

stum hat b
 gegenüber
 in freien Will
 zu befürcht
 vereinfachun
 strungsbasi
 ist, daß dies
 reichthabel u
 Reichthab
 Begin, 14.
 ammlung
 von Mit
 durch die
 von 8. Juni
 von denen
 von defreun
 schöpfer, vor
 der Magistr
 Anz.
 Aufstung
 rellin, 14. S
 ist der En
 ellen Defre
 schwid
 und s
 und be
 der Entw
 der des

GOLDSTÜCK

EDELSTÜCK

STÜCK

WEINBRENNEREIEN

ACT. GES. MANAU. SEIT 1842

Vertreter: Robert Rothstein, Elberfeld, Ludwigstrasse 27.

URSTÜCK

MEISTERSTÜCK

Thalia-Theater, Elberfeld.

Leiter: Direktor Emil Bauer. 1357
Mittwoch, 13. Juni, abends 7½ Uhr: „Der Teufel in der Mühle.“
Donnerstag, 14. Juni, abends 7½ Uhr: „Der Teufel in der Mühle.“

Bavaria-Varieté, Elberfeld.

Heute abends 8 Uhr, zum letzten Male:
Fabelhafte Kunststücke
Walter Ries, Sonnet u. Bertram
Donnerstag den 14. Juni, Grossmischel.

Die oder keine?
im Salamander. Operettenposse v. R. Bars.
Musik von W. Goetze. Karl Blas in der
Hauptrolle. Theaterkasse ab 5 Uhr. 1485
Anfang 7½ Uhr. Anfang 7½ Uhr.

Lichtspiele Monopol, Elberfeld

Der interessante Spielplan dieses Wochens:
Der hervorragende Detektivklammer
John Harrison:
2 Teile. 10 Uhr. 10 Uhr.
Das Verbrechen in der City-Bank
II. Teil:
Das Geheimnis des Fakirs.

Die Spitzel

Derzeit: Elberfeld, Herzogstr.
Spielplan täglich bis Donnerstag.

Die fliegenden Briganten

10 Uhr. 10 Uhr.

Die Frau in den Wolken

5 Uhr. 5 Uhr.

Zoologischer Garten, Elberfeld.

Mittwoch den 13. Juni: 166
3 große Konzerte
ausgeführt von den Herr. Händl. Dr. Barmen-Elberfeld.
Nachmittagskonzert von 4-7½ Uhr. Abendkonzert von 8-10½ Uhr.
Täglich Konzert, außerdem
leben Samstags: Abend-Konzert.

Neue Hardt, Elberfeld Inhaber:
C. Fischen.

Donnerstag, 14. Juni, abends 6½ Uhr:

Große Artisten-Revue.

Auftreten erstkl. Kunstkräfte.
FEST-BALL. 3 Musikkapellen.
Eintritt Mk. 4.20 einschließlich Steuer.

Ballhaus Brillor Schloß ELBERFELD.

Heute, im Palmensaal, ab 4 Uhr:

Kaffee-Konzert.

Ehm. 131 er

werden geboten, sich mit ihren Damen am
Samstag den 15. Juni, abends 7 Uhr, zu einer
gesell. Zusammenkunft
im Rest. „ZUM NORDPOL“, Elberfeld
(Albert Zimmermann),
Nord- und Carnapstraßen-Ecke, einzufinden.

Schwaferts Saalbau

und Gartenanlagen, Sonnborn

Jeden Sonntag: **Konzert u. Tanz**

Jeden Mittwoch: **Konzert.**

In den Gartenanlagen **Frei-Konzert.**

Sonntags u. Mittwochs:
Anfang 4 Uhr. Anfang 4 Uhr.

Täglich Kaffee-Restoration.

„Hellenbrüder Mühle“

edelm., größtes und vornehmtes Be-
ruhungslokal des Randersbals und der
ganzen Umgebung. 1285

Jeden Sonntag großer Feiertag.

Jeden Mittwoch Extra-Feiertag.

Großes Festzelt, über 2000 Personen
fassend. Spiegelglatte Tanzfläche, kri-
stallenes Orchester, eigene Kuchentisch-
anfertigung, Kasse und Keller des Be-
trags. — Fernspr. 305, Amt Westmann.

MODERNES THEATER

Wall Nr. 28 ELBERFELD Fernspr. 605

Die letzten zwei Tage!

Täglich ausverkauft Haus

bringt das von Riesenerfolg begleitete,
bisher beste Schauspiel, mit

Hedda Vernon:



Lady Godiva

Großes Drama von Arthur Rehbein
und Dr. Ernst Frank in 6 Akten.

Ein Kabinettstück der Lichtspielkunst!

Der bisher größte Erfolg der beliebten Künstlerin
HEDDA VERNON! Volles Lob gebührt gleich-
zeitig den ausgezeichneten Mitspielern TONI
ZIMMERER, ED. VON WINTERSTEIN, WILH.
DIEGELMANN und GERTRUD WELCKER.

Den größten Erfolg haben gleichzeitig:

Vera Caraly, die Diva des Kaiser-
lichen Theaters in
Moskau, in dem neuen
Frauenroman:

Die Rache einer Frau

Schauspiel aus den
Strudeln des Lebens
in 5 Akten.

in den nächsten Tagen gelangt der von uns
aufgenommene Film:

**Das Endspiel um die deutsche
Fußballmeisterschaft,**

welches am vergangenen Sonntag in Düsseldorf
stattgefunden hat und mit einem Sieg Nürnberg
gegen Berlin 5:0 endete, in unserem Theater
zur Aufführung.

Den ausgesucht tüchtigen und bei Sportver-
anstaltungen vielfach erprobten Film-Operateuren
ist es gelungen, den Kampf in allen interessanten
Teilen auf den Filmstreifen zu bekommen, so daß
dieser Film außerordentlich großes Interesse
erwecken wird!

Kasseneröffnung 8 Uhr.

Erholung

Händler u. Niederverkäufer!

kaufen Gummi-Produkte am billigsten bei
R. Grimm, Barmen, Hohensteinerstr. 30.
Eigene Fabrikation.

Sommer. Gartenlokal Friedenshöhe

Elberfeld, Ronsdorferstraße 72 :: Haltestelle der Straßenbahn-Linie 12
Bes.: Franz Heilmann. Tel. 1122

Täglich Kaffee-Restoration.

Auto-Halle und Stallung.

Jeden Sonntag u. Mittwoch **Konzert**

Großer und kleiner Saal für Festlichkeiten
Separate Kaffee- und Weinräume
schöne schattige Terrassen und Garten-Anlagen



ASTORIA

Weinhaus I. Ranges Inh.: J. E. Neukam.

Schloßbleiche 8-10 Elberfeld Schloßbleiche 8-10

Jeden Nachmittag:

Vornehmer Gesellschafts-Tea.

Erstklassige KÜNSTLER-KONZERT Diners
Weine. Angenehmer, kühler Aufenthalt. Soupers.

In der Likörstube: Liköre erster Häuser.

Telephon Nr. 253.

Leitortort Utef

am Rhein.
Broschüre für Er-
machung, Gut. Befragung.
Preis 30 Pf. 12276
Geiswiler Brunn.

**Handels-
hof**

Barmen.

Heute, Mittwoch,
den 13. Juni:

**Abchieds-
Vorstellung**

der gesamten
Künstler.

Anfang 8 Uhr. 696
Aleine Breite.

Groß-Barmen.

Täglich 8 Uhr:

„Die spanische Fliege“

Großer Lacherfolg.

Mitwirkung erster Kräfte d. vereint. Stadttheater.

Vorverkauf: Zigarrengeschäft Neumann, Barmen;
Groß-Barmen von 11 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr.
Telephon 1188: Tietz, Elberfeld. 54b

Zum Franziskaner

Barmen.

Mittwoch den 13. Juni, abends 7 Uhr:

4. Sonder-Konzert

der Künstler-Kapelle

Anding - Falkenrath

ant. 20. Mittwoch, 4. Herrn Opernsängers

Josef Burgwinkel

von den vereinigten Stadttheatern
Barmen - Elberfeld. 134b

Benninghoven

und die Spezialitäten Benninghoven
marke (36) und Weltergüsse.
12stündige Betriebsanweisung liegt bei
Broschüre. Eigene Verköstigung der
Broschüre. 12276

Joh. Elias Benninghoven

Älteste Kornbrennerei-Brennerei bei Barmen
gegründet 1755. Barmen.

Reisegepäck - Versicherungen

Rheinische Assekuranz Akt.-Ges.

Elberfeld, Berlinerstr. 59 61.

Fernruf Elberfeld 4021, 1816-1817.

Elberfelder Glas- u. Spiegelmanufaktur
Hardtstr. 8 Adolf Weyerstall Fernspr. 375

Zeitungs- u. Matulatur



Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses in all cases. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses in all cases. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses in all cases.