstreichenden und dem Pianissimo der irgendwo weit Davoneilenden wurde vorzüglich wiedergegeben und gab den schönen Stimmen des Vereins die Möglichkeit, all ihr Können einzusetzen. Auch die „Abreise“ von Schau wurde ant gebracht. Das Polpourri „Wir bitten um Gehör!“ von Vorchert — bei dem, — wie nett — Harmoniumspieler und Pianist plötzlich miteinander am Flügel „Bindefuß“ spielten, und ein flotter Schlugmarsch beschloß den schönen Abend, der allen Sängern und Musikanten ehrlichen und freudigen Beifall brachte.

Zur Ueberraschung aller Zuhörer wurde der Angeklagte nach längerer nichtöffentlicher Verhandlung aus Kosten der Staatskasse freigesprochen. Aus der öffentlich verhandelten Urteilsbegründung ging hervor, daß die Frau des Angeklagten bei ihrer gestrigen Vernehmung auf eindringliches Befragen hin zugegeben hatte, sie sei tatsächlich am Tage der Verhaftung ihres Mannes von seinem angeblichen Widersacher mit Anträgen beschäftigt worden, die sie mit Entrüstung habe zurückweisen müssen. Aus dieser den Umständen nach glaubhaften Bekundung der mit ihrem Mann verheirateten Frau sei zu folgern — so hieß es weiter in der Urteilsbegründung —, daß der im Hause des Angeklagten verkehrende Zeuge möglicherweise auch schon vorher ehewidrige Beziehungen anzubahnen versucht habe. Nach alledem sei dem Angeklagten nicht zu widerlegen, daß er in gutem Glauben gehandelt und keineswegs wider besseres Wissen Anschuldigungen vorgebracht habe. Soweit ihm Formverletzungen unterlaufen seien, könne er sich auf den § 193 berufen, denn für ihn habe viel auf dem Spiel gestanden. Der freigesprochene Angeklagte bemerkte zum Schluß noch, daß er hoffe, sich in einem Wiederaufnahmeverfahren von dem Makel des Sittlichkeitsverbrechens freimachen zu können.

Ueble Streiche eines Abgewiesenen

An Meßers Rabel „Der Fuchs und die Traube“ erinnerte die uncraculische Geschichte eines 52-jährigen Wärmers, der sich jetzt wegen öffentlicher Beleidigung und Verbreitung anstößiger Schriften und Darstellungen vor dem Schöffengericht zu verantworten hatte. Wie jener Rabel-fuchs, so hatte auch der Angeklagte eine heiß-gehehrte Traube nur deshalb als sauer verschrien, weil sie unerreicherbar für ihn war. Unverblümt gesagt, hatte er es fertiggebracht, seinem Vetter über vergebliches Liebeswerben bei der Frau seines Bruders dadurch Lust zu machen, daß er an dem Hause dieser Verwandten wiederholt Zeitel mit Auffrischen gemeinfter Art anbrachte, die seine Verwandten zum Gespött rastloser Leute machen mußten. — Obgleich der Angeklagte wußte, daß der Schriftführerhandbände der Kriminalpolizei, Arim.-Rom. Ständi, ihn auf Grund von Schriftvergleichen überführen würde, bestritt er vor Gericht entschieden, der Täter gewesen zu sein und beteuerte noch und heilla, daß ihm solche schmutzigen Hebensarten viel zu sehr unwillig seien, als daß er sich ihrer bedienen könne. Seine Anschuldigungen hinderten ihn aber nicht, den Schuldpruch des Gerichts, der auf 6 Wochen Gefängnis lautete, sofort anzuerkennen.

Gren.-Regt. 3, Ref.-Inf.-Regt. 3
 Vom 21. bis 23. August dieses Jahres findet in Düsseldorf im Rahmen der Reichsausstellung „Schaffen des Volk“ eine Wiedersehensfeier sämtlicher österreichischer Regimenter statt. Rabere Auskünfte erteilt Kamerad F. Rippus, Düsseldorf, Jülichergasse 74.

Führertagung der Wuppertaler 57.

[illegible]

„Die un-erhörte Frau“.

Union Theater. (Elberfeld)

In dem heiteren Stilm Die un-erhörte Frau" leider Rita Venthof als Gottin des Rechtsamtsamts Brandt in Gebärdensprache. Natürlich handelt es sich nur um eine „diplomatische“ Erkrankung. Die bühne, lebenslustige Frau er-
hört auf diese Weise die Erfüllung einiger kost-
spieliger Wünsche und — erreicht selbstherrlich
auch ihr Ziel. In der sehr unterhaltsamen und
an lustigen Situationen reichen Handlung wirken
u. a. noch Johannes Niemann als armer, an der
Nase geführter Chemann und Wolfgang Lieben-
einer als verhandnisvoller Arzt mit. Ein ab-
wechslungsreiches Beiprogramm schließt sich an.
Ernst-Gottfried Böhm

Kleine Nachrichten

Wuppertal-Eilberfeld

c. — **Drittes Sommerabend-Konzert.** Das dritte Sommerabend-Konzert der K. Kulturgemeinde in der Elberfelder Stadthalle führt in das Reich der deutschen Oper und bringt eine ausgewählte Folge von Vorpielen, Sengen und Arien, die sich seit langem einer dauernden und beabzugten Nage in Herzen des deutschen Volkes erhoben haben. Die Leitung des Dr. Hans Georg Schmidt. Solist des Abends ist der Tenor von den Stadthallen Sängern, Karl Ralhar.

Wuppertal-Barmen

b. — Verkehrsunfälle. An der Ecke Langer-
felder Straße und Raental wurde ein
43-jähriger Mann beim Überqueren der Fahr-
bahn von einem Kraftwagen angefahren und zu
Boden geworfen. Er erlitt dabei leichte Haut-
abschürfungen am linken Knie und an der lin-
ken Hand. Ärztliche Hilfe wurde in Anspruch
genommen. Der Kraftfahrer stürzte und zog sich
ebenfalls leichte Hautabschürfungen am linken
Knie zu. Das Kraftrad wurde schwer beschädigt
und war nicht mehr fahrbereit. — Im Fischer-
tal wurde eine 47-jährige Frau von einem Kraft-
wagen angefahren und verletzt. Sie erlitt Quet-
schungen am linken Fuß und an der Brust. Die
Verletzte wurde zum nächsten Arzt und anschie-
send in ihre Wohnung gebracht. Am Kraftrad
war die Porenfeder abgeprungen, so daß es nicht
mehr fahrbereit war.

Ronsdorf

Rohe Rheinfahrt der Dörsfeldschule

Lehrerschaft und Kinder der Dorfschule unternehmen bei herrlichem Sommerwetter eine Rheinfahrt, an der auch die Eltern der Kinder teilnehmen. Sieben große Autobusse waren notwendig, um die große Gemeinschaft unterzubringen. Die Fahrt ging zuerst durchs Oberbergische der alten Donstadt am Rhein entlang. Hier wurde eins der großen schönen Schiffe besichtigt, und schon begann die herrliche Rheinfahrt. War das ein Leben und Treiben für die Kinder. Der Rindschör lang eine Anzahl schöner Rostfelder. Im langsamer Fahrt ging es dem Ziel, den sieben Bergen, entgegen. Als das stolze Schiff im Königswinter anlegte, da paßte es den Kleinen durchaus nicht, daß sie an Land sollten. Von Königswinter aus wurde eine Wanderung zum Drachenfels unternommen. Nachmittags ging es wieder per Schiff nach Köln zurück und abends mit Sang und Klang dem Heimischen zu, wo man sich mit dem Besucherkreis trennte, einen schönen, unbeschätten Tag erlebt zu haben.

Abchied der SDZ-Urlauber

Die schlesischen Arbeitskameraden, die eine Woche lang in Rensdorf ihre Ferien verbracht hatten, verließen am heutigen Mittwochs das Garmischthaler. Am gestrigen Abend versammelten sie sich noch einmal mit ihren Quartiergebern zur schon schönen Abschiedsfeier. Immer wieder kam die Anerkennung der schönen Tage in dankbaren Worten zum Ausdruck. Die hiesigen Wandlabranten haben der AdR-Geschäftsstelle größere Vorkenntnisse über den Zustand der Wandlabarbeit in den AdR-Urläubern vermittelt werden, womit man den Arbeitskameraden eine besondere Freude machte.

Beyenburg

Guter Schütze

Beim Ehrenschreiben-Ziehen der Schützenkameradschaft W. Bedenburg gelang es dem Schützenkameraden Josef Jürgens, trotz harter Konkurrenz, den Ehrenschuß zu tun. Hiermit ging die Ehrenscheibe in den Besitz des Schützen über. Er konnte auch in der Kriegerkameradschaft die bronzene Ehrenmedaille erringen.

Verkehrs-Verbrecher werden angeprangert!

Wer unter Einfluß des Alkohols einen Verkehrsunfall verschuldet, wird namentlich in der Zeitung genannt

Durch den eindringlichen Warnungserlaß des Reichsführers SS, und Chefs der deutschen Polizei vom 18. Mai 1937 ist die Polizei angewiesen worden, entsprechend den unheilvollen Auswirkungen mährischböhmischen Alkoholgenusses im Straßenverkehr, Trunkenheit am Steuer und überhaupt im Verkehr als Verbrechen zu behandeln und die Schuldigen sofort in Haft zu nehmen.

Wie sehr diese Maßnahme des Chefs der deutschen Polizei von allen verantwortungsbewußten Verkehrsteilnehmern verstanden und begrüßt wird, beweist die erfreuliche Tatsache, daß die Polizei bereits wiederholt von der Bevölkerung auf betrübende Kraftfahrten aufmerksam gemacht worden ist und so Unheil verhüten konnte, bevor es zu folgenschweren Unfällen kam. Der Reichsführer SS. und Chef der deutschen Polizei ist jetzt in seinem verdienstlichen Kampfe gegen die Verantwortungslosigkeit im Verkehr einen Schritt weitergegangen und hat aus jener ersten Maßnahme die notwendige Folgerung gezogen.

Sieben ordnet der Reichsführer SS. in einem Rundschreiben einheitlich für das ganze Reich an, daß die Polizeibehörden bei Befragung der amtlichen Ermittlungen über Straßenvorfälle grundsätzlich an die Tagespresse den vollen Wort- und Namen sowie die Wohnung des Schuldigen, gleichviel, ob es sich um einen Fahrzeugführer oder einen Fußgänger handelt, in allen Fällen anzugeben haben, bei denen nachweislich übermäßiger Alkoholgenuß zum Verkehrsunfall geführt hat. Ausgenommen bleiben Fälle, bei denen ganz besonders gelagerte Umstände eine Ausnahme notwendig machen.

Genau so wie der gemeine Verbrecher, der ein Menschenleben oder die Vernichtung wichtiger volkswirtschaftlicher Werte auf dem Gewissen hat, an den Pranger gestellt wird, soll auch mit dem Verbrecher im Verkehr verfahren werden. Wer sich über die Geleite der Verkehrsgemeinschaft hinwegsetzt, wird in Zukunft namentlich angeprangert werden und er wird außer der gerichtlichen Bestrafung auch alle anderen Folgen seines verantwortungslosen Verhaltens zu tragen haben.

Der neue Munderlach des Reichsführers SS. bedarf gar keiner Begründung; wohl aber ist auf zwei Punkte, die er enthält, noch einmal hinzuweisen. Zunächst ist hier von Verkehrs-Verbrechern die Rede — und das mit vollem Recht! Denn wer Volksgenossen an Eigentum oder Leib und Leben schädigt, weil er unter dem Einfluß des Alkohols seiner Sinne nicht mehr mächtig ist, ist ein Verbrecher und wird von dem Erlaß Himmels begnadigungsweiterweise mit dem gemeinen Verbrecher auf eine Stufe gestellt. Zum zweiten ist hervorgehoben, daß auch der betrunkene Fußgänger, der den Verkehr gefährdet, die öffentliche Anprangerung zu gewärtigen hat. Auch dies hat seine volle Berechtigung. Denn ein Betrunkener, der im schwankenden Zustand über den Fahrdamm taumelt, kann ebenso viel Unheil anrichten wie ein Fahrzeugführer, der unter Einfluß des Alkohols steht. Möge der Erlaß des Reichsführers SS. und Chefs der deutschen Polizei dazu beitragen, die Zahl der Verkehrs-Verbrecher immer mehr herabzusetzen!

ein weiteres jährlich vom Oberbürgermeister zu bestimmendes Mitalied.

Bestimmende Wirkung.
Sollte ein eingereichtes Werk mit einem ersten Preis nicht bedacht werden kann, braucht der erste Preis nicht zur Verteilung zu kommen. In diesem Falle kann auch der erste Preis geteilt werden. Eine kleine oder nicht genügende Werke, die der Auszeichnung würdig sind, eingereicht, so kann ein Teil oder die Gesamtsumme im nächsten Jahre mit zur Verteilung kommen.

Die Einreichung der Werke hat bis zum 15. September jeden Jahres an das Haus der Kunst, M. Gladbach, Kaiserstraße 47, zu erfolgen. Das Werk ist mit einem Kennwort zu versehen. In eingeschlossenem mit demselben Kennwort bezeichnetem Umschlag ist die Anschrift des Einreichers anzugeben.

Die gesamten eingereichten Werke werden gegebenenfalls unter Hinzuziehung weiterer Werke und Künstler in einer während der Baukulturwoche veranstalteten Ausstellung gezeigt.

