Rohlgemälde für die Weihnachtszeit aufmerksam.

(Nachdruck verboten.)

Die für die einfache Arbeiter- und Volksschule durch Ihre Bildergeschenke- und Belehrungsbücher sind für die Jugend- und Schuljahre von großer Bedeutung. Sie sollen ihre Kinder nicht nur unterhalten, sondern auch belehren und ihnen Freude machen. Sie sollen ihnen Freude machen und ihnen Freude machen. Sie sollen ihnen Freude machen und ihnen Freude machen.

Trinkt treiben, sondern frische Milch in die Stämme hineintreiben. Dieser Punkt ist für die Weihnachtsgeschäfte von großer Bedeutung, daß die Weihnachtsgeschäfte davor warnen müssen, daß die Weihnachtsgeschäfte davor warnen müssen, daß die Weihnachtsgeschäfte davor warnen müssen.

Land gegen, was dadurch verhindert werden kann, daß der Weihnachtsbaum erst dann in die Stube gebracht wird, wenn die Kinder ihren Weihnachtsbaum nach Hause gebracht haben. Der Baum soll nicht vorher in die Stube gebracht werden, damit die Kinder ihren Weihnachtsbaum nicht vorher sehen können. Der Baum soll nicht vorher in die Stube gebracht werden, damit die Kinder ihren Weihnachtsbaum nicht vorher sehen können.

„Hab ich doch mich gewiß nicht übernommen
An diesem milden, vaterländ'schen Wein?!
Nein, lieber Freund, das Alter ist gekommen
Es kann nach Siebenzig nicht anders sein.
Laßt uns statt klagen, dankbar anerkennen,
Was wir vor Tausenden besitzen noch
Und daß wir heute noch uns sehen können
Solch Alter will von uns ein dreifach Hoch!

Aber nicht ein dreifach Hoch wollen wir unseren schon zu den Alten zählenden Lesern bringen, sondern ihnen noch viele frohe Jahre und nach ihnen ein glückseliges Hinscheiden und dann dort oben ewige Jugend und ewigen Frühling wünschen.

Erna's Glück.

II.

Die Tage, sagte Frau von Tann zu ihrem Manne: „Mein — Was mag wohl aus der Erna geworden sein? — Ob sie einen Dienst, wie sie wünschte, gefunden, — Oder allein wohnt und geht in Kunden?" — „Wer weiß?" sagt drauf der vorsichtige, kluge Mann — Die goldene Brille rückend, zu Frau von Tann: — „Den Freien und Frechen will oft Manches gelingen. — So, daß sie manchmal es weit noch bringen." — Nicht lange, da sollte das freundliche Ehepaar — Sich selbst überzeugen, wie richtig das war. — Sie saßen eines Tages auf der Straßenbahn, — Da plötzlich hält mit kühnem Ruck der Führer an. — Und zwei Damen, nobel, elegant und fein, — Steigen an der Haltestelle ein — Die eine, ältere, in ganz einfacher Toilette — Die zweite, junge, mit einer goldenen Schulterkette — Und wie Frau Tann sich diese genau besieht, — Sie vor Staunen fast in eine Ohnmacht geriet, — Wirklich, sie will ihren Augen nicht trauen — Hier ist ihre Erna leibhaftig zu schauen. — Anstatt des Jackets ein Mantel grau und lang, — Mit hohem Einschnitt die Seite entlang, — Umhüllt sackartig nach Pariser Art. — Die schlanke Gestalt, es stand ihr apart, — Drüber ein Hermelin, weiß wie Schnee. — Frau Tann war's, als wenn sie 'ne Gräfin sah' — Statt der Glace schmückt Hirschleder die Hand — In zwei Haarbergen das Gesichtchen wie in einer Schlucht verschwand — Und ein Täschchen mit Kette fürs Taschentuch — Kennzeichnete die feine Dame genug. — Das weiße Schleierchen als unmodern — Blieb heute dem holden Köpfchen fern. — Wie hätte man sonst können das mit schwarzen Haaren — So schön umrahmte Gesichtchen gewahren — Und ein Geruch strömt von dem Dämchen aus, — Als wäre man in einem Moschustierhaus. — Man kann nun denken, wie Frau von Tann — Von neuem für Erna Interesse gewann. — Zu gerne hätte sie heut' noch erkannt, — Wie sich bei Erna das Blättchen gewandt. — Und siehe da, ihre Neugier so gespannt und groß. — Zieht baldigst schon ein glückliches Los; — Denn als an nächster Stelle der Wagen hält. — Ein Mädchen noch steigt in die fahrende Welt. — Es setzte sich neben die Frau von Tann. — Und dann mit den kleinen Augen begann, — Es die Fahrgäste der Reihe nach zu beschau'n. — Dann neigt es sich lächelnd zu Erna: „Traun", — Spricht es, „Wie, Sie hier, Fräulein Schön, — Wie freu' ich mich doch, Sie wiederzuseh'n, — Wie gehts Ihnen denn und was machen Sie?". — Und Erna rückte das Täschchen auf's Knie — Nah'ms Tüchlein vor's Näschen, damit der Geruch — Der vorwitzigen Freundin schon melde genug. — Dann hob sie mit Anmut zu reden an: — „Ich mochte nicht wohnen bei Frau von Tann, — Gewöhnliche Bürger, ohne Bildung und Geist — Und protzig, geizig, schmutzig und dreist — Solch Stellen sind für Mädchen bestimmt, — Kein feines Fräulein so etwas nimmt; — Jetzt wohn' ich bei Frau Regierungsrat Nuß — Zur „Stütze" und habe „Familienanschluß". An der Rechten des Hauses Schlüsselbund" — Mach' ich in Küch' und Keller die Rund' — Befehle selbständig dem Personal — Nur der Kutscher ist meine einz'ge Qual. — Nach dem Markt fahr' ich täglich mit meinem Rad. — Im Sommer reit' ich mit der Madam' ins Bad." — Der Wagen hält still, mit holdem Verneigen, — Sieht Frau Tann Erna aus dem Wagen steigen. — Breit liegt noch über der Elektrischen Treppe — Fräulein Erna von Schöns prachtvolle Schleppe, — Die sie nun mit kühnem Griff ihrer Hand, — Wie eine Gräfin zur Linken und Rechten wand. — Bald nachher ist auch das Ehepaar ausgestiegen, — Doch hat Frau von Tann zu Hause geschwiegen — Und hat ihrer Trina gar nichts erzählt. — Wer weiß, dachte sie, am Ende dann wählt — Auch Trina noch „Stütz" und „Familienanschluß" — Und sitz' ich dann da mit neuem Verdruß. — Doch lange noch dachte sie an die Fahrt zurück — Und wie mancher doch hätte ein merkwürdig Glück. — Doch Eines macht ihr einen kleinen Genuß — Sie meinte, die Frau Regierungsrat Nuß; — Wird' nicht gar lang' mit der Erna haushalten, — Wie glücklich, daß sie die Trina behalten.

Das Mittagtöpfchen.

Heut trug mich um die Mittagsstunde — Mit einem alten Freund im Bunde — Den Rhein entlang die Uferbahn — Gar viel des Schönen wir da sah'n: — Der Bäum' und Felder farb'ges Kleid — So herrlich grad in Herbsteszeit, — Zur Seit' den schönen deutschen Strom — In weiter Fern den schönen Dom — Viel schmucke Dörfer, schöne Villen — Die mal'risch sich im Grün verhüllen — Doch unter diesen Dingen allen — Wollt eines mir zumeist gefallen: — Viel Kinder hold mit blonden Köpfchen — Die kamen, an der

Hand ein Töpfchen, — Hier rechts und links auf manchen Wegen — Mit leichtem Schritt den Zug entgegen — Was in den Töpfchen sie wohl tragen? — So wollt' ich bei dem Anblick fragen — Dem Vater's Essen schnell zu bringen — Die Kinder wohl die Wege gingen — Und auf der ganzen Fahrt wollt's Denken — Sich immer auf die Töpfchen lenken. — Und wie es denn mir oft schon ging — Wenn lang' ich schaute auf ein Ding — Daß dieses fing dann an zu leben — Und Zeichen von Vernunft zu geben — So schien's mir heut, die kleinen Töpfchen — Bekamen alle schöne Köpfchen — Und an dem Köpfchen einen Mund — Den taten sie denn auf zur Stund — Und sprachen dann mit Geisterstimmen: — Wir all' erscheinen euren äußeren Sinnen — Als Töpfchen nur, aus Blech gemacht, — — Doch habt ihr über uns ein wenig nachgedacht — So wird des Silber und des Goldes prachtvoll Blinken — In unserem dürftigen Glanz voll auf versinken — Denn von viel Kämpfen, Mühen, Sorgen, Lieben — Steht rings auf unserm Kleid geschrieben — Seht, was wir täglich in dem Innern tragen — Das mußt der Vater wohl in schweren Arbeitstagen, — Vorerst verdienen, eh' die Kleinen mit den blonden Köpfchen — Die Wege schreiten konnten mit uns Näpfchen — Denn wie viel Sorge, vielleicht auch bange Not — Knüpft sich dem Mann an den Erwerb von Brod — Für ihn und für sein Weib und für der Kinder Schaar. — Doch mach'n wir Töpfchen mehr noch offenbar. — Mit welcher Liebe ward der Ofen heut gestocht — Worauf des Hauses Mutter das gekocht — Was jetzt die Kinder freudig ihrem Vater bringen — Und wenns dem Vater schmeckt, wie ist zu Hause froh — Die Frau, daß sie mit uns, den Töpfchen heute so — Dem Manne, der geschafft mit ernstem Fleiß — Kann geben voller Liebe den Beweis — Wie sie den Vater möcht so gern erquicken — Als Hausfrau ihn mit ihrer treuen Sorg' beglücken. — So sprachen zu mir heute all die Töpfchen — Und jetzt sah ich die Kinder mit den blonden Köpfchen — Dort sitzen an des Grabens Rand zu Vaters Seite, — Er hebt den Deckel auf, was mag denn heute — Die Mutter wohl in Liebe mir gebraten? — O, nach dem Duft zu schließen, ists geraten — Die Suppe, das Gemüs' und auch das Fleisch — Ei, wie dem Guten mundet jetzt die leckere Speis' — Bald ist bis auf den Grund geleert das kleine Töpfchen — Und heimwärts geht das Kindchen mit dem blonden Köpfchen — Erzählt zu Haus, wie's Essen, das ganz warme — Geschmeckt dem Vater hab', die Mutter in die Arme — Schließt froh das Kind und sagt: du guter Gott — Gib uns auch ferner all'n „das täglich Brod".

Gottesdienst-Ordnung.

Sonntag, den 6. Oktober 1912. **(Rosenkranzfest).**

In der Münsterkirche.

Hl. Messe: 5½ (Pred.). — 6½ (Komm. der schulpflicht. Mädchen). — 7½ (Pred.). — 8½ (Pred.). — 9½ (Feierl. Hochamt). — 11 (Pred.).

Andacht: 1½ (Beicht d. Männ.-Kong. f. A. Jppers). — 2½ (Firmunterricht). — 5 (Rosenkranz mit Pred. u. feierl. Lakram. Umzug).

NB. Alle Gläubigen könnten, so oft sie Samstag nachmittag oder Sonntags die Münsterkirche besuchen, unter den gewöhnlichen Bedingungen jedesmal einen vollkommenen Ablaß gewinnen.

In der St. Marienkirche:

Hl. Messe: 6. — 7 (Pred.). — 8 (Komm. d. Fürtherschule). — 9 (Pred.). — 10 (Hochamt). — 11½ (Pred.).

Andacht: 3 (Firmunterricht m. Pred.). — 5 (Rosenkranz m. Pred.).

In der Dreifönigenkirche:

Hl. Messe: 6½ (Komm. d. Mädchen d. 1. u. 2. Klasse). — 8 (Pred.). — 9½ (Feierliches Hochamt).

Andacht: 2½ (Firmunterricht m. Pred. u. hl. Geist). — 5 (Rosenkranz mit Festpred.).

In der Josephskirche (Weißenberg):

Hl. Messe: 5½. — 7 (Pred. u. Komm. des Arbeiter-Vereins). — 9½ (Hochamt m. Pred.).

Andacht: 2½ (Firmunterricht u. And.).

In der Sebastianuskirche:

Hl. Messe: 8 (Pred.). — Andacht: 5 (Rosenkranz).

In der Alexianerkirche:

Hl. Messe: 8 (Pred.). — Andacht: 5.

In der Marienbergkirche:

Hl. Messe: 8. — Andacht: 2½ (Firmunterricht).

In der hl. Geistkirche (Camillianerkloster):

Hl. Messe: 6. — 7.— 9 (Pred.). — Andacht: 5½.

Im Laufe der Woche.

In der Münsterkirche:

Hl. Messe: 6. — 7½. — 8. — 9. — Montag 8 (Hochamt der Rosenkranz-Bruderschaft) — Donnerstag 8 (Segenshochamt).

Andacht: Allabendlich 7½ Uhr Rosenkranz-Andacht, Donnerstag mit Sakraments- und Samstag mit Salve-And.

In der Marienkirche:

Hl. Messe: 6. — 7½. — 8½.

Andacht: Donnerstag 6 (Sakraments). — Samstag 6 (Salve).

In der Dreifönigenkirche:

Hl. Messe: 6½. — 7½. — Dienstag und Samstag um 8.

Andacht: Dienstag und Donnerstag abends 6½ Rosenkranzandacht, an den anderen Tagen Morgens 7¼ in der Schulmesse.

In der Josephskirche (Weißenberg):

Hl. Messe: 6½. — 7½.

In der Sebastianuskirche:

Hl. Messe: 7½.

In der Alexianerkirche:

Hl. Messe: 7½. — Donnerstag m. Segen.

In der Marienbergkirche.

Hl. Messe: 7½. Donnerstag mit Segen.

Andacht: Samstag 5 (Salve).

In der hl. Geistkirche (Camillianerkloster):

Hl. Messe: 6. — 7½. — Jeden Abend 7 Rosenkranz-Andacht.

Druck und Verlag der Gesellschaft für Buchdruckerei in Neuß.

Nr. 40. **Sonntag, den 6. Oktober.** **1912.**

Kirchlicher Wochenkalender.

Sonntag, 6. Oktober. Rosenkranzfest. Bruno, Fides.
Montag, 7. Oktober. Sergius und Gen., Markus P.
Dienstag, 8. Oktober. Brigitta, Pelagia.
Mittwoch, 9. Oktober. Dionysius, Abraham.
Donnerstag, 10. Oktober. Gereon, Franz v. Borgia.
Freitag, 11. Oktober. Bruno B., Ethelburga.
Samstag, 12. Oktober. Maximilian, Waltried.

Evangelium am 19. Sonntage nach Pfingsten.

Evangelium: Matthäus 22 1—14.

„In jener Zeit trug Jesus den Hohenpriestern und Pharisäern folgendes Gleichnis vor: „Das Himmelreich ist zu vergleichen mit einem Könige, der seinem Sohne die Hochzeit bereitete. Er sandte seine Knechte aus, die Geladenen zur Hochzeit zu rufen; doch diese wollten nicht kommen. Wiederum schickte er andere Knechte aus und sprach: „Saget den Eingeladenen: Siehe, mein Mahl habe ich bereitet, meine Ochsen und das Mastvieh sind geschlachtet, und alles ist bereit. Kommet zur Hochzeit!" Doch diese kümmerten sich nicht darum und gingen weg, der eine auf sein Landgut, der andere seinem Gewerbe nach, die übrigen aber ergriffen die Knechte, mißhandelten und töteten sie. Als der König das hörte, wurde er zornig; er sandte seine Kriegsheere und ließ jene Mörder töten und ihre Stadt verbrennen. Dann sprach er zu seinen Knechten: „das Hochzeitsmahl ist zwar bereitet, doch die Eingeladenen waren desselben nicht würdig. Gehet also hinaus an die Scheidewege der Stadt und ladet zur Hochzeit alle, die ihr findet!" Da gingen die Knechte hinaus auf die Straßen und brachten alle zusammen, welche sie fanden, Böse und Gute, und der Hochzeitstisch war ganz besetzt mit Gästen. Da trat der König ein, um sich die Gäste anzusehen; und er erblickte daselbst einen Menschen, der kein hochzeitliches Gewand an hatte. Da sprach er zu ihm: „Freund, wie bist du denn hier hereingekommen, da du kein hochzeitliches Gewand an hast?" Er aber verstummte. Da sprach der König zu seinen Knechten: „Bindet ihm Hände und Füße und werfet ihn hinaus in die äußerste Finsternis! Da wird Heulen und Zähneknirschen sein. Denn viele sind berufen, aber wenige sind auserwählt!"

Das Hochzeitsmahl.

Das heutige Evangelium läßt eine verschiedene Deutung zu. Man kann es beziehen auf die Vermählung des Sohnes Gottes mit der Menschheit in der Menschwerdung, aber auch auf die Einladung zum Hochzeitsmahle, d. h. zum Anschluß an die von Christus gestiftete kirchliche Gemeinschaft, eine Einladung, wie sie im Laufe der Zeiten an die einzelnen Völker gerichtet ward.

In dieser Beziehung ging zunächst die Berufung an das auserwählte Volk der Juden. Von diesem aber wurde der ersten Einladung keine Folge geleistet. Zum zweiten Male klopfte Gott mit seiner Gnade an und zum dritten Male. Doch die Boten des Hausvaters wurden nicht nur unberücksichtigt gelassen, sondern ergriffen und ermordet. Von der Juden Händen floß das erste Martyrerblut, als der Jünger Stephanus unter ihren Steinen zusammenbrach. Aber wehe ihnen, des Himmels Rache folgte auf dem Fuße. „Als der König dies hörte, ward er zornig, sandte seine Kriegsvölker aus, ließ jene Mörder umbringen und ihre Stadt in Brand stecken." Jerusalem sank in Asche, und eine jammervolle Erinnerung ist alles, was von den Erstgeladenen des Evangeliums übrig geblieben.

Doch die göttlichen Segnungen sollten nicht zugrunde gehen, ohne jemandem zu gute gekommen zu sein. Auf die offenen Straßen, d. h. auf alle Erdenwege schickte der König seine Boten, zur Teilnahme am Hochzeitsmahle des Evangeliums zu bitten. Ohne Ansehen der Person wird alles, reich und arm, vornehm und gering, gelehrt oder unwissend, Zutritt erhalten, wenn sie nur der Einladung folgen und am Feste sich beteiligen wollen.

So drängt man sich denn auch von allen Seiten, wie am Jordan zu dem Täufer Johannes, in den Festsaal der Kirche. Wir sehen eine ganze bunte Reihe: Weltweise, Soldaten, Leute aus dem gewöhnlichen Volke, Herren, Knechte, Weiße, Schwarze, Bürger, Bauern, Kaufleute, Handwerker usw.

Bevor man ihnen Einlaß gewährte, wurden sie gefragt: „Glaubst du an Gott den Vater, den Schöpfer Himmels und der Erde? Auch an Jesum Christum, seinen eingeborenen Sohn, der für uns Mensch geworden und am Kreuze unsere Sündenschuld hinweggenommen hat? Auch an den hl. Geist, den Gnadenspender und an die sichtbare Gemeinschaft der Kirche, die der hl. Geist durch Papst und Bischöfe leitet und regiert? Alle bejahten es und traten ein. Die Beteiligung war zahlreich genug, um das königliche Gastmahl zu Ehren zu bringen.

Aber die Annahme der Einladung und der Eintritt in den Festsaal berechtigt noch nicht, sich nun auch schon ohne weiteres am Tische niederzulassen und sich zu denen zu zählen, die sich für versichert halten können, nun auch alle die Gaben zu genießen, die das Hochzeitsmahl bietet, und die Geschenke zu erhalten, mit denen der König die Gäste beschenken will.

Der König kann doch diese zusammengewürfelten Ankömmlinge nur dann beherbergen, wenn sie zum Dank wenigstens den guten Willen zeigen, durch säuberliche Kleidung und durch Beobachtung des allergewöhnlichsten Anstandes den Gastgeber zu ehren.

Die Gnade bietet den Menschen den Glauben an, aber mit der Annahme des Glaubens hat er noch keinen vollen Anspruch auf das himmlische Hochzeitsmahl. Das Menschenherz muß dieses Glaubens sich auch würdig zeigen durch Werke des Heiles, durch Werke der Liebe. Denn auf diese in der Gnade Gottes vollbrachte Werke der Liebe gründet sich unser Verdienst.

Der König ging hinein, die Gäste zu beschauen, und er sah daselbst einen Menschen, der kein hochzeitliches Kleid anhatte; zu diesem sprach er: „Freund, wie bist du da hereingekommen, da du kein hochzeitliches Kleid anhast?" Man mag sich wohl zur Kirche und zu ihrem Glauben unumwunden bekennen, ja, man kann selbst ohne die anderen christlichen Tugenden in der Kirche bleiben, wer aber meint, nun auch ohne diese Tugenden, bloß weil er sich zum katholischen Glauben bekennt, in den Himmel zu kommen, der ist im Irrtum.

Der Kirche im Himmel werden dereinst nur jene angehören, die mit der Kirche auf Erden nicht bloß in äußerlicher Fühlung

sondern in innerer Lebensverbindung gestanden haben. Damit, daß man katholisch getauft ist, hat man ebensowenig eine Freikarte zur Fahrt in den Himmel, als die unverschuldete äußere Trennung von der Kirche ein Zeichen für die Ausschließung aus dem Himmel ist. Wer als Katholik sich in pharisäischem Hochmute auf seinen Katholizismus und seine Zugehörigkeit zur Kirche etwas zu gute tun, nicht aber so leben wollte, wie das die Lehre Christi verlangt, der betrügt sich um sein Heil.

Allerdings lehrt die Kirche und muß sie lehren, will sie nicht ihre eigene Daseinsberechtigung preisgeben, daß sie die vom göttlichen Heiland gestiftete Anstalt sei, den Menschen den Weg zum ewigen Heile zu zeigen und zu führen. Damit ist aber nicht gesagt, daß nicht auch diejenigen, innerlich zum mystischen Leibe Christi gehören und durch ihn gerettet werden, die durch unverschuldeten Irrtum, meinetwegen, indem sie in einer andern Konfession geboren und erzogen wurden, also äußerlich von der Kirche getrennt sind, aber redlich nach der Wahrheit suchen, die die ihnen dargebotenen Gnaden benutzen, nach ihrem Glauben und ihrer ehrlichen Ueberzeugung leben und reumütigen Herzens um Vergebung ihrer Sünden bei Gott anhalten.

Nichts ist dem göttlichen Heiland mehr zuwider, als der Hochmut. Darum würden auch diejenigen sich sehr belügen, die sich etwas zu gute tun wollen auf ihre vermeintliche Frömmigkeit und so strenge urteilen über die Fehler anderer —. Derjenige, der die Macht hat, aus Steinen Kinder Abrahams zu erwecken, plötzlich aus dem Schächer einen Bekenner, aus dem Saulus einen Paulus zu machen, kann auch zu jeder Zeit den verstocktesten Sünder, dessen freie Mitwirkung selbstredend vorausgesetzt, zu einem vollendeten Heiligen umschaffen.

Gewiß, das Wort des göttlichen Heilandes am Schlusse des heutigen Evangeliums: „Viele sind berufen, wenige aber sind auserwählt," ist ein Wort, das ernste Gedanken nahelegt und uns lehrt, mit Furcht und Zittern unser Heil zu wirken. Aber solche Worte dürfen nicht gepreßt und es darf nicht daraus geschlossen werden, die meisten Menschen gingen verloren. Im Gegenteil, sollte nicht die Güte, die Liebe und Barmherzigkeit Gottes es gerade fordern, daß die Mehrzahl der Menschen gerettet werde?

Müßte nicht die Würde der Person Christi, der unendliche Wert seiner Menschwerdung, seines Lebens, Leidens und Sterbens, die Größe seiner Verdienste, die Kraft seines Gebetes beeinträchtigt erscheinen, wenn die segensreichen Früchte dieser seiner Erlösungstaten, die für alle ohne Ausnahme vollbracht und aufgeopfert wurden, nur an wenigen wirksam und offenbar würden? Wäre nicht die Herrlichkeit Christi, sein Sieg über Satan und Sünde weniger glorreich und bewundernswert, wenn die größere Masse der Menschen dem am Kreuze besiegten Todfeinde, dem Satan, auf immer wieder anheim fiele?

Gott will, daß alle Menschen selig werden, und das will er in jedem Augenblicke, so lange der Mensch lebt. Darum ist es eine ganz verkehrte, fatalistische Behauptung, es könne einmal im Leben ein Augenblick eintreten, wo Gott beschließe, den Menschen gänzlich zu verlassen und ihm alle übernatürliche Hülfe zur Rettung seiner Seele zu entziehen. — Kein Mensch in diesem Leben wird von Gott ganz verlassen. Man dürfe, sagt der hl. Augustin, verzweifeln an der Bekehrung des Teufels, nicht aber an der Rettung eines Menschen, so lange ein Atemzug in ihm ist.

Oder wie sollten wir sonst die schönen Worte der hl. Schrift begreifen: „Bei dem Herrn ist Barmherzigkeit und überreiche Erlösung." „Du, o Herr, bist gütig und von großer Erbarmung." „Er ist gut gegen alle, die auf ihn hoffen, gut gegen jede Seele, die ihn sucht." „Er zerbricht nicht das geknickte Rohr und löscht den glimmenden Docht nicht aus." „So war ich lebe," spricht der Herr, „ich will nicht den Tod des Sünders, sondern, daß er sich bekehre und lebe." „Gott hat seinen Sohn in die Welt gesandt, nicht daß er die Welt richte, sondern daß die Welt durch ihn selig werde." Darum lieber Leser, richte auch du nicht, sondern suche durch Glaube, Vertrauen, Gottes- und Nächstenliebe deine Auserwählung sicher zu stellen und durch dein Beispiel andere zu ermuntern, mit dir den Weg der Tugend zu wandeln, der uns alle zur ewigen Heimat führt.

Das Rosenkranzfest.

Der Monat Oktober bringt uns wieder die fromme gemeinsame Uebung des lieblichen Rosenkranzgebetes. Vom hl. Vater mit reichen Ablässen bedacht, wird gewiß wie alljährlich

diese kirchliche Uebung auch diesmal ihre Anziehungskraft auf die Gläubigen haben.

Gar viel ist über den Rosenkranz und das Beten desselben gespöttelt worden, ja, es hat eine Zeit gegeben, wo flache Aufklärung Rosenkranz und Rosenkranzkirchen verboten hatte, aber er bleibt in alten Ehren. Nach wie vor trägt ihn der Ordensmann und die Ordensschwester sichtbar an der Seite, die Pilger lassen ihn auf der Wallfahrt immer noch durch die Finger geleiten und bei der Fronleichnamsprozession knüpfen an das Abbeten desselben die Gläubigen, wie zu der Väter Zeiten, den Preis des hl. Sakramentes. Dem Kinde ist ein Rosenkränzchen ein gar liebes Geschenk und dem alten Mütterchen im Lehnstuhl der liebste Gesellschafter. Das Pensionsfräulein nimmt den feingeketteten aus weißer Elfenbeinkapsel und der vornehme Herr scheut sich nicht, in eine Bank hinzuknien, ihn zu beten. Und man geht im Advent und in der Fastenzeit am beginnenden Abend nicht durch ein katholisches Dorf, oder es schallt einem auch aus vielen Häusern das Rosenkranzgebet als gemeinsame Familienandacht entgegen.

Man hat nun zwar, wie gesagt, eine hübsche Portion Vorurteile gegen den Rosenkranz bei sich und gibt sie auch hier und da noch heute weise zum Besten: Langweilig, z. B., sagt man sei der Rosenkranz wegen seiner ewigen Wiederholungen und geisttötend. Sonderbar, das sagen oft diejenigen, die bei ihrem Feuilleton, auf das sie jeden Tag mit Heißhunger warten, nichts langweiliger finden, als wenn einmal die immer sich wiederholenden Liebesgeschichten durch einen anderen Aufsatz unterbrochen werden und sie nun mit der Fortsetzung pausen müssen bis zum folgenden Tag. Langweilig. — Ist es einem braven Kinde langweilig, wenn es auf der Wiese immer ein Veilchen nach dem andern oder immer wieder ein Vergißmeinnicht zu dem ersten und zweiten pflückt, ein Sträußchen der lieben Mutter zu binden, dem Bräutigam oder der Braut langweilig, wenn sie sich zehn oder zwanzigmal in einer Stunde mit den nämlichen Worten ihre Liebe versichern? — So wird auch der, welcher eine innige Liebe zu Jesus Christus und seiner gebenedeiten Mutter hat, bei dieser oft wiederholten Begrüßung nicht Langweile bekommen; jedes neue Gesetz ist ihm wie die neue Strophe eines und des nämlichen Liedes.

Andere meinen, der Rosenkranz möge ein passendes Gebet für Kinder, alte Frauen und Leute niederen Standes sein, aber nicht für Leute von Stand und Bildung. Nicht wahr, so etwas wie: „ich danke Dir, o Gott, daß ich nicht bin wie die übrigen Menschen, zumal wie dieser Zöllner da," klingt aus solchen Reden heraus. Ich denke doch, was demütige Gesinnung anlangt, zumal beim Beten, da müssen auch die gelehrten Herren werden „wie die Kinder und der arme Zöllner." Wenn das Rosenkranzgebet also in sich für Kinder und schlichte Leute überhaupt brauchbar ist, dann kann es für den Gebildeten nicht wohl unzweckmäßig erscheinen. Im Gegenteil, für den gelehrten Mann, der angestrengt geistig tätig ist, ist gerade das einfache Rosenkranzgebet eine Abspannung, eine Erholung. So finden wir denn auch gerade bei großen Gelehrten und Künstlern, bei Fürsten und Königen, bei Staatsmännern und Generälen diese besondere Hochschätzung des Rosenkranzgebetes, Man braucht nur an Namen, wie Tilly und Radetzky, an den großen Musiker Christoph Gluck und den berühmten Rechtsgelehrten Jarcke, an den großen irischen Volksredner Daniel O'Conell und an unsern nicht minder großen Parlamentarier Hermann v. Mallinkrodt zu erinnern. Sie alle haben den Rosenkranz geliebt.

Wer übrigens ein wenig tiefer über den Rosenkranz nachdenkt, der wird in dieser Gebetsweise einen außerordentlichen Gedankenreichtum und vielfache fromme Anregungen für sein Gemütsleben finden. Was der Christ glaubt und hofft und liebt, das findet er hier in Gebetsform gebracht, was Gott der Dreieinige in seiner Liebe für der Menschen Erlösung getan, das findet er in den 15 Gesetzen erzählt, auf was des Menschen Verlangen soll gerichtet sein, das lehren ihn des Vaterunsers Bitten und wen er als mächtige Fürsprecherin am Throne Gottes nicht vergebens ansieht, wird ihm durch den wiederholten Engelsgruß zum Bewußtsein gebracht.

Und wie schön ist die durch den Rosenkranz ermöglichte Leichtigkeit und Gemeinsamkeit des Gebetes? Man kann ihn hervorziehen auf dem Spaziergang und auf der Reise, man kann ihn beten im Dunkeln und wann unsere Hände keine andere Beschäftigung haben; in der Kirche vermag sich jeder daran zu beteiligen, auch der nie lesen gelernt oder es wegen der Schwäche seiner Augen nicht mehr kann, es ist ein Wechselgebet wo das

Gebet des Einen immer das des Anderen als entsprechendes Echo weckt. Vor Kurzem besuchten wir eine nahezu 80jährige Frau. Sie beklagte sich, daß sie nicht mehr, wie sie es immer so gern getan, zur Kirche gehen und gar keine hl. Messe hören könne. Ich zeigte auf den neben ihr auf dem Tische liegenden kräftigen Rosenkranz und meinte, der schaffe Ersatz. Ja, sagte sie mit Tränen in den Augen: „Wenn ich den auch nicht hätte, den einzigen Freund in meinen alten Tagen."

Dazu kommt, daß sich an den Rosenkranz so viel Segen knüpft. Nicht umsonst gibt man den Toten in den Sarg und in das Grab einen Rosenkranz mit. Es ist, als trüge der Christ so gleichsam den Himmelsschlüssel in seiner Hand.

Einst wurde ein Klosterbruder auf dem Sterbebette von seinem Ordensoberen befragt, ob er auch noch einen Wunsch habe? Keinen anderen, entgegnete dieser, als daß man mir einen Rosenkranz mitgebe in den Sarg. Das schien dem Obern nun so selbstverständlich, daß er meinte, der gute Bruder müsse etwas besonderes dabei haben, daß er das extra sich ausbiete, was doch schon ohnehin geschehe. Da erzählte denn der Bruder, es habe ihm in der vorhergehenden Nacht geträumt, er sei abgeschieden von seinem Leibe, dem Himmelstor zugewandert und vor demselben mit einer anderen Seele zusammengetroffen, die einen ganzen Bund Schlüssel bei sich hatte und einen um den anderen probierte, das Himmelstor aufzuschließen, aber umsonst, es wollte keiner passen. In ihrer Not aber ergriff sie zu allerletzt noch zu ihrem Rosenkranz, um damit einen Versuch zu machen, das verriegelte Himmelstor zu öffnen. Und siehe da, was ihr mit keinem der Schlüssel gelingen wollte, gelang ihr mit dem Kreuz am Rosenkranz. Nun, meinte der Klosterbruder, was jener Seele am Himmelstor aus der Verlegenheit geholfen und ihr den Himmel geöffnet habe, könne auch ihm helfen, zumal er, so fügte er heiter hinzu, keinen Schlüssel so zu drehen und zu handhaben wisse, als seinen Rosenkranz, den er von Jugend auf fast täglich gebetet habe. Darum wolle er sich mit diesem Himmelsschlüssel versehen, damit, wenn ein anderer Schlüssel ihm das Himmelstor nicht öffne, er trotzdem nicht in Verlegenheit komme.

In dieser kindlichen Anschauung des Klosterbruders drückt sich eine tiefe Wahrheit aus. Nicht gerade der Rosenkranz ward ihm zum Himmelsschlüssel, aber die Liebe zu Gott, zu Jesus Christus und das vertrauensvolle Anrufen der Fürbitte Mariens, die haben ihm das Himmelstor geöffnet und wer gerne und andächtig den Rosenkranz betet, der beweist dadurch, daß er eben diese Liebe und dieses Vertrauen tief in seinem Herzen trägt. So wollen auch wir uns in diesem Monate recht fleißig an dem gemeinsamen Rosenkranzgebete beteiligen, damit auch uns, kommt die letzte Stunde, die Liebe zu Jesus und seiner gebenedeiten Mutter Eingang verschafft ins himmliche Paradies.

Das Alter.

Heute war ich in der Heimat, die nicht weit von Neuß liegt. Ich traf dort einen Neußer Baumeister, der, ohne zu wissen, daß ich das Quirinusblatt schrieb, erzählt, wie gerne man jetzt in Neuß das Blättchen lese, sogar seine 80jährige Mutter hätte eine solche Freude daran, daß sie jeden Samstag die Brille putze, um es von A bis Z zu lesen. Da dachte ich, mußt du doch dem alten Fränchen auch einmal eine besondere Freude machen und schrieb drum das Folgende:

Das Jahr ist alt geworden, das Laub fällt von den Bäumen, die letzten Blumen blühen in den Gärten, die Sonne kommt wie ein müder kraftloser Mann ans Himmelsgewölbe mit trübem, von den Nebeln verschleiertem Blick, und die dicken Wolkenballen liegen da am Horizonte stundenlang ohne jede Bewegung, als ruhten sie wie Schwerkranke in ihrem Bett. Da ist es wohl gegeben, auch einmal vom Alter der Menschen zu reden. Doch keine Moralpredigt wollen wir den alten Leuten halten, denn die Greise, die noch Freude am Lesen des religiös erbaulichen Quirinusblattes finden, bedürfen dessen nicht. Wir wollen vielmehr uns allen, denn für uns kommen ja auch die Jahre, von denen es heißt, „sie gefallen mir nicht", einmal durch Aussprüche der hl. Schrift und weiser Männer über die Würde und Beschwerden des Alters einen Spiegel vorhalten. Wenn die alten Leute darin ihr eigenes Bild wiedersehen, so ergeben sich ja die entsprechenden Nutzanwendungen von selbst.

Im 90. Psalm steht geschrieben: „Unser Leben währt siebzig Jahre, und wenn's hoch kommt, achtzig und was darüber ist, ist Mühe und Plage."

Eine merkwürdige Stelle findet sich beim weisen Salomo

im Buche des Predigers: „Gedenke deines Schöpfers," so heißt es dort, „in den Tagen deiner Jugend, ehe denn kommt die Zeit der Trübsal und annahen die Jahre, von denen du sagen wirst: Sie gefallen mir nicht." Dann kommen einige Verse, die in sinnvollen Bildern den Zustand des dem Grabe entgegenwelkenden Greisenalters malen.

Vers 2: „Ehe dunkel wird die Sonne und das Licht und der Mond und die Sterne kommen und die Wolken wiederkommen nach dem Regen."

Das Greisenalter wird hier verglichen mit der winterlichen Natur, wo die Sonne ihren hellen strahlenden Glanz verliert, aber lichtarm ist und umwölkt; so wird oft auch das Greisenalter trost- und freudelos.

Vers 3: „Die Zeit, da zitternd werden die Hüter des Hauses und wanken die gar starken Männer und feiern die Müllerinnen, weil wenig an Zahl, und erdunkeln, die aus den Fenstern schauen."

Hüter des Hauses sind die Arme, welche den Körper beschützen, die Männer der Stärke: die Schenkel und Füße, welche, in der Jugend kräftige Stützen, bei Greisen erschlaffen, die Müllerinnen sind die Mahlzähne, die wackelig werden und darum untüchtig zur Arbeit und deren nur noch wenige übrig geblieben sind. Aus den Fenstern schauen die Augen, die dunkel werden, d. h. die sich verschleiern und deren Sehkraft abnimmt.

Und welche Nutzanwendung macht der weise Salomo nach dieser Schilderung: „Eitelkeit der Eitelkeiten, sprach der Prediger „und alles ist eitel."

Schön schildert einer, der zur Zunft der Aerzte zählte, sein Alter, um so interessanter, als von dem Arzte die Leute ja in der Regel erwarten, er solle sie vor dem Altwerden schützen.

Als dieser Doktor 80 Jahre alt war, schreibt er: „Ich beschließe diesen Monat, wofür ich Gott herzlich danke, mit guter Gesundheit. Aber träge bin ich doch immer, Augen und Gehör, desgleichen mein Gedächtnis werden schwach. Auch wollen Mißtrauen und Geiz sich bei mir einschleichen, aber noch haben sie keine Gewalt über mich." Am Schlusse des Jahres klagt er, wie er nicht wieder aufstehen möge, wenn er einmal sitze, jetzt neun Stunden schlafe und beim Erwachen doch nicht genug habe. „Alter und Faulheit sind jetzt bei mir gute Freunde. Das Gedächtnis wird mir immer untreuer, meine Füße stehen nicht fest und das Gehen wird mir sauer. Kurz, ich bin ein alter Mann."

Schön und geistreich weiß Göthe die Eigenart des Alters zu schildern:

Das Alter ist ein höflicher Mann,
Einmal übers andre Mal klopft er an,
Aber nun sagt Niemand „Herein",
Und vor der Türe will er nicht sein,
Da klinkt er auf, tritt ein so schnell
Und nun heißt's: er sei ein grober Gesell!

Ja, das Alter kommt geschlichen, aber dann galoppiert es mit uns dem Ende zu.

Zum Schlusse wollen wir noch ein Gedicht hierhersetzen, welches ein Jubiläum alter Greise und die Hauptsache, das Festmahl besingt:

Bemooste Häupter sitzen in der Runde
Um einen Tisch, mit Speisen wohl umrahmt,
Doch fehlt die Kraft zum Imbiß ihrem Munde,
Das Zahngeschirr ist längst schon ganz erlahmt.
Herr Doktor, nur was Weiches! ruft es — bitte!
Ach, wie er reizt, der prächtige Rettig dort
Und dieses Rostbeef, wie es liebt der Dritte
Und die Krachmandel! Tut sie lieber fort!
Dort heißt's: „Professor, etwas lauter, bitte!"
Und wieder schreit es: „Nur ein bischen still!
Ich möchte hören, was dort in der Mitte
Der Sprecher unserm Kreis mitteilen will!
„Was hat er nur gesagt? Süd? Ich verstehe
Auf solche Ferne hier, an meinem Ort,
Wenn ich nicht ganz in seine Nähe gehe,
Von dem Gesprochenen nicht ein einzig Wort."
„Und wer sitzt denn dort drüben?" fragt ein Dritter
„Die Gläser meiner Brille, sind nicht rein".
„Und mir hilft keine Brille, klagt jetzt bitter
Ein Vierter, könnts bei mir, doch wie bei diesem sein!"
So hört ein Jeder seine eig'ne Klage
Und in die eine stimmen alle ein,
Daß sie dahin sind, jene schönen Tage,
Erleuchtet von der Jugend Sonnenschein.
Und hat man endlich müde sich gesessen
Und hebt gesättiget die Sitzung auf,
So krampft und wankt der Fuß, der so vermessen
Einst kletterte den steilsten Berg hinauf.