

Stellenge

[illegible]

me. Ana. u. E. G.
Frau, die iara
sch. d. act. danc
l. 187. 15. Taus
me. Ana. u. E.
Rein bauer
la la Wäld. 2
angen. bauende
auch in c. frauen
d. bei einem allm
im ern bereit, w
Elske debart.
W. H. Schuch
Stromach, des
rliche, auch (da
nachdem, auch alle V
verarmet. So m
r. rubig, freun
stallig. Leben. An
e 1899 an die Gele

Belleres lunn
F. R. oft windu
ne sehr un
denn in der f
von. Amich
ord. Gen. Amac
Gaulia M
gornen. Verabre
Ja., unabh. Frau
u. e über 12. A.
und. u. E. 1138 an
und. Frau lacht
vora im Dornd.
u. E. 1804 an

Zeithaber - Ve
Zeithaber gric

[illegible]

... von Steier
... richten und
... Rub. 90000 ...

**als nervenstärkendes Mittel und zur
Bluterneuerung unentbehrlich.**
== Preis Mk. 3.— in Apotheken. ==

[illegible]

A black and white line drawing of a high-heeled boot. The boot has a tall, straight shaft with a series of small, dark buttons or studs running vertically down the front. The laces are dark and crisscross over the front of the boot. The heel is a thick, dark, rectangular block. The toe is pointed and dark. The overall style is simple and graphic.

Haus-Schuhe



Leonhard Tieß

Fernsprech- und Signal-Baugesellschaft

Fernsprecher 4669 ^{m. b. H.} **Elberfeld** Am Königsplatz

Kostümröcke

Mark **39.75** Mark **49.75**

Leonard R. ...

DEODDIE SIMON - Elberfeld, Woll. 11/12

Spezialhaus für moderne Damen-Bekleidung

Glucen

A black and white illustration of a man in a trench coat and hat, holding a cane. The man is standing, facing slightly to the left. He is wearing a dark trench coat with a belt, a dark hat, and dark trousers. He is holding a cane in his right hand. The illustration is in a classic, somewhat stylized manner, with bold lines and some cross-hatching for shading.