

Amtsblatt für den Stadtkreis Gelsenkirchen-Duer, Amt Westerholt u. Gemeinde Dolsm. Verordnungsblatt des Amtsgerichtsbezirks Gelsenkirchen-Duer-D

Geistlichenstellen: **Seestendchen,**
Klosterstraße 13, **Telephon 24439.**
Duer, de la Chevaleriestraße 27
Telephon Horst-Emscher 43 u. 44
Horst-Emscher, Emsener Str. 16
Tel. 347. Banknoten: Commerz
und Privat-Bank u. S. W. Mülle
Gesf., Duer u. Sparr, des Künste
Horst-Emscher. Keine Gewürst
das Erscheinen der Einzigen an
bestimmten Tagen und Plätzen.
Unfall-Untersuchung in Höhe
von 250 R.M. — bei tödlichen
Derufs-Unfällen nach Maßgabe
der Versicherungs-Vedingungen.

Der 1. Juli als Endtermin der Räumung

|| Berlin, 8. April. (Eig. Drahtb.)

Stadtrat Busch ist krank / Preistreiber belästigen durch Vermittler / In den Akten fehlen wichtige Seiten / Ein Besitz des Prinzen Leopold von Preußen wurde mit 11,3 Millionen angekauft

|| Berlin, 8. April. (Drahtber.) Der Untersuchungsausschuß des Preussischen Landtags „zur Prüfung der Mißwirtschaft in der Berliner Stadtverwaltung“ setzte am Montag die Behandlung der Gutsantäufse der Stadt Berlin fort.

Der Hauptzeuge, der frühere Grundstücksreferent, Stadtrat Busch, ist wegen einer Blasenoperation nicht vernehmungsfähig.

Berichterstatter Dr. Koenneke (Vt.)
erhielt eine Referat über die Gutsaufläufe,
wobei er darauf hinwies, daß die Preise
für die Gutsaufläufe durch das Tageswissen-
treten von Vermittlern erheblich in die
Höhe getrieben worden seien. Während
bei dem Ankauf von Biesdorf ursprünglich
50 bis 60 Pfg. für den Quadratmeter ver-
langt wurden, hat Stadtrat Busch später
auf dem Umwege über die Gewerkschaft
Hildegard 1,75 Mk. für den Quadrat-
meter gezahlt. Im Falle des Gutes
Klein-Kadow zeigt sich, wie sonst auch
überall, daß die Besitztümer zunächst mit
dem Erlaube kamen, einen Teil des Gutes
anzukaufen. Busch lehnte das ab, zog dann
aber die Verhandlungen an sich in die

Zentrale und machte nun das Geschäft selbst. Überall stellt sich heraus, daß im Endeffekt auf diese Weise der Preis viel höher geworden ist, als die Besitztümer hätten bezahlen müssen. In den Affen fühlte sich sehr oft mehrere Seiten, die den Ausschuss außerordentlich interessieren würden. Besonders bedeutsam für den Ausschuss ist der Kauf des Edelkommissgutes Düppel und der Kolonie Dreilinden, eines Besitzes, das dem Prinzen Leopold von Preußen und seinem Sohne Siegmund gehörte. Bürgermeister Schumacher vom Bezirksamt Zehlendorf hielt den Ankauf für gerechtfertigt, wenn man sich auf einen Preis von 1,60 Mark pro Quadratmeter einigen könnte. Das Gut, das etwa 750 Hektar umfaßt, wurde für 11,329 Millionen Mark erworben, was einem Quadratmeterpreis von 1,45 Mark entspricht. Bedeutsam ist hier, daß sich, obwohl wiederholt der Stadt mitgeteilt war, es sei kein anderer Reflektant auf das Gut vorhanden, trotzdem Grundstücksvermittler in das Geschäft ein-

So verhandelte z. B. der Vermittler
Hiller mit der Stadt, weil ihm angeschlossen

ein Vorkaufsrecht zuzuf. Die Grundstücks-
händler Hiller und Genossen konnten die
erforderlichen Anzahlungen nur aufbrin-
gen, wenn Berlin ihnen vorher entspre-
chende Kredite gab. In der Tat erhielt
Hiller 3,5 Millionen Kredit in bar
auf drei Jahre zu einem Satz von 2
Prozent unter dem Reichsbankdiskont. (Ver-
botes: hört. hört!)

Hiller verhoffte sich außer diesem Kredit nochmals 1,3 Millionen, was von Buchs, Böß und Bürgermeister Sälz befürwortet wurde. Aus den Affen gebe hervor, daß Hiller seine Geschäfte stets mit städtischen Geldern gemacht hat. Sehr interessant wäre die Vernehmung Hillers darüber, an wie eine angebliche Sonderprovision in Höhe von 700 000 Mark gezahlt wurde.

Die Kredithergabe an Hiller habe schließlich dazu geführt, daß die Stadt zum Ankauf der von Hiller vermittelten Objekte gezwungen war, um die Kredite nicht einzubüßen.

Am Dienstag wird die Untersuchung fortgeführt. U. a. soll Oberbürgermeister Böß als Zeuge vernommen werden.

Zwei deutsche Flieger gefoltert

.. Randen 8. April (Drohtherie)

Das Nachtpostflugzeug D 1649 nach Deutsch-
land, das gestern nacht um 3,50 Uhr Grog-
en verlassen hatte, ist um 4,15 Uhr bei
Stroomlands Farm (Gemeinde Wimpesfield,
Grafschaft Surrey) abgestürzt. Der Flug-
zeughführer Karl Hessel und der Fluggesell-
e Gustav Gonnert wurden getötet.
Das Flugzeug, das keine Fahrgäste mit-
führte, verbrannte. Die Ursache des Un-
glücks ist noch nicht bekannt.

Ueber das Poffjflugzeugunglück in
Hirschenfeld berichtet ein Augenzeuge: Ich
wurde von einem Kranken aus dem Schlaf
erwacht. Als ich aus dem Fenster blinnte,
sah ich auf der Anhöhe etwas, was ich für
ein brennendes Auto hielt. Ich fuhr mit
meinem Motorrad nach Broomlands und
sah ein brennendes Flugzeug. Ich jagte
den Mann aus den Flammen. Er war
tot. Als ich um die Maschine herumging,

...nte ich seinen anderen Injassen entdecken. Dann traf ein zweiter Mann ein, und wir fanden eine zweite Leiche, die nur aus dem brennenden Trümmern hervorging. Der zweite Augenzeuge, ein Müller, der 400 Meter von der Unfallstelle wohnt, sagte u. a.: Von dem Flugzeug ist weiter nichts übrig als verborgene und zerbrochene, vom Feuer geschwärzte Metall.

Die beiden Toten sind nach der Leichenhalle des Krankenhauses in Oxyed überführt worden.

Insgesamt sechs Personen getötet

...: Newyork, 8. April. (Drahtber.)
Die zu den bereits gemeldeten Flugzeug-
kriegen in den Vereinigten Staaten ge-
meldet wird, sind dabei insgesamt sechs
Personen ums Leben gekommen. Bei Flug-
zeugstürzen in Tilden (Nebraska) ver-
rannten drei Personen, bei Flugzeugun-
fällen in Hays City (Kansas) wurden
ebenfalls drei getötet.

Beamerkennungen in Engelen

**Einige Bergleute verletzt
geborgen**

Santander, 8. April. (Sig. Drahtf.) Castro-Urdiales ist ein Bergwerkskolon eingekürzt. Hierbei wurden vierzig Bergleute verschüttet. Die Rettungsarbeiten wurden sofort aufgenommen. Bisher gelang es, mehrere der verschütteten Bergleute verletzt zu bergen.

: Nach dem Vorbild des Schülerkreises
Neufahrn haben nunmehr auch die
Münchener Kommunisten Versuche unter-
nommen, die Schüler der Schulen von St.
auf zu revolutionisieren. Es wurden
Plakate zur Verteilung gebracht,
die Kinder auffordern, den Lehrern den
Horsam zu verweigern und offen gegen
die Erzieher zu rebellieren.

Explosion einer Lokomotive / Sprengstoff in den Feuerungskohlen / Fürchterliche Panik unter den Reisenden

☞ Tokio, 8. April. (Drahtbericht.) Ein jurstbares Unglück, das bisher 17 Todesopfer und 7 Verletzte gefordert hat, hat sich hier zugetragen. Die Lokomotive eines Personenzuges explodierte in Agushu. In

weitem Umkreise und mit furchtbarem Gedröhn slogen der Kessel und die schweren Eisenteile der Maschine durch die Luft. Unter den Reisenden entstand eine entsetzliche Panik. Frauen mit ihren Kindern auf den Rücken gebunden, liefen schreiend umher. Ein Hilsschlag wurde sofort entlassen. Das furchtbare Unglück ist darauf zurückzuführen, daß sich verschüttete Brennstoffkörper unter den für die Fenerung bestimmten Kohlen befanden.

Nach einer Mitteilung der Associated Press aus Tokio wird das Eisenbahnunglück bei Utsa (Aomori), bei dem, wie berichtet, 17 Personen ums Leben kamen und 7 schwer verletzt wurden, auf eine Dynamitexplosion zurückgeführt. Man vermutet,

daß der Sprengstoff auf irgendeine Weise mit den Kohlen vermischt worden ist. Die Explosion hatte übrigens noch einen Brand zur Folge, der die ganze Nacht hindurch wüthete.

Bier Schwerverletzte

▽ **Ping.** 8. April. (Drahbericht.
vorgestern vormittag entstand bei Kabel-
zugarbeiten, die durch den Neubau des
Hochspannungswertes Wels notwendig ge-
worden waren, an einer Kabelmuffe eine
Explosion. Eine Stichflamme schlug aus
der Muffe und das neue Hochspannungswert Wels
wie eine trennende Holzwand in Flammen
auf. Zwei Arbeiter erlitten Brandwun-

der eine von ihnen solche lebensge-
fährlicher Art. Der Kabelmonteur und
Betriebsleiter des Wertes, die den
unglückten Arbeitern zu Hilfe geeilt
sind, trugen ebenfalls schwere Verleumdun-
gen davon.

Von einem durchgehenden Gespann überfahren

Verlin, 8. April. (Fig. Drahtb.)
dem mutigen Versuch, ein durchgehendes
Gespinn aufzuhalten, ist gestern nach-
tag im Borort Wittenau der 29jährige
Leiter Willi Klemp tödlich verunglückt.
Er befand sich auf dem Heimwege, als
durch laute Rufe von Passanten auf
durchgehendes Pferdegepöhl aufmerk-
gemacht wurde. Kurz entschlossen warf
Klemp den ihm anhängen Fierern in die Zü-
gel.

Eine Rede Herrlots

In einer Versammlung der Radikalen

Paris, 8. April. (Drahtbericht.) In einer Verjammung der Radikalen in Valence zur Rhone erklärte Herriot in seiner Rede, die radikale Partei habe in der Vergangenheit so große Erfolge erzielt, daß sie schon geglaubt habe, es sei ungerecht zu sein. In diesem Gefühl sei sie eingeschlafen und dann uneinig geworden. Herriot trat für die Einigung der Parteien ein und ging dann auf das Thema der Gleichstellung der Bürger in künftiger Hinsicht, Gleichstellung der Völker im Frieden, Gleichstellung der Kinder im Schulunterricht. Herriot kam auch auf den Londoner Zahlungsplan zu sprechen, durch den Frankreich von Deutschland 25 Milliarden auf Grund des Mechanismus erhalten hat, der ohne die geringste Schwierigkeit funktionierte. Als Frankreich das abgelehnt geräumt habe, habe man die Regierung heftig angegriffen. Jetzt räume man auf Grund der Haager Abkommen den Rheinland und befeitige die Reparationskommission. Gewisse Leute seien bestrebt, alles zu räumen, vorausgesetzt, daß die Regierung nicht befeitige. Der Beweis sei erbracht, daß die Radikale Partei 1924 recht gehabt habe, und das gereiche nur zur Ehre.

Polizei wird von Italienern angegriffen

(Stemort, 8 April. (Drahtz.) Als ein Beamter der Einwanderungsbehörde in einer gegen den italienischen Faschismus gerichteten Versammlung von etwa 1500 Italienern einen Italiener verhaften wollte, der keine Aufenthaltsberechtigung besaß, entstand ein wilder Tumult. Der Einwanderungsbeamte und ein Polizeidetektiv wurden von den Italienern angegriffen. Letzterer schoß auf die Angreifer, tötete einen und verwundete einen anderen. Herbeigerufene Polizeibeamte stellten die Ruhe wieder her und verhafteten fünf Personen.

Rein Empfang eines Stahlhelmführers durch den Reichspräsidenten. Zu der Meinung eines Berliner Montagsballtes, wonach der Stahlhelmfunktionär Giettrich vom Reichspräsidenten von Hindenburg empfangen worden sei, hören wir von zuverlässiger Stelle, daß diese Meinung unrichtig ist. Es hat kein Empfang beim Reichspräsidenten stattgefunden.

Neukirch, 8. April. (Drahtber.)
 Gestrige Sitzung lag über dem geizen Saal des Neukircher Schloßes — der Gerichtssaalraum ist überfüllt — als Staatsanwalt Dr. Weber am Montagnachmittag sein Plädoyer gegen die Angeklagten im Rogers-Juwelenprojekt begann. Es sind nicht die schlichtesten Eigenschaften, so sagte er, die hier entrannt sind um die Schuld oder Unschuld Zatsowits; aber jetzt müssen alle Gefühle und Wünsche schweigen. Nur strenge Rechtlichkeit kann hier den Ausweg finden. Dann schilderte Oberstaatsanwalt Dr. Weber den Hergang der Tat, das Auffinden der Leiche und die früheren Geständnisse der jetzt Angeklagten, wonach Frau Kuehler von der Absicht der Ermordung ermuthet habe und daraufhin am Mordtag Verurtheilt sei, jerner wie August Rogers, was durch zahlreiche Indizien bestätigt werde, die Tat ausgeführt und Fritz Rogers an der Vorbereitung und dem Beistehen der Leiche mitgewirkt habe. Frau Kuehler habe ihr früheres Geständnis im wesentlichen aufrechterhalten. Der Widerruf von Fritz und August Rogers sei völlig unglaubwürdig. Natürlich bedürfen auch Gerändnisse der Nachprüfung, um so mehr, als die Ergebnisse der Beweisaufnahme an dem neuen Verfahren einige Abweichungen gegen früher ergeben, so daß sich das frühere Urteil insofern nicht aufrechterhalten läßt. Aber Fritz und August Rogers ist es nicht gelungen, ihr Alibi für die Zeit des Mordes nachzuweisen. Was die Rolle von Frau Kreuzfeldt und Böder betrifft, so habe die Verhandlung weniger Verdachtsmomente gegen sie ergeben als die früheren. Zwar seien sie zwar Lebensarten befaßt, doch betrachte der Staatsanwalt diese Belastungen in erster Linie als ein Mittel der Verteidigung, die angeklagten Brüder Rogers zu entlasten. Es ist unwahrscheinlich, daß Kreuzfeldt und Böder damals zusammen ein Pferd ausgeführt haben, zumal da sie sich gegenseitig verfeindet waren. Beide hätten außerdem an der Ermordung des kleinen Esal: kein Interesse. Hinzu kommt, daß Kreuzfeldt an dem Mordtage überhaupt nicht in Pasingen war, wie ein anderer nachweisen ist.

Im weiteren Verlauf seines Plädoyers
hies Oberstaatsanwalt Dr. Weber aus:
sich halte es für erwiesen, daß Ja-
nowski von der Tat gewußt hat. Er hat
nicht bewußt seine Komplizen aus dem
Spiel gelassen, um sich nicht selbst der Ge-
fahr einer Belastung auszuweichen, und hat
sich mit unklaren Andeutungen begnügt.
Herr Raehler ist nicht die Triebkraft des
Verbrechens gewesen. Von sich aus hätten

50 PFG. DOPPELDOSE 30 PFG. NORMALDOSE
Kirchen!

TOTE AUGEN

Roman von Erika Riedbern :: Copyright by Martin Feuchtwanger, Halle (Saale)

7. Fortsetzung.
Ununterbrochen raste, rauchte der Zug durch die russische Steppe. Mit jeder Meile, die das Ungeheuer fraß, fühlte sich Sented sicherer.
Weit, weit lag die Grenze hinter ihm. Weite Strecken des großen russischen Landes waren von dem leuchtenden Dampf durchzogen, trennten ihn von dem Schauspiel des Geheimes, woran er die Erinnerung mit aller Kraft in sich niederzwingen wollte.
Im Osten rötete sich der Himmel. Die Schatten der Nacht wanden im Morgenröte, das langsam über die Steppe aufstieg.
Unendliche Strecken dehnten sich neben dem Zug, endlos schwebten die Bahngleise, überwölbt von dem gemächlichen Himmelsdome.
Mit Donnern und Pfeifen klang der Zug unter dem immer greller, immer strahlender werdenden Morgenrot vorwärts, mitten hinein in das große Tagesgestirn.
Sented hatte hinaus. Er rechnete, wieviel Stunden er noch zu fahren hatte. Sich heute noch den Füßen vorzustellen, würde zu spät werden.
Besser auch, er schlief zu einer Nacht. Sein Kopf brannte, seit vielen Stunden war keine Minute Schlaf in seine Augen gekommen.
Nur mit aller Willenskraft unterdrückte er ein schreckliches Gefühl von Schwäche, Benommenheit und nervöser Uebelkeit.
Wieder verrannen Stunden.
Und endlich, endlich verlangsamte sich die polternde, stöhnende, joggende Fahrt.
Der Zug hielt mit einem trachenden Stoß, der die Menschen wie leblose Bündel durcheinander schüttelte.
Küßlos drängte sich Sented durch die kämpfenden Reisenden hindurch auf die Plattform hinaus. Bevor noch die Räder knirschend und stöhnend zum Stillstand kamen, sprang er ab.
Es war ihm plötzlich, als ertrüge er keine Sekunde länger weder Luft noch Menschen in dem Abteil.
Obwohl ihm der Sprung den ganzen Körper erschütterte, so daß er auf seinen Beinen wankte, zog er wie befreit in vollen Zügen die frische Luft ein.
Er wartete am Eingang des Stationsgebäudes, bis sich der Schwarm der Reisenden verlaufen hatte, und fragte dann einen Beamten nach dem Weg nach Schloss Donnersfels, und ob er noch vor Dunkelwerden zu Fuß dahin könne?
Der Mann lachte ihn aus.
„Zu Fuß? Nein, Brüderchen! Vor Dunkelwerden geht das nicht. Würden sich schon verkaufen. Aber gegen Abend, wenn der Mond aufgeht, fährt das Fuhrwerk vom Wirt in Donnersfels, vom Vater Schoffow zurück, der wird Sie wohl mitnehmen.“
Sented hatte sich die Abwesenheit des fürstlichen Schlosses nicht so weit vorgestellt. Und so unangenehm ihm einerseits die Schwierigkeit der Weiterreise war, so fühlte er dennoch eine heimliche Erleichterung:
„So werde ich hier nahezu unerreichbar sein.“
Er dankte dem Beamten mit reichlichem Trinkgeld, und fragte weiter in gekünsteltem Russisch nach dem Vater Schoffow, dem Wirt.
Er fand ihn in der Stationskneipe.
Nach manchem Hin und Her wurden sie handelseinig.
Sented konnte mitfahren und auch in der Schankwirtschaft in Donnersfels übernachten.
Schoffow erzählte, er führe fast täglich zur Station. Er besorge auch Post und Frachtkübel für die fürstliche Verwaltung, sofern die Postkutschen nicht durch reisende Boten oder Fuhrwerk vom Schloss aus besorgt würden, was außerdem der Fall sei.

Sented horchte auf und merkte sich jedes Wort.
In schlauer Berechnung ermaß er sofort den Wert dieser Bekanntschaft mit Schoffow.
Das lauernde Gesicht, die boshaften, kleinen Augen des Wirtes ließen nicht bezweifeln, daß hier jede Kopie Trintgeld vielfältige Finessen bringen werde.
Und da Sented selbst Hunger und Durst verspürte, ließ er auftragen, was zu haben war — für sich und Schankwirt der fürstlichen Festung Donnersfels.
„Trint! Trint, Vater Schoffow!“ ermunterte er. Und während er selbst den fürstlichen Füssel heimlich auf den schmierigen Fußboden rinnen ließ, goß sein Gast Glas auf Glas hinunter.
„Ein Gefäß glüht. Mit heurerer Stimme begann er Kiedtropfen zu grüßen, jene schmerzhaften Reizen, die von Rußlands Gland gingen.
Schließlich kamen noch andere hinzu. Ein paar Bauerndröckchen aus der Umgegend, breitkollert, aber abgemagert, langdauernde Unternehmung und verblissenen Grimm zeigten ihre hageren Gesichter.
Mit einer Art eingepreßter Demut kamen sie an Sented's Tisch.
Schoffow warte ihnen gönnerhaft:
„Der Herr ist mein Freund! Er wird euch nicht dursen lassen!“
Die Brautweinliche freiste, bis die Augen trübe glommen, die Stimmen heiser gröhnten und den schwachen Körpern unerträglicher Dunit entströmte.
Sented wurde fast übermannt von kaum bezwingbarer Müdigkeit.
Er stand auf und trat in die offene Tür. Ueber der in weiter Ferne sich verlierenden Straße lag die stille, helle Nacht.
Einzelne bunte Signallaternen glühten im Silberlicht des Mondes wie rätselhaft funkelnde Augen.
Sented schritt eine kurze Strecke den Bahndamm entlang.
An einem Pfahl angebunden bemerkte er das Gepann Schoffows. Die Pferde schliefen mit hängenden Köpfen. Ellige Fässer und Warenkörbe füllten den Wagen hinter dem einzigen Sitz.
Sented musterte das offenbar zur Abfahrt fertige Fuhrwerk. Zum Fenster, es wurde Zeit.
Er ging zur Schenke zurück und klopfte dem Wirt über die Schulter.
„Hel Vater Schoffow! Los! Euren Pferden schenkt der Mond auf den Kopf. Sie schlafen wie die Bären.“
Der Wirt stierte ihn blöde an.
Als aber Sented ihn am Arm packte und mit rüchsischem Rud von der Bank aufhob, kam er einigermaßen auf die Beine. Unter Stöhnen und Reizen torzelte er hinter dem Tisch hervor.
Sented hielt ihn fest gepackt. Mit der freien Hand warf er Geld für die Zechen aller auf den Tisch, ergriff keinen Koffer und ließ barock die ihn um weiteren Schnaps Anbettelnden zurück.
Der Wirt diente widerwärtig devot hinter ihm her.
Heilige Mutter Gottes, solche Einnahme hatte er sonst in einem ganzen Monat nicht zu verzeichnen.
Draußen in der Nachtkühle ernüchterte sich Schoffow schneller, als Sented geglaubt. Er ließ ihn vorwärts bis zum Wagen, den der Wirt mit leidlicher Gewandtheit erkletterte, band die Pferde los und setzte sich neben ihn, die Zügel selbst in der Hand haltend.
Aber Schoffow war aus seinem Rausch soweit wieder zu Verstand gekommen, daß er die allgemächten Handgriffe sicher verrichtete.
Er schloß Sented boshaft an, nahm die Peine und ließ die Peitsche durch die Luft sausen.

„Brüderchen denkt wohl, Vater Schoffow wäre befohlen?“
Und nun ging er an zu schwagen und zu fragen, bis ihm Sented, halb verrückt vor tödlicher Müdigkeit und Nervosität, ein wütendes „Schweig!“ aufschrie.
Jetzt war er beleidigt, schwieg tödlich auf jede Frage, die Sented, keinen Fehler erkennend, freundlich an ihn richtete.
Ein bitter, glatter Ausdruck lag auf seinem Gesicht.
„Der Herr wird ja alles bald selbst sehen“, knurrte er auf Sented's wiederholtes Fragen nach der fürstlichen Herrschaft. So ging die Fahrt schweigend weiter.
Die kleinen, flinken Pferde liefen ausgezehrt.
Höher und höher stieg der Mond.
Weit und frei war es um sie her. Zu beiden Seiten erstreckte sich ebenes Feld; fernhin sichtbar in einer beinahe unwahrscheinlichen Helle von Sternens- und Mondlicht dehnte sich die unendliche Weite der Erde.
Und dann hörte die Ebene auf. Wald und Berge kamen in Sicht. Schwerfällig schleppten die Pferde jetzt den Wagen bergan.
Aus der in eine Talmulde endenden Ebene zog sich die Stadt den Berg empor. Hoch auf einem Felssteil ragten Türme und Mauern eines Kastells gigantisch zum Nachthimmel auf.
In geringerer Höhe, fast wie im Saß des trockenen Felssteins, thronte, von Bäumen umgeben, ein neues, weniger majestätisches Schloss.
Schoffow wies mit der Peitsche hinüber.
„Das da oben ist die alte Burg, weiter unten liegt das Schloss“, sagte er.
Sented klopfte das Herz zum Zerspringen.
Ein Schauer überkam ihn.
Raum hielt er sich aufrecht.
„Wo wohnen die Herrschaften jetzt?“ fragte er gedanklos, nur um den Bann, der ihn umfingelt hielt, zu brechen.
„Du, wo sie immer wohnen, im Schloss. Zu Hause sind sie auch; die Jagde ist ja aufgezogen.“
„Ist denn die Burg ganz unbewohnbar?“
„Ja, ich möchte nicht da drinnen hausen.“
„Warum nicht? Spukt es da etwa?“
„Schlimmer wie das“, knurrte Schoffow. „Menschen kommen da drinnen um.“
Sented verlor die Lust zu lachen, aber es gelang ihm schlecht.
Der Wagen bog in die erste Straße der Stadt und hielt vor einem verfallenen, düsteren, düsteren Gebäude.
Kein Mondstrahl vermochte den dunklen Hof zu erhellen.
Schoffow kletterte vom Wagen.
Mit der Faust schlug er gegen das Haustor.
„Hel Janosch! Angefaßt!“
Die Tür öffnete sich. Eine ältere Frau, mit einer trübe brennenden Laterne in der Hand, schlurfte langsam näher.
Graue Haarsträhnen hingen ihr über das eingefallene Gesicht, die Augen blinzelten, wie die eines geprügelten Hundes.
„He, wo steht der Janosch?“ fuhr der Wirt sie an.
„Bejoffen!“ sagte die Alte gleichgültig. „So wirst du ihm also vom meinem guten Schnaps gegeben haben?“
„Ja.“
Die Frau erwiderte nichts weiter. Sie stellte die Laterne auf den Steintritt und fing an, die Pferde abzuhängen.
„Lach das! Elend du nicht, daß ich einen Gast mitgebracht habe? Vorwärts, Schoffow, ihm ein Nachtlager!“
Immer mit der gleichen Stumpfheit ging die Frau in das Haus zurück. Sented folgte ihr.
(Fortsetzung folgt.)

Jahrg. 1930.

Dienstag, den 8. April

Nr. 97



DIE PLAUDERSTUNDE
BEILAGE ZUM GENERALANZEIGER
FÜR DAS EMSCHER-LIPPELAND.



Doktor Tobias Quinzer

Roman von Willy Wagner-Stürmer :: Copyright by Marie Brüggmann, München 19

8. Fortsetzung.
Jetzt hatte er auch die ungeheure Bedeutung der entstandenen Verweigerung für sein weiteres Schicksal voll erfasst. Der abenteuerliche, verwegene Sinn in ihm spielte bereits mit den Möglichkeiten, die ihm schließlich den Weg zu Tode ebneten würden. War er jetzt nicht vor dem Staatsanwalt sicher? Was tat es auch? Siegfried war tot. Der gute Kamerad, er hatte an seiner Stelle ins Gras beißen müssen.
Von dem Arzt ließ er sich in der Folge, ohne zu zucken, als hätte er nichts angedeutet, und machte keinerlei Versuche, den Irrtum aufzuklären.
Die Schwester sah bei ihm und erzählte, daß es draußen bald Frühling würde.
„Frühling? Unmöglich!“ Eine Blutwelle schloß ihm durch den Körper.
„Oh, es ist Anfang März. Seit bald vier Monaten sind Sie jetzt in meiner besonderen Obhut. Es war nicht leicht, mit Ihnen fertig zu werden, besonders in den ersten Tagen und Wochen nach Ihrer Entlassung.“
Ungläubig und erschrocken sah er sie an.
„Vier Monate krank?“
Sie sah das unendliche Staunen in seinen Augen.
„Ja, Sie wissen gar nicht, wie wir Sie dem Tode abgerungen haben.“
„Vier Monate?“ wiederholte er und blinzelte auf den Kalender, auf dem der Tag rot und feierlich verzeichnet war: „Sonntag, 2. März.“
Schicksalsfügung. Wie ein Schlag überfiel es ihn. Es war ihr Geburtstag. Jeder Tropfen Blut in ihm drängte plötzlich nach ihr. Wo war sie jetzt? Dachte sie an ihn? Er wollte bald zu ihr gehen und ihr die Kunde seiner Freiheit bringen. Verträumt hatte sein Blick auf dem Kalenderblatt, auf dem seine schmal gemalten Züge lag das Rätsel der Erinnerung an schöne Stunden.
Wo mochte sie jetzt sein? Jenes Mädchen, das so unerwartet in sein Leben eingetreten war, das sein Dasein umstürzte und sein Schicksal unerbittlich mit dem ihren verband?
Die Tür öffnete sich. Der Arzt mit der Schwester erschien wieder.
„In einigen Tagen können wir Sie entlassen, Herr Siegfried.“
„Ja, endlich!“ Quinzer gab seiner Stimme schon den tiefen Gurgelton, den er so oft bei dem richtigen Siegfried vernommen.
Die Gefängnisverwaltung hat Ihre Kleidung geschickt. Auch den Bag und die Briefstange. Ein Teil des Geldes ist in Verlust geraten, heißt es in dem Begleitschreiben. Ist nicht verwunderlich; es ist heiß hergegangen in jener Anstalt. Ihre Uhr ist auch verschwunden, aber hier sind zwei Ringe, die Krawattennadel und ein paar ganz wunderbare Manschettenknöpfe.“
Damit ging er und überließ den Kranken wieder seiner Einsamkeit. Quinzer bot die Schwester vor ihrem Verschwinden noch um jenes Kalenderblatt. Zögernd folgte er es.

Man hatte den politischen Sträfling George Siegfried auf Grund der Unmündigkeit aus dem Krankenhaus entlassen.
Vor sich sah er die Straße liegen. Sekundenlang blieb er gebannt stehen, starrte hinein in Sonnenlicht und Menschengewirr, mußte sich an die vielen Gesichter gewöhnen, deren Anblick er solange vermisst. Dies also war die Freiheit.
„Freiheit!“ hätte alles in seinem Herzen frei war er wieder. Unbewacht seine Schritte.
Sein erster Weg führte zum Bahnhof. Zu ihr wollte er — niemand sollte ihn hindern. Nur sie jetzt sehen! Mit ihr reden, Pläne machen, glücklich sein, befehlen von einer schönen, freien und lichten Zukunft schwärmen. Nur sie bei sich haben, in ihre Augen sehen, ihre Hände streicheln. Ihre zarte, weiße Haut küssen, den roten Mund in leuchtender Farbe leuchtend erstehen lassen. Das war sein Drang zur Freiheit.
Raum hörte er das Rattern der Räder, spürte nicht den federnden Auf des quietschenden Eisens, das ihn ihr entgegenkoppelte. Das Abteil war leer. In Augenblicke flüchtete ein alter Herr hinein: ein Mann, der auf den Wagen entlang, lachte, stieg zu ihnen ein. Sie setzte sich Quinzer gegenüber und fixierte ihn. Sie war vielleicht fünfundsiebzig Jahre alt, groß und stark, mit wasserblauen Augen und blonden, allzu hellen Haaren.
Väghend stieg sie ihm mit dem Fuße an, entschuldigte sich unendlich in spitzem Deutsch, sah über ihn hinweg. Obwohl er sie nicht beachtete, stieß sie ihn wieder an, leicht, vertraulich, und entschuldigte sich abermals. In seiner Vagance stellte er fest, daß sie nicht häßlich war, obwohl alles an ihr rundlich, ins Maßlose verschoben war.
„Fahren Sie noch lange?“ fragte die Blonde.
„Bis Berlin“, antwortete er, ohne sie anzusehen.
„Ich auch, Geschäftlich?“
„Warum?“ fragte er ablehnend.
„Sie sind gar nicht nett“, schmolle sie und kam näher. Er schwieg, ließ die Blide an ihr vorbeischießen, verlegte durch ihre innige Nähe, ihren warmen Atem, den er spürte. Das „Weiß“ war ihm fremd geworden.
Froh war er, als Berlin auftauchte. Aufstehend stand er vor dem Bahnhof. Jetzt trennten ihn nur noch Minuten von ihr. Hastig eilte er durch die Straßen, ging leise und gedrückt an Vorgärten entlang zur Bülowstraße. Zögernd klingelte er, sah klopfenden Herzens zur Tür — klingelte abermals. Nach Sekunden hörte er Schritte; ein Mädchen kam und fragte nach seinem Begehren.
„Wohnt Fräulein Hofferst noch hier?“
„Nein. Im Erdgeschoss wohnt der Kunsthändler Ullmann, seit einem halben Jahre.“
„So, so“, konnte er noch murmeln, aber es war ihm, als würde ihm die Kehle zugeschnitten.

Seit über sechs Monaten nicht mehr hier! Dort war das Zimmer, in dem er die glücklichsten Stunden seines Lebens verbracht.
Wo konnte sie nur sein?
Stundenlang lief er planlos durch die Gassen, bevor er sich auf das Meldeamt wagt. Zitternd, bangend umschlich er die Häuser, kam an dem Gebäude vorbei, in dem er früher eine Zeilung seine Praxis ausübte hatte und vor dessen Front noch mit der alten Uniform, jedoch mit einem neuen Gesicht, der Pförtner stand. Zögernd ging er zu ihm.
„Der Doktor Quinzer? Aee, nee, der ist ja tot. Soll ein feiner junger Mann gewesen sein. Vint nur ein bißchen an Kiepiomanie, wijen Sie, so nebenher. Aber sonst war er ein Kavalier.“
„So, der ist tot? Seit wann?“
„Vor einem halben Jahre im November wurde er bei der Flucht aus dem Siebelingpalast in Hamburg von einem Wachmeister erschossen.“
Nachdenklich ging Quinzer weiter. Sein Tod war demnach überliefert bekannt. Doktor Tobias Quinzer war verstorben und begraben. Was lag ihm an der Welt, wenn er für Tote lebte?
Oder sollte sie auch an seinen Tod glauben? Es war ein ganz eigentümliches Würgen, das ihm bei diesem jetzt so unerwartet aufgetauchten Gedanken in der Kehle kam und ihm die Zunge lähmte.
Nein, das konnte, durfte ja nicht sein. Auf der Polizeiwache fragte er nach Tse Hofferst. Der Beamte kramte unendlich in seinem Register, prüfte ihn fragend über die Gläser seiner Brille hinweg, erkundigte sich nochmals nach dem Namen.
„Kammerdienerin?“ Tse Theodore Hofferst? Hm, hm, verjagen nach Kottenstraße 24, Hinterhaus.“ Mit diesen Worten wurde er entlassen.
Jeder Mann an ihm war gespannt. Voll neuer Hoffnung sprang er auf die Untergrundbahn und fuhr zum Bahnhof Alexanderplatz. Nur Durchschnittemitteln, Schmutzige Torgänge, die zu hohen Hinterhäusern führten.
Hier also war sie. „Durch mich“, wollte lachend eine Stimme in ihm emporkommen, die ihm Tränen in die Augen trieb. Durch mich, dachte er, während er über einen grauen Hof eilte, an einem Sarglager vorbei, bebend in einen dunklen Flur trat, aus dem die verschiedensten Gerüche herausquollen.
„Hier nicht mehr“, antwortete ihm auf seine anglovolle Frage eine schmierige Alte, Frau Martow, und bemühte sich dabei, die Hände an der Schürze abzutreiben.
„Dar gute Freiheit! Ich könnte weinen, wenn ich an ihr denke. Sie hat zu viel miterleben müssen, gar zu viel.“
„Wo ist sie denn?“ Ungeduld lag in seiner heiseren Stimme.
„In Bröseln oder Ionsito, wie das heißt, wo die Kaffern sind. Hier konnte sie sich nicht mehr leben lassen. Rette Mittelmenschen, das. Diese Zigeuner.“
(Fortsetzung folgt.)

DIE LESEBANK

WÖCHENTLICHE UNTERHALTUNGSBEILAGE
DES GENERALANZEIGERS FÜR DAS EMSCHER-LIPPELAND

Auswirkungen der Dichtkunst

Eine Studie
zum Problem der Nebenwirkungen

Von
Hans-Joachim Flechtner

Wie man in der Kunst zwei verschiedene Arten von Wirkungen und Genußmöglichkeiten unterscheiden muß, sieht man sich auch gezwungen, in der Dichtkunst eine solche Trennung durchzuführen: Und zwar ist diese Trennung der in der Kunst vorgenommenen völlig analog. Trennt man dort den rein sinnlichen Genuß vom eigentlichen ästhetischen, so in der Dichtkunst den rein inhaltlichen vom ästhetischen. Die absolute Wirkung des Langstücken Elementes der Kunst — und die absolute Wirkung des Inhaltlichen eines Dichtwerkes, der eigentlichen „Handlung“. Beide Arten des Genießens eines Kunstwerkes muß man in einem verständlichen Werturteil zu den niederen Arten rechnen. Charakteristisch für beide ist ein rein passives Sich-treiben-lassen, ein Mitgeschleppwerden, das jeder aktiven Tätigkeit von Seiten des Genießers entbehrt. Darin begründet sich das Werturteil, das ja auch allgemein ausgesprochen wird.

Das charakteristische Merkmal der Nebenwirkungen war uns die vorherrschende passive Aufnahme. Wir alle kennen dieses Getriebensein durch eine spannende Handlung, dieses völlige Vergessen, das uns bei derartigen Werken zu überfallen vermag. Wir sind persönlich völlig ausgeschaltet, gehen ganz in der dargestellten Handlung auf, ertrinken gewissermaßen in ihr. Es ist bekannt und leicht verständlich, daß gerade diese Art des passiven Kunstgenusses die leichtere und begehrtere ist. Aus ihr allein erklärt sich das Anwachsen der sogenannten Unterhaltungsliteratur, ja, der noch tiefergehenden Kolportage- und Kriminal- und Abenteuerromane werden jederzeit ihr großes Publikum finden, da sie im höchsten Maße diesem Bestreben nach leichtem Kunstgenuss — soweit man diesen Begriff hier noch überhaupt gelten lassen will — entgegenkommen. Sie erreichen es durch die komplizierte und errechnete Handlung, den Leser alles vergessen zu lassen, erreichen es, daß er sich ganz ihrem Bann unterwirft — einen Beweis dafür bietet der Erfolg der Wallace-Romane heute gerade auch unter den sogenannten „gebildeten“ Schichten, vor allem den Vertretern praktischer Berufe. Einen weiteren und noch schlagenderen Beweis — falls es eines solchen noch bedürfte — bietet die Entwicklung und der Siegeszug des Filmes.

Dieses passive Verhalten bildet nun die eigentliche Grundlage für die Nebenwirkungen. Die passive Einstellung ähnelt nämlich in grober Analogie einem hypnotischen Zustand, d. h. der Hörer oder Zuschauer ist allen Möglichkeiten, auf ihn eindringenden Wirkungen ausgeliefert, da seine Aufmerksamkeit durch die spannende Handlung in Anspruch genommen ist. Einige Beispiele, die zum Teil sogar auf praktischen Versuchen beruhen, mögen das Gesagte verdeutlichen.

Ein junger Mensch ist seiner Begabung oder seinem inneren Streben nach begeistert für die Leistungen und die Welt der Technik. Durch irgendwelche Umstände ist es ihm aber nicht möglich geworden, diesen Beruf zu ergreifen, er hat vielmehr in harten Kämpfen seine Neigungen unterdrücken müssen, um in einem neuen Berufe nicht zu versagen. Ein solcher Mensch bekommt einen Roman wie den „Tunnel“ von Kellermann oder eines der Werke von Hans Dominik in die Hand, liegt sich auf Grund der spannenden erzählten Handlung so fest, daß er sich des Willens gar nicht in vollem Grade bewußt wird. Die Darstellung technischer Großtaten und Utopien aber wird — da er plötzlich hilflos ihrer Einwirkung ausgeliefert ist — nicht ihre Wirkung auf sein allzu bereites Empfinden verfehlen — und die typische Nebenwirkung, oder, wie wir hier auch sagen können, Lebenswirkung ist da. Die Lust zur Technik ist mit einem Schlage wieder stark und der eigene Beruf erscheint plötzlich wieder in düsterem Licht.

Dieses ist der erste, klarste Fall von Lebenswirkung. Der Name wird jetzt auch verständlich werden, da er das Ubergreifen künstlerischer Werke auf das praktische Leben in ihren Wirkungen meint. Auch der zweite Fall ist allbekannt! Ein Willensschwacher hat den brutalen Willensmenschen jederzeit als bestauntes Ideal verehrt, verehrt aus der Erkenntnis heraus, daß es ihm selbst nie gelingen werde, so zu werden. Das Ganze ist im Lauf der Zeit ihm selbst in Vergessenheit geraten. Zufällig beginnt er einen Roman von Otto von Guericke zu lesen. Alles, längst Vergessenes steigt wieder auf, wird wieder mächtig in ihm — und das Ideal erstarkt um so besser, als der Autor auch meistens gleich den Weg anzeigt, den der Held zur Erreichung seiner Meisterschaft eingeschlagen hat.

Schließlich bleibt aber als dritter und wesentlichster Fall die Einwirkung eines Dichtwerkes auf den Leser, die nicht besonders betonte Komplex bezieht, weder also erstrebte noch bekämpfte, sondern die in dem gewissermaßen ruhenden Seelenzustand Veränderungen hervorruft. Hier zeigt die Dichtung eine direkte Suggestionwirkung. Vor allem wird es sich natürlich nicht um festabgegrenzte Problemgebiete handeln, sondern um allgemeine Stimmungen, Trauer und Freude werden ja oft genug durch Dichtwerke hervorgerufen. Die Grundstimmung des Lesers teilt sich eben dem Leser oder Hörer mit — auch das ist eine Lebenswirkung, vor allem dann, wenn die Wirkung so tief ist, daß sie Dauer hat.

Es sind da vor allem weltanschauliche Momente, die in Frage kommen. Es gibt zerfallende Häuser und aufbauende, negative und positive, werdet man

sie in ihren Lebenswirkungen. Ein Werk wie „Richard der Dritte“ wird sicherlich nicht gerade dazu beitragen, daß der Leser voll froher Hoffnungen in die Zukunft sieht, gefüllt mit stolzen Plänen, ebenso wenig wie der „Bear“. Vergleiche man im Gegensatz dazu — um ein ganz anderes Beispiel zu nehmen — den „Segen der Erde“ von Hamann. Das ist ein positives Buch, fast so positiv wie das meines Erachtens stärkste Werk dieser Art, der „Meister Breugnot“ von Romain Rolland.

Diese drei Möglichkeiten stehen also der Dichtkunst als Lebenswirkungen offen. Sie kann zu den geheimen Wünschen, aber auch zu den zutiefst bekämpften Wünschen führen, sie kann uns für den Lebenskampf stärken, aber auch schwächen, und sie kann schließlich als drittes, durch Zusammenwirkung der beiden andern Momente mitteilend, die Persönlichkeit eines Menschen zu formen. Es muß wohl nicht näher betont werden, daß mit alledem nicht etwa das rein Ästhetische eines Wertes entkleidet werden soll, vielmehr bezeichnen wir diese Lebenswirkungen ausdrücklich als außerästhetisch. Nur beachtet sollen sie werden — und man soll aus der Erkenntnis ihrer Wirkung praktischen Nutzen ziehen. Es ist, im Idealfalle, für den Arzt möglich, eine Psychotherapie für seelische Erkrankungen zu begründen. Viel härter aber ist die Beeinflussung, die Zeitungen und Zeitschriften, Theater und Vorträge auf die breite Masse des Publikums ausüben können durch eine geeignete Wahl des Stoffes, eine geeignete Auswahl der Werte. Wir tranken heute alle, die ganze Zeit an einer trampfhaften und niedergedrückten Weltanschauung — die Dichtung ist fähig, durch ihre Nebenwirkungen am allgemeinen Aufbau mitzuwirken.

Kein Vernünftiger wird daraus den Schluß ziehen, daß wir damit gegen die Autonomie der Kunst vorgehen wollen. Wir können das nicht oft genug wiederholen. Nebenwirkungen wie die Lebenswirkungen sind nicht etwas der Kunst als solches Zugehöriges, sondern sie entstehen aus bestimmten psychologischen Voraussetzungen, die mit der Kunst direkt nur dienend zu tun haben.

Kaiser des Dramas — G. B. Shaw

Von
K. R. Pohl

In England ließ man kürzlich durch eine Umfrage abstimmen, wer wohl die bedeutendste Persönlichkeit der Gegenwart sei. Es fanden keine geringeren als Lindbergh, Charlie Chaplin und der Prinz von Wales an der Spitze der Kandidaten. Aber im Endpunkt um die universelle Berühmtheit siegte in der letzten Runde — G. B. Shaw, der große Dichter und Feind aller persönlichen Bescheidenheit. Ein paar kühne Aphorismen, die er den neugierigen Reportern in den Notizbüchern flüsternd, schlugen mühelos alle Liebhaber des Volles aus dem Felde. Und nun jubelt man dem wehrhaften Sieger zu und vernimmt mit ehrfürchtigem Staunen, daß er sich selbst nach diesem Match zum „Kaiser des Dramas“ (Welldramas natürlich!) proklamiert hat und damit Anspruch auf die Weltmeisterschaft im Berühmtsein macht.

Ob berechtigterweise oder nicht, scheint unerheblich. Nationalheld zu sein, ist immer eine Frage der Konjunktur. Und der ewig junge Spötter der englischen Gesellschaft sorgt das ganze Jahr hindurch für die Erhaltung seines Kurstums. Es scheint fast, daß niemand Lust oder Mut hat, G. B. Shaw den Rang als originellsten und genialsten Vertreter seiner Prominenz streitig zu machen. Reisenden Amerikanern von Ruf wird G. B. Shaw als Sehenwürdigkeit gezeigt, die noch vor der Westminster Abbey und dem Tower genannt wird, gegen die der sonntäglich wimmelnde Hyde Park mit seinen seltsamen, predigenden Volkshäusern überhaupt gar nichts ist. . . . Shaw residiert abwechselnd in Whitehall Court oder Adelphi Terrace. Und wer das Glück hat, die Spitze seines schlohweißen Bartes zu sehen, darf sich nach der Heimkehr getrost rühmen, er habe den „Kaiser des Dramas“ gesehen. Denn daß er es nicht ist, mag ihm niemand beweisen, und was man auf seine ungeschriebenen und ungeschriebenen Gesetze gibt, beweist der Fall Tunney und Will Rogers:

Die beiden kamen bei einer Europareise auch nach England. Man sagte ihnen natürlich, daß G. B. Shaw unbedingt zu den Sehenwürdigkeiten Londons gehöre. Und so machten sich die muskelbepackten Halbgothas der Staaten auf den Weg nach Adelphi Terrace. Sie wurden liebenswürdig empfangen, wie alle Menschen, an denen Shaw keine persönlichen Minderwertigkeitsgefühle zu tadeln hat. Sie hatten den Dichter natürlich vieles zu fragen, fanden Unzähliges, das sie bewunderten und anstaunten und konnten es auch nicht unterlassen, ihren Gastgeber zu fragen, wie er über Sport denke. Nun hatten sie das Pech gehabt, daß Shaw kürzlich ein Bulletin ausgehen ließ, aus dem das p. p. Publikum erfuhr, daß er sich für alles interessierte — ausgenommen Sport! Und man hat niemals erfahren, wie die Teestunde der beiden verlaufen ist, die ein alter, jähzorniger Herr mit einem höflichen Lächeln jeder Bedeutung für die Mittelwelt entkleidet. Die Geschichte wurde natürlich durch eifrige Reporter bekannt. Und im Mansfield-Biertel von London hatten sich gewisse junge Leute, die auf Linie ahten, offensichtlich von Eistrinks und Golfplätzen fern. Armer Tunney . . .

Ein Journalist, der schon seit einer Reihe von Jahren die Ehre und das Vergnügen hat, G. B. Shaw bei allen aktuellen Anlässen zu satirischen Antworten zu reizen, sagt über ihn: „So dübsam Shaw allen Kleinigkeiten gegenüber ist — inklusive die vielen, die ständig Sensationen seines Intellekts erwarten — so haßt er gründlich jene Unsicherheit

des Auftretens, die man heute mit den verschiedenartigen Komplexen eines häufigen Innenlebens erklärt. Er selbst würde deshalb auch niemals das Prädikat zurücknehmen, das er sich selbst zulegte, und man wird begreifen können, daß ihm logischerweise nichts anderes übrig blieb, als sein letztes Bühnen-Manuskript in ein Kuvert zu stecken, auf dem folgende Adresse stand: „An den Kaiser des Welt-Dramas, London, National-Theater.“ Wer es dann in der Kanzlei ausgehändigt bekam und es eröffnete, ist nur unsicher zu raten . . .

Am meisten loben ihn die eifrigen Trabanten seines Tages, die Kameramänner, die ihn schonungslos zur Strafe bringen, wo immer sie ihn treffen. Bald spricht er auf dem diplomatischen Tee bei Lady Astor anlässlich der Flottenkonferenz, bald auf einem Disputationsabend „Für oder gegen die Prügelstrafe“. Bald lächelt er aus der Tiselleite der meistgelesenen Londoner Sonntagszeitung hervor und bald prangt er im Schmuck eines härenen Capemantels am Strand von Antibes oder Venedig. Und unzählige, schöne und schönste Amerikanerinnen staunen ihn an . . .

Das Neueste, das Allerneueste möchten Sie von G. B. Shaw wissen? . . . Er publiziert demnächst eine Novelle, die er vor ungefähr — 40 Jahren geschrieben hat. Er hat sich nur noch nicht dazu geäußert . . .

Razzia

Von
Hermann Linden

Morgens vier Uhr im Münchener Hauptbahnhof. Der Tag hat gerade die Augen aufgetan, die Fußgänger verlassen mit Eimern und Bürsten die beiden Säle, die Hälfte der elektrischen Lampen ist ausgeschaltet, viele müde Köpfe liegen noch schlafend auf den langen Tischen, manche Reisende haben apathisch in Eden auf ihren Koffern, indes vergehen nur noch wenige Minuten, und es wälzt sich das trübe, farbige, laute, nimmerläßt Nachleben in die stillen Hallen hinein. Sie kommen, die Wachen, erst kurz nach vier Uhr hier herein. Wenn sie kommen, finden sie Ordnung, frische Luft, laubere Tische, stille Bedienung, gefüllte Büfets.

Weiter rutschen die Zeiger der Uhren, die weißen tanzenden Löwen der Bierplatte schimmern im Morgenlicht, schon um diese Zeit strömt das Bier ununterbrochen aus den Kranen, aus den Kehlen steigen Lieber, deren Worte man selten versteht, unbedenklich wird hier das lustige Leben gefeiert. Plötzlich — Stille, Pause, Veränderung — was ist, denkt man im zweiten Saal, geschah im ersten Saal? Das kitzelnde Konzert der Gabeln und Messer ist verstummt, die Schlussschlappen der Lieber sind den Sängern in den Kehlen stehengeblieben, zaudernd und ratlos bewegen sich die Kellner, das fröhliche Treiben scheint einen Knacks bekommen zu haben, ein orientierendes Geflüster raucht von Tisch zu Tisch, an einigen Tischen des zweiten Saales erheben sich einige der „femmes de la rue“, die schon längst begriffen haben, welche Pfeife da pfeift, raffen blitzschnell ihren Kram zusammen, lassen das begabte Essen, über das sie sich soeben erst mit großem Hunger neigten, voller Wat und Trauer stehen und entweichen durch die noch nicht umzingelten Türen.

Die Beamten der Razzia beweisen keinerlei Farnatsums, ihr vor dem Bahnhof stehendes Kastauto zu füllen. Die Türen des zweiten Saales stehen sperrangelweit offen, wer fliehen will, kann flüchten. Nur diejenigen, die ruhig sitzen bleiben auf ihren Stühlen, müssen das Recht ihrer Gelassenheit einwandfrei nachweisen.

Nun kommen sie in den zweiten Saal. Ihre Humanität ist schon auf Gleichgültigkeit gestiegen. Sie gehen an den Leuten, die hier sitzen, rasch vorbei und begnügen sich mit scharfen, kritischen Blicken. Immerzu herrscht nach Befürzung, Geflüster, die unangenehme Wirkung der Kriminalpolizei steht wie ein dicker, peinigender Duft im Raum.

An meinem Tisch sitzt ein Herr, der nicht gerade bürgerlich aussieht, ein bißchen exzentrisch. Er liegt in einem englischen Buch. Eine große, weiße, schöne Treibhausnelke blüht im Knopfloch seines Rockes. Im rechten Auge steckt ein blaßblaues Monokel. Als das kriminalistische Intermezzo begann, warf er einen flüchtigen Blick durch die offene Mitteltür in den vorderen Saal und las gleich weiter, ohne sich von dem Vorgang stören zu lassen. Die Beamten betrachteten ihn eine Sekunde länger als die anderen, gingen jedoch dann vorüber — bis auf den letzten. Dieser letzte Beamte blieb stehen und überlegte — schließlich ging er doch.

Einige Minuten vergehen. Schon glaubt man, der Auftritt ist vorbei. Die Luft kommt einem erleichtert vor. Da erscheint er wieder, in der Mitteltür, aus dem ersten Saal kommend, der letzte der Beamten. Teufel Paragrafus muß wild in seinem armen Gehirn umhergeritten sein. Lautlos wie ein Leiserreiter, hämisch wie ein Nachtbesucher, gähnte wie ein Pflichtenbesitzer, tritt er hinter den Rücken des Herrn mit Kelle und Monokel, zückt einen photographieüberbedeckten Ausweis, sagt scharf und höflich: „Kriminalpolizei!“

Wenn er nun glaubt hatte, den Herrn mit diesem einzigen Wort zusammenklappen zu können wie ein Kartenhaus, so sah er sich blamabel betrogen. Der Herr dreht den Kopf über die Schulter, sein blaßblaues Monokel erhellt den Zorn des Beamten: „Wenig erfreut!“

Der Beamte, der nie in seinem Leben auf den Gedanken gekommen wäre, daß hinter einem blauen Monokel sich ein schischschubbedürftiges erkranktes Auge verbergen könne, sah in diesem Gegenstand nichts als das höhnische Symbol einer bevorzugten Klasse, und das es auch noch ein farbloses Glas war, erschien ihm als Gipfel der Arroganz. Dazu diese sanfte Stimme. Direkt aufsteigend. Wenig

erfreut — hatte er gesagt. Unverschämtheit! Staatsbeleidigung.

Dialog:
„Haben Sie einen Paß?“
„Bitte!“
„Haben Sie eine Eisenbahnfahrkarte?“
„Nein!“
„Warum nicht?“
„Wozu?“
„Sie müssen aber doch eine haben!“
„Wie? Ich fahre um acht Uhr mit dem Flugzeug ab.“

„Haben Sie eine Bescheinigung?“
„Nein, die hole ich mir vorher, um sieben Uhr!“
„Das kann jeder sagen!“
„Wahrscheinlich fällt es nicht jedem ein!“
„Wissen Sie denn nicht, daß der Aufenthalt im Wartesaal nur mit Fahrkarte erlaubt ist?“
„Wer hat das bestimmt?“
„Die Bahnpolizei!“
„Ich denke, Sie sind von der Kriminalpolizei?“
„Bin ich auch!“
„Da haben Sie doch nur die Pässe zu prüfen, sonst nichts.“

„Ueber meine Vorschriften brauche ich mich ja mit Ihnen nicht zu streiten!“
„Habe ich Sie vielleicht zum Gespräch aufgefordert?“

Allgemeines Rächeln. Der Beamte entschließt sich zur Flucht. Der Herr redet ihn aber noch einmal an.

„Darf ich nicht auch einmal fragen?“
„Wenn es schnell geht!“
„Sis jetzt schon es Ihnen nicht eilig zu sein!“
„Bitte!“

„Das hier ist doch ein Restaurant, nicht wahr?“
„Allerdings!“
„Sehen Sie da vorne die Türen? Alle Türen stehen weit offen. Einladung zum Eintritt. Kein Schild und kein Beamter: Eintritt verboten! Woher soll man also wissen, daß man sich hier nicht aufhalten darf, sagen Sie mir das bitte!“

„Ja, — eigentlich haben Sie ja recht, Nachlässigkeit der Bahnpolizei, muß Schilder anbringen!“
„Vielleicht sind Sie so freundlich, das der Bahnpolizei auszurichten, nicht wahr!“

Dem Beamten fällt nichts mehr ein, die Logik des Herrn erschlug seine Paragrafen, stumm wendet er sich hinweg, das blaßblaue Monokel, die geschüttelten Worte und das Rächeln der Umsitzenden waren nicht mehr zu ertragen.

Mit ihm ist der unheilvolle Schatten aus den nun ganz hell gewordenen Räumen gewichen. Das Bier strömt wieder aus den Kranen, die Lieber steigen wieder aus den Kehlen, Gabeln, Messer und Löffel vollführen wieder ihr klingendes Konzert, die Kellner flühen, alles nachholend, wieselhaft umher, langsam, scheu, mit vorsichtig umherblickenden Augen nähern sich die entflohenen „femmes de la rue“ wieder ihren Tischen und beenden ihre unterbrochene Mahlzeit, insofern sie von den Kellnern in der Zwischenzeit nicht hinweggeräumt worden ist. Durch die offenen Türen pfeifen die Sirenen der ersten Eisenbahnzüge.

Anekdoten

Mag Hansen, der von allen kleinen Mädchen angestarrte junge Komiker, soll um 8 Uhr früh zu einer Filmaufnahme im Atelier Richard Oswalds erscheinen. Da er aber jeden Abend in den „Drei Mustertieren“ zu tun hat, fällt ihm das Aufstehen sehr schwer, und so wird es 12 Uhr, bis er glücklich im Atelier ankommt. Oswald steht aus, als wolle er ihn mit Haut und Haaren verschlingen. Bevor er aber etwas sagen kann, meint Hansen mit erlittener Stimme: „Geh mal in den Hof und sieh Dir meinen Wagen an!“ Oswald ist erschüttert: „Aber, lieber, das wußte ich doch nicht — wußt Du dich nicht vorher noch etwas ausruhen und beruhigen — wir können ruhig noch etwas warten, bis Du es verstanden hast“ — um. uff. . . Es wird gedreht. In einer Pause dann geht Oswald mit Hansen auf den Hof. Da steht Hansens Wagen, neu, hübsch und blühend. Oswald: „Ach, denke, Du hast eben einen Unfall gehabt und bist darum zu spät gekommen?“ Und Hansen ganz unzufrieden: „Hab ich was von einem Unfall gesagt? Ich hab nur gesagt, Du sollst Dir meinen Wagen ansehen. Ist das nicht ein hübsches Bäckchen?“ Oswald hat beinahe der Schlag getroffen.

Neuerdings haben die Japag und der Norddeutsche Lloyd bekanntlich den Beschluß gefaßt, ihre Schiffe gemeinsam fahren zu lassen, und nun wird in den Hochfinanzkreisen der Gedanke diskutiert, ob die ausländischen Schiffsahrtsgesellschaften diesem Beispiel wohl folgen würden. Einmal meinte Fürstenberg: „Diese Frage ist doch gar nicht mehr aktuell. Als die Chaps der White Star und der Messagerie und die anderen alle von unserem Zusammenschluß hörten, sind sie gleich zusammengefahren.“

Hans von Bülow liebt, wenn er sich auf Urlaub befinde, nichts mehr als seine ungehörte Ruhe. Einmal fand man an seinem Sommerquartier in Baden-Baden folgendes Plakat: „Bormittags nicht zu Hause — nachmittags nicht zu sprechen!“

Folgar fährt neulich wieder einmal von Berlin nach Wien. An der Grenze fragt der Zollner: „Haben Sie nichts zu verzollen? Neue Kleider, neue Schuhe, neue Wäsche?“ Folgar verneint treuherzig. Und schon steht der Zollner triumphierend eine Flasche Kognak aus dem Koffer: „Nicht das nicht etwa zollpflichtig?“ Und Folgar: „Aber dieser Kognak ist nicht zollpflichtig, der ist doch ganz alt —!“

(*) Mit dem
Schwer zur St.
Chauffeur B. c.
Geschäft seines
auto fuhr. E
geriet sein Fal
bei B. die G.
terior, so daß
auf dem hinter
mit dem Schre
bei dem Sturz
Windstöße selbst
erhebliche Schu
Die Rettungswe
strömten Schw
Krankenhaus.

(*) Nichts
abend um 20 U
mer der kath.
Pfeiferaderstra
Ausbildungsst
Lichtbildappara
Jugendamt ver
justiziellem F
die bereits Ange
am ersten Aben
gebeten, zu erl

(*) Werbe
Einen in allen
Werbeband von
h. April, die W
tab“ im Ver. in
Straße. In ein
grüßte der Vor
Kollegen und G
ihren Damen er
den weiteren V
leitung in die
der es, wie im
für die nötige
zu schnell eilte
bei der Trenn
dem Bewußtsei
Stunden im R
und Männer v

(*) Bereln f
Buer. Mittwo
gen, wird den
genheit geboten
dienst Kolger
bestätigen. Tr
Gefallen. Ein
2,30 Uhr nach
den die Mitglie
versammlung i
14 April, 8,30
hattenden soll.

(*) Hausfoll
Hervor. Dorff
St. Josef in H
einiger Zeit kei
Aus baupolizei
Notkirche, die f
schmiedehalle und
als Kassenbarack
den werden. D
Kirche liegen v
meine kann den
nicht bezahlen.
Mitglieder sind
noch in den let
Feierlichkeiten
schmälert wurden
her und der Ob
haben nun eine
migt, die in die
geführt wird. T
kannte Kreistag
man n, eine in
Buer stammende
men. Die Kath
Sammelstätigkeit
stehen.

Madam
Zur D
am Donnerstag
Donner
der in der
zung der B
von Buccin
im neuesten
Seit dem C
Impressionismus
schreiber eine neu
italischen Exotik
geht wie sein alte
— nach Afrika,
Atmosphäre in de
und Sand. Sco
Mac Dowell g
Vandshaft. Man
Zweiterbildung
Europäer Chines
das mit seinem
Das multifallig
Der geschaff.
Tradition, die in
18. J. hundert
ein Genre gehör
zits „Entführung
in seiner „Zaub
in freimaureris
geleitet werden.
tit und mit ihr d
Welt des Orien
Brille gesehen
uns in den Pala
Lüster, und Ver
Wahrscheinlich
tet das Gebiet d
zum erstenmale
legtenmale in j

Alte Buer

(*) Mit dem Lieferwagen umgeklagen. Schwer zur Sturz kam gestern mittag der Chauffeur B. aus Buer-Reffe, der für das Geschäft seines Vaters ein Dreirad-Lieferauto fuhr. Beim Nehmen einer Kurde geriet sein Fahrzeug ins Schleudern, wobei B. die Gewalt über das Lieferauto verlor, so daß es umklagte. Während der auf dem hinteren Sitz befindliche Mitfahrer mit dem Schrecken davon kam, wurde B. bei dem Sturz mit dem Kopf durch die Windschutzscheibe geknallt, wodurch er erhebliche Schnittwunden am Kopfe erlitt. Die Rettungswache brachte den blutüberströmten Schwerverletzten zum Buer-Erler Krankenhaus.

(*) Lichtbildkursus in Buer. Heute abend um 20 Uhr findet im Lichtbildzimmer der kath. Schule 1 in Buer-Mitte, Pfefferaderstraße, der zweite Abend des Ausbildungskurses für Bedienung von Lichtbildapparaten statt, der vom städtischen Jugendamt veranstaltet wird. Neue Kursteilnehmer sind noch willkommen. Auch die bereits angemeldeten Teilnehmer, die am ersten Abend verhindert waren, sind gebeten, zu erscheinen.

(*) Werbenabend des „Buta“ in Buer. Einen in allen Teilen wohlgeordneten Werbenabend veranstaltete am Sonntag, den 4. April, die Ortsgruppe Buer des „Buta“ im Vereinslokal Baumeister, Elfenorstraße. In einer kurzen Ansprache begrüßte der Vorsitzende, Herr Spielhoff, die Kollegen und Gäste, die recht zahlreich mit ihren Damen erschienen waren und gab für den weiteren Verlauf des Abends die Leitung in die Hände des Herrn Quast, der es, wie immer, meisterhaft verstand, für die nötige Fokussierung zu sorgen. Nur zu schnell eilten die Stunden dahin, und bei der Trennungsszene ging man mit dem Bewußtsein auseinander, angenehme Stunden im Kreise gleichgesinnter Frauen und Männer verbracht zu haben.

(*) Verein für Orts- und Heimatkunde Buer. Mittwoch, den 9. d. M., also morgen, wird den Vereinsmitgliedern Gelegenheit geboten, unter Führung von Staudenrat Köpfer die Küppersbusch-Werte zu besichtigen. Treffpunkt: Elfenorstraße, Gelsenkirchen, Stadtgartenausgang. Zeit 2.30 Uhr nachmittags. Gleichzeitig werden die Mitglieder schon jetzt zur Generalversammlung eingeladen, die Montag, den 14. April, 8.30 Uhr, im Hotel Schlichtholt, stattfinden soll.

(*) Hauskollekte für die neue Kirche in Herxheim-Dorsten. Die Rektoratsgemeinde St. Josef in Herxheim-Dorsten besitzt seit einiger Zeit ein eigenes Gotteshaus mehr. Aus hauptsächlichsten Gründen mußte die Kirche, die früher der Kirche als Maschinenhalle und später in der Kriegszeit als Kassenbaracke gedient hatte, abgebrochen werden. Die Pläne für eine neue Kirche liegen vor, aber die St. Josefsgemeinde kann den Bau aus eigenen Mitteln nicht bezahlen, denn 90 Prozent ihrer Mitglieder sind Bergarbeiter, die zudem noch in den letzten Monaten durch viele Feiertage in ihrem Verdienst hart geknallt wurden. Der Bischof von Münster und der Oberpräsident von Westfalen haben nun eine Hauskollekte genehmigt, die in diesen Tagen in Buer durchgeführt wird. Die Sammlung hat das bekannte Kreisratsmitglied Jol. Havermann, eine in Buer sehr bekannte, aus Buer stammende Persönlichkeit übernommen. Die Katholiken werden gebeten, die Sammelstätigkeit durch eine Gabe zu unterstützen.

Madame Butterfly

Zur Opernaufführung

am Donnerstag in der Schauburg Buer
Donnerstag, den 10. April, findet in der Schauburg eine Aufführung der Oper „Madame Butterfly“ von Puccini statt. Wir lesen darüber im neuesten Buer-Hefestück folgendes:
Seit dem Einsetzen des musikalischen Impressionismus konzentriert der Geschichtsschreiber eine neue, erwachte Liebe zur musikalischen Exotik. Der Klangimpressionismus geht wie kein anderer Bruder — der Maler — nach Afrika, studiert die merkwürdige Atmosphäre in der Vermischung von Sonne und Sand. Scott schreibt Orientalisches. Mac Dowell gestaltet die indische Landchaft. Man greift zu merkwürdigen Tonleiterbildungen, wie Niemann, der als Europäer Chinesisches nachempfunden und das mit seinem Humor und Delikatessen. Das musikalische Kolorit hat die Türlen-Oper geknallt. Sie geht auf die alte Tradition, die in den Wagnerschen des 19. Jahrhunderts wurzelt, zurück. Zu dem Genre gehört Puccini, „Soltman“, „Mozarts „Entführung“, und „Zaide“, während in seiner „Zauberflöte“ ägyptische Kulte in freimaurerischen Geist atmen den Klang geknallt werden. Dann kommt die Romanistik und mit ihr der „Oberon“, in dem die Welt des Orients durch die romantische Brille gesehen wird. Goldmark verleiht uns in den Pakt Salomos, Pakt in die Türkei, und Verdi gibt in seiner „Aida“ Ägyptisches. Giacomo Puccini beschreitet das Gebiet der musikalischen Exotik zum erstenmal in seiner „Butterfly“, im letztenmal in seiner „Turandot“, in der

Der Bezirksausschußbeschuß aufgehoben Um die Schließung des Buerischen Schlachthofes Die Regierung gibt der Stadiverwaltung recht

(*) Das städtische Presseamt teilt folgendes mit: Die Stadt Gelsenkirchen-Buer hat bekanntlich auf Grund des Beschlusses der Stadtverordnetenversammlung vom 25. April 1929 den im Stadteil Buer gelegenen Schlachthof zum 1. Oktober 1929 stillgelegt. Gegen diese Schließung hat seiner Zeit die Fleischer-Zwangsinnung Buer auf Verlangen eines Teils der Buerischen Metzger protestiert und u. a. auch Beschwerde an den Herrn Regierungspräsidenten in Münster erhoben. Der Regierungspräsident hat damals die Beschwerde mit dem Bemerkten zurückgewiesen, daß er keine Veranlassung habe, von kommunal-aufsichtswegen gegen die Stilllegung des Buerischen Schlachthofes vorzugehen.

Die Fleischer-Zwangsinnung Buer, die sich durch den Verwaltungs-Richtrat, Regierungsrat a. D. Dr. Jöhner in Essen beraten ließ, vertritt den Standpunkt, daß die Stadt zur Stilllegung des Buerischen Schlachthofes der Genehmigung des Bezirksausschusses bedürfte. Die Fleischer-Zwangsinnung leitete unter Hinweis darauf, daß diese Genehmigung nicht vorliege, die Klage auf Wiedereröffnung des Buerischen Schlachthofes ein und wandte sich ferner an den Bezirksausschuß mit der Bitte, einem evtl. Antrag der Stadt auf Genehmigung der Stilllegung die Zustimmung zu verweigern. Obwohl die Stadt von

Anfang an nach eingehender juristischer Prüfung die Auffassung gewonnen hatte, daß es zur Stilllegung des Schlachthofes der Genehmigung des Bezirksausschusses nicht bedürfte, stellte die Stadt auf Veranlassung des Herrn Regierungspräsidenten vorzögl. den Antrag, die Stilllegung zum 1. Oktober 1929 zu genehmigen. Noch in der mündlichen Verhandlung, die auf diesen Antrag hin am 19. Dezember 1929 vor dem Bezirksausschuß stattfand, wies der Vertreter der Stadt darauf hin, daß die Genehmigung des Bezirksausschusses nicht erforderlich sei. Der Bezirksausschuß stellte sich jedoch auf den Standpunkt der Fleischer-Zwangsinnung Buer und erklärte die Genehmigung für erforderlich, genehmigte aber die Stilllegung, wenn auch nicht zum 1. Oktober 1929, wie beantragt, so doch zum 1. Januar 1930.

Gegen diesen Beschuß des Bezirksausschusses legte die Stadtgemeinde Gelsenkirchen-Buer gemäß § 131 Abs. 2 des Verwaltungs-Gesetzes die Beschwerde an den Minister für Handel und Gewerbe ein. Das Ministerium hat durch Beschuß vom 19. März 1930 die Rechtsauffassung der Stadt bestätigt und den Beschuß des Bezirksausschusses vom 19. Dezember 1929 aufgehoben. Das Ministerium ist mit der Stadt der Ansicht, daß es zur Stilllegung des Buerischen Schlachthofes der Genehmi-

gung des Bezirksausschusses nicht bedürfte. Damit ist die Meinungsverschiedenheit zwischen der Fleischer-Zwangsinnung Buer und der Stadt Gelsenkirchen-Buer endgültig im Sinne der Auffassung der Stadt geklärt.

Anmerkung der Schriftleitung: Mit diesem Entsch. der Regierung wird die Stadiverwaltung glauben, einen endgültigen Sieg über die Buerischen Gegner der Stilllegung des Buerischen Schlachthofes errungen zu haben. Sicher, die Verwaltung ist jetzt formal im Recht und wird bei weiteren Beanstandungen ihrer Maßnahme immer wieder auf diesen Regierungsentsch. pochen. Damit ist die Torheit der überstürzten und nicht notwendigen Schließung des Buerischen Schlachthofes nicht aus der Welt geschafft. Sie wird auch weiterhin eins der vielen schwarzen Zeichen sein auf dem Wege der drei zusammengeschlossenen Gemeinden Gelsenkirchen, Buer und Hordt, die nicht zu einer wirklichen Einheit werden können, so lange solche psychologisch unmöglichen Taten, wie es die Schließung des Buerischen Schlachthofes war, von der Verwaltung weiter begangen werden.

Die Bergmannsiedlungsgesellschaft baut in Scholven

32 Siedlungswohnungen in Buer-Scholven

Die Arbeiten sind bereits ausgeschrieben

(*) Da im allgemeinen der Bauplatz im Stadtgebiet von Gelsenkirchen-Buer heute auch nicht auf Kosten gebietet ist, hört man um so erzwungener von Bauprojekten, die im Laufe dieses Jahres nach zur Durchführung gelangen sollen und ohne Zweifel infolge ihrer Größe für die Belebung der heimischen Bauwirtschaft von Bedeutung sein werden. Daß es bei den wenigen Projekten zu einem solchen Konkurrenzkampf unter den Unternehmern von Gelsenkirchen-Buer kommt, kann man aus den Submissionsergebnissen ersehen, die sich bei der Einreichung der einzelnen Angebote ergeben. In erster Linie interessiert für den Stadteil Buer die Ausführung einer Siedlung, die in Scholven, an der Berlin Straße projektiert ist und zu der die Ausgrabungen ergangen sind. Es sind im Stadteil Scholven 36 Bergmannswohnungen geplant, die von der Bergmannsiedlungsgesellschaft Gelsenkirchen-Land geplant sind und noch in diesem Jahre gebaut werden sollen.

Die Größe des Projektes ist schon daraus ersichtlich, daß bei der Errichtung des Baugeländes 1550 Kubikmeter Boden ausgehoben sind und bis zu 50 Meter vertieft werden müssen. Daraus geht hervor, daß diese Wohnungen nach ganz idealen Gesichtspunkten angelegt werden und neben einem Vorgarten genügend Hinterland für Gärten aufweisen.

Die Wohnungen selbst werden auf die allgemeinen Bedürfnisse des heutigen Wohnungsmarktes eingestuft. Es werden in erster Linie zwei- und drei-Zim-

merwohnungen gebaut, die aber mit allem Komfort der Neuzeit eingerichtet sind. Die Zimmer selbst werden möglichst groß hergerichtet und durch 12 Zim. starke Innenwände voneinander getrennt. Bei den Wohnungen fallen besonders die Küchen auf, die mit besonderen Spül- und Kochflächen versehen werden. Diese Küchen werden überdacht, so daß sich auch der Küchenraum bequem als Wohnraum, als sogenannte Wohnküche verwenden läßt. Jeder Wohnung gehört ein Keller, während die Waschküche zwei bis drei Familien zur gemeinsamen Benutzung überlassen wird. In der Waschküche werden Fußbodenheizungen, die 120 Zim. breit, 80 Zim. tief und 75 Zim. hoch sind, aufgestellt.

Die eigentlichen Wohnräume der Siedlung sind recht geräumig. Sie erhalten Zugänge von der Straße und von der Hofseite aus. Vor den Hauseingängen selbst wird ein Flächschichtpflaster angebracht, das aus ausgewählten, ausgebrannten Ziegelfeststeinen ohne Stöße gefertigt wird. Die Flure werden ebenfalls mit Plattenbelag versehen, wodurch eine weitere größere Trockenheit der Wohnungen und eine schnellere Bezugserleichterung. Den in einem Giebel untergebrachten Familien ist ein Trockenboden zur gemeinsamen Benutzung überlassen.

Besonderen Wert hat die Bergmannsiedlung auf die Anlage guter Ent-

wässerungsanlagen gelegt, die aus stabilen Tonrohren hergestellt werden. Die Rohrgräben werden innerhalb der Häuser angebracht. Die Entwässerungsanlagen sind bis in die Waschküchen gelegt und im übrigen mit verschiedenen technischen Neuerungen versehen.

Sämtliche Wohnhäuser werden verputzt und erhalten eine geschmackvolle Fassade dadurch, daß ein Teil der Vorderansicht mit Klinkerverblendung versehen wird. Nach den Zeichnungen zu urteilen, dürften die Wohnungen im Stadteil Scholven sich in der Berlin Straße ganz besonders gut ausnehmen und zur städtebaulichen Entwicklung des Stadtteils beitragen.

Das Submissionsergebnis für die Siedlungsbauten in Scholven

ist soeben herausgekommen. Es zeigte folgendes Bild: Bauhütte: 101.397,50 M., Schlüter und Hods 96.222,60 M., Wiehmann 96.184,24 M., Gladen 92.645,82 M., Leibold 91.506,58 M., Scholtholt 90.510,03 M., Schüttler 84.585,39 M., Reefe 84.694 M., Reufkens 84.193,45 M. und Schreiner 82.654,16 M. Soweit das Submissionsergebnis für die Erd- und Mauerarbeiten. Das Ergebnis für die ausgeschriebenen Eisenbetonarbeiten war wie folgt: Schüttler 17.330 M., Schreiner 16.260 M., Bauhütte 18.769 M., Leibold 15.769 M., Gladen 14.574 M., Reufkens 14.932 M., Wiehmann 18.115,50 M., Schmidt 13.707,50 M., Winder 13.445,50 M., Schlüter und Hods 13.695 M., Reefe 15.983 M. und Scholtholt 14.795 M.

(*) Frauengruppe Buer-Reffe der D. B. B. Heute, Dienstag, um 4 Uhr nachmittags, findet eine Versammlung im Saale des Kindergartens in der Wäldchenstraße statt. Rektor Müller wird einen Vortrag über Bismarck und Generalmajor Jacob über die politische Lage halten. Alle Parteifreundinnen sind herzlich eingeladen.

(*) Der Evangelische Arbeiter- und Bürgerverein Buer-Reffe hielt am Sonntag seine Monatsversammlung ab. Nach Erledigung der üblichen Tagesordnung ergriff der Vorsitzende, Herr Kög, das Wort über die Gladeder-Delegiertenversammlung des Verbandes Evangelischer Volkvereine, die in Dortmund, hieraus ist besonders zu erwähnen, daß der Verband ein Erholungsheim, ähnlich wie es der Verband Evangelischer Arbeitervereine Rheinland und Westfalen, die Witten, in Hildesbach hat, schaffen will. Zu diesem Zweck wird beabsichtigt, in Kappenberg bei Lünen ein Gutshaus als Erholungsheim einzurichten. Der Vorsitzende schlug dann im Namen des Vorstandes die Bildung einer Jugendgruppe im Verein vor, der sich Jugendliche über 14 bzw. 16 Jahren anschließen könnten. Herr Kögmeier nahm hierzu Stellung und bekräftigte dadurch eine Schwächung des Evangelischen Junglingsvereins. Er hat, aus diesem Grunde von der Bildung einer Jugendgruppe im Arbeiterverein abgesehen, da jeitens der Geistlichkeit doch alles getan würde, um die Jugend dem Junglingsverein zuzuführen. Die Beschlüsse wurden nach einer eingehenden Aussprache vertagt. Die durch Herrn Kögmeier geleitete Versammlung der vorigen Versammlung bejahte, daß in Abwesenheit des 1. und 2. Vorsitzenden beschloffen worden ist, aus dem Witterer Verband auszutreten und dem Kreisverband Gelsenkirchen, der dem Verband Evangelischer Volkvereine, die Witten, angehört, beizutreten, weil die Beiträge zu letzterem erheblich niedriger sind. Herr Kögmeier bemerkte, daß es in der Evangelischen Arbeiter- und Volkvereinsbewegung nicht heißen dürfte, von einem Verbands zum anderen überzutreten, sondern, daß die Mitglieder darauf dringen müßten, daß die einzelnen Verbände sich zusammenschließen und ein einheitliches Gebilde darstellen. Nur das wäre der evangelischen Arbeitervereinsbewegung dienlich.

Das Eintrittsgeld wurde von 1.— RM auf 50 Pf. herabgesetzt. Der Monatsbeitrag von 50 Pf. soll auch für die Folge erhoben werden. Als Sterbegeldumlage wird bei Bedarf 1.— RM erhoben. Soweit es der Kassenbestand zuläßt, wird das Sterbegeld hieraus bestritten. Das Sterbegeld beträgt 100 RM, wird jedoch zunächst neu festgelegt werden. Am 15. Juni findet die Gustav-Adolf-Feier statt.

(*) Neuer Kürschner in Buer. Vor dem Prüfungsausschuß der Handwerkskammer in Münster bestand Fritz Maxim, Buer-Mitte, Büffelstraße 88, die Gesellenprüfung als Kürschner mit dem Prädikat „gut“. M. ist beim Kürschnermeister Rüdnart beschäftigt und der zweite in ganz Buer, der die Gesellenprüfung als Kürschner bestanden hat.

(*) Reichhaltige „Schwimmerei“ im Buerischen See. Gestern nachmittag schlössen zwei junge Buerchen in angelegtem Zustand eine Wette ab, und zwar handelte es sich darum, den Buerer See in 25 Minuten für 1 Flasche Bier zu durchschwimmen. Der ältere der Beiden sprang angekleidet mit dem Hut auf dem Kopfe in den See. Er schwamm aber nach einigen Sekunden wieder ans Land zurück. Das Ende der Wette war, daß er nicht nur die Flasche Bier, sondern auch seinen Hut dabei verlor.

Kunst im Emlicher-Sinneland

Wohltätigkeitskonzert

des Männer-Gesangs-Vereins Buer

Dem Werte des Gebotenen nach hätte das Wohltätigkeitskonzert des Männergesangsvereins Buer den Gelsenkirchenern der Tageskarte füllen müssen, aber, wenn der Buerische Bürger von einer Veranstaltung im Gelsenkirchen hört und gar noch von einem Konzert oder Theaterstück, so paßt ihm ein gelindes Grauen. Er denkt dann an einen Saal, halb Turnhalle, halb Dorfsaal, er sieht im Voraus harte, steife, unbequeme Gartenstühle und sieht den Kunstgenuss von vornherein durch die Angst der Verhältnisse beeinträchtigt. Es hat keinen Sinn von der guten alten Zeit zu sprechen, da die Menschen in Schauern zur Kunstbegeisterung kamen, es hat keinen Sinn, von Sparbarkeit zu sprechen: Wir sind verwöhnt und gewohnt, Raum und Aufführung aneinander angepaßt zu sehen und solange der Gelsenkirchener

jaal zu Kunstveranstaltungen herhalten muß, werden wir Liden als Naturgegebenheit aufzufassen müssen.

Das geschmackvoll und vielseitig aufgestellte Programm des Männergesangsvereins gab zu Hoffnungen Anlaß: Wir glauben die Kunst dort nicht schlecht bezeugt zu sehen, wo Kunstverständnis schon in der Auswahl der Gesänge sprach. Und wirklich: Wir haben uns nicht getäuscht. Der Chor bot ein gutes Stimmensemble und der Gesang zeigte von Einfühlungskraft und Disziplin, zwei Tugenden, die für einen Männergesangsverein unerlässlich sind. Wenn es hier und dort zu Ueberforderungen kam, so ging dies auf das Temperament der Sänger zurück, die die machtvollsten Schöpfungen am besten wiedergaben. Neumanns „Sturmerwachen“ wurde zum Präzedenzfall: besser wird man selten die lautmalende Wirkung dieses Chores hören können, inwiefern wird kaum das warnende beßwörende „Nun wahr dich Erde“ erklingen können, herrlicher erwarten wir nicht den Heroldsruf — „ein König steht“. Kleinigkeiten, etwa das zu harte und steifen unpassend-süßliche Trommeln im Tenor und vereinzelt ein „Durchgehen“ der Sänger seien nur amersend genannt: im ganzen waren Sinngebung und Wirkung von sonnenstarker Pracht und der hingebenden, das kleinste Tönelement lebendvoll erfüllenden Arbeit des Chorleiters Emil Schüttler. Mithelm-Ruhr sei anerkannt.

Wir hörten vom Chor Darbietungen von Schubert, Wagner und Neumann: den russischen Volksliedern, die erfreulichweise vom Männergesangsverein Buer in das Programm aufgenommen wurden (Hans Paulig ist im Männerchor-chor kein Unbekannter, aber leider

nach ein zu wenig Erkannter), konnten wir ebenso wie dem letzten Cello-Vortrag wegen anderweitiger Verpflichtung nicht beiwohnen. Trefflich gelangen die Variationen in Schuberts Hymne für großen und kleinen Chor; die Wagner-Gesänge — namentlich der Chor der norwegischen Matrosen aus dem fliegenden Holländer — verrieten gründliches Studium. Von der symptomatischen Bedeutung der Wiedergabe des Neumann-Chores haben wir bereits gesprochen; weitere, eindringliche Arbeit und machende Reife des Vortrages werden den Männergesangsverein, auf den Buer Holz sein kann, zu weiteren Erfolgen tragen.

Eingeführt in die Chordarbietungen waren Cellovorträge. In Oskar Heitland-Dortmund lernten wir einen Cellisten kennen, dem der Grundcharakter seines Instrumentes — dunkle Gefühlsweise, weiche Verzücktheit — in erfreulicher Weise vertraut ist. Hier und dort hätten wir — so im Canto amoroso — einige härtere Temperamentsausgleichungen gewünscht. Am besten gefielen Bodo Air aus der Suite in D-Dur und die Arte purissima von Potti, in beiden Wiedergaben vom Heitlands Kunst — sehr gut die Herauslösung schärfen Himmelsklänge — zu beachtenswerten Leistungen. — In der Klavierbegleitung erwies sich Eduard Weher durch feinnünniges, zurückhaltendes, aber immer lebendiges Spiel als erprobt und sicher.

Das Wohltätigkeitskonzert des Männergesangsvereins Buer fand reichen Beifall. Es gab in den vorderen und Seitenreihen leere Plätze blieben; dieses Konzert verdiente — wir sagten das bereits — ein volles Haus.

VON KAMPFBahn UND SPIELPLATZ

Fußball

Oberhauser Gasse in Horn

Sp. u. Togg. Horn — Sp. B. Oberhausen
2:2 (2:1)

Zu einem interessanten Kräftevergleich der Tabellenletzte der S. (Oderklasse) von Ruhr und Niederrhein forderte das gestrige Gesellschaftsspiel der Horner gegen die Oberhauser Alleeblätter heraus, das auf der neuen Kampfbahn an der Fürstenbergstraße zum Austrag gelangte. Obwohl beide Mannschaften mit Erfolg antraten, verlief das Treiben recht flott und bot manche spannende Momente. Die Horner hatten die erste, die Gasse die zweite Halbzeit für sich. Beiderseits erwiesen sich die Hintermannschaften als die stärksten Mannschaftsteile, wenn auch zugegeben werden soll, daß der Sturm der Oberhauser ein flüssigeres Spiel vorführte als der der Horner. Letzterer schied in der ersten Halbzeit sechs Eden, ohne jedoch eine davon auszuwerten und in der 11. und 39. Minute durch Halblinks und Linksaußen je ein Tor, während die Oberhauser in der 15. Minute einen Treffer, dagegen aber überhaupt keinen Eckball erzielen konnten. Die zweite Halbzeit zeigte ein völlig verändertes Bild. Die Oberhauser hatten jetzt Oberwasser und belagerten zeitweilig das Horner Tor, ohne jedoch mehr als den Ausgleichstreffer erzwingen zu können. Auch sie kamen hier zu sechs Eckbällen, denen die Horner nur einen Eckball entgegenzusetzen vermochten. Bei den Schlagern übertrug während dieser Drangperiode der Oberhauser die Hintermannschaft, deren bester Mann nach der Torwart war. Von den übrigen Spielern gefielen besonders der Mittelfürer und der linke Läufer, während alle anderen nur schwache Leistungen boten.

FC. Schalke 04

Spiele der unteren Mannschaften

Reserve-Mannschaft — Lüdenscheid-Grünwald 3:0
Lehrmannschaft — Duisburg 99 Reserve 7:2

1. Jgd. — Westfalia Schalke 5:0
3. Jgd. — Erle 08 2. Jgd. 0:0
Trainingszeiten: Montag 9—11 Uhr u. 18—20 Uhr alte Herren; Dienstag 18—20 Uhr 1. M. und dazu bestellte Ersatzleute; Mittwoch 16—18 Uhr Schüler, 18—20 Uhr Jugend; Donnerstag 18—20 Uhr 1. M. u. untere Mannschaften; Freitag von 10 Uhr ab für solche Spieler, die nachmittags nicht trainieren können; nachmittags Handballer und Leichtathleten.

Kein schönes Spiel

SS Marl — Buer-Hassel 0:3

Für den spielfreien Sonntag vor den beiden letzten Meisterschaftsspielen hatten sich die Marl einen spielfreien Vertreter der Buerischen Gaulasse, den Sportklub Buer-Hassel, verpflichtet. Es hätte ein schönes Spiel werden können, wenn der angeforderte Schiedsrichter nicht ausgeblieben wäre. So entschied das Los für einen Herrn aus Hassel, der der Leistung des Spiels durchaus nicht gewachsen war. Es kamen — durch seine Schuld — auf beiden Seiten „Karambolagen“ vor, wie man sie sonst nur beim Billardspiel sieht, wo sie weniger gefährlich sind. Zeitweise mußten beide Mannschaften mit zehn Mann spielen, da zwei Spieler verletzt wurden. Es ist nicht nötig, den Verlauf dieses häßlichen Spieles wiederzugeben. Mitgeteilt sei nur, daß die Gäste aus Hassel 3:0 gewannen. — Vormittags spielten die neuangestellte Marl Handballmannschaft wieder zum ersten Male. Sie lieferte ein ganz ansehnliches Spiel und gab sich erst nach Kampf von den Hasselern mit 4:2 Toren geschlagen. Der Gegner für die beiden Jugendmannschaften, Erle 08, war leider ausgeblieben.

Sporttag, Dorsten 1. M. — Sportfreunde Bottrop-Eigen 1:1

Auf dem Sportplatz an der Grenzstraße fanden sich am Sonntag diese Mannschaften im Gesellschaftsspiel gegenüber. Dorsten hatte in Bottrop-Eigen einen gleichwertigen Gegner, es gab ein flottes Spiel. Die niedrige Torzahl haben beide Mannschaften ihren Torhütern, die die unglaublichen Sachen dinsten, zu verdanken. Die Halbzeit verlief torlos.

Pollum behauptet die Spitze

Die 1. M. der Pollumer kam am Sonntag durch das Nichtantreten der Dattener zu zwei billigen Punkten. Durch die 2:1-Niederlage der Reffer gegen Herten wird die Spitzenführung der Pollumer stark befestigt.

Sp. u. Sp. Pollum 1a-Jgd. — Herten 07 1a-Jgd. 2:1

Sp. u. Sp. Pollum 1b-Jgd. — Sazonia Marl 1b-Jgd. 1:0

Stand der Tabelle:

Sp. u. Sp. Pollum 16 13 1 2 56:22 27
Blau-Weiß Reffe 16 11 2 3 58:16 24
Teutonia Herten 16 10 3 3 51:21 23

Eine neue Motorsportart ...

Was ist Dirt-Track?

Eine gefährliche Fahrtechnik — Sport für die Massen

Der Dirt-Track-Sport hat in kürzester Zeit in Deutschland einen enormen Aufschwung genommen. Deshalb dürfte nähere Einzelheiten über diese Sportart von Interesse sein.

Das Dirt-Track-Fahren als neuer Zweig des Motorsports hat im vergangenen Jahre einen ungeahnten Aufschwung genommen. Tausende der regelmäßigen Besucher der Dirt-Track-Veranstaltungen waren gefesselt von den spannenden Kampfmomenten, und wie kein anderer Sportzweig bietet gerade das Dirt-Track-Fahren für den Zuschauer reiche Abwechslung mit nervenpeitschenden Zwischenfällen.

Das hervorragende Zeichen des „Dirt-Track-Kennens“ — wie die Uebersetzung sachgemäß heißt, in des Gleiten und Rutschens in der Kurve. Der Engländer, der allgemein als der erste Dirt-Track-Fahrer gilt, unterscheidet beim Kurvenfahren streng zwischen „Sliding“, d. h. Schleudern mit dem Hinterrad und „Broadwing“, bei dem beide Räder gleichzeitig in einem gewissen Winkel gegen die bisherige Fahrtrichtung auf der Schienenbahn dahintreten. Das Querrutschen mit beiden Rädern wird von besonders routinierten Fahrern vielfach mit Erfolg angewandt, da diese Fahrweise es erlaubt, mit einer weit höheren Geschwindigkeit in die Kurve hineinzufahren, während beim sog. „Sliding“ scharf herumgerissen werden muß, wird beim „Broadwing“ der Lenker verhältnismäßig langsam herumgewandt und das Borderrad bleibt immer in gleicher Linie mit Rahmen und Hinterrad. Die Maschine wird bei gedrücktem Motor leicht auf die Innenlinie der Kurve gelegt und dann durch entsprechende

Gewichtsverteilung so stark seitwärts geschoben, daß beide Räder gleichzeitig quer zur Fahrbahn rutschen. Sobald die Maschine ungefähr in die neue Fahrtrichtung gebracht ist, kann sie durch rasches Gasgeben leicht wieder aufgerichtet werden. Beim „Sliding“ (Schleudern) wird das Borderrad durch eine rasche Drehung des Lenkers in die neue Fahrtrichtung gebracht, während das Hinterrad diesem Richtungswechsel durch mehr oder weniger hartes Rutschen bzw. Schleudern zur Fahrbahn folgen muß. Das Einwärtslegen der Maschine spielt hier genau so wie beim sog. „Broadwing“ eine sehr wichtige Rolle, da hierdurch nicht nur die Zentrifugalkraft auszugleichen ist, sondern die Stöße infolge der Unebenheiten des Schienenbelages aufgenommen werden müssen. Durch Richtungswechsel des Lenkers und Gasgeben läßt sich die Maschine dann wieder aufrichten, wenn sie in die neue Fahrtrichtung gebracht wird.

Die Fahrarbeit spielt eigentlich beim richtigen Dirt-Track-Fahren eine nebengeordnete Bedeutung. Häufig sieht man beim Schienenbahnrennen, daß die Fahrer den mit Blech beschlagenen Innenschuh teilweise in die Schiene einraben und infolge dieser an einem Hebelarm angreifenden Bremswirkung leichter um die Kurve kommen. Das ist aber vollständig abwegig, denn der Fuß soll beim Durchrutschen einer Kurve nur leicht auf die Schiene gleiten, um besonders harte Stöße, die auf die Maschine treffen, abzumildern. Was nützt schließlich eine auf hohe Touren gebrachte Maschine, wenn ein großer Teil der Motorleistung durch das Bremsen mit dem Fuß vernichtet wird. Die Fahrbahn-

ausnützung spielt beim Dirt-Track-Rennen ebenfalls eine bedeutende Rolle.

Das Rennen selbst wird auf einer Schienenbahn ausgetragen, richtiger noch auf einer Schienenbahn, die festen Untergrund hat, auf dem lose, feinkörnige Schiene in Höhe von 5 bis 15 Ztm. gestreut ist. Diese Art des Bahnunterbaues bedingt natürlich besondere Maschinen, die leichter gebaut sind und natürlich gegen den Druck und Staub, den die Maschinen in der Kurve aufwirbeln, geschützt sein müssen. Auf der linken Seite fehlt die Fußraste, während auf der rechten Seite am Tank sich ein Hebel befindet, mit dem der Fahrer in der Kurve die Maschine hält. Die Maschine muß schnell anziehen und vor allen Dingen sehr viel aushalten. Nach einem Jahre kann man die Maschine zum alten Eisen werfen, was erklärlich ist, wenn man die übernormale Beanspruchung berücksichtigt. Vor allen Dingen die stets möglichen und meist auch sehr zahlreichen Stürze, die dank der weichen Unterlage jedoch fast immer ohne ernsthafte Folgen für den betreffenden Fahrer ausbleiben.

Alles in allem: die Kennzeichen dieser neuen Sportart sind: wildes Aussehen der Motore in den Kurven lebergepanzerte Gestalten, stürzende Motorräder, Staub- und Schienenfontänen und schließlich, den Atem anhaltende Zuschauer!

Erdbahnrennen in Gelsenkirchen

Am 27. April findet auf dem Gelsenkirchener Flugplatz ein internationales Erdbahnrennen statt, das bekannte Fahrer an den Start bringen wird. Sämtliche Klassen von 175 bis 1000 ccm sind gemeldet.

der zweiten Runde, einer R. O.-Niederlage nahe, den Kampf aufgeben muß. Sanowitsch gegen Weigmann 2 (Leichtgewicht): Der Kampf endete unentschieden.

Wesofa gegen Häng (Mittelgewicht): Gleich zu Beginn geht Wesofa hart in Angriff, bringt in der zweiten Runde Häng zweimal bis 7 u. Boden und kann schließlich in der dritten Runde durch einen schweren Rechten einen R. O.-Sieg verbuchen.

Tong gegen Fischer (Mittelgewicht): Tong muß aufgeben.

Schüller gegen Weigmann 1 (Schwergewicht): Dieser legte und interessanteste Kampf, der mit 6 Runden angelegt war, zeigt anfänglich Schüller bei hartem Schlagwechsel im Vorteil. Auch in 2. und 3. Runde bleibt Schüller im Angriff. Die vierte Runde brachte jedoch ein schnelles Ende, da der Münsteraner einen genauen Kinnhaken landete und damit Schüller R. O. schlägt.

Bogabteilung G. F. C. Schalke 04, Gelsenkirchen

Die Bogabteilung des G. F. C. Schalke 04 Gelsenkirchen hält an jedem Dienstag und Freitag, abends von 8—10 Uhr in den

Ausstellungsgaststätten seine Trainingskuren ab. Freunde und Interessenten des Bogportes sind willkommen.

Aus

dem Turner-Lager

Kreiswaidlaufmeisterschaften der DT in Herford

Mit 56 Einzelläufern und 11 Mannschaften in der Meistertafel und 48 Läufern und ebenfalls 11 Mannschaften in der B-Klasse waren die Kreiswaidläufe der Westfalen in Herford trotz fehlender Teilnehmer, die wahrscheinlich ihre Hoffnungen schon vorher aufgegeben hatten, gut besucht. Die Veranstaltung nahm vor zahlreichen Zuschauern den besten Verlauf. Infolge des aufgeweichten Bodens durch den am Morgen niedergegangenen Regen wurden leider keine hervorragenden Zeiten erzielt. Sieger in der A-Klasse (Meistertafel) wurde Helm von Unna und damit Westfalenwaidlaufmeister. Den Mannschaftsieg sicherte sich Eintracht Dortmund.

E. J. B. Herten — Rb. Turnverein Reddinghausen-Dt 2:3

Das Gesellschaftsspiel konnte wiederum, wenn auch nur knapp, gewinnen. Herten war im Spiel zweifelslos überlegen, besonders in der 2. Spielhälfte. Leider fehlte es am entscheidenden Torwurf. E. J. B. Herten 2. M. — Rb. Turnverein Reddinghausen-Dt 3:3.

Handball

Handball im West

Eogl. Jünglingsverein Herten 1. gegen Reichsbahn-Dt. Reddinghausen-Dt 1. M. 2:3

Eogl. Jünglingsverein Herten 2. M. gegen Reichsbahn-Dt. Reddinghausen-Dt 3. M. 3:3

To. Haltern gegen To. Hülfs 7:3

To. Haltern 1. Jgd gegen Münster 1863 1. Jgd. 1:3

To. Reddinghausen 1863 1. Jgd. gegen To. Frisch-Auf Sunderwich 1. Jgd. 1:1

To. Katernberg — To. Schalke 77 3:3

To. Wattencheid — To. Essen 59 3:1

To. Wattencheid 2. — To. Essen 2 2:3

To. Hefler — Tdb. Bredhausen 2 9:4

Vom

sausenden Stahlroß

Erstes Prüfungsfahren

des R. B. Diamant Gelsenkirchen
Sonntag morgen ließ der Verein sein erstes Prüfungsfahren von 60 Kilometer austragen. Sieger wurde H. Pawelzid in 1,55 Std., 2. W. Droste, 3. W. Reguski, 4. G. Hohenbühl, 5. W. Haberhamm (Delft), 6. W. Vogel, 7. H. Jork, 8. H. Hermann. Sonntag, den 13. 4., morgens Trainingsfahrt. Nachmittags 4 Uhr Bogabteilung im Lokale Fischer, Hefler.

Radfahr-Club Wöde Buer-Reffe
Bei einer Trainingsfahrt nach Dortmund nahm der Radfahr-Club Wöde Buer-Reffe an dem Bezirksrennen um den großen Gelmind-Preis teil. Unter harter Konkurrenz platzierte sich in A-Klasse der Fahrer Fris Martuse auf den 17. Platz und in der Jugendklasse der Jugendfahrer Ernst Martuse auf den 10. Platz.

Turf und Toto

Das gestrige Rennen

Saint-Cloud

1. Rennen: 1. Tonka, 2. Goleif, 3. La Biche III. Toto: 60, 19, 24, 17:10.
2. Rennen: 1. Bojeur, 1. Olympic, 3. Urgach. Toto: 33, 25 (Voleur), 50, 26 (Olympic), 16:10.
3. Rennen: 1. Berolina, 2. Marolles, 3. Rod Sol. Toto: 161, 46, 59, 47:10.
4. Rennen: 1. Cabiro, 2. Jeth, 3. Dinabais. Toto: 32, 18, 22:10.
5. Rennen: 1. Careste, 2. Pauline Borghese, 3. Belle Trieste. Toto: 53, 17, 15, 34:10.
6. Rennen: 1. Bouillotte, 2. Petite Marmite, 3. Iscla Nidre. Toto: 40, 21, 46, 56:10.

Hockey

Wasserfreunde Marl — BfR Hamm 0:3

Die erst kürzlich ins Leben gerufene Hodeymannschaft des Schwimmvereins „Wasserfreunde“ Marl spielte gestern vormittag um 11 Uhr auf dem Gemeindeparkplatz an der katholischen Dorfschule gegen die Hodeymannschaft des Vereins für Körperpflege Hamm. Die Marl'er mußten mit einigen Ergänzungen antreten. Es waren auch keine elf Spieler zur Stelle — ein „Regiefehler“, der nicht vorzommen sollte. Unter diesen Umständen kann es nicht wundernehmen, daß die Hammer das Spiel mit dem hohen 5:0-Ergebnis gewannen. Die Marl'er gaben sich die größte Mühe, ein besseres Spielergebnis herauszuholen; es gelang aber diesmal nicht. Auf ein Neues!

Die Sonne bringt es an den Tag

wie sehr Gardinen, Vorhänge, Teppiche, Kleidung, Wäsche usw. der Auffrischung durch chemisches Reinigen, Neufärben, Waschen, Bügeln oder Ausbessern bedürfen. Für Qualitätsarbeit hierin ist mein Fachbetrieb als einer der leistungsfähigsten und größten in ganz Deutschland bekannt. Man warte mit Osteraufträgen nicht bis zum Saisontrubel kurz vor dem feste.

P. W. Stein Effen
Jnh. H. Himmelreich
Färberei und Wäscherei
Über 60 eigene Läden, über 500 Beschäftigte, Tel. Sammel-№ 4 4 5 4 1

In Buer: Hochstraße 24, Telefon Horst-E. 1467
In Buer-Erle: Bismarckstraße 126

Private
Gelsenkirchener
Unter
mit reform-
Ausnahmen zu O-
reichem Besu-
Kleine K-
Beaufsch-
Umschu-
Private
Anmeldu-
in der
Gold, Porzellan, Silber
Zahn-Prax
Hochstr. 15 (Neubau)
Ware
Wir
Er
Dach
Ser
zum
Th
RE

Z

seine Trainings- und Interessenten kommen.

r-Lager

haften der DT

und 11 Mann-
sje und 48 Läu-
nnschaften in der
iswalblauf, der
h Fehlens ver-
ie wahrscheinlich
orher aufgegeben
e Veranstaltung
Zuschauern den
des aufgeweichten
Norgen niederge-
leider keine her-
t. Sieger in der
wurde Kelm von
inwalblaufmeister,
erte ich Eintritt

6. Turnverein
kt 2:3
iel konnte Dr
knapp gewinnen,
eifelloso überle-
Spielhälfte. Bei-
essenen Torwart,
- Ab. Turn-
3:3.

an

Beit
Herten 1. gegen
uuen-Dt 1. M.

Herten 2. M.
edlinghausen-Dt

Hils 7:3
n Münster 1862

3 1 Jgd. gegen
1. Jgd. 1:1.
Schalle 77 3:3
o. Essen 59 3:1
o. Essen 2 2:3
dhausen 2 9:4

ahlroß

ahren

ellenkirchen
er Verein sein
60 Kilometer
b. Pamelgild im
Alb. Reguflk,
abertamm (Do-
ork, 8. A. Her-
4. morgens
ys 4 Uhr Be-
Heßler.

Buer-Kesse
rt nach Dort-
x-Club Möve
ennen um den
Unter Rar-
in A-Klasse
den 17. Platz
Jugendfahrer
Platz.

oto

nen

2. Goleif, 3.
24, 17:10.
1. Olympic,
(Leur), 50, 26

2. Marolles,
9, 47:10.
Feb, 3. Di-
0.

2. Pauline
oto: 53, 17,

te, 2. Beite
oto: 40, 21,

Hamm 8:5

en gerufene
immsereins
gestern nor-
meindeport-
schule gegen
ns für Rör-
müsten mit
Es waren
elle — ein
nnen sollte.
nicht mun-
s Spiel mit
innen. Die
Mühe, ein
uholen; es
ein Neues!

**H A P A G
NÖRDLAND
FAHRTEN**



**MIT DEM
VERGNÜGENSREISEN-DAMPFER
"OCEANA".**
VOM 15. JUNI BIS 26. JUNI,
FAHRPREIS RM. 340.— UND AUFWÄRTS,
VOM 29. JUNI BIS 10. JULI,
FAHRPREIS RM. 340.— UND AUFWÄRTS,
VOM 12. JULI BIS 23. JULI,
FAHRPREIS RM. 340.— UND AUFWÄRTS,
VOM 26. JULI BIS 11. AUGUST,
FAHRPREIS RM. 500.— UND AUFWÄRTS,
VOM 15. AUGUST BIS 7. SEPTEMBER,
FAHRPREIS RM. 675.— UND AUFWÄRTS;

**MIT DEM
DREISCHRAUBEN-LUXUSDAMPFER
"RELIANCE".**
VOM 28. JUNI BIS 3. AUGUST,
FAHRPREIS RM. 3300.— UND AUFWÄRTS;

**MIT DEM
DREISCHRAUBEN-LUXUSDAMPFER
"RESOLUTE".**
VOM 19. JULI BIS 12. AUGUST,
FAHRPREIS RM. 900.— UND AUFWÄRTS.

AUSKUNFTE UND PROSPEKTE DURCH DIE

HAMBURG-AMERIKA LINIE

Gelsenkirchen, Rudolf Burgmer, Hauptgeschäft:
Bochumer Str. 20. Zweigstelle: Buer, Goldbergstr. 2



Am 1. April beginnen folgende
Zeiträume:
1. Vormittags-Unterricht
seit 8 bis 12 oder 9 bis 1.30.
2. Nachmittags-Unterricht
für solche, die
beruflich tätig sind (Unterrichtzeit
4 oder 5 bzw. 6 bis 9).
3. Wechsel-Unterricht, abwechselnd
1 Woche vormittags und 1 Woche
nachmittags — für Vergleiche mit
Wechselunterricht.
4. Fortkurse (Schreiben und Deutsch)
für Schüler(innen), die im Lernen
zurückgeblieben sind.
Lehrkräfte: Kurschrift, Maschinen-
schreiben, Deutsch, Schönschreiben, Kunst, Rhetorik und Statistik,
Buchführung (amerik. u. ital.). Raum. Rechnen.
Bankrechnen, Handels- u. Wechselrechnung mit Briefverkehr, Englisch
Janiophne Kan m. Dr. v. d. Hülse, Buer, Gagenstraße 10
Telefon 1097 Amt. Buer-G.

**Private Höhere Lehranstalt
Hertmann**
Gelsenkirchen Ruf 23604 Alter Markt 2

Unterricht nach den Lehrplänen einer
Realschule
mit reform-realschulischen Nebenkursen.
Ausnahmen zu Ostern in allen Klassen, in Sexta nach erfolg-
reichem Besuch der Grundschule ohne Prüfung.
Kleine Klassen, individuelle Behandlung
Beaufsichtigung der Schülerarbeiten, besondere
Umschulungs- und Fördergruppen.
Für Berufstätige:
Privater Abendunterricht
Anmeldungen täglich von 10 bis 12 Uhr
in der Schule, Alter Markt 2.



Zähne mit und ohne Platte in
jeder Ausführung und Preislage.
Spezialität: Goldkronen u. Gold-
brücken aus bestem, im Munde
verwendungsfähigem Gold. Um-
arbeitungen, Reparaturen in eini-
Stunden fertig. Zahnziehen mit
örtl. Betäubung, Plomben in
Gold, Porzellan, Silber und Zement zu bekannt billigen Preisen.

Zahn-Praxis J. Rothschild
Hochstr. 15 (Neubau-Tiermann). Sprechstunden 8 1/2 - 12, 2-7 Uhr. Tel. 2335

Warenhaus-Neubau!

Wir suchen für unseren
Erfrischungsraum
und für das
Dachgarten-Restaurant
mehrere
Servierdamen
zum 15. Mai oder früher.
Theodor Althoff
RECKLINGHAUSEN

Wir vergeben an jedermann leichte Be-
schäftigung von der Wohnung aus usw., auch
als Nebenverdienst, nach unseren Arbeitsunter-
lagen. **Mona sverdiens. D. 800 Mara.**
Beginn und Verdienst so ort. Kapital nicht
erforderl. **Neos-Verand-Gesellschaft**
m. b. H., Münster i. W., Nr. 159.

Stellenangebot

Gesundes, kräftiges
Mädchen

wird gesucht für alle
landwirtschaftl. Ar-
beiten, und das gut
messen kann.
Landw. Th. Kanfer,
Eurelle 2,
am Stadtwald.

Lehrmädchen

für eleg. Damenputz
u. Verkauf stellt ein
A. Kühnbarth,
Buer,
Goldbergstraße.

Bolon für

oder Lehrling für
Autogeschäft (Repa-
raturwerkstatt), der
nicht berufsschul-
pflichtig ist, gesucht.
Egon Gladen,
Buer i. M.,
W. Hertholder Str. 4.

Gewerblicher

Laufbursche

für sofort gesucht.
Näheres in der Ge-
schäftsstelle Buer de
la Chevaleriestr. 27

Suche sofort einen
erfahrenen
Schneidergehilfen
Bernhard Kanfers,
Buer-Erle,
Grenzstraße 20.

Zwei Musiker

u. a. ein Pandonium-
spieler, für Stehbier-
halle gesucht.
Hotel zum Stander,
Buer, Hochstraße.

Einen

Lieferanten

in Fisch und Hering
gesucht.
Ang. u. M. 3. 386
an die Geschäftsstelle
Buer de la Cheval-
eriestr. 27.

Stellenangebote

Penl. Beamter sucht
**Neben-
beschäftigung**
gleich welcher Art,
auch als Plak- oder
Lagerarbeiter.
Näheres in der Ge-
schäftsstelle Buer, de
la Chevaleriestr. 27.

Kaufangebote

Einzelne
Anrichteten
natur und gestrichen,
sehr billig zu verk.
Polstermöbelhaus
Westfalia
Buer-Erle,
Bismarckstraße 116.

Goldfische Karpfen Schleie

in allen Größen verkauft
sodort

Hans Erlemann
Schützenhof Buer

Der Tod sitzt im Darm

und „Der tägliche Bonbon“ hergestellt aus nur
allerbesten, giftfreien Naturkräutern ist sein
erprobtester Bekämpfer
und bei stets gleichbleibender, absolut unschädlicher
Wirkung das beste naturgemäße Mittel gegen
Mayen- und Darmleiden.
Verdauungsbeschwerden, Hämorrhoidalleiden. Als bestes
Blutreinigungsmittel der Gegenwart angewandt mit den
besten Erfolgen bei Blasen-, Nieren-, Drüsen-, Leber- und
Gallenleiden. Unvergleichlich gut gegen alle Krankheiten
wie Flechten, Hautausschlag, Rheumatismus, Gicht, Ischias,
Nervenkrankheiten, Krankheiten des Gehirns, der Lunge
und Zuckerkrankheit, denn die wundervolle Reinigung des
Darms und des Blutes durch giftfreie, beste Naturkräuter
ist der kürzeste Weg zur Gesundheit und der energiereichste
Bekämpfer aller oben genannten Krankheiten. „Der tägliche
Bonbon“ ist der tägliche Freund der Gesundheit und un-
entbehrlich für die Jugend und das Alter. Feinstes Schoko-
ladengeschmack.
— Der Erfolg ist verblüffend! —
Versand gegen Nachnahme ausreichend für einen vollen
Monat durch die Versandapotheke
Einzelpackung RM 3.50, Doppelpackung RM 6.—
„Colot O“ Hamburg (H. 77), Hermannstraße 16

Kaufangebote

Guthe

Wohn- od. Geschäfts-
haus b. hoher Anzlg.
ev. Barzlg. zu lauf.
Ang. unt. 8. u. 9
an die Geschäftsstelle
Berten, Ewaldstr.

Mietangebote

Junger Mann erh.
Kost u. Logis
Näheres in der Ge-
schäftsstelle Buer de
la Chevaleriestr. 27

Zwei
Manjardenzimmer
möbl., sof. billig zu
vermieten.
Buer,
Königsgräber Str. 28 I

Ladenlokal

in bester Lage von
Berten sofort zu ver-
mieten.
Ang. u. 8. u. 88
an die Geschäftsstelle
Berten, Ewaldstr. 21.

Geladenlokal

in Horst-Süd (Mar-
tenstraße) unter sehr
günstigen Bedingun-
gen sofort zu ver-
mieten.
Ausk. u. Telefon
26 341 Gelsenkirchen.

Verchiedenes

3
vorrätliche gebr.
Pianos
sind ganz besonders
billig zu verkaufen.
**380.—
650.—
750.—**
Pianohaus
Hilger, Essen,
im Börsenhaus
am Hauptbahnhof.

Stempelartikel

oder als
Stempel-Sturm
Farnst. 22222 Werd.

Einfamilien- häuser Kotten

in jeder Lage und
bei Ausstattung lau-
fen Sie günstig durch
Bachhaus u. Co.
Gelsenkirchen.
Wanner Straße 30
Tel 27777

4-Pd.-Werbepächten

mit
Cervelat-, Salami-,
Plo.- u. Mettwurst,
5 Mt. franko.

Otto Sievers

Nienborf b. Radfeld,
Hofsteln.

Darukoff-Kali- phosphor

best. Dünger f. Gar-
tengewächse, Topf-
pflanzen und Rasen.
Niederlage in Buer:
Drogerie und Photo-
haus Leibsch.

Graue Haare

erhalten Naturfarbe
u. jugendfrische, ohne
zu färben seit 20
Jahren glänzt be-
währt. Näheres so-
tenlos

Centas

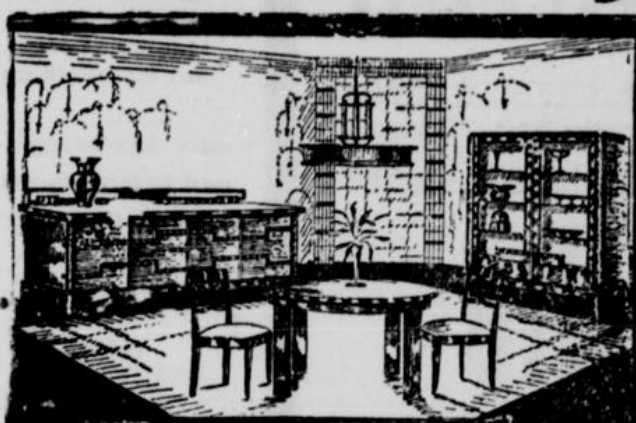
Hirndorf-Pan.
Rüthel Straße 30.

Dankagung

Mrs. G. G.
und H. G. G.
tranken
teile ich gern gegen
15 Mk. Adressen
sollt sofort mit,
wie ich vor 4 Jahren
von meinem schweren
Hals- und Atem-
maleiden in ge-
wunderbarer Zeit befreit
wurde.
J. G. G. G.,
Gelsenkirchen,
Gelsenkirchen, Nr. 301

Gewaltiger Verkauf

großer Mengen
unbeschreiblich billig.



afr. Birnb.

compl.

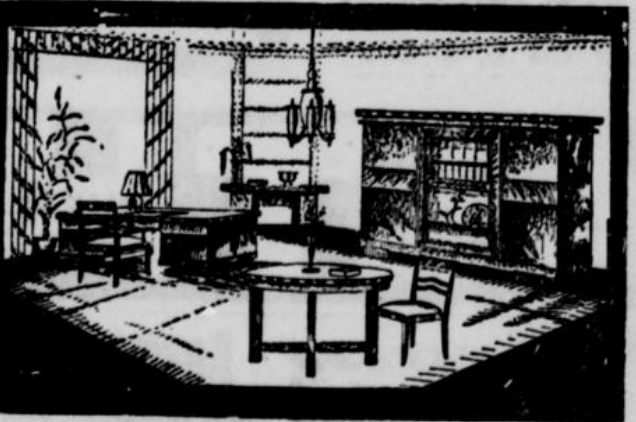
1080.-



echt Birke

compl.

985.-



echt eiche

compl.

675.-



natur las.

compl.

325.-

Wir geben für jede von uns gelieferte
Ware langjähr. Garantie. Jedes Zimmer
wird auf Wunsch sofort gezeichnet und
kostenlos gelagert.

Beckershoff

ESSEN, Rottstraße 8

Wir führen in unserer
neu eingerichteten
großen Spezial-Abteilung

Küchen

nur neueste Modelle aus
bestem Material bei sau-
berster Verarbeitung. Sie

kaufen

bei uns immer beson-
ders vorteilhaft. Unsere
Auswahl ist so groß, daß

Sie

bestimmt das Richtige fin-
den. Kleine Monatsraten

bei

kleiner Anzahlung werden
Ihnen die Anschaffung er-
leichtert. Nach erfolgter
Anzahlung wird die Ware
sofort, auch nach aus-
wärts, frei Haus geliefert.
Aufbewahrung kostenlos!

Wir bitten um zwang-
lose Besichtigung!
Verkauf im 2. Stock!



Küche

natur lackiert, bestehend aus: Buffet
mit Kühlschrank, Anrichte, beides mit
Linoleum belegt, innen ausgelegt, Tisch
mit Linoleum und 2 Stühle

295.-

oder Anzahlung 35.-
und 10 Monatsraten 29.-
oder 30 Geldtagsraten 9.70



Küche

Carolina pine, mit Kirschbaum abge-
sezt, bestehend aus: Buffet mit Kühl-
schrank, u. Geschirrschrank, Anrichte,
beides mit Linoleum belegt, innen ausge-
legt, Tisch mit Linoleum u. 2 Stühle

450.-

oder Anzahlung 55.-
und 10 Monatsraten 44.-
oder 30 Geldtagsraten 14.70

ALTHOFF

BUER

Evangel. Martha-
Frauenhilfe Buer

Unser I. Mitglied,
Frau

Elise Jilemann

geb. Kiehl

ist heimgegangen.

Die Beerdigung fin-

det am Mittwoch, 9.

April, nachm. 3.30

Uhr, vom Sterbe-

haufe, Mühlenstraße

94b, nach dem Haupt-

friedhof statt.

Um zahlreiche Be-

teiligung insbeson-

dere der Geliebten

Freundinnen bitten wir.

Der Vorstand.

Julius St. Martin

o. Schlichter

Gef. b. Baderborn

Tagung, Frauenhilfe

haute, anert. Haus-

haltungsschule, Kantl

anert. kaufmännische

Schule.

Gute Verpflegung

bei mäßigem Preise

Kluge
Frauen

verwendet täglich

CREME

MOUSON

das mottierende

Hautpflege-

mittel, Gesicht

und Hände

bleiben stets

glänzend und

weich. Jede

Haut hält in wu-

ndigen Stunden

zerrissen.

Preis 50 Pfg.

Nachschneiden 50 Pfg.

Neuhaarschnitt 1.50 Mk.

Rosa-Dauerwelle

pro Widel 40 Pfg.

Damen- und Herren-

Salon Rednes

Buer, Sägenstraße 28.

Inhaber des Ehren-

diploms für künstler.

Leistung im Dauer-

wellen

unreiner Teint
und
Sommersprossen
Piel, Mitesser und Fäden rufen un-
sauber, ihr erst höchstes Gesicht ist
dadurch verunstaltet.
Durch HERBA-SEIFE und HERBA-
CREME werden Sie diese lästigen Haut-
unreinlichkeiten loswerden.
Herb-Seife Mk. - 40, 20 Pfg. unsteril Mk. 1.-
Herb-Creme feinfaltig, feinfaltig Mk. - 40, Mk. - 20,
feinfaltig in, feinfaltig, feinfaltig, feinfaltig

Beamten-Darlehen

somit ausbezahlt, keine Versicherung

zahlreiche Referenzen.

Fa. Willmy, Hamburg 36

Wir geben zinsfreie Darlehen

1. zum Bau von eigenen Häusern.

2. für landwirtschaftliche Bauten.

3. zur Abkündigung hochprozentiger Hypotheken.

4. zum Erwerb bereits erbauter Häuser.

Ausführliche Drucksachen nur gegen 50 Pfg.

für Unkosten.

Gemeinnützige Wohn- u. Bausgesellschaft

„Eutene Heim“ e. G. m. b. H.

Duisburg, Mercedeshaus Nr. 100

Geeignete Herren als Vertreter gesucht.

Wie gestaltet sich

Ihre Zukunft?

Nur 4 Tage!

Heute Dienstag bis einschl. Freitag sind

im Hotel zur Post in Buer, Bochumer

Straße 4, Sprechstunden für experimentelle

Psychologie, also d. h.

Kein Wahrsagen

sondern das Berechnen und das Erkennen aus

der Handchrift von Charakter und Schicksal,

wie Orts-, Stellen- und Berufswechsel, Ver-

änderungen, Umsiedlungen, Auszug wichtiger

Schwerhörige

Erschwerendes Hören nur durch unser ärztlich

empfohlenes

Original-Otophon

Regulierbarer Kleinhörner. In Wirkung uner-

reicht. Für jeden Schwerhörigen geeignet. Natür-

liche, klare, nebenhergehende Sprachwiedergabe.

Ueberragende Fernwirkung. Unvergleichliche Vor-

führung durch unsern geprüften Spezialisten am

Donnerstag, 10. 4., von 9-6 Uhr, im Hotel

Monopol, Gelsenkirchen und Freitag, 11.

4., von 8-12 Uhr, im Hotel zur Post, Buer,

am Freitag, 11. 4., von 2-6 Uhr, im Hotel

Wohlfühlen in Hordt-Gemmer.

Deutsche Otophone Comp.,

G. m. b. H., Frankfurt (Main) West,

Königsstraße 21, geg. 1910.

Verkaufsniederlage gesucht.

Frisur 0.50

Nachschneiden . 0.50 Mk.

Neu-Haarschnitt 1.50 Mk.

Die kommende Mode

ist Dauerwell e. Widel 40 Pfg.

Paul Wirow, Buer

Damen-Frisurenmeister

(an der Urbanuskirche), Hochstraße 37.

Gesundheit, Gicht, Rheuma, Bluthochdruck, Nerven-
erhalten Sie sich bis ins hohe Alter durch
täglichen Genuß von Malt

„Bremer Schlüssel-See“
Er ist wohlschmeckend, bekömmlich und
preiswert; vermittelt Anregung ohne jede
schädliche Nebenwirkung und verleiht
große Erleichterung bei Arterienverhärtung,
Rheuma, Gicht und Nerven.
Nur echt in Original-Packungen zu
RM. 0.95 und 1.80 Nur zu haben:
Kaufhaus-Druckerei Ernst Engel, Buer,
Eisenstraße 2.
Kaufhaus-Druckerei J. S. Kersch, Buer-G.

Anmeldungen zur kaufm. Berufsschule

Die Gewerbetreibenden werden aufge-
fordert, die bei ihnen beschäftigten männ-
lichen und weiblichen Angestellten, die in
kaufmännischen Betrieben tätig sind oder
Schreib- und Büroarbeit verrichten und
noch nicht eingeschult sind, gemäß § 9 Ab-
satz 1 der Ortsordnung für die städtischen
Berufsschulen in Gelsenkirchen-Buer zum
Besuche der kaufmännischen Berufsschule
schriftlich innerhalb von 7 Tagen anzumel-
den.

Schulpflichtig — auch während der
Probezeit — sind alle Lehrlinge und Ge-
hilfen, auch solche mit Obersekundarstufe,
die das 18. Lebensjahr noch nicht voll-
endet haben, sowie sämtliche nach dem 30.
September 1912 geborenen kaufmännischen
Lehrlinge.

Anmeldeformulare werden in den Ge-
schäftsstellen der städtischen Handelslehran-
stalten, im Stadtteil Gelsenkirchen: Aus-
guststraße 52, im Stadtteil Buer: Brin-
gartenstraße 28, ausgehändigt.

Gelsenkirchen-Buer, den 5. April 1930.

Der Oberbürgermeister.

Krebsleides Saatgut

Der Händler August Behmann, hier,
hat nach Feststellung der Hauptstelle für
Pflanzenzüchtung Krebsleides Saatgut (Zu-
nieren und Preisen).

Die Kartoffeln sind zum Anbau auf
Krebsleides Landereien geeignet.

Bestellt in B., den 3. April 1930.

Der Bürgermeister: Holz.

In der Heimatfiedlung am Bahn-

hof Buer-Nord sind einige

4-Zimmerwohnungen

und eine 3-Zimmerwohnung

zu vermieten

Näheres Verwaltungsstelle Buer,

Bärenkampstraße 56.

Das heutige Rundfunk-Programm

Dienstag, den 8. April 1930

6.45—7.00 Preisübungen

7.00—8.00 Morgenkonzert

10.15—11.55 Schallplattenkonzert

(Homocordplatten)

10.30 Unterbrechung des Schallplatten-

konzertes durch Erste Tagesnachrichten.

Amstische Wasserstandsmeldungen

12.10 Mechanische Musik

(Homocordplatten)

12.50 Erster Wetterbericht

12.55 Naener Zeitzeichen anschließend bis

13.05: Zweite Bekanntgabe der neuesten

Tagesnachrichten

13.05—14.30 Mittagskonzert. Eig.: Eysoldt

13.30 Unterbrechung des Mittagskonzertes

durch „Programmbeurteilungen“

14.30 Funkwerbung: Ratsschlüsse fürs Haus

15.00—15.30 Kinderstunde. Märchen

und Lieder. Mitwirkