
Vollstünden, inmitten dessen ein bis zur Unkenntlichkeit verdorrter Leichnam lag. Eldred hüllte denselben in die Decken und legte ihn sorgsam auf den Tisch, Georg gegenüber.

„Nicht hier drinnen!“ flüsterte dieser zögernd. „Nicht draußen im Regen!“ antwortete Eldred hart. „Aber ich werde bei Ihnen bleiben, wenn Sie es wünschen.“ Er fuhr fort, seinen Platz wieder einzunehmen. „Bedenken Sie, Herr Gensch, wie nahe Sie daran waren, selber solch ein Gegenstand zu werden.“ Er sagte das mit einem gelassenen Lächeln.

„Ich bin beschämt. Nein, da der Regen aufhört, hat, will ich Sie nicht länger aufhalten.“ Aber Gensch beachtete diese Worte nicht, und Georg fühlte sich sehr erleichtert.

„Sie haben einen seltsamen Charakter, Herr Thorburn.“

„Nun,“ antwortete dieser lachend, „genau dasselbe würde ich von Ihnen sagen, da Sie mich auf den Gedanken gebracht haben.“

„Ich erlaube mir darauf zu erwidern, daß Sie sich irren. Ihr Charakter ist ein sehr alltäglicher.“

„Und ebenso vermute ich, der meine in Südafrika. Vielleicht sind wir beide das, was die Umstände uns gemacht haben. Ich bemerke unter den Engländern eine Eigentümlichkeit, die man hier als „Nerven“ bezeichnet. Sie fühlen sich ganz unglücklich, weil das arme Ding da sich gegen ihre Kräfte sträubt. Wenden und die meisten anderen in diesem Lande würden ähnlich fühlen. Aber eine Ausnahme bin ich beglückt, das gebe ich zu. Herr Gensch würde ich durch nicht führen lassen. Er erkennt das Vorhandensein von Nerven nicht an. Wenn ich ihn anforderte, seine Hand zu ausstrecken und bei dem Dinge dort unter diesen Decken zu schweben, daß er mich beschauen hätte — nun, mein Herr, er würde es tun! Sagen Sie es nun?“

Georg zuckte zusammen. „Ich habe, so gut ich konnte, gesagt, daß ich dankbar bin, Herr Thorburn! Sie ist das betätigte, werden Sie ja sehen!“

„Das ist wirklich genau! Wenn es Ihnen scheint, als ob ich Ihnen eben eine Falle gestellt hätte, so bedenken Sie, daß die Versuchung unüberwindlich war. Von jetzt ab werde ich Sie aus diesem Kampfe aus, Herr Gensch, denn ich zweifle nicht daran, daß Sie die Wahrheit sprechen, und daß ich im Laufe der Zeit mehr von Ihnen hören werde.“

„Ich könnte Ihnen nichts mehr sagen!“

„Ich verlange jetzt auch nicht mehr. Verzeihen Sie sich! Wenn Ihre Dankbarkeit andauert, so werde ich vielleicht dieselbe wieder in Anspruch nehmen, aber hinsichtlich des Punktes, den ich eben erwähnte, sind Sie ausgesprochen, Herr Gensch. Sie haben nichts weiter mehr zu fürchten, es sei denn — das ist das Förtnerthum Ihres Parkes, nicht wahr? Soll ich Sie jetzt absehen, nach den Ueberresten dieses armen Durstigen? Das wird wieder eine große Sache werden, wenn das Geschickte erzählt wird, und diese hier landbesitzenden Herren kennen ich nicht anhalten. Mein Gedanke kann die Toren wieder zum Leben bringen.“

Georg war zu niederschlagen, so elend, da er sah, welche Mithing die Ereignisse jetzt nehmen würden, um auf diese Lebensphilosophie etwas zu entgegenen. Eldred half ihm bis in das Förtnerhaus, und nach einem kurzen Wort der Erklärung an den Förtner trat er auch den Leichnam hinein. Er tat dies mit derselben ehrerbietigen Sorgfalt, welche Georg schon vorher angeschlossen war. Und dann, nachdem er ihm zum Abschied die Hand gereicht, fuhr er wieder zurück.

Der Ausdruck des Gewitters gab Frau Hanshwa zu ihrer Besprechung mit Eldred eine bessere Gelegenheit, als sie bisher gehabt hatte. Nützte flüchtete sich in ihr Bett und barg ihren Kopf unter den Kissen.

Herr Gensch rührte sich nicht aus dem Dokumentarium und unterbrach auch nicht für einen Augenblick seine Beschäftigung. — Donner und Blitz waren ja seines Grabschens lediglich alltägliche, feierliche ungewöhnliche Naturereignisse.

Die alte Dame betrachtete ein Gewitter im Allgemeinen als eine an die ganze Menschheit gerichtete Ermahnung und Warnung von oben, und dies besonders als eine Aufforderung, daß sie die ihr obliegende Pflicht nicht vernachlässigen sollte. Eldred blieb ganz gleichgültig, aber unbewußtweise wirkte die elektrische Spannung der Luft vielleicht auf ihre Stimmung. Jedenfalls mußte Frau Hanshwa ihre ganze Aufmerksamkeit auf sich heften, da sie ihre Nichte dazu bestimmen konnte, auf ihre Worte auch nur zu hören.

Die Unterredung dauerte lange und wurde durch viele Pausen unterbrochen, denn die alte Dame war nicht schnell von Gedanken, und das junge Mädchen war ziemlich reizbar. Die Erriete zweifelte erst nicht

mehr daran, daß ihr Argwohn bis zu einem gewissen Punkte tatsächlich begründet wäre. Eldred empfand seine Liebe für Gensch — sie fühlte bereits eine Neigung für Thorburn in sich erwachen. Ihr Vater mußte die Hochzeit aber, selbst wenn er es wünschte, konnte er sie doch nicht zu der Verbindung zwingen. Und trotzdem war sie bereit, den Mann zu heiraten!

Hätte Frau Hanshwa ihre Nichte nicht seit ihrer frühesten Kindheit gekannt, so hätte sie wohl glauben dürfen, daß diese scheinbar unvereinbaren Tatsachen sich nur durch die Annahme einer an idiotische Stumpfheit freisende willkürliche Erklärung erklären ließen. Aber sie kannte den Charakter Eldreds auf das Genaueste, und so gelangte sie zu der Erklärung, welche irgend einem anderen Mädchen gegenüber lächerlich gewesen wäre. Sie hielt es für nicht unmöglich, daß der geheime Schlußel zu dem Allen in einem Fehler oder einer Schwäche lag, worüber sie zu früheren Jahren tief Sorge empfunden hatte — einer seltsamen Gleichgültigkeit, welche Eldred über die wichtigsten Dinge, wenn dieselben nur sie allein betrafen, unbekümmert ließ. Die Bedeutungslosigkeit aller menschlichen Handlungen und aller menschlichen Schicksale hatte ihr ganzes Denken und Empfinden beherrscht. Schon in früher Kindheit war dies so weit gegangen, daß das Dienstmädchen die strengsten Befehle hatte, sie nie aus ihren Augen zu lassen, damit sie nicht etwa ihre ganzen Kleider dem ersten besten Bettler schenkte, der sie um dieselben bat; ohne sich eine Bitte hätte sie es allerdings nicht getan, denn in der Fügung ihrer jungen Seele empfand Eldred, daß wenn ihr eigenes Verhalten für das Universum unerheblich wäre, das Geheiß auch von dem Unbedeutenden des Bettlers gelten müßte. Einmal war es geschehen, daß sie an einem kalten Wintertage ohne ihren Hut und ihre Pelzjacke nach Hause kam.

In der Erinnerung an diese seltsame Eigentümlichkeit, welche seiner Zeit die würdige, wenn auch etwas beschränkte Dame aus der Höflichkeit beurlaubte und betäubt hatte, kam Frau Hanshwa auf eine Idee, welche einem Dritten ungeschwiegen erschienen wäre. Vielleicht müßte ihre Nichte nur deshalb in die Heirat mit Georg, weil Herr Gensch dieselbe wünschte, sie habe vermutlich gar nicht daran gedacht, was die Ehe bedeutete; vielleicht glühen auch jetzt ihre Gedanken noch nicht über das rechtliche Band und das äußerliche Zusammenleben hinaus. War dem so, so würde die von Frau Hanshwa georgwöhnte, unbefangene Einstellung zu einer anderen Liebe das Mädchen nicht dazu veranlassen, das einmal gegebene Versprechen zu brechen. Und so stellte sie sich denn jetzt die Aufgabe, in Erleuchtung zu bringen, ob Eldred sich der eigentlichen Ehepflicht bewußt wäre, zu deren Erfüllung die Heirat eine Frau zwingt, und sie, wenn dies nicht der Fall wäre, über dieselbe aufzuklären.

Nicht ohne ungewöhnliches Widerstreben wurde das Mädchen dazu gebracht, ihr Empfinden zu enthüllen, aber in ihrer Besorgnis der Wahrheit immer gewisser werdend, gelangte Frau Hanshwa Schritt für Schritt zu der Ueberzeugung, daß ihre Vermutung tatsächlich begründet war. Und dann begann sie, sich ihrer zweiten Aufgabe zu entledigen, die bei Weitem peinigender war, weil sie wußte, daß die Folgen derselben schlimm sein würden. Aber sie waren noch etwas schlimmer, als sie erwartet hatte. Mit blitzenden Augen rief Eldred:

„Wie werde ich das meinem Vater vergeben, Tante — niemals! Er wußte das Alles! Ich sagte ihm, daß Herr Gensch mir gleichgültig wäre, und er stellte meiner Tochter eine Falle!“

„Rasse Dich, solche Worte darf eine Tochter nie gegen ihren Vater gebrauchen, auch nicht, wenn derselbe sich auf das Schwerste gegen sie vergangen hätte, und hier ist gar kein Vergehen aus seiner Seite! Sein Mann könnte es für denkbar halten, daß ein erwachsenes Mädchen so unglücklich wäre. Mein Bruder handelte so, wie er es für den Wohlergehen für am besten hielt, und als Du diesen jungen Mann annahmst, konnte er nicht vermuten, daß Du selber nicht wüßtest, was Du tatest. Ich schäme mich Deiner, Eldred!“

„Sage das nicht! Ich kann nie vergessen, welchen Dank ich Dir schulde, Tante, und wenn Du mir sagst, daß Papa entschuldigbar war, so will ich es glauben. Aber es ist schrecklich.“

„Vere zu Gott, daß er Dir Deine Worte vergehe, liebe Nichte. Du bist nur ein Werkzeug in den Händen des Allmächtigen und Mächtigen geworden, um Dich zu retten — wie hast Du nichts zu danken! Bedenke dieser Deiner Rettung täglich und stündlich, in jeder Sekunde des Tages, und opfere dann dem All-

höchsten! Nun, Kind, was wirst Du jetzt tun, um rein menschlich zu sprechen?“

„Ich werde die erste Gelegenheit ergreifen, die sich mir bietet, um Herrn Gensch mitzutheilen, daß ich ihn nicht heiraten werde.“

„Natürlich! Und gegen Deinen Vater?“

„Gegen meinen Vater? Da werde ich tun, was Du mir anrätst.“

Nachdem sie ihren Zweck erreicht, ihre Pflicht getan hatte, dachte Frau Hanshwa plötzlich mit Schrecken daran, daß ihr Bruder für diese Durchsetzung seiner Pläne durchaus nicht dankbar sein würde, und dann mußte sie doch auch an die Interessen ihres Sohnes Eldred denken.

„Ich weiß nicht,“ sagte sie daher unentschieden, „ob es notwendig ist, daß Du irgend etwas zu meinem Bruder sagst, ehe Du Dich nicht mit Herrn Gensch auseinandergesetzt hast. Dieser würde dann die erste Mitteilung machen und dadurch Deine Aufgabe erleichtern. Vielleicht würde John sein Wort weiter darüber sagen — ich glaube, er würde nicht weiter in Dich dringen.“

„Ich meine, daß ich ihm auch nicht einen Augenblick in Unwissenheit lassen dürfte.“

„Wenn Du das Gefühl hast, mein Kind, so wolle Gott nicht, daß ich Dich dränge, denselben zu widerstreben. Nur wußt Du dessen ganz sicher sein, daß Du die unvermeidliche Aufgabe überwinden hast, der Du jetzt eben Ausdruck gibst. Sprich ehrerbietig und liebevoll.“

„Das werde ich, Tante!“ Sie küßte die alte Dame in warmer Dankbarkeit und ging nach unten.

(Fortsetzung folgt.)

Das Land Ophir.

(Nachdruck verboten.)

Es ist wohl allgemein bekannt, daß die geographische Lage des im alten Testament genannten Landes Ophir schon von jeder der Geographen, Geschichtswissenschaftler auf das Verbohrteste bekannt ist. Dieser ist es nicht gelungen, ganz einmündig nachzusagen, wo dieses räthselhafte Land liegt, aus welchem Salomo den größten Teil seiner Reichthümer bezog, und die Verste und Erklärungen der einzelnen Gelehrten haben zwar wichtige Beiträge zur Lösung dieses historisch-geographischen Problems beigetragen, aber immer sind noch Zweifel und Unklarheiten geblieben, um jede neue Erörterung, die andere Gesichtspunkte eröffnet, als dankenswerten Beitrag mit Interesse zu begrüßen.

Das Wort Ophir wird zum ersten mal in der Bibel erwähnt im 1. Buch Mosis Kap. 10, Vers 19, wo die Nachkommen Jems aufgezählt werden, und unter diesen wird Ophir als eines der Kinder Jafetons genannt. Ausführlicher wird dann im 9. und 10. Kapitel des ersten Buches der Könige über Ophir berichtet. Von dort brauchen die von Salomo und Hiram, dem Könige von Tyrus, gemeinschaftlich ausgehenden Schiffe große Mengen des edlen Metalls, die sich auf 420 Tonnent oder Goldtalente bei einem Zuge belaufen; an einer anderen Stelle wird die Summe Goldes, welches Salomo während eines Jahres erhielt, auf 600 Tonnent angegeben. Dies Land Ophir hat bei uns bald nach den Ländern Bederassens, bald nach verschiedenen Gegenden Afrikas, ferner nach Vorder- oder Hinterindien und sogar nach Amerika verlegt und alle nur möglichen Gründe als Stütze für die Richtigkeit der einzelnen Ansichten hervorgebracht.

In ein neues Stadium kam die Frage, nachdem der deutsche Reisende Karl Rauch auf seinen langjährigen Expeditionen in Südafrika im Jahre 1871 ausgegrabene Goldfelder und die Ruinen von Städtebau entdeckt hatte, in welchen er das Ophir der Bibel gefunden zu haben glaubte, eine Meinung, welche wenig Anklang fand. Darüber ist aber jetzt kein Zweifel, daß der dort früher betriebene Bergbau auf Gold uralte ist, und es ist sehr wahrscheinlich, daß derselbe von Phöniziern und Arabern von den ältesten Zeiten bekannt war. Auf die von Rauch gemachten Entdeckungen stützte sich nun auch der bekannte Afrikanische Karl Peters bei seinem Vortreiben, durch eingehende Untersuchungen nachzuweisen, daß Ophir wirklich in dem letzten Madagaskar, nördlich von dem portugiesischen Soala zu finden sei. Seine erst vor wenigen Jahren veröffentlichten Ausführungen haben eine sehr heftige und erregte Kritik hervorgerufen, ohne doch es seinen Gegnern ganz gelungen wäre, seine Beweise völlig zu entkräften, obwohl ihm in vielen Einzelheiten von den Sachverständigen offensbare Irrthümer nachgewiesen werden konnten.

Jetzt ist nun in diesem Kampfe um das Land Ophir ein neuer Streiter aufgetreten, der Ethnograph Professor Gustav Dperr, der seine Studien über diese Frage in einem Vortrage in der Berliner Anthropologischen Gesellschaft bekannt gemacht hat. Er geht davon aus, daß Ophir in der Bibel als Sohn Jafetons oder Jafetons erwähnt wird, und da die Jafetiten ihre Wohnstätte im südlichen Arabien gehabt haben, so wies er der Name Ophir unweifelhaft nach Arabien, und es sieht ihm sehr, daß das ursprüngliche Ophir, von wo ursprünglich das Gold kam, möge es nun dort selbst gefunden oder von anderen Goldländern dorthin gebracht worden sein, in Arabien, in der Gegend des jetzigen Dohar, wohl gelegen haben kann, und daß der Name Dohar auf Ophir hinweise. Während nun aber Peters gelegentlich hatte, in Südarabien Goldbergbau betrieben worden wäre, behauptet Dperr im Gegentheil, daß Arabien in alten Zeiten recht goldreich gewesen wäre, und daß die vorhandenen Goldgruben noch jetzt gute Ausbeute ergäben; auch konnte die Dohar von Soha, die ja ihr Reich im nördlichen Arabien hatte, ihrem Fürsten Salomo die reich betragende Summe von 120 Talenten Gold geben. Die Möglichkeit, daß Salomo also von dort sein Gold erhielt, läßt sehr nahe, wenn nicht ein triftiger Grund dagegen spräche. Um nämlich das Gold von Südarabien nach Palästina zu bringen, hätten Salomo und Hiram sicherlich nicht sovielwierige Seefahrten auszuführen, sondern den bequemsten Landweg benutzten, ebenso auch wie die Königin von Soha zu Lande nach Palästina gekommen war. Diesen Einwurf hat auch schon Peters mit Recht gemacht, und Dperr nimmt daher an, daß der Name Ophir später, vielleicht schon zur Zeit Davids, fälschlich aber zur Zeit Salomos, auf andere goldreiche Gebiete übertragen worden ist, und daß demgemäß die von Salomo und Hiram ausgehenden Schiffe nicht nach dem in Arabien liegenden ursprünglichen Ophir, sondern nach einem anderen Goldland gerichtet waren. Bei seiner Untersuchung, in welcher Gegend wir dieses Land zu suchen haben, nimmt Dperr nun die schon von anderen geäußerte Ansicht wieder auf, daß unter dem in dem Buche der Könige genannten Ophir zwei verschiedene Länder zu verstehen seien. Nämlich schon vor drei Jahrhunderten hatte Samuel B. O. A. in seiner „Geographie“, geleitet aus den jüdischen, im ersten Jahrhundert nach Chr. zu Rom lebenden Schriftsteller Josephus, behauptet, ein Ophir läge in Arabien, das andere auf Ceylon, und diesem Gedanken folgend, glaubt nun auch Dperr, daß die von Salomo und Hiram ausgehenden Schiffe nach zwei verschiedenen Ländern ausgingen. Dies sei auch an der schon mehrfach erwähnten Stelle im Buche der Könige deutlich herauszulesen. Einmal heißt es dort im Kapitel 9, Vers 28—29: „Und Salomo machte auch Schiffe zu Gezo, Gezo, die bei Geth liegt, am Ufer des Schiffsmeeres, im Lande der Edomiten. Und Hiram sandte seine Knechte im Schiff, die gute Schiffsleute und aus dem Meere erliefen waren, mit den Knechten Salomos. Und kamen gen Ophir und holten daselbst 420 Tonnent Goldes und brachten es dem Könige Salomo“, und weiter im Kapitel 10, Vers 11: „Dazu die Schiffe Hiram, die Gold aus Ophir führten, brachten sehr viel Ebenholz und Edelsteine“. Dies soll nach Dperr sich auf das eine Ophir beziehen, während an einer zweiten Stelle im Kapitel 10, Vers 22: „Denn das Meer schiff des Königs, das aus dem Meer mit dem Schiff Hiram fuhr, kam in drei Jahren einmal und brachte Gold, Silber, Ebenholz, Affen und Fäuen“, ein zweites Goldland gemeint ist, und zwar glaubt Dperr dies im südlichen Teil der Westküste Vorderindiens, in der Nähe des heutigen Golins nachweisen zu können. Die Indienstetten aber, die von dort aus nach Ophir fuhr, während die Ophirflotten jedes Jahr fuhr.

Das Ophir Salomos verlegt Dperr nun ebenfalls nach Afrika, will aber im Gegentheil zu Peters darunter die gesamten ostafrikanischen Goldländer verstehen, und in der Tat wird es wohl schwer sein, eine bestimmte, enger begrenzte Lokalität als das Ophirland nachzuweisen, da ja auch im alten Testament kein Ophir als einem ganzen Lande gesprochen wird.

Man kann nicht leugnen, daß die Ausführungen Dperrs viel Sachverständigkeit für sich haben, besonders auch aus dem Grunde, weil die in der Bibel angeführten irdischen Produkte, welche die Schiffe Salomos brachten, nicht aus einem einzigen Lande stammen konnten; wohl aber ist ihre Herkunft nachweisbar, wenn man annimmt, daß sich die Schiffe sowohl nach Afrika, als auch nach Indien richteten.

Der Baumwollenbau in Ägypten.

Die Kultur der Baumwollpflanze bildet jetzt den bei weitem bedeutendsten Produktionszweig Ägyptens und damit zugleich die Grundlage für den Wohlstand seiner Bevölkerung. Die Geschichte der verhältnismäßig schnellen Entwicklung dieser Kultur von ihren geringen Anfängen an bis zu einer Produktion von gewaltigen Umläufen ist sehr lehrreich und kann uns bei den Betrachtungen, in Ägypten eine Baumwollkultur zu schaffen, wohl von Nutzen sein. Der landwirtschaftliche Sachverständige bei dem Deutschen Generalkonsulat in Kairo, Dr. A. Freyer, hat vor kurzem über diesen Gegenstand einen inhaltreichen zusammenfassenden Bericht gegeben, aus welchem wir in folgendem einen Auszug bringen.

Daß die Baumwolle und ihre Verwendung in Ägypten schon seit uralter Zeit bekannt ist, geht aus der Tatsache hervor, daß sich unter den die Mumien einschließenden Stoffe auch Baumwollgewebe befinden. Die Kultur blieb aber bis zu Anfang des vorigen Jahrhunderts sehr beschränkt, da nur die in Indien einheimische Varietät der Baumwolle gebaut wurde, welche wenig wertvoll ist und eine Ausfuhr nicht lohnte. Einen Aufschwung erhielt der Anbau erst, als auf Veranlassung des in der neueren Geschichte Ägyptens eine so bedeutende Rolle spielenden Vizekönigs Mohamed Ali Samen einer in Arabien gebauenen Baumwollvarietät durch Rafo Bey nach Kairo geschickt und im Nildelta in Kultur genommen wurden. Die neue Sorte geblieb im Delta vortrefflich; trotzdem bedurfte es der ganzen Energie des tatkräftigen Vizekönigs, um die Kulturen zu zwingen, ihre allgewohnte geringwertige Sorte anzugeben und an deren Stelle die neuerungsfähige Varietät zu bauen. Schließlich waren seine Bemühungen von Erfolg gekrönt und im Jahre 1821 begannen nun auch die ersten Anfänge der Ausfuhr nach England, wo die neue Sorte als „Mato-Baumwolle“ bekannt wurde, und nach Frankreich, wo man sie nach einem bei der Einfuhrung des Baumwollbaues in Unterägypten tätigen Franzosen „Jamel“ nannte. Diese „Mato-Baumwolle“ hat sich aber im Laufe der Zeit sehr verändert, und man kann jetzt in Ägypten eigentlich von einer Sorte dieses Namens nicht mehr reden; trotzdem führt man allgemein in Europa im Handel noch „Mato-Gewebe“, d. h. Baumwollgewebe, das größtenteils aus ägyptischer Baumwolle hergestellt sein soll.

Wichtiger noch als der Anbau dieser Sorte war für Ägypten die Einfuhrung der sogenannten „Sea-Island-Baumwolle“ aus Nordamerika. Diese „Sea-Island-Baumwolle“ ist diejenige Art, welche unbedingt das beste und wertvollste Produkt liefert und sich durch die Länge der Haare und durch deren Feinheit vor allen anderen Sorten auszeichnet. Sie wird ursprünglich nur auf den Küstengebieten der südlichen Vereinigten Staaten, aber hauptsächlich in Nord- und Süd-Karolina und Georgia gebaut und bedarf zu ihrem Gedeihen unbedingt die Nähe der See. Sie ist wertvoller als die Hauptmasse des nordamerikanischen Produktes, der sogenannten Upland-Baumwolle, kann aber andererseits wegen der Feinheit ihrer Haare nicht zu allen Zwecken verwendet werden. Die Sea-Island-Baumwolle gedieh im Nildelta vortrefflich; bald aber verlor sie ihre ursprüngliche Eigentümlichkeit, und es entstanden durch Kreuzungen mit der bisher in Ägypten gebauenen Mato-Baumwolle zahlreiche Varietäten, welche zum größten Teil ein sehr brauchbares Produkt liefern, das durch die Länge der Haare (den sogenannten Stapellänge), Feinheit und Spinnfähigkeit bald die Aufmerksamkeit der Industriellen in Europa auf sich zog. Von diesen durch Kreuzung entstandenen Sorten sind die wichtigsten unter den Namen Admunt, Rhafit, Abasi und Joanowien bekannt. Durch die bedeutenden Erfolge der Baumwollkultur im Nildelta ist man aber nun schon sehr einer Reihe von Jahren veranlaßt worden, den Anbau immer mehr nach Oberägypten auszuweiten, und in der Tat zeigt es sich, daß auch dort, wo früher nur sehr wenig gewacht wurde und bei den Exportierten wenig beliebte Baumwolle vorhanden war, infolge der stetigen Verbesserung der Bewässerungsverhältnisse und der Wahl wertvollere Varietäten jetzt gute Erfolge erzielt werden. In den Provinzen Ghize, Denke Suel, Minch und Kaman nehmen die mit Baumwolle belegten Flächen alljährlich zu, und manches frühere Unterwiesfeld wird jetzt dazu benutzt. Wenn nun auch Ägypten an Masse seiner Produktion in seiner Weise mit Nordamerika konkurrieren kann, so gehört es doch sehr wegen der hervorragenden Güte seines Produktes zu den wichtigsten Baumwollländern; die Verfertigung, welche

seine Baumwolle im Weltmarkt genießt, gründet sich hauptsächlich auf die ausgezeichnete Verpinnbarkeit, verbunden mit hoher Festigkeit; auch hat es sich neuerdings erwiesen, daß die ägyptische Baumwolle ganz besonders für das Mercerisieren geeignet ist, und aus diesem Grunde ist auch die Nachfrage bis jetzt dauernd und schnell gestiegen.

Dr. Rag Garke.

Allerlei.

Tägliche Erinnerungen.

28. Mai.

1700: Graf v. Jüngendorf, geb. (Dresden). 1790: A. E. Pulchlin, Dichter, geb. (Moskau). 1840: E. Grünner, Maler, geb. (Großarlouitz). 1849: D. Dersomer, Maler, geb. (Waal). 1871: Wallart, Franz, Komponist, f. (Moulin). 1890: Rosa Bonheur, f. (Ternierin, f. (W)).

Eine Kirche durch Fleu zerstört.

Einen schlagenden Beweis für die zerstörende Wirkung, die das ungemessene Wachstum des Fleu hervorruft, kann man jetzt nur wenige Meilen im Norden von London erblicken. Eine interessante, schon gelegentlich, zerstört worden durch diesen grünen Schmarog, der zu lange durch eine falsche Aufhängung von malerischer Schönheit gebildet worden ist. Es ist die alte Allerheiligengröße in Chingford in Essex, die am Abhang eines Hügels steht, der über das Tal des Rea blickt. Die Bauart ist nicht gerade von außerordentlicher Schönheit, doch hatte die Kirche manche Reize, und ragte besonders aus dem Durchschnitt der alten Pfarrkirchen sticht hervor. Das Mische des Südlichen und das südliche Portal zeugen von angesehener Arbeit, etwa um 1300, doch der größte Teil des Westturms und die Fenster des Nebenschiffes, deso die Kanzel zeigen, daß die Kirche im 15. Jahrhundert beträchtlich umgebaut wurde. Im Jahre 1846, als eine neue Kirche ungefähr eine Meile nördlich in Chingford Green erbaut wurde, ward die alte Kirche fast völlig verlassen und nur selten fand ein Gottesdienst in dem allmählich verwahrlosten Gotteshaus statt. Jetzt beging man auch den betrübenden Fehler, den Wuchs des Fleu zu befördern, und ließ ihn ungezügelt überhand nehmen, über die Dächer (sowohl als über die Wände). Die unversöhnlichen Beamten dachten gar nicht daran, dem stets wachsenden Uebel Einhalt zu tun. Man empfand einen gewissen Stolz über das alte Gebäude. Der Kirchhof wurde noch benutzt; er lag abgeklüffen gegen eine wichtige Haufserie, und ein weiterer Verfall hätte durchaus vermieden werden müssen. Von Zeit zu Zeit ward etwas Geld aufgebracht, um doch Fenster und Tore durch Bretter zu stützen. Die Größe der Fenster, die Uppigkeit ihres Schmuckes wurde aber als eine besondere Schönheit betrachtet, zu der man sich nur Glas wagen konnte. Die alte Kirche wurde fortwährend photographiert. Eine hindernislose intelligente Leute prophesie, daß in einigen Jahren der Fleu der des Gebäudes sein werde; aber die Fleuflamme gollte für heilig, und je dichter die Pflansen das Dach bedeckten, desto „höflicher“ fand man die Kirche. Im Februar dieses Jahres, bei kaltem und windigem Wetter erfolgte der Zusammenbruch; das ganze Dach des Mittel- und Südchiffes stürzte völlig ein und zerbrach und vernichtete dabei die Mauer, die nun wohl bald nachfolgen werden. Der gegenwärtige Anblick der alten Kirche ist höchst trübselig. Die riesigen Reie des grauen umklammernden Fleu hängen um die Kirche in gewaltigen schlagenden Windungen und schlingen sich nach verschiedenen Richtungen durcheinander. Der weithin ausgebreitete Fleu kann an einem Streifen der Nordseite des Mittelchiffes nicht 55 Zentimeter von einer Seite zur anderen. Auf der Südseite ist eine sehr interessante Vorhalle aus Backsteinen, etwa um 1600 erbaut; auch sie ist nach allen Richtungen hin geschoben, und das ist kein Wunder. Ein einziger Fleu kann an ihrer Spitze bei einem Umfang von 70 Zentimeter und ein anderer nicht 60 Zentimeter, während sich an der Westseite ein ganzer Haufen alter Fleu von ungeheurer Uppigkeit in das Gebäude hineingeschoben hat.

Pius X. über das Vortragen der Priester.

Vor wenigen Tagen empfing der Heilige Vater wie die „Germania“ berichtet, die von ihrer Pilgerfahrt ins Heilige Land zurückgekehrten italienischen Pilger. Nach altem Brauche hatten die unter den selben sich befindlichen Priester den Vortragen lassen