2162. Bahnhofsdienst in München

Im Münchner Hauptbahnhof wird in den nächsten Tagen der RZV-Bahnhofdienst eröffnet. Dieser Bahnhofsdienst ist durch den Kreisamt für Volkswohlfahrt ins Leben zu rufen worden. Im Zusammenhang mit der Reichsbahn ist ein Saal im Nordbau des Hauptbahnhofs für diese Zwecke zur Verfügung gestellt worden. Eine der Hauptaufgaben des RZV-Bahnhofsdienstes ist die Geschäftsbereitstellung für arme, überaus Mädchen und andere gefährdete mittellose Reisende werden bis zur Lebensabnahme durch das Wohlfahrtsamt betreut. Nach seiner Einführung werden ständig täglich von morgens 7 bis nachts 1 Uhr zwei Mitarbeiter der RZV, dem Bahnhofsdienst zur Verfügung stehen. Bisher haben sich schon 50 Frauen der RZV-Frauenschaften als Bewerberinnen für den Dienst auf den Bahnhöfen und für die Betreuung von Frauen und Kindern gemeldet.

Ein verkommener Frater

Er verging sich an einem Gefährten

Breslau, 14. Juli. Vor der Großen Straßammer fand am Dienstag ein weiterer Proceß wegen Stillsitzensverbrechens gegen einen früheren Angehörigen des Ordens der „Barmherzigen Brüder“ statt. Die Anklage richtet sich gegen den 1897 geborenen Konecki, genannt Krater Galkunian, der dem Orden 1921 beigetreten ist. Zuerst kamen in der Hauptverhandlung einige Fälle zur Sprache, die zwar inzwischen verjährt sind, aber für das lasterhafte Treiben des Angeklagten typisch sind. Von besonderer Tüchtigkeit und Gewissenlosigkeit zeugte ein Fall, in dem der „Barmherzige Bruder“ sich einen Mann als Opfer seiner überlischen Neigungen ausgeliefert hatte, der durch eine Rückenmarkverletzung schwer gelähmt ist und sich nur im Rollstuhl fortbewegen konnte. Weiter war Gegenstand der Verhandlung ein Vergehen an einem ehemaligen Mitbruder, der erst 24 Jahre alt war, als er Konecki in die Hände fiel. Dieser junge Mann wurde als Zeuge vernommen, und es war erschütternd zu hören, wie er das Verhalten des Angeklagten schilderte. Der Zeuge erklärte, da er damals sehr verwirrt gewesen sei und den Angeklagten gefragt habe, was er nun nach der unsüchtigen Handlung machen solle, da er doch am anderen Tage zur Kommunion gehen wolle. Darauf habe ihm der Angeklagte gesagt, das sei nicht so schlimm. Er brauche nur früher aufzustehen und vorher noch einmal zur Beichte zu gehen. Der Zeuge ist doch seine Darstellungen damit, daß er durch diese zum Himmel schreiende Einstellung verurtheilt worden sei, die ewigen Gelübde nicht abzulegen und auszutreten.

Bemerkenswert ist wiederum die Tatsache, daß die Ordensbrüder von den Verfehlungen des Angeklagten Kenntnis hatten und ihn auch zweimal schriftlich mit der Anklage aus dem Orden bedroht hatten. Es wurde aber dennoch keine ernsthafte Maßnahme ergriffen, sondern man beließ es bei „Strafverfehlungen“ in andere Niederlassungen.

Das Gericht erkannte wegen Verbrechens gegen § 174, Ziff. 3, in zwei Fällen und wegen Verbrechens gegen § 175 in zwei Fällen auf 2½ Jahre Zuchthaus und drei Jahre Ehrverlust unter Anrechnung von 12 Monaten Untersuchungshaft.



100 Jahre Donau-Dampfschiffahrt

Zum 100jährigen Bestehen der Donau-Dampfschiff-
fahrts-Gesellschaft wurden in Oesterreich Erinne-
rungsmarken mit historischen Darstellungen ausge-
geben. Wir zeigen zwei dieser Werte, und zwar zu
12 Groschen (braun) und 64 Groschen (grün).
Scherl-Bilderdruckat-M.

Der Gipfel der Ordnung

Cherubini war ein Komatiker der Ordnung; auch die geringfügigste Kleinigkeit wurde nach einem System behandelt, das dem ihn nichts abbringen konnte. Jedes Stück seiner Kleidung war nummeriert, und er benutzte es nie anders als in der Ordnung, die die Zahlen bestimmten. Noch am Tage vor seinem Tode bewies er diesen Ordnungssinn durch ein nicht zu überbietendes Beispiel. Er verlangte ein Taschentuch, und als man es ihm reichte, schlug er es auseinander, sah sich die Nummer an und sagte: „Das ist nicht das richtige; das ist ja Nummer acht, und ich habe doch Nummer sieben noch nicht gehabt.“ „Leider“, sagte der Diener, „ist ein Tropfen Eau de Cologne auf Nummer sieben gefallen, und ich weiß doch, daß Sie diesen Geruch nicht ausstehen können.“ „Ordnung muß trotzdem sein“, erwiderte Cherubini, ließ sich das Taschentuch Nummer sieben geben, bediente sich dessen einen Augenblick und mit einer Miene, in der sich der höchste Adel aussprach, und sagte dann beifriedigt: „So, nun habe ich Nummer sieben gebraucht, jetzt können Sie mir Nummer acht geben.“

Detektive spielen Murmeln

In Rodford in den Vereinigten Staaten haben zwei Ariminalsbeamte mehrere Tage lang mit den Jungen auf der Straße Würfeln gespielt, bis sie auf eine Kolonne von Knaben stießen, die Taschenmesser und Scheren als Breche auslegten. Die Gegenstände stammten aus Einbrüchen, und so kam man den Tätern auf die Spur.

Wetterbericht

der Reichswetterdienststelle Essen - Mülheim

Mit dem Vorstoß des Agorenboots, das einen Neil auf das Festland vorstieß, sind feuchtmarine Luftmassen nach Westdeutschland eingedrungen und verursachen starke Bewölkung und trübes Wetter. Mit der Schwärzungsverlagerung des Hochdruckkeils wird aber bald Wetterbesserung eintreten. Vorgänge in größeren Höhen lassen erhoffen, daß diese Wetterbesserung etwas länger anhalten wird.

Mittwoch, den 14. Juli 1937, 8 Uhr morgens

Station	Lufldr. (red.)	Wind	Better	Temp. Cel.
Hofum	760.6	WNW leicht	—	—
Damburg	760.7	W schwach	besser Tunst	17 17
Kükenwald- münde	—	—	—	—
Rönigsberg	756.0	NW mäßig	Tunst	18
Raden	764.0	SW leicht	bedeckt	18
Frankfurt-M.	763.7	WSW schwach	Tunst	19
Münster	766.7	WNW schwach	Tunst	17
Berlin	766.7	WNW	Krielen	18
Prieslau	766.5	NW schwach	heiß	16
Wilmund	764.9	WSW schwach	Tunst	17
Saalpfe (*)	760.7	NNW hart	Riebel	9
Proden*)	760.2	WNW hart	halb bedekt	9
Kabler Alten	760.8	WNW mäßig	Riebel	13
Stillingen	763.7	W frisch	bedeckt	16
Brüssel	764.0	WSW mäßig	Tunst	18
Göndem	763.5	WSW leise	bedeckt	18
Fremont	762.9	W schwach	wolkig	18
Richmont	762.9	—	bedeckt	16
Paris	764.7	frül	Tunst	19
Loulouie	762.3	frül	wolkig	16
Madrid	—	—	—	—
Africa	765.3	S leise	Tunst	17
Genl	764.4	NO leise	besser	19
Vugano	764.4	NO leise	besser	19
Genoa	761.7	frül	bedeckt	24
Neom	—	—	—	—
Medina	—	—	—	—
Alien	—	—	—	—
Budapest	761.0	NW schwach	—	16
Barthow	757.4	WNW schwach	bedeckt	16
Rothenbaan	758.7	WSW schwach	bedeckt	17
Stockholm	757.6	NW leicht	besser	20
Saparanda	763.3	NO mäßig	weir-	15

*) Luftdruck der Höhenstation nicht reduziert

Beobachtungen in Supertal				
	2½ Uhr nachm.	Geßtern	9½ Uhr abds.	7¼ Uhr morg.
Luftdr. (red.)	761.4	762.3	762.3	762.3
Temperatur	20.9	19.7	17.1	17.1
Wind	NW leicht	W leicht	S leicht	S leicht
Wetter	bedeckt	bedeckt	bedeckt	Regen
Niederschlag der letzten 24 Stunden	.	.	.	0.8 mm.
Höchste Temperatur gestern	.	.	.	22.6
Niedrigste Temperatur heute früh	.	.	.	16.7

Wetterausichten für Donnerstag:
Bei südwestlichen Winden morgens stark dun-
n, über Tag wolfig bis heiter. Trocken. Wärmer.
Wahrscheinliche Weiterentwicklung:
Langsam aufkommende Gewitterneigung.

Nächstliche Feierstunde mit Dr. Len

Rechtsbetriebsappell des Gaststätten- und Beherbergungsgewerbes

Tüßeldorf, 14. Juli. Eine nächtliche Feierstunde, die allen Beteiligten ein Erlebnis wurde und die, da sie auf alle Reichsherrn übertragen wurde, rund einer Million Angehörigen eines ganzen Gemeinbes Sammlung und Ausrichtung gab, wurde in der Nacht zum Mittwoch auf der Reichsausstellung „Schaffendes Volk“ in Tüßeldorf durchgeführt. Den Ort dieser großen Ausstellung des schaffenden Volkes, die in ihren Gaststätten nicht weniger als 1100 Gesellschaftsmittelglieder beschäftigt, hatte der Reichsorganisationsleiter der NSDAP und Reichsleiter der DAF, Dr. Lehn, sich erwähnt, um zum ersten Male zu den gesamten Schaffenden des Gaststätten- und Beherbergungsgewerbes Deutschlands zu sprechen.

Nach einer kurzen feierlichen Einleitung durch den Verschörmusikzug und Sprechchöre hieß Gaubmann der T.M. Vangeri die Versammelten und die fast eine Million deutscher Volksgenossen und -genossinnen, die am Radio Zeuge dieser Feierstunde am beginnenden Morgen waren, herzlich willkommen.

Kunzebr ergriff Dr. Leb, nochmals begeistert begrüßt, das Wort. Er betonte einleitend, daß es immer wieder notwendig sei, das Deutschland der Ohnmacht und des Zerfalls vor der Machtübernahme juns ins Gedächtnis zurückzurufen, um den gewaltigen Wandel des deutschen Volkes in den vergangenen vier Jahren zu verstehen, den man das deutsche Wunder nennen könne. Der deutsche Mensch sei von neuem geboren worden, und ein neues Glück in seine Seele gezogen. Daß das deutsche Volk diesen wundervollen Frühling durchmachen dürfe, verdanke es allein dem Führer.

Dr. Lew zitierte dann das Wort des Führers auf dem letzten Parteitag, daß Arbeiter und Unternehmer allein Arbeitsbeauftragte des deutschen Volkes seien, und erklärte, daß dieses Wort allen Schaffenden den Weg weise. Dem patriotisch- und liberalistischen System der Gewerkschaften und Arbeitgeberverbände von damals stelle die D.A. den Begriff vom Soldat der Arbeit entgegen.

Der Reichsleiter erläuterte dann den Begriff der Ehre und des Führertums. „Wir Deutsche haben nur eine Ehre, die Ehre der Leistung, der Wahrhaftigkeit und der Treue. Das Führertum zeichnet sich durch zwei grundlegende Eigenschaften aus: der Führer einer Gemeinschaft muß immer und überall mit seinen Sorgen selber fertig werden. Er darf sie niemals vor die Gefolgschaft bringen. Ein Führer muß darüber hinaus noch die Sorgen der Gefolgsleute zu seinen eigenen Sorgen machen. Dazu muß er die Kraft haben. So verlange ich von dir, Unternehmer, daß du dich in der Sorge um deine Gefolgsleute von niemandem übertreffen läßt!“

Dr. Leh ging dann weiter auf das segensreiche Wirken der A.-Gemeinschaft „Kraft durch Freude“ ein und betonte, daß es heute in Deutschland nichts mehr an Kulturgütern und Schönheiten des Landes gebe, woran nicht auch der Arbeiter Anteil habe. „Kraft durch Freude“ sei der Ausdruck unserer Lebensbeziehung

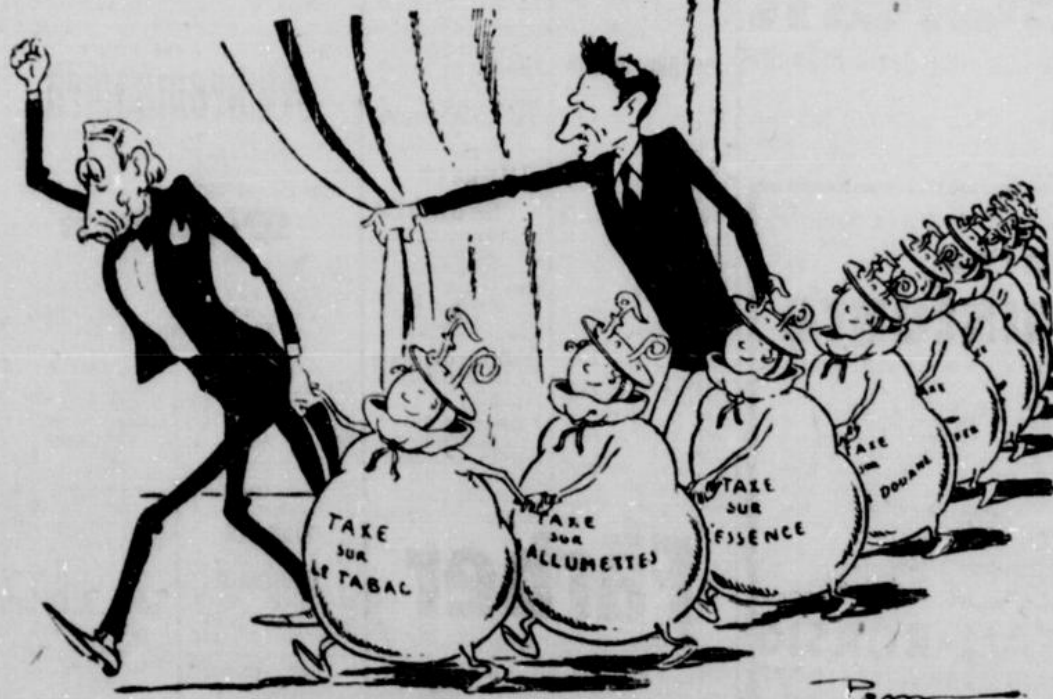
Mit „Kraft durch Freude“ wollen wir die ideologischen und die geistig-ideenmäßigen Voraussetzungen schaffen für unser soziales Wollen. Aus dieser Lebensfreude erwache unser Sozialismus.

Nach einem leidenschaftlichen Treuebekenntnis zum Führer schloß Dr. Ley seine Ausführungen, die immer wieder von starkem Beifall unterbrochen wurden.

Bildhauerpreis der Stadt M. Gladbach

Bildhauerpreis der Stadt M. Gladbach

Düsseldorf, 14. Juli. Auf Vorschlag der Gauleitung der NSDAP, Gau Düsseldorf, und der Landesstelle Düsseldorf des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda schreibt die Stadt M. Gladbach zur Anregung und Förderung des kulturellen Lebens einen alljährlich im Rahmen der Gauleitungswochen des Gaues Düsseldorf der NSDAP zur Verteilung kommenden Preis für Bildhauer aus. Die Gesamtsumme beträgt 1000 RM. und wird unterteilt in einen 1. Preis in Höhe von RM. 600.— und einen zweiten Preis in Höhe von RM. 400.—. Zugelassen sind alle deutschen Künstler, soweit sie Mitglieder der Reichskammer der bildenden Künste sind und im Gebiet des Gaues Düsseldorf anfangs oder in diesem Gebiete geboren sind. Die Verleihung des Preises geschieht unter Ausschluss des Nachzuges durch den Oberbürgermeister unter Zustimmung eines Beirates. Mitglieder des Beirates sind: 1. Der Kreisleiter, 2. Gaupropaganda- und Landesstellenleiter des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda, 3. ein Vertreter der Reichskammer der bildenden Künste, 4.



„Manager Blum“ führt die „Steuergirls“ vor

Ein böser Tanz, der vor dem französischen Volk in diesen Tagen aufgeführt wird! In langer Reihe marschieren die neuen Steuererhöhungen auf, und Blum führt sie an. Erhöhte indirekte Steuern auf Tabak, Streichhölzer usw., neue schwere Lasten, die gerade auch den Arbeiter treffen, dem durch das ganze Theater der Volksfront Sand in die Augen gestreut wird. Der Karikaturist der französischen Zeitung „Victoire“ läßt vor dem Publikum die „Steuer-
girs“ auftreten. Scherl-Bildertanz

Scherl-Bilderdienst-M.

Volkswirtschaft · Handel · Industrie

Nr. 163 — 1937

Beilage zum General-Anzeiger der Stadt Wuppertal

Mittwoch, 14. Juli

Modische Auslese zum Herbst und Winter

Neue Stoffmoden und Modestoffe — Gewebe-Oberflächen mit betonten Reliefwirkungen — Stil- und materialedichte Ausprägungen

Noch sind wir mitten im Sommer und erfreuen uns der wohlverdienten Ferientage. Und schon ein Modebericht zum Herbst und Winter? Eigentlich paradox! Jedoch muß die Textil- und Bekleidungsindustrie zu diesem Zeitpunkt mit ihren Neumusterungen auf den Plan treten, wenn sie rechtzeitig disponieren und den Bedarf an guter Kleidung und Wäsche decken will. In Anbetracht der langen Produktionszeiten und -wege kann man nicht bis zum letzten Augenblick warten, wenn der wirtschaftliche Kreislauf nicht unterbrochen werden soll. So sind denn die führenden Unternehmungen der Textil- und Bekleidungsindustrie in diesen Tagen mit ihren neuen Musterkarten zum Herbst und Winter herausgekommen. Vorweg kann gesagt werden, daß wiederum beachtenswerte Leistungen und modeführende Artikel das Feld beherrschen, daß Ideenreichtum und technisches Können Pate gestanden haben, um die Modegunst und den Beifall der Verbraucher zu erringen. Aufgabe der deutschen Frauenwelt ist es, die Güterzeugnisse der heimischen Webereien entsprechend den jeweiligen sozialen und wirtschaftlichen Verhältnissen weitgehend zu verwenden. Dafür, daß jeder Geschmack auf seine Kosten kommt und daß die verschiedenen Beschaffungsstufen nach dem finanziellen Leistungsvermögen der einzelnen Verbraucherkreise gewählt wurden, ist hinreichend Sorge getragen worden.

Die Stoffmode bewegt sich in Weiterführung der gegebenen Richtlinien ganz im Rahmen der Auswertung markanter Oberflächenwirkungen. Man hat deshalb eine große Gruppe von Damenmantelstoffen und von Kleidergeweben mit starken Reliefpartien ausgearbeitet. Diese Elemente neuzeitlicher Stoffmusterung erfahren im Herbst und Winter eine Ausdehnung, obgleich in den Formen ein Wechsel zu beobachten ist. Im Zusammenhang mit diesen Musterungsmethoden steht die materialgerechte Verarbeitung der mannigfaltigen Rohstoffe, die in ihren Ausspinnungen, Feinheiten, Eigenschaften, Veredelungen und Verbindungen die wesenseigene Note und großen

teils eine klare Stilprägung erkennen lassen. Nehmen wir nur einen mit Raupengarnen phantasie-mäßig durchgezogenen Zellwoll- und Wollstoff an, so läßt sich ermessen, wie stark Materialwahl und Formgebung ineinanderfließen. Fast alle mit Effektgarnen bemusterten Webereierzeugnisse lassen diese Grundzüge klar hervortreten. So sind denn außer den Grundmaterialien Zellwolle, Kunstseide und Wolle die verschiedenen Effektgarnen in Gestalt von Raupen, Noppen, Bouclés, Flammen, Schlingen usw., sowie einige Halbfabrikate wie Biesen, Soutache, Chenille in überaus zahlreichen Abwandlungen vorzufinden. Daneben sieht man in den Musterkarten Angora in leinseidigen Durchzügen und als Grundstoff Mohair in glanzvollen Qualitäten, Stichelhaare, Daunen, fernerhin als Phantasiematerial für kunstseidene und zellwollene Abendkleiderstoffe Metall- und Zellglasfäden.

Materialverbindungen in Form von Wolle mit Zellwolle, von Zellwolle mit Kunstseide, von Wollseide mit Kunstseide, von Azetat-Kunstseide mit Viskose-Kunstseide, von Kunstseide mit Zellglas usw. erfreuen sich auch in Zukunft wachsender Beliebtheit. Nach den Verwendungszwecken sind die Mantel- und Kostümstoffe in Sportstoffe, Unistoffe und glatte Tuchqualitäten zu unterteilen. Kleidergewebe für den Nachmittag und Abend sind meistens in lebhaften, aber dunkel gefärbten Mustern gehalten.

Farbenreueigkeit in den sportlich ausgeführten Artikeln ist die tonangebende Modelinie. Aus diesem Grunde trägt man zu einem Kostüm oder Kleidungsstücke verschiedenartige und verschiedenfarbige Gewebe. Als Beispiel seien karierte Rockstoffe zu einfarbigen Mantelstoffen angeführt. In der Musterung wirken die Sportstoffe rauh, teils stichelhaarig, grobfädig und scharf linirt. Karo-, Diagonal-, Fischgrat- und Längsstreifenmotive gibt es in mannigfaltigen Variationen. Doch muß betont werden, daß diese Gewebe trotz ihrer gefügebildenden Verarbeitung in jeder Beziehung weich, geschmeidig und wärmehaltig sind. Beliebte Formgebungen in Längs- und Querstreifen, in Karos und Tupfen entstehen durch Einwebung von Bouclé-, Noppen-, Raupen-, Mohair- und Biesenfäden. Me-

langen und tweedähnliche Grundbindungen erhöhen die Wirkung. Auf diese Art wird die eingangs erwähnte Ausbildung lebhafter und reliefierter Gewebeoberflächen in zweckgebundenen Materialzusammenstellungen und Musterungsverfahren herbeigeführt.

Ausdrucksvolle Oberflächen sind auch das Stichwort für die Unistoffe, gleichgültig, aus welchem Material sie gearbeitet sind. Hier kommen vor allem die aus Raupen-, Frisé- und Frontgarnen gebildeten Côteléstreifen, die Bouclé-, Chenille-, Biesen-, Soutache- und Stickereffekte, die Flammenlinien, die Noppengarne aus Angora und Mohair, die Filzstreifen u. dgl. zur Geltung. Darüber hinaus vermitteln Gewebe mit genarbtten Oberflächen, mit starken Rippenlinien, mit Wallbindungen, kleinen Cloquépartien, Steppereien und ähnlichen einen gefälligen Eindruck vom schöpferischen Leistungswillen unserer Webereifachleute. Als Neuheit sind fassonierte Muster zu erwähnen, die stickereiartige Gebilde wie aufliegende Spitzen tragen. Selbst Noppen und Raupen werden in figurierten Ausführungen gebracht. Kleine Blumen und Ornamente sind in dieser Gruppe die aussichtsreichen Vertreter.

Krepp-Gewebe, besonders diejenigen aus Kunstseide und Zellwolle, haben neue Ausprägungen erfahren und bleiben weiter im Blickfeld der Mode. Ueberhaupt sind in den letzten Jahren die verschiedenartigen Kreppstoffe zu einem Begriff geworden, die im Modegeschehen nicht mehr zu entbehren sind. Außer den griffligen und feinkörnigen Borkenkrepps, Georgettes, Krepp-Reversibles sieht man interessante Krimmerkrepps aus Azetat- und Viskosekunstseide, Konturenkrepps mit scharfen Reliefs, Georgettes mit eigenartiger Jacquardmusterung, feinlinierte Baumrindenkrepps und beachtenswerte Kordelkrepps, letztere enthalten auf Kreppgrund scharfe, kordelmäßig hervorgehobene, geflechtartige Streifen. Plastische Gebilde sind demgemäß auch in fast allen Spielarten der Kreppgewebe, wenn man von den glatten und durchgehenden Artikeln absieht, die bestimmenden Musterungsfaktoren.

Ein Blick auf die reichhaltigen Ausmusterungen der Kunstseiden- und Zellwollwebereien beweist auch die für diesen Zweig Gültigkeit habenden Auswertungen der obwaltenden Modelinien. Neben den schon besprochenen Krepps liegen u. a. neue Jacquardmuster vor. Es wechseln in diesen Gruppen stilisierte Blatt- und Blütenmuster mit flachen Cloqués, außerdem sind Satins, Failles, Moirés, Romaines und Taftes vorhanden, die teilweise in ähnlicher Manier fassoniert sind. Die in den genannten

Grundmusterungen gearbeiteten Kunstseiden- und Zellwollgewebe lassen vielfach Stickereien, Buntdruck, Golddruck, Metall- und Zellglas-Eliektre in abwechslungsreichen Weibarten hervortreten. Gold- und Lackdrucke als neue Formgebungen, großenteils in orientalischen Motiven, bilden eine Klasse für sich. Sie dürften im kommenden Winter viel Anziehungskraft ausüben. Erwähnen wir noch die in vielen Kunstseiden- und Zellwollmustern anzu-treffenden Gegenüberstellungen von Matt- und Glanzpartien, dann erhalten wir in großen Zügen ein geschlossenes Bild von den fast unerschöpflichen Musterungsmöglichkeiten, die in der modernen Weberei anzutreffen sind.

Schering-Kahlbaum A.-G.

Die Schering-Kahlbaum AG., Berlin, die bekanntlich in der Weise umgewandelt wird, daß das Vermögen auf die Hauptgesellschaft, die Kokswerke und Chemische Fabriken AG., Berlin, übergeht (die Umwandlungsbilanz vom 31. 3. 1937 wurde bereits veröffentlicht), legt nunmehr Geschäftsbericht und Ziffernwerk für das Jahr 1936 vor. Der Vorstand berichtet, daß die Besserung der Weltkonjunktur im Berichtsjahr allen Teilen des Unternehmens zugute gekommen sei. Die Betriebsanlagen konnten wirtschaftlicher ausgenutzt, die Arbeitsgebiete erweitert, die Gefolgschaft vermehrt, das Devisenaufbringen vergrößert und der Ertrag gesteigert werden.

Betriebsüberschuß von 3,56 (2,76) Mill. RM.

Die Erfolgsrechnung weist das Bruttoergebnis mit 22,86 (29,18) Mill. RM. aus, dazu kommen Beteiligungserträge von 0,24 (0,30), sonstige Kapitalerträge von 0,39 (0,37) und außerordentliche Erträge von 2,75 (0,54) Mill. RM. In den letzteren sind die Gewinne aus der Veräußerung der Beteiligungen bei den Gesellschaften der Dresdner Photopapiergruppe verbucht. Auf der Sollseite erforderten Löhne und Gehälter 12,37 (12,42), soziale Leistungen 1,89 (1,54), Zinsen 6,10 (9,23), Steuern 1,50 (1,41) und alle übrigen Aufwendungen 10,57 (10,09) Mill. RM. Für Abschreibungen wurden 2,82 (1,54) Mill. RM. auf Anlagen und 1,82 (0,80) Mill. RM. auf sonstiges abgesetzt. Der Betriebsüberschuß für 1936, der nach dem Verträge an die Kokswerke und Chemische Fabriken AG. abzuführen ist, stellt sich ohne Berücksichtigung von Ertragsteuern auf 3,56 (2,76) Mill. RM. An die außenstehenden Aktionäre kommt die von Oberkoks garantierte Dividende von 8 v. H. in voller Höhe zur Auszahlung. Infolge des Vertrages mit Oberkoks erübrigt sich die Weiterführung eines Gewinnvortrages. Der auf diese Weise freigewordene Vortragsvortrag von 1,55 Mill. RM. wurde zur Bildung einer Sonderreserve verwandelt, welche durch Zuführung von 0,10 Mill. RM. aus dem Geschäftsergebnis auf 1,65 Mill. RM. erhöht worden ist. Die offenen Rücklagen erhöhen sich dadurch auf 7,50 Mill. Reichsmark.

Auch im neuen Geschäftsjahr sind die Betriebe befriedigend beschäftigt. In

GERLING-KONZERN

VERSICHERUNGS-GESELLSCHAFTEN

Geschäftsjahr 1936

Aus dem Jahresabchluß:	Gesellschaften:				Insgesamt 1936	Vergleichs- zahlen 1926
	Gerling-Konzern Köln		Friedrich Wilhelm Berlin	Alte Magdeburger Magdeburg		
	Sachversicherung	Lebensversicherung	Lebensversicherung	Lebens-, Unfall- und Haftpflicht-Versicher.		
	RM.	RM.	RM.	RM.	RM.	RM.
Gesamtaktiva	139 992 631	223 132 245	109 505 442	75 635 674	548 265 992	190 349 855
Prämieinnahme	36 466 338	39 402 570	18 536 852	12 836 251	107 242 011	53 595 077
Zinfeneinnahme	5 776 280	8 880 904	3 818 920	3 432 840	21 908 944	3 640 337
Auszahlungen an Versicherte — ohne Rückstellungen —	16 726 815	20 224 416	9 352 674	7 607 459	53 911 364	13 997 650
Lebensversicherungs-Bestand	—	920 657 215	337 906 961	208 431 330	1 466 995 506	674 326 895

München — gerüstet zum Tag der Deutschen Kunst

Schau über deutsche Kultur aus zwei Jahrtausenden

Von unserem Sonderberichterstatter in München

München, 14. Juli.

Als man zu Anfang dieses Jahres mit der Vorbereitung der Von-der-Tann-Straße begann, die die festsichere Verbindung zwischen dem „Haus der Deutschen Kunst“ und Münchens Hauptstraße, der klassizistisch strengen Ludwigstraße darstellt, wußte man, daß es nun bald ernst werde mit der Errichtung des einzigartigen deutschen Kunsttempels am südlichen Ende des Englischen Gartens. Unentwegt waren seitdem dort Schaulustige versammelt, die der Nischenarbeit der emsigen Kranen zusahen, die mit ihren mächtigen Greifern auf der südlichen Straßenseite Häuserwand um Häuserwand niederlegten, und die schließlich auch das hochragende, schwere Gebäude der Reichsbank an der Ecke der Ludwigstraße in wenigen Tagen dem Erdboden gleichmachten. Dem Kranen aber, die, gemächlich nach Westen vorrückend, niederrissen und zerstörten, folgte ein bi-

der vielen Flaggen über den Straßen. Dort, wo die Brienerstraße in den Odeonsplatz mündet, ist bereits das mächtige Gerüst eines hölzernen Torbogens zu sehen, der eine Verkleidung mit Tannengrün erhalten wird; auf dem Bahnhofsplatz sind ringsum steile Fahnenmasten errichtet, mehr als elf Meter hoch und für 243 Fahnen bestimmt, an den Straßenmündungen stehen sich die Gerüste von Pylonen, die 14 Meter hoch sind. Der Karolinenplatz, der in der Mitte seiner kreisrunden Fläche den schwarzen Obelisk trägt, zeigt ringsum in einem äußeren Kreise unzählige Masten, in einem inneren sechzehn Pylonen, die Flammenschilder erhalten werden. Im ganzen gelangen 160 Pylonen zur Aufstellung, in der Innenstadt wie auch an den Hauptzufahrtsstraßen (Flughafen und Autobahn), viele von ihnen werden große Tierplastiken tragen, etliche feierliche Flammenschilder, die vier an der Prinzregentenstraße schwere Hohensteinsche, die acht am Marienplatz vor den staatlichen Theatern große Masken der tragischen Künste. 96 der Pylonen sollen in Gold und Silber gestrichen werden, die übrigen erhalten Stoffverpannung oder werden mit Nischenarabesken verkleidet. Alle Fahnenmasten mit ihren bunten Linien werden unter ihnen verschwinden. In der Ludwigstraße ist man dabei, haushohe Masten zu errichten, die nicht in die Erde eingelassen, sondern auch an den Dächern befestigt werden; sie sollen mächtige, in metallene Rahmen eingespante Fahnenlatten mit den Hohensteinschildern und den Symbolen der Kunst tragen, die festsichert zu den Häuserwänden stehen, so daß die ganze Straße wie die riesige, ein Kilometer lange rote Kulissengasse eines märchenhaft großen Theaters wirken wird.

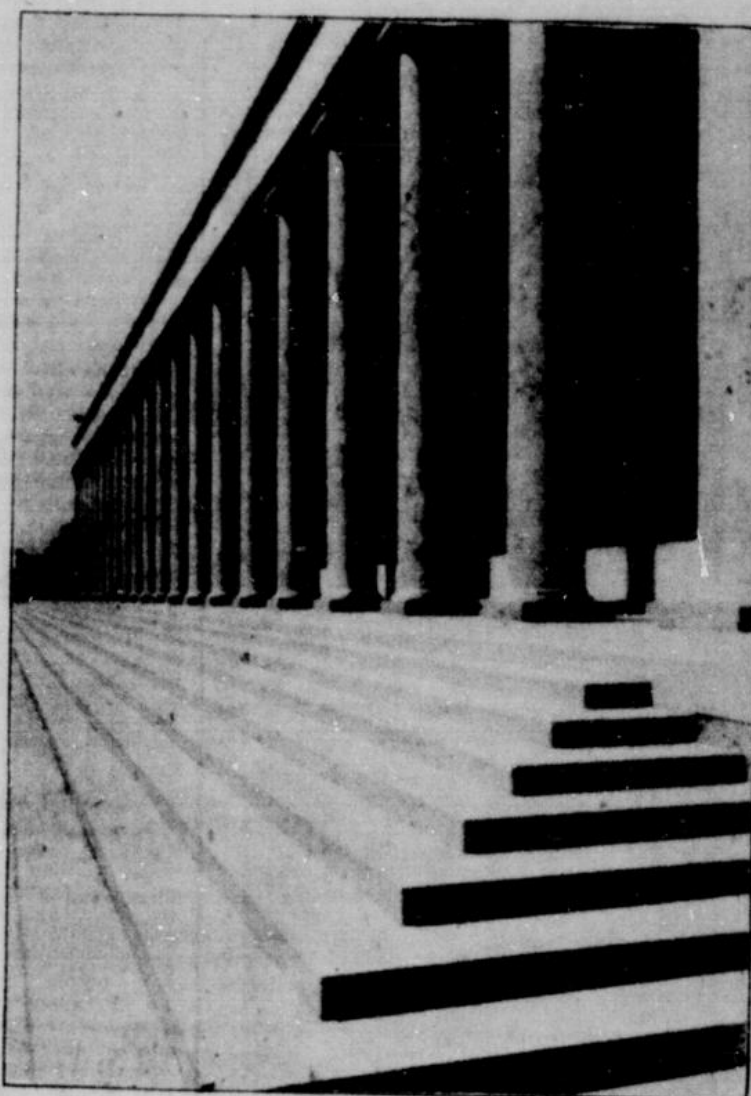
wesenhafte Schau deutscher Kultur aus zwei Jahrtausenden werden zu einem wirklichen Erlebnis werden. Er fügt sich — nach dem Entwurf von Kunstmaler Hermann Raspar und Bildhauer Prof. Knecht — aus sieben Gruppen zusammen, die von der germanischen Zeit über Romantik, Gotik, Renaissance, Barock und Klassik bis zur neuen Zeit reichen. Der größte Teil der Wagen, anfangen mit der germanischen Welt, die von Max und Josefmann, endend mit Bleckers „Opfer“ und den Modellen der Bauten von Professor Troost, ist nahezu fertiggestellt. 3000 Personen werden bei dem Umzug mitwirken, 500 Reit- und 90 Zugpferde, 38 Kesselpaucken und 86 Kanonenblätter zu Pferde hat die Behrmann zur Verfügung gestellt, um dadurch ihre Verbundenheit mit dem Fest der Deutschen Kunst zu bekunden.

Fest im Englischen Garten

Seltene Dinge geschehen in der Stille des Englischen Gartens. Wer an den Kleinhesseloher See kommt, wird erstaunt feststellen, daß man mitten im Wasser Gerüste aufgerichtet hat. Wozu denn dies, wird er fragen. Zum Ernst der Kunst, so lautet die Antwort, gehört auch der Frohsinn der Künstler. Darum soll auch der „Tag der Deutschen Kunst“ in einem Künstlerfest seinen letzten Abschluß finden. Der Englische Garten vom „Haus der Deutschen Kunst“ bis zum Kleinhesseloher See wird festlich mit Lampions geschmückt, auf den Rasenflächen und auch im See — jawohl im See werden Tanzböden geschaffen, auf „Reptilien verzauberter Insel“ wird ein phantastisches Ballett vorüberwirbeln und zu diesem „Kurfürstlich-bayerischen Sommerachtsfest“ um das Jahr 1700 ist jedermann zu Gast geladen.

Das ganze Deutschland soll es sein!

So rüft München zu seinem größten Fest. Vieles, das haben wir auf unserem Rundgang durch die festsam erregte Stadt, ist bereits getan, vieles muß noch getan werden. Tausende fle-



Das Haus der Deutschen Kunst. Seitenansicht



Der Pallas-Athena-Wagen von Eugen Hentze

mensfleißiges Heer von Arbeitern auf dem Fuße, um aus dem Chaos der Kellergrube und der freigelegten Höfe für das „Haus der Deutschen Kunst“ eine würdige Zufahrtsstraße und zugleich für den ständig wachsenden Münchner Verkehr eine langersehnte Durchfahrtsstraße in west-östlicher Richtung zu schaffen. Auf einer Strecke von 350 Meter ist sie nunmehr 27 Meter breit, die neue Von-der-Tann-Straße, doppelt so breit wie zuvor; ihren südlichen Abschluß bilden feinswegs häßliche Hinterhäuser, wie man erwarten möchte, sondern die Bäume und Sträucher des alten Finanzgartens, der im Rahmen dieser großzügigen städtebaulichen Neugestaltung der Dörflichkeit zugänglich gemacht wird.

Flaggen über den Straßen

Längst aber ist die fast fertiggestellte Von-der-Tann-Straße nicht mehr die einzige Arbeitsstätte, die auf die nahegerückten Festtage der Kunststadt München schließen läßt. Überall in der Innenstadt wird nunmehr gesägt, gehobelt, gehämmert, gestrichen; mächtige Berge von Balken und Brettern, aus denen Tribünen entstehen sollen, säumen die Straßen. Alle Leiterwagen der städtischen Werke und auch solche der Feuerwehr sind ausgerückt und wirken mit bei der Errichtung der zahllosen Fahnenmasten und bei dem Aufhängen

Planvolle Ausgestaltung

Bei einem Rundgang durch verschiedene Ateliers der an den Vorbereitungen beteiligten Künstler erfährt man noch mancherlei weitere Einzelheiten. Da sind zunächst die Entwürfe für die gesamte Ausschmückung der Stadt, die der Leitung von Prof. Buchner anvertraut ist. Man erkennt, daß eine einheitliche künstlerische Gestaltung des ganzen Schmuckes angestrebt wird, daß kein Effekt der Willkür oder dem Zufall überlassen bleibt. Jede der Feststraßen wird in ihrem Schmuck eine besondere Farbe aufweisen. Die Ludwigstraße zum Beispiel und der Odeonsplatz mit der Feldherrnhalle werden im Rot der Fahnen der Bewegung gehalten, die Brienerstraße, die zum Braunen Haus und zu den Ehren- und Karolinenplätzen als weitebühnen Opferstätte in weinroter Tönung, der Wittelsbacherplatz in einem tiefen Blau, die Maximilianstraße in Violett. Anderwärts sieht man die Bildhauer bei der Arbeit: sie formen mancherlei sinnbildliche Figuren, die für die Festtage in den Straßen aufgestellt werden sollen. So erhalten zum Beispiel die Pylonen am Universitätsrondell acht überlebensgroße Plastiken nach antiken Motiven; in der neuen Von-der-Tann-Straße werden zwei vier Meter hohe Fackelträger zu Pferde, zwei Fahnen-träger zu Pferde und zwei riesige Regasusse zu stehen kommen, und so fort. Am Tribünenbau vor dem „Haus der Deutschen Kunst“, das selbst keinerlei Schmuck erhalten wird, damit seine edle, den Baustil des neuen Reiches weitweisend verkörpernde Architektur klar zur Wirkung gelangt, symbolisieren zwei hohe Figuren die Künste der Malerei und der Plastik. Das Kongressgebäude des Deutschen Museums erhält 43 breite Wandfahnen in Pompejanischem Rot und Weiß über das Dach hinausragende Fahnenmasten aus Stahl, die für dauernd dort aufgestellt werden.

Der Festzug

Gleichen Ernst und Eifer setzen namhafte Münchner Künstler in die Ausgestaltung der Wagen und Kostüme für den Festzug, denn er soll nicht der bloßen Unterhaltung dienen, sondern als



Auch die Innenausstattung des Hauses der Deutschen Kunst in München ist nunmehr fertiggestellt. Unsere Aufnahme zeigt einen der Ausstellungsräume. (Berber-Bilderdienst M.)



Die Ludwigstraße im Festschmuck. Im Hintergrund die Feldherrnhalle. (Berber-Bilderdienst M.)

higer Hände sind am Werk und werden das Antlitz dieser Stadt für wenige Tage märchenhaft verwandeln; Fahnen, Farben und Blumen mit ihrer Pracht werden das Auge berücken. Dennoch geht es nicht um das Reizvolle allein: es geht um eine tiefe Befragung auf deutsches Wesen, auf deutsche Art, auf deutsche Kunst. Nicht nur München soll es sein, das diese ernsten, besinnlichen, hochgestimmten Tage feiert, nicht nur der deutsche Süden — das ganze Deutschland soll es sein, das mit den Gedanken, mit dem Herzen an diesem sinnbildlichen Geschehen teilnimmt. K. U.

Aus dem Festprogramm

München, 13. Juli. (Drahtb.) In der Hauptstadt der Bewegung wird in den Tagen

vom 16. bis 18. Juli der „Tag der deutschen Kunst“ stattfinden. Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung, die einen Überblick über das bisherige und zugleich eine Ausrichtung auf das künftige Kunstschaffen im nationalsozialistischen Deutschland geben wird, steht die Einweihung des „Hauses der deutschen Kunst“ am Sonntagvormittag. Gleichzeitig wird die „Große Deutsche Kunstausstellung 1937“ eröffnet. Am vorhergehenden Tage, am Samstagnachmittag, wird die Reichskammer der bildenden Künste eine Festigung abhalten, in deren Verlauf Reichsminister Dr. Goebbels, Staatsminister Adolf Baumbach, Oberbürger-

meister Piehler und der Präsident der Reichskammer der bildenden Künste, Prof. Hegler, sprechen. Am Sonntagnachmittag wird sich der Festzug „2000 Jahre deutsche Kultur“ durch die Hauptstraßen des reichsgekrönten Münchens bewegen. Abends finden Künstlerfeste und Volksveranstaltungen auf öffentlichen Plätzen statt.

Felix Lühndorfs „Abtanz in die Unsterblichkeit“, eine Dichtung von Hölderlin, gelangt am 22. Juli im Deutschlandstender zur Aufführung. Der Sprecher Hölderlins ist Einar Muthel. Die Spielleitung führt Herbert C. Günther. Von dem gleichen Dichter gelangte bekanntlich in der vergangenen Spielzeit das dramatische Gedicht „Alpenzug“ in Wuppertal zur erfolgreichen weideutschen Erstaufführung.

Jugend baut ein Paradies

ROMAN VON HORST WOLFRAM GEISSLER

(25. Fortsetzung.)

„So?“ sagte Thomas Püttjeborg.

„Ja! Oder denkst du, daß ich mich bei dieser verdammten Dipe zum Vergnügen in einen schwarzen Rock kleide, der mir überdies schon wieder zu eng geworden ist?“

Thomas dachte es nicht.

„Nun hatte ich mir die Sache ja natürlich viel schwieriger und feierlicher vorgestellt. Aber, Gott sei Dank, du bist es, der auf diesem Sofa sitzt! Und bei einem so alten Freund kann ich mir die umständliche Einleitung ersparen. Denn sie wäre wirklich umständlich geworden. Deshalb? Weil die heutige Generation keine Männer mehr hervorbringt. ... Ja, tatsächlich, da waren wir doch noch andere Kerle, was? Warum sagst du nichts?“

„Ich dachte, du wolltest etwas sagen?“

„Wichtig! Also laß dir diese klägliche Angelegenheit auseinanderlegen! Denn es ist eine klägliche Angelegenheit — das wirst du gleich sehen. Wir hätten das anders gemacht. Aber die heutige Generation —? Na ... Bleiben Sie nur. Mit Imme! Ich trinke keinen Tee mehr und Thomas trinkt auch keinen mehr ... Großer Gott! Schon wieder jemand, der ausreihen möchte, wenn's brenzlich wird! Kein Wunder, daß heututage alles drunter und drüber geht. ... Aber das wollte ich ja schließlich gar nicht sagen. Oder dachtest du, ich sei deshalb aus Schottland herübergekommen?“

Auch dies dachte Thomas nicht.

Und der andere zeigte sich darüber sehr befriedigt. „Na, also, heute dir vor: Seit einem



Jahr — es kann auch ein bißchen länger sein — hatte ich den Eindruck, daß in die Briefe meines Sohnes ein ganz merkwürdiger Ton hineingeriet. ... Bleiben Sie nur sitzen, mein liebes Kind. ... Die Sache erschien mir gleich verdächtig, aber als Vater hatte ich natürlich die Pflicht, mich dumm zu stellen. Denn nichts verlegt junge Menschen, die in diesen bellagenden Zustand geraten sind, mehr, als wenn Ältere sich anmerken lassen, daß sie Bescheid wissen und daß dieser bellagende Zustand nichts ganz Neues in der Weltgeschichte ist. Als geübter und zerschnitten Vater stellte ich mich pflichtgemäß so lange dumm, bis mein Sohn von selber mit der Sprache herausrückte und mir mitteilte, er habe sich in eine junge Dame verliebt — du kannst dir denken, wie überrascht ich war — in eine junge Dame also, die selbstverständlich das ideale Wesen ist, das es zu geben hat. ... Ich will mich dazu nicht äußern, aber es wäre vielleicht interessant, einmal statistisch festzustellen, wie viele ideale Wesen es seit Eva schon gab und wie viele davon übergeblieben sind. Dies nur nebenbei. ... Obwohl die junge Dame nun, wie gesagt, ein ideales Wesen war, zeigte sie sich leider — und ganz unbegreiflicherweise! — höchst widerpenig. Ich nehme an, daß dies an meinem Sohn lag — wegen der heutigen Generation und überhaupt, weilt du! Aber ich muß sagen: Der Junge benahm sich gar nicht so, wie ich befürchtete. Er hatte sich das ideale Wesen nun einmal in den Kopf gesetzt und verlor sich nicht mit anerkennenswerter Hart-

näckigkeit; seine Häßlichkeit wuchs mit dem Widerstand, er scheute weder Feuer noch Wasser — na, Feuer vielleicht doch, aber Wasser bestimmt nicht, das weiß ich, und es ist ja auch nicht ganz so gefährlich — und als er nun nach längerer Weigerung endlich soweit war, rief er seinen Vater herbei, wahrscheinlich, damit der als militärischer Fachmann den letzten Sturmangriff miterleben und begutachten sollte.

„Der Vater kam, besichtigte die Stellung, fand seinen Sohn zwar nicht unverletzt, aber doch in ganz guter Form, und der bewachte letzte Sturmangriff war bereits angelegt — sagen wir, um im Bilde zu bleiben: auf heute vormittag elf Uhr. Und da geschah nun das Klägliche, von dem ich schon vorher gesprochen habe. Vielleicht war die Sache doch nicht so gefährlich genug vorbereitet? Vielleicht hatte der böse Feind doch noch irgendwo ein Maschinengewehr versteckt? Kurz und schlicht. Die Kolonnen waren nicht aus den Gräben zu bringen! Und wer mußte an ihrer Stelle den Kopf hinhalten? Die ältere Generation natürlich! Wer sonst? Na: Die ältere Generation mußte sich selbstmartyrmäßig ausrichten, wurde in ein Auto gepackt und an die Front befördert, und dann konzentrierte sich das Auto schleunigst nach rückwärts — das heißt in diesem Falle: um die nächste Ecke, wo sich glücklicherweise ein kleines Kaffeehaus befand. In diesem Unterhand hielt nun der Unglückliche, während die Weine um sämtliche vorhandenen Einrichtungsgegenstände — und wartet! Frage: Worauf? Darauf, daß das ideale Wesen ihm eine weiße Fahne oder eine weiße Taube oder etwas Derartiges schicke mit der Meldung: Er könne nun kommen, denn die Gefahr sei vorüber, und die ältere Generation habe ihre Pflicht in vorbildlicher Weise erfüllt.“ Der General wachte sich die Stirn. „Was ich hiermit getan haben möchte!“

Imme hatte während dieser bemerkenswerten Rede die physischen Folgen eines reichen und häufigen Temperaturwechsels an sich selber spüren können. Manchmal wollte sie aufspringen und davonlaufen, manchmal geradeheraus lachen, manchmal das Gegenteil tun. Als aber der General immer schwungvoller und bildreicher sprach, dachte sie schließlich nur noch daran, ihn zu betrachten — wie er in der Dipe des Gefechts, das er so einbruchsoll und sachmännisch schiederte, weiter und weiter an die Stuhlante vorrückte (oder den Stuhl weiter und weiter nach hinten schob, was freilich auf dasselbe hinausfam), wie er seine Worte mit den Händen unterstützte, wie sein Gesicht immer runder, rötter und glänzender wurde, und wie er die flammende Anfrage zuletzt ganz knapp und lachend abbrach.

Da Thomas Püttjeborg sich weile darauf beschränkte, zu hören, zu lächeln, und zu schweigen, mußte nun sie wohl oder übel etwas sagen.

„Wahrhaftig: Walter hätte keinen Besseren ins Feuer schicken können! Obwohl ich natürlich —“

„O ja, ich weiß, was Sie sagen wollten!“ unterbrach er sie. „Ich fürchte, ich habe mich von meiner Vorliebe für eine lebhaftere Darstellung ein wenig hinreißen lassen. Dr. wird dich erinnern. Tom: Reibhafte Darstellung war schon meine starke Seite, als wir noch in Oxford Schulaufsätze machten! Sie müssen natürlich unterscheiden zwischen dem, was Walter beabsichtigte und was ich getan habe. Er sagte ganz einfach zu mir: „Sei so nett und lege ein gutes Wort für mich ein!“ Oder nein — er sagte nur: „Es wäre wohl angebracht, wenn du einen offiziellen Besuch abkriest; denn Thomas Püttjeborg ist das Oberhaupt der Familie und Immes früherer Vormund!“ Aber, wie ich bin, sag ich es vor, gleich reinen Tisch zu machen. Vielleicht war das un diplomatisch — aber nun ist die Kuh aus dem Stall, und ich kann sie nicht wieder einfangen. Im übrigen — um die Gefechtslage endgültig zu klären —: Im übrigen verhält sich die Sache natürlich so: Der gute Junge, sonst wahrlich kein Realist und — Sie wissen es,

Mit Imme — zumindest ein recht zäher und verdrähter Dursche — der gute Junge also war des Glaubens, er werde — hm — als Liebhaber, als werbender Liebhaber mit ernsthaftesten Absichten, vermutlich ein bißchen zu wenig gewichtig oder, ja, vielleicht gar lächerlich oder albern wirken, auf Grund nämlich dessen, daß ihn bisher — und seit langem — mit jenem idealen Wesen eine mehr kameradschaftliche Redfreundschaft verband. Und um sich — was den Karren ja noch ärger festgefahren hätte — um sich nicht etwas persönlich einen Korb zu holen, beschloß eben schied er den ehrenwerten und kampferprobten Vater vor, zwecks gründlicher Auffrischung des Geländes. ... Dies nur nebenbei. Denn wahrscheinlich wird auch er selber nun noch — Aber das beste wäre wohl, irgend jemand äußerte sich seine Meinung über diesen Fall!“

„Nun es gleich sein?“ fragte Imme nach einer Weile.

„Ich würde es empfehlen. Schon mit Rücksicht auf das Mobiliar des Kaffeehauses. Wegen der Weinverwundungen.“

„Nun —“ sagte Imme, „ich werde mir das einmal ansehen!“ Sie ging hinaus.

„Eine ausgezeichnete junge Dame!“ sagte der General hinter ihr her. „Ich denke, wir nennen ihn Thomas?“

„Wen?“

„Ihren ersten Jungen! Wen sonst?“

Imme hatte es nicht besonders eilig, die Füße waren ihr ein bißchen schwer, und obwohl sie nur ein paar Schritte um die nächste Ecke gehen mußte, brauchte sie doch einige Minuten dazu; denn jeder Schritt bedeutete ein Stück Entschädigung.

Das Kaffeehaus, wie Bellingham es höflich genannt hatte, war eine dumpfige kleine Bude mit ungedeckten Holztischen, in der sich um diese Tageszeit natürlich kein lebendes Wesen befand — außer Cullen und einer dicken Fliege, die sinnlos hin und her brumpte und gelegentlich gegen eine Fensterscheibe stieß.

Was Cullen anbetraf, so war er mit seinem Stuhl ziemlich weit vom Tisch weg und beinahe in die Mitte des Zimmers gerückt; da sah er nun ausmengen und vornübergebeugt unter dem Fliegenfänger, der von der Petroleumlampe herunterhing, hatte die Füße hinter die Stuhlbeine geklemmt und knetete die Hände zwischen den Knien. Da er ebenso fester angezogen war wie sein Vater und auch eine Nase im Knopfloch trug, nahm er sich in dieser Umgebung ziemlich sonderbar aus.

„Hallo, junger Mann, was tun Sie hier?“ sagte Imme.

Cullen wackelte sich von dem Stuhl ab und stand auf, wobei er fast an den Fliegenfänger geraten wäre. „Ich warte!“

„Worauf?“

„Ich — denn mein Vater nicht —?“ Er deutete leer in die Gegen.

„Natürlich! Und denken Sie: Die beiden haben entdeckt, daß Sie zusammen in Oxford waren! Und nun sitzen sie beisammen und erzählen sich alte Schulgeschichten. Es ist schrecklich langweilig.“

„O Gott!“ sagte Cullen. „Alte Schulgeschichten? Und ich warte hier, verpasse mich mit diesem Zeug, das eine alte Dose aus Kaffee verkauft, und lasse mich von einer schrecklichen Fliege halb wahnsinnig machen!“

„Respekt! Sind Sie denn nicht hinaufgekommen?“

„Hat Ihnen — hat Ihnen mein Vater denn gar nicht —?“

„Doch!“ sagte Imme. „Haben Sie bezahlt? Schön — dann begleiten Sie mich! Herr des Himmels, doch nicht in den Schrank! Hier ist der Kassa. Sie härteres Geschlecht!“

An diesem Tage — man darf bei alledem nicht vergessen, daß es ja Immes Geburtstag war! — wurde der Abendstich in Ellerbek ungewöhnlich

Trumpf-As zu machen. Nach einer halben Stunde war es mir gelungen, nahezu alle Töne, die schwarzen und die weißen, die oberen und die unteren auf „C“ abzustimmen. Ich konnte anschlagen, was ich wollte, alle Töne waren eben „C“. Man konnte sich nicht verreisen.

Nach einer weiteren Viertelstunde klang der Distanz im tiefsten Bass, während der Bass reizende Distanztöne aufwies; und das mittlere „C“ schob den Vogel ab: Wenn man den einen Ton anschlug, klang er gleich als Terze.

Bald darauf rissen zwei Saiten aus, und unsere Gäste trafen ein.

Der Abend verlief im Anfang bereits sehr stimmungsvoll, zumal ich innerlich hoffte, daß der Pianist einen Fingerkrampf bekommen würde. Leider wurde ich enttäuscht: Anstatt sich gruppierten sich unsere Gäste um den Flügel, als sich der bedeutende Künstler daran niederließ und mit löwenmütiger Gebärde die Mähne aus der Stirn schüttelte.

Anschließend wollte er mit einem Lauf beginnen. Das gelang ihm in einer einzigartigen Weise. Die Zuhörer waren so fortgerissen, daß sie einfach mit wegfielen.

Der Pianist stieg und griff ein zweites Mal in die Tasten. So einen seltsamen Akkord habe ich noch niemals gehört. Sobald ich weiß, wollte er die Overtüre zum „Freischütz“ zu Gehör bringen. Dabei schien sich aber bereits im ersten Ton der ganze Schrecken der Wollschlucht zu entfesseln. Jedemfalls freilich die reiflichen Zuhörer auf und entflohen, während der Pianist ohnmächtig vom Sessel brach.

Er wurde erst wieder mobil, als ich weitere Stimmversuche mit dem Schiffschiffschlüssel unternahm. Da rannte er den Gästen nach. Das war der stimmungsvollste Abend, den ich bei mir erleben durfte.

spät gedeckt. Und das läßt sich wohl begreifen, wenn man erwägt, was alles geschehen war und welche Aufregung es gab, als endlich das Auto kam, das Vater und Sohn und Imme und Thomas Püttjeborg brachte.

(Schluß folgt.)

Mädchen im Karst

nennt Gustav Renker den Roman, den wir ab 16. Juli unseren Lesern bringen. Lebensvoll und padend schildert Renker das Schicksal eines Geschwisterpaares — zweier Deutschen, die in den endlosen Wäldern des Gottscheer Landes aufgewachsen sind. Dort unten in der Wildnis des Karst, wo der Bär noch haust und im Winter die Wölfe heulen, ist die Heimat der beiden Wolfsegger Kinder, in deren Leben ein geheimnisvoller Fremder tritt, Aufruhr und Unglück verbreitend.

Vollendete Menschen- und Natur Schilderung

zeichnen diesen gehaltvollen Roman aus und wie Gustav Renker versteht, die gewaltigen Stimmen der Wildnis hörbar zu machen, so leuchtet er auch hinein in die Tiefe menschlicher Herzen. Das Ganze klingt zusammen zu einer gewaltigen Symphonie von Heimat, Liebe und Schicksal, deren starke und tiefe Tönung den Lesern langanhaltender Eindruck bleibt.

Mädchen im Karst

beginnt am 16. Juli im

General-Anzeiger
der Stadt Muppertal

Stimmungsvoller Abend Von Peter

Die mannigfache Verwendung von Schüsseln ist den meisten Menschen noch unbekannt. Man kann mit ihnen nicht nur schließen, sondern auch äußerst gewinnhaft zuhören. Ja, man kann sie auch im Falle eines Überflusses nicht nur als Waffe benutzen, sondern auch als Klöde, sofern sie hoch sind; und wenn man hineinblasend noch ein „titter“ im Gemaume rollt, dann werden sie sogar zur Trillerflöte. Es gibt auch ein sehr amüsantes Gesellschaftsspiel, nämlich, wenn die Hausfrau ihr Schüsselbund weggeschloffen hat und nicht mehr weiß „wo“. Das kann eine ganze Familie stundenlang beschäftigen. Vielfach werden aber auch Handwerker beschäftigt. Man braucht, um dieses zu erreichen, nur die Tür sorgfältig zu schließen und die Schüssel von drinnen stecken lassen.

Ich habe vor der Vielseitigkeit hinsichtlich der verschiedenen Verwendungen von Schüsseln stets großen Respekt gehabt. Kürzlich habe ich noch etwas dazugelernt. Mir war schon immer aufgefallen, daß der Schlüsselschlüssel eine unruhigliche Ausnahme unter seinen Verursachern macht. Er liegt mit Ausnahme der Eisbahnzeit reiflos untätig herum. Das hat nun bei uns aufgehört. Er hat seinen Platz im Klavier.

Kürzlich meldete sich bei uns ein bedeutender Pianist an, er wollte seine Kunst im kleinen Kreise von Fachkundigen zu Gehör bringen. Meine Frau und ich hatten also eine Reihe von Persönlichkeiten gebeten und taten alles, um einen stimmungsvollen Abend zu arrangieren.

Etwas eine Stunde vor Eintriffen des Besuches schrieb meine Frau auf:

„Hast du auch den Flügel stimmen lassen?“

Da war es mit meiner Stimmung vorbei. Für mich genügt es der Flügel auch, wenn er misstimmig ist. Wenn man mit der Faust auf die Tasten schlägt, und dazu das Pedal tritt, entsteht auch ohne Stimmung genügend Krach, und ich gebrauche den Flügel nur, um meine Mitbewohner zu ärgern.

Als ich vorsichtig und besonnen das „A“ anschlug, klang es doch mehr in meinem Ohr wie ein (A)ch. Dafür klang aber das „B“ klar und rein wie das „A“. Einige Töne waren recht unbestimmbar. Ich hielt sie nach den Ausrufen meiner Frau für ein U und O.

Da ich grundsätzlich dagegen bin, bei jeder Kleinigkeit Rache zu befehlen, sann ich über die Schraubchen nach, mit denen die Saiten befestigt sind.

Ich dachte mir, so'n bißchen daran drehen, mehr kann ein gelernter Klavierstimmer auch nicht. Ich versuchte es zuerst mit einer Ränge. Als ich so einen Seitenbolter gepackt hatte und daran drehte, behielt ich ihn gleich mit der Saite in der Ränge. Das war nicht so schlimm. Ich dachte mir, wenn der Pianist wirklich so groß ist, wie er angibt, dann kann er auch ohne den einen Ton fertig werden. Dann aber erliefen mein Erfindungsgeist die Möglichkeit, den Schlüsselschlüssel zum Klavierstimmer zu machen. Und wer es nicht glaubt, der kann es selbst ausprobieren. Der Schlüsselschlüssel paßt, und zwar derartig, daß eine kleine Umdeutung genügt, um den Distanz in einen Bass zu verwandeln.

Mir gelang es, aus dem tiefen „C“ ein hohes

Was treiben heute die Sioux-Indianer?

Entschwundene Jugend-Romanistik — Ein Amerikaner berichtet

Das Kriegsgeliebte haben sie endgültig begraben, die Enkel jener kampfesfrohen Sioux-Indianer, an deren heldenmütigen Kämpfen mit den Weißen sich die Begeisterung unserer Jugend entzündete. Sie jagen auch nicht mehr den Büffel in der Prärie, denn den Büffel haben die Weißen fast völlig ausgerottet und die weiten Grasländer der Prärie haben sie untereinander aufgeteilt und große Viehwirtschaften, Ranches, daraus gemacht. Der Büffel aber gab den Indianern Lebensunterhalt, Kleidung und Stoff für ihre Zelte. Nachdem er durch die Jagd der Weißen verschwunden ist, blieb den armen Indianern nichts anderes übrig, als sich auf eine andere Lebensweise umzustellen. Den gewaltigen Reichtum der Weißen gegenüber sind sie wehrlos. Also verhalten sie sich ruhig innerhalb der verhältnismäßig kleinen, ihnen von der Regierung durch Vertrag zugewiesenen „Reservations“, pflegen die Erinnerung an die verlorene Freiheit und nützen sich die Hoffnung auf eine bessere Zukunft. Was sie eigentlich jetzt treiben, erfährt man kaum, denn die Weißen kümmern sich wenig um sie, abgesehen von einigen Missionaren, die aber gewöhnlich nichts anderes berichten, als daß die Indianer durchaus abgeneigt sind, sich zum Christentum bekehren zu lassen. Die Indianer haben ja auch die Moral der Weißen von einer so frühen Zeit kennen gelernt, daß sie von ihrer Religion keine gute Meinung haben können.

Einer, der sich für sie interessiert

Es ist eine seltene Ausnahme, daß der Indianer einer Viehwirtschaft, die unmittelbar an eine Indianer-Reservation grenzt, so viel Anteilnahme für seine rothaarigen Nachbarn aufbringt, um ihre Lebensweise ohne Vorurteile zu beobachten und sogar darüber zu berichten. Dieser Mann, namens G. Wearmouth, wohnt in der kanadischen Provinz Alberta, nicht weit von der Stadt Calgary. Etwa 60 Kilometer westlich von dieser Stadt beginnt die 250 Quadratkilometer große Reservation eines Stammes der Sioux-Indianer, ein Gebiet, teils Wald, teils wildes Weidenland, 1500 Meter über dem Meerespiegel am Fuß des Felsengebirges.

Die Indianer, so erzählt Wearmouth, wohnen jetzt nicht mehr in Zelten, sondern in Blockhäusern, die über die Reservation zerstreut liegen. Im Innern unterscheiden sich ihre Häuser kaum von einem gut gehaltenen Haus eines Ranchers: Teppiche auf dem Fußboden, ein Sofa, Stühle, ein blauer Rocker in der Ecke, Bilder an den Wänden. Ihre Hauptbeschäftigungen sind Viehhaltung, Ackerbau und Jagd. Einige verbringen sich in der Nachbarschaft als Cowboys, denn sie sind im allgemeinen gute Reiter, andere verdienen sich ihren Lebensunterhalt kümmerlich als Hefenbinder oder als Sammler von Waldbeeren, die sie auf dem Wochenmarkt der kleinen Stadt Morley verkaufen. Im Sommer sieht man sie in Scharen durch das Land ziehen, ganze Familien mit ihren Wagen, Pack- und Reitpferden. Die alten Leute fahren im Wagen, die jüngeren reiten. Überall, wo sie Arbeit finden, schlagen sie ihre Zelte auf und wohnen darin.

Das Jahrgeld der Regierung

Jeder Indianer erhält von der Regierung ein Jahrgeld von einigen Dollars. Wenn eine Familie sieben Kinder hat, ist das für die Leute eine hübsche Summe. Es ist ein malerisches Bild, wenn am Jahrestag, der im Herbst liegt, Hunderte von Indianern sich in Morley vor dem Amtssitz des Regierungsbeamten versammeln, um ihren Teil in Empfang zu nehmen. Sie kommen auf Reitpferden und in Wagen. Immer herrscht ein Geist guter Kameradschaft und Verträglichkeit an solchem Tage. Wenn sie ihr Geld erhalten haben, wird es schnell auf dem Wochenmarkt ausgegeben, wo für diese Gelegenheit eine Menge lustiger bunter Waren für sie aufgebaut ist. Die Frauen kaufen Kleiderstoffe, bunte Wolldecken und Umhängelächer, die Männer bevorzugen grüne oder rote Halstücher, die sie nach Art der Cowboys um den Hals binden. Alte, Kranke und Gebrechliche dürfen ihr Geld in monatlichen Raten beziehen.

Schulpflicht gibt es für die Indianer nicht, aber die meisten schicken ihre Kinder freiwillig in die Schule. Im Alter von sieben Jahren kommen sie in das Internat von Morley, wo sie bis zum achtzehnten Jahr Kost, Kleidung und Erziehung erhalten. Zu Weihnachten und in den Sommerferien besuchen sie ihre Eltern.

Auf dem Sonnentanzplatz

Während im Juni wandern fast alle Indianer dieses Stammes nach dem Sonnentanzplatz, wo sie in einem großen Kreis ihre Zelte aufbauen. In der Mitte des Platzes wird das Medizinstand errichtet, ein großes, kegelförmiges Bauwerk aus Baumstämmen und Zweigen, die mit Streifen von Rindleder zusammengebunden werden. Hier üben sie ihren religiösen Kultus aus, der im Sonnentanz mit seinen uralten Zeremonien besteht. An diesen Gebräuchen halten sie mit großer Zucht fest, in ihnen verkörpert sich ihr Nationalgefühl.

Im Winter veranstalten sie Tanzfeste in einem großen Blockhaus, und hier tanzen sie wie die Weißen, außer am Silvesterabend, wo sie ihre Ratsherren wählen und dazu ihren alten Pommes tanzen. Bei diesem Tanz kleiden sie sich in Firschleder und tragen einen Kopfschmuck aus Adlerfedern. Manche sind bis zur Hüfte nackt und haben ihre kupferbraune Haut mit farbigen Mustern bemalt. Eine Gruppe von fünf oder sechs Männern singt dazu und schlägt die Tamtams, andere blasen auf Pfeifen, während die Tänzer ihr altes Kriegsgeschrei erheben, das von gelbem Lachen unterbrochen wird.

Im ganzen aber ist das Leben in der Reservation sehr ruhig. In Winternächten bei leichtem Frost besuchen sich die Indianer gegenseitig in ihren Blockhäusern und unterhalten sich mit Karten- oder Brettspielen. Zuweilen singen sie auch die ganze Nacht hindurch oder die Alten erzählen Stammesgeschichten und Sagen aus grauer Vorzeit. Die Indianer lieben die Mythen und Naturfabeln.

Wearmouth berichtet, daß die Indianer im allgemeinen höchst liebenswürdig und sehr

lernbegierig sind. „Rein Wolf“, sagt er, „ist garstlicher als die Indianer. Ich habe gefunden, daß sie mit ihren Gastfreunden das letzte Stück Nahrungsmittel teilen.“

Dr. Kurt Schmidt.

Teppiche wollen gelesen sein

Die Kunst der Teppichweberei ist heute kein Geheimnis des Orients mehr, aber in einem wesentlichen Punkt unterscheiden sich doch die echten Orientteppiche von ihren Nachahmungen, mögen diese technisch noch so vollkommen sein. Die Muster eines echten Orientteppichs, die Zeichnungen und Motive sprechen eine besondere Sprache, denn sie haben einen hohen symbolischen Wert. Ein Orientteppich ist daher für den, der ihn zu entschlüsseln versteht, ein Buch mit vielen wunderbaren Seiten. In einem Klub in London „las“ ein Fachmann mehrere solcher Orientteppiche vor und erklärte den Sinn ihrer Muster. So ist der gewundene Lauf eines Flusses für den Orientalen das Symbol des Lebens, der Kreis bedeutet die Ewigkeit, ein Baum die Unsterblichkeit, die Früchte den Ueberfluß, der Hahn die Hoffnung. So wurde ein Teppich gezeigt, dessen Borte aus einer bald lodernden, bald schlafenden Linie mit Früchten und einem Baum bestand, in dessen Wipfel ein Hahn zu sehen war. Der Fachmann deutete auf Grund dieser Motive den Teppich als ein Gebet an einen Fürsten, dem langes Leben, viel Glück und Gelingen aller seiner Unternehmungen gewünscht wurde. Es ist also ein Irrtum, zu glauben, der Orientteppich sei nichts weiter als eine Andeutung von komplizierten Mustern.

Wieviel Insekten tötet ein Vogel?

Die segensreiche Rolle der Vögel als Insekten-töter wird in unserer Zeit, die sich der Bekämpfung der Schädlinge so eifrig zuwendet, immer mehr anerkannt. Man hat ausgerechnet, wieviel Insekten ungefähr von den Vögeln vernichtet werden. Man brachte zur Brausen an verschiedene Ästen elektrischer Konstanten, die sich beim Anflug des Vogels schließen. Hierdurch entsteht auf einer Kreisscheibe, die nach der Art einer Uhr zwischen 1 bis 24 enthält, jedesmal ein Punkt. Aus der Zahl der Punkte kann man die Menge der Insekten ablesen, die ein Vogel seinen Jungen bringt. Man fand dabei, daß ein Vogel von morgens 3 Uhr bis abends 6 Uhr etwa 500mal zur Fütterung seiner Jungen ans Nest fliegt. Die beiden Alten bringen bei jedem solchen Ausflug mindestens 2 Insekten, wie Fliegen, Mücken, Schmetterlinge, Käupen usw., mit, so daß ein einzelnes Paar etwa 1000 Insekten täglich vernichtet. Dazu kommt noch die eigene Ernährung des Vogels, die man auf das 2- bis 3-fache veranschlagt. Das eigene Körpergewicht pro Tag schätzt.

Die schwimmenden Steine

An der Küste von Hawaii gibt es zahlreiche Stellen, an denen — durch Sturm oder Erdbeben — von Zeit zu Zeit vulkanische Steine abbrechen und abgelöst werden. Die Steine sind jedoch so leicht, daß sie auf dem Wasser schwimmen.

Neue Ausgrabungsfunde in Deutschland

In Sindelfingen in Württemberg haben bei Grabarbeiten für eine Kriegsbatterie Funde aufgefunden, die römischen Ursprungs sein dürften. Ebenso fand man einen lebensgroßen Kopf einer Statue, wahrscheinlich ein Abbild des vorderasiatischen Götters Mithras. Man weiß ja, daß in der spätromischen Zeit römische Kaufleute und Soldaten diesen Mithraskult nach der Provinz Germanien gebracht haben. Der Kopf, einen lockigen Jüngling darstellend, trägt eine phrygische Mütze, wie wir sie aus dem Orient kennen.

Auch in einer anderen römischen Siedlung, in der Provinzhauptstadt Augusta Treverorum, wurde ein neuer Fund gemacht. Auf dem Platz in Trier konnte ein gut erhaltener römischer Mosaikfußboden freigelegt werden. Der Mittelpunkt mehrerer nebeneinander gelegter Felder mit geometrischen Mustern bildet eine wunderbare Mosaikrollette mit eingestrichenen Riefenbandnoten. Die Farben sind noch sehr gut erhalten. Schwarz, Weiß und Rot als Grund mit rosaroten, olivgrünen und graugelben Mustern. Der Fund ist der kostbarste, den man bisher in Trier machen konnte.

Das Mittel hilft sicher!

Ein Mann hatte sich sehr darüber zu beklagen, daß aus dem Garten des Nachbarn die Hühner immer in seinen Garten und da mit ihrem Schmutz großen Schaden anrichteten. Eines Tages waren die Hühner verschwunden und wurden nicht mehr gesehen. „Wie haben Sie's nur gemacht, daß sie immer drüben bei Ihrem Nachbarn bleiben?“ „Sehr einfach. Ich habe in der Nacht ein halbes Duzend Eier unter einen Busch in meinem Garten gelegt, und am nächsten Tag habe ich sie „gejungen“, während der Nachbar gerade schlief.“

Schiller reglementswidrig!

Als Schiller noch die Karlschule besuchte, wurde streng auf die Befolgung des Uniformreglements geachtet. Die Schüler durften am Sonntag die Weste nur mit drei Knöpfen schließen, während sie an den Wochentagen alle vier Knöpfe zuzumachen hatten.

Eines Tages wurde beim Antritt Schillers Nebenmann vom Hauptmann während angefahren, weil er statt vier Knöpfe nur drei geschlossen hatte. Der vierte ist mir zufällig aufgeklappt!“ entschuldigte sich der Schüler und fand Gnade bei dem gestrengen Herrn.

Der nächste Tag war ein Sonntag. Schiller kam, den Kopf voller Wut, mit ganz geklöffener Weste zur Parade. Der Hauptmann musterte ihn mit jorntem Gesicht.

„Was ist heute für ein Tag, Schiller?“ fragte er dann.

„Sonntag, Herr Hauptmann!“ antwortete Schiller.

„Mit wieviel Knöpfen ist das Gilet am Sonntag geschlossen?“

„Mit drei, Herr Hauptmann!“ — „Wieviel hat er zu?“ — Schiller zählte verwirrt: Eins, zwei, drei, ... vier!“

„Wie kommt das?“ donnerte der Hauptmann. „Nicht mit halt! Hier zug sprunze, Herr Hauptmann!“

Ein Tag Zimmetarrest war die Folge dieser unbedachten Entschuldigung...

Dank an Wuppertal

Nachdem meine Non-Stop-Revue wochenlang im Thalia-Theater den Beifall eines begeisterten Publikums entgegennehmen konnte, drängt es mich, anlässlich meines bevorstehenden Abschieds allen, die mir und meinen Künstlern ihre Sympathien entgegenbrachten, herzlichen Dank zu sagen. Er gilt auch insbesondere den Behörden, der Presse und der tatkräftigen Direktion des Thalia-Theaters, welche mit weitblickender Initiative das Gastspiel in Wuppertal ermöglichte. Wo wir auch immer durch die Welt rasen — wir werden die herrlichen Tage von Wuppertal nie vergessen!

Curt William Doorlay.

THALIA

4 Uhr täglich 8 Uhr
nur noch 2 Tage!
Donnerstag: Gala-Abschiedsvorstellungen
des

Tropen-Express

Nordsee-Kinderferienheim „Schloß Meer“
altrenommiert, bestempfohlen, preiswert, Gemeinschaftsferien. Auskunft durch die Leiterin: Frau Conrad, Lehrerin, Köln, Zölcherplatz 11



Hannen-Alt



BRAUEREI-AUSSCHANK AUF DER AUSSTELLUNG IN DÜSSELDORF

Vergnügungspark — Rheinallée — neben Altbayern
Schöne Terrasse HANNEN-ALT HANNEN-HELL HANNEN-PILS Preiswerte Speisen

Knipper-Reisen

Jeden Donnerstag
zur Weltausstellung
Eine Woche nach
PARIS
(5 volle Tage in Paris)
108 RM.

inkl. Fahrt Köln-Köln, Hotel, Verpflegung, Autofahrt, Ausstellungsbesuche, Versaillesausflug, Führungen, Besichtigungen usw. Devisen gesichert.
Knipper's Reisebüro, Köln
Komödienstraße 7. — Ruf 22 21 00

IMMER Hilft
die Klein-Anzeige im
General-Anzeiger
der Stadt Wuppertal



Einkochapparate kompl. verzinkt 3.75
mit Elmasz, Thermometer, 6 Klammern emailliert 6.75
Original-Rex-Gläser mit Ring u. Deckel
eng. ... 36 38 40 42 44 46 48 50 52 54
weit ... 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58
Mk. Glasrohr 30 32 34 36 38 40 42 44 46 48
Geleegläser 1/2 3/4 1 1 1/2 2 Ltr.
10 12 14 16 18
Fruchtpressen 8.25
Bohnschneidmaschinen 1.09

Neuhelt „EUDO“ Tauchplatten, unentbehrlich zum Einkochen von Obst 15.4



Eckardt & Kötting

Wuppertal-Elberfeld — Herzogstraße 23

6 Tage PARIS

vom 8. bis 14. August RM. 129
einschl. Fahrt, Besichtigung, Rundfahrt, Ausflüge und in Hotel-Unter- und Verpflegung.
Devisen gesichert!
Anmeldungen bis spätestens 20. Juli
Reisebüro HARTMANN
Düsseldorf, Breidenbacher Hof, Hindenburgwall 134/35, Ruf 22030

Immer frisch und preiswert im Spezialgeschäft

Hirschmüller

Elb. Klotzbahn 40, Island 1 — Barmen, Mittelstr. 15
(Gewichtseinheit 1/2 kg) 8147

Rotbarsch o. Kopf 30.4
Cabliau im Schnitt 35.4
Fischfilet je nach Art 40, 45, 50, 60.4
Schellfisch o. K., klein 28.4
groß, i. Schn., von 40.4 an
Prachtvoller Heilbutt im Schnitt 1.10
— Aus unserer Räuchererei —
täglich frisch ab 4 Uhr:
Neue Fettbückinge 48.4
ger. Delikatess-Rotbarsch 50.4
echter fetter Rhein-Ral 125 gr 75.4
ger. Schellfisch, Seeaal, Lachsheringe
Neue Matjes ... Stück 10, 15 und 20.4
Deutsche Vollheringe 10 St. 48 u. 58.4



Haus Zimmermann

Der Treffpunkt in Wuppertal

Die beliebte Tanzbar, Libelle.

Das gemütliche Abendlokal.

Altdeutsches Weinhaus
Musik, Stimmung, Freude
W. Elberfeld Schloßbleiche

Tapeten-Graff

Das große Fachgeschäft für Tapeten und Farben. Wer bei mir kauft, spart Geld.
W. Barmen, Berliner Str. 110, Werlstr. 21
51-334

Patentex

wirkt antiseptisch. Darum ist auch die Patentex Damenblende „Angela“ mit dem echten Patentex-Ausputzmittel leicht imprägniert. Fordern Sie die kostenlose „Angela“-Drucke in den Patentex Niederlagen, Apotheken, Drogerien, Sonntagsgeschäften oder von der

Bergisch Land

Nr 163 - 1937

Beilage zum General-Anzeiger der Stadt Wuppertal

Mittwoch, 14. Juli

Der Bildhauer Ernst Kunst

Leben und Werk eines Remscheiders Künstlers

Die stillen Straßen des Berliner Westens erreichen wie ein fernes Murren die ungeheure Verkehrsbrandung, die unausgesetzt um das Viertel der Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche tobt. Wie auf einer Insel haben sich hier die bildenden Künstler Berlins niedergelassen. Unter ihnen Ernst Kunst, der Bildhauer aus dem Bergischen.

Sein Lebensweg gleicht dem so mancher Künstler, die aus eigener Kraft den steilen Pfad zum Tempel erklimmen mußten, die in der Jugend dienend und werbend, zum Güter und zum Werk berufen wurden durch jenen geheimnisvollen Auftrag einer unsichtbaren Macht, die ihre Auserwählten auf den barten Pfaden ewigen Kampfes und Ringens stellt.

Der Stein schien dem Jüngling schon zum Schicksal bestimmt zu sein. In seiner Vaterstadt Remscheid, wo er am 30. Mai 1896 geboren wurde, stand er, der Schule entwachsen, fünf Jahre am roten Schleifstein. Der Weltkrieg brach den Pionier Rinen ins Gestein der feindlichen Schützengräben vorstößen, und wieder kommen 5 Jahre, in denen er prüfend und sinnend im fäulenden Getriebe des Schleifsteins arbeitet, bis er 1923 den Ruf vernimmt.

Aber seltsam — die Akademie in Kassel, die den siebenundzwanzigjährigen Kunststudenten aufnimmt, scheint ihn zunächst von seiner Bestimmung abzuwenden: er studiert Malerei. Es sind nur ein paar Mäler, die dem Besucher zu Händen liegen. Sie betonen genau von der unruhigen Zeit der späten Vierziger Jahre, von dem Tassen, Verzweifeln, Wägen und Wägen, von Ausfluchtlosigkeit und — dennoch von dem fernen Licht, das zum Lande der Verheißung lockt. Denn diese Plätter sind Zeichnungen eines Bildhauers. Man spürt das darin, wie sich Ernst Kunst gleichsam unbewußt gegen die Illusion des malerischen Stils wehrt, wie er die raumgreifende Wirkung des plastischen Denkenden und gestaltenden Künstlers in Allen und Köpfen erstrebt und sich nur noch nicht über das Böhm im klaren ist.

In diesem Augenblick bedurfte es nur der wegweisenden Hand eines klugen Mentors, um den Künstler aus dem wirren Dickicht des Mangels und Mangels nach dem Ziel auszurichten, das ihm in den letzten Jahren eifervollen Studiums wie hinter Schleieren sich verbarg. Wie Scheinwerferlicht durch Nebel bricht und die Richtung anzeigt, so gab der Rat seines Berliner Lehrers, Professor Fritz

Klimsch, dem Maler Ernst Kunst die Wendung ins Gewisse, ins Klare und Gemähe. Klimsch erfuhr sofort die natürliche Begabung des Remscheiders, und, was bisher formlos gefühlt und als Wunschtraum erahnt, gewinnt nun Form und kommt zum Durchbruch: Ernst Kunst wird Bildhauer.

Man kann sich als Betrachter wohl nur ein unvollkommenes Bild davon machen, welche Erschütterung nach jahrelangen spannungsvollen Kämpfen, welches Glück aber auch dieser Aufbruch in dem Künstler hervorgerufen haben mag. Doch nun ist es auch, als wenn Verstummes in einer unerhörten Zusammenfassung der Kräfte nachgeholt werden müßte, ja, es ist, als wenn der Schafstrom des Gewandelten aus tausend Quellen sich speiste. Der Meisterschüler Klimschs erhält in dessen Atelier die Hilfe, aber als er 1932 verläßt, um große Aufträge und Aufgaben selbständig zu lösen, betrachtet er sich keineswegs als ein



Kniende Bildwerk von Ernst Kunst

Kettiger. Fremdschöne Anerkennungen — so die Staatsprämie 1930 und die Preussische Akademie-medaille zwei Jahre später — werden Ansporn und Verpflichtung.



Ernst Kunst

Photo: Jacobs (2)

Mit der Heimat bleibt er durch Reisen verbunden. Sie gibt ihm Gelegenheit, sein Schaffen zu erweitern — die geistigste Montage-Wüste für Lennepe entsteht, ein Werk, das den göttlichen Rhythmus des Menschheitsbegriffes in nachprüfender Gedankentiefe zu elementarem Ausdruck bringt. Auf einem baumumrandeten Platz in Remscheid verläßt die Kunst einer jugendlichen „Schreitenden“ den Altar, Wilhelm empfängt ein einzigartiges Gedächtnis für das Carlswerk, und endlich fordern auch berätselte Mäzene die gestaltende Hand für private Pläne in Bildnis und Gartenplastik. Die letzte Arbeit, die Ernst Kunst in diesem Sommer zu bewältigen hat, ist das Mal, das Vordach der Erinnerung an seine Krieger und Kämpfer weihen will.

Die meisten dieser Arbeiten bringen es mit sich, daß der Künstler dem Volk noch verbunden bleibt. Das fand seine schönste Bestätigung bei dem Ehrenmal der Osmannwerke in Berlin, dessen Gestaltung zu einem Wettbewerb zweier Bildhauer — darunter Ernst Kunst — führte. Die Belegschaft war Preisrichter. Sie entschied sich für den Entwurf des Remscheider Künstlers. Das Mittelstück des großen Ehrenmals — ein Mä-Kampf — ist in diesem Monat im Oberflüßaal des Städtischen Museums ausgestellt.

Der Künstler läßt es sich nicht leicht werden. Wie er da vor uns sitzt, hin und wieder aufsprunzt, um eine Stellung zu verdeutlichen, rückt sein Profil — das betonte Profil eines Bildhauers — ins Licht. Er formt das Wort, ja, er kniet es wie seinen Ton, um uns „plastisch“ zu zeigen, wie er es meint. „Er ist „voll Figur“, wie Albrecht Dürer einmal schreibt, und wie die Handwerker-Künstlerhand modellierend durch die Luft fährt, merkt man, daß der Wille zu statuarischen Vorstellungen unterlagert ist von malerischen Vorstellungen, die guter Berliner Tradition folgen. Namentlich in seinen Reliefs wird das offenbar. Aber wiederum ist da eine seiner letzten Arbeiten, ein Marmorelief „Liebespaar“ entstanden, klar, edel und verhalten, ja fast ein wenig streng. „Leben Sie“, sagt der Künstler, „das möchte ich eigentlich immer machen — die Form aus dem Stein herausheben, heraus schlagen! Denn da bewährt sich erst der Bildhauer.“

Nun, er wird noch oft den Meißel mit dem Modellierholz verwechseln und umgekehrt, je nachdem wie die Aufgabe lautet. Vom Stein ging er aus — dem Stein gilt auch heute noch seine große Liebe.

Dr. Ludwig Lindner.

den können. Den Abschluß nach hinten bildet ein weiter Reiteraum, der seine ernste Feierlichkeit bekommt durch eine in der Mitte aufgestellte Opfer-schale. Die Namen der Gefallenen sollen an den Wänden in Muschelfalkensteinplatten eingemeißelt werden.

Gärtnerische Anlagen fallen weg. Neben Bachof-der und Ginfier wird Heidekraut die Stätte umgeben, von der man über die Stadt weit nach Westen schaut, dorthin, wo die meisten Gefallenen ihr Leben für Vaterland und Heimat hingabe-n haben.

Die Genehmigung zur Errichtung der Gedenk-stätte haben Regierung und Baukommission erteilt.

5000 Tischlermeister besuchen die Ausstellung „Schaffendes Volk“

An der Ausstellung „Schaffendes Volk“ ist auch das Handwerk nicht unmaßgeblich beteiligt. Die Halle des Handwerks, die inzwischen von mehr als einer halben Million Ausstellungsbesuchern besucht worden ist, und die zahlreichen handwerklichen Gemeindefestlichkeiten dieser Ausstellung sind Anziehungspunkte nicht nur für weite Publikumskreise, sondern erst recht auch Anziehungspunkte für den deutschen Handwerksmeister selbst, der hier Belehrungen und Anregungen findet. In die Reihe der Reichstagen, die handwerkliche Verbände in den letzten Monaten bereits in Düsseldorf abgehalten haben, um ihren Handwerkern damit zugleich die Ausstellung „Schaffendes Volk“ zu zeigen, reißt sich nunmehr auch der Reichsinnungsverband des Tischlerhandwerks ein, der um die Mitte dieses Monats seine Reichstagsung in Düsseldorf abhält. Es werden über 5000 Tischlermeister in Düsseldorf erwartet.

80-jähriger SA-Mann

Zum Geburtstag beifördert

W. Rhenbdt, 13. Juli. Am Montagabend feierte im Lokal Wierand Janen der Scharführer Heder vom Sturm R 2275, der älteste SA-Mann von W. Gladbach und Rhenbdt, seinen 80. Geburtstag im Kreise der Kameraden. Das „Geburtsstagskind“ macht heute noch aktiven Dienst und ist nicht wenig stolz auf seine Rüstigkeit. Stabsartenführer Koloß, der Führer der Brigade, erschien persönlich mit seinem Adjutanten zum Glückwunsch neben vielen anderen Ehrengästen. Stabsarte und Brigade ließen Geschenke überreichen, und Stabsartenführer Koloß, der über Aufgaben und vorbildliches Vollen des freiwilligen Dienstes in der SA sprach, hieß den Arbeitsjubililar als Beispiel für die erwünschte Härte und Ausdauer in der Erfüllung freiwillig übernommener wertvoller Pflichten hin. Der Scharführer aber wurde zum Lohn für seine Hingabe am Geburtstag zum Oberscharführer befördert, was allgemeine Freude auslöste.

Zum Reichswandertag gerüstet

Manen erwartet Tausende von Wanderfreunden aus dem ganzen Reichsgebiet

Manen, 14. Juli. Nur noch wenige Tage trennen uns von dem 16. Reichswandertag vom 16. bis 20. Juli in Manen. In monatelanger Vorbereitungsarbeit hat die Stadterwaltung alle Maßnahmen getroffen, um den Tausenden von Wanderfreunden aus allen Ecken des Reichs einen festlichen Empfang zu bereiten. Die Stadt Manen ist gerüstet! Sie wird vier Tage im Mittelpunkt jener bedeutenden kulturellen Aufgabe stehen, die sich die deutschen Wanderer gestellt haben unter der Losung: „Deutscher, erwandere dir die Heimat!“

Niederträchtiger Betrüger

Köln, 14. Juli. Vor der 5. Großen Strafkammer stand der 37-jährige Josef A. Börsen wegen fortgesetzten Betruges im Rückfall, Urkundenfälschung und Unterschlagung. Der Angeklagte hatte im Sommer 1936, nachdem er aus dem Zuchthaus entlassen worden war, bei einer Kohlenhandlung Arbeit gefunden. U. a. mußte er auch Blinde in Kohlen liefern. Börsens Niedertracht zeigte sich nun gerade darin, daß er unter anderem Ausreden und Vorpiegelungen von diesen Armen Beträge bis zu 1 RM. herauslockte, die er natürlich nie zurückgab. Weiter hatte er einige Witte mit Hochprellereien herein gelockt, mit gefälschten Wechseln bezahlt und dann noch sich den seine Schuld überschreitenden Betrag herausgelassen. Das Gericht verhängte gegen den Angeklagten eine Zuchthausstrafe von drei Jahren und zwei Monaten und sprach ihm die bürgerlichen Ehrenrechte auf die Dauer von fünf Jahren ab. Von der vom Staatsanwalt beantragten Sicherungsverwahrung wurde noch einmal abgesehen, da vielleicht die empfindliche Zuchthausstrafe noch besser wirken könne.

Ein sauberes Aleeblatt

Mit 19 Jahren ins Zuchthaus

Quisburg, 14. Juli. Während eines Abendspaziergangs am Rhein entdeckten drei junge Burken, die eben 19 Jahre alt waren, einen bequemen Einstieg in das Lager einer Expeditionsfirma. Sie holten 51 Kisten Sekt und 21 Kartons Zigaretten heraus. Ihre Beute brachten sie in eine nahe Laube, die als „Durchgangslager“ dienen sollte. Schon beim ersten Versuch, den Sekt an den Mann zu bringen, geriet der „Verkauf“ beim Probetrunk mit dem „Interessenten“ derart in Stimmung, daß er sich verplapperte. Vor dem Strafgericht entpuppten sich die Burken als unverbesserliche Gefellen, die trotz ihrer Jugend schon recht erhebliche Vorstrafen aufzuweisen hatten, so daß der Staatsanwalt gegen sie Zuchthausstrafen in Höhe von zwei bis vier Jahren beantragte. Das Gericht verurteilte die drei Angeklagten zu je zwei Jahren und sechs Monaten Zuchthaus.

Der Arbeit Segen

Zu Alfred Krupps 50. Todestag

W. Offen, 13. Juli. Am 14. Juli 1887 starb Alfred Krupp im Alter von 75 Jahren nach einem Leben voll rastloser Arbeit und beispielloser industrieller Erfolge.

Über den Weg, auf dem Alfred Krupp die von seinem Vater gegründete Eisenerz- und Stahl-fabrik aus ganzlichem Verfall zu Weltgeltung und seinen Namen zu Welttruhm geführt hat, ist aus Anlaß seines 125. Geburtstags am 26. April dieses Jahres berichtet worden. Deshalb möge zum heutigen Erinnerungstag einmal der Mensch Alfred Krupp zu uns sprechen, der für sorgfältige Vater seines Werks, der adlige Mann und leidenschaftliche Arbeiter.

„Von meinem 14. Lebensjahre an“, so hat Alfred Krupp einmal geschrieben, „hatte ich die Sorgen eines Familienvaters und die Arbeit der Tage, des Nachts zu arbeiten, wie die Schwierigkeiten zu überwinden waren. 25 Jahre lang habe ich ausgeharrt, bis ich endlich, bei allmählich steigender Besserung der Verhältnisse, eine leidliche Existenz errang.“

„Ich habe den großen Zweck im Auge und bringe ihm jedes Opfer.“ sagte er selbst. „Nur war die Arbeit an sich Lohn und Genuß, nicht Weg dazu. Die Arbeit galt ihm als Segen, nicht als Fluch der Menschheit.“



Dienst an der Jugend, ist
Dienst an der Zukunft.

Gibt uns Freipläne!

N. 10

Inmitten von Heidekraut und Ginster

Eine eindrucksvolle Gefallenen-Gedenkstätte auf dem Fuchsberg

W. Düren, 14. Juli. Unter den Städten der Westmark wird Düren die einzige sein, die noch kein Ehrenmal für die im Weltkrieg gefallenen Helden errichtet hat. Die Stadt wird aber nun ein monumentales Bauwerk auf dem Fuchsberg im Süden Dürens bekommen. Das

vom Stadtarchitekten Schneiders (Düren) zu schaffende Werk soll bis zum Gedächtnistag des Jahres 1939 vollendet sein.

Den Zugang zum Denkmal vermittelt nach dem Entwurf eine hochgelegene 400 Quadratmeter große Terrasse, auf der 1200 Personen Platz fin-



Das geplante Dürener Ehrenmal

Entwurf und Bild: Stadtarchitekt Schneiders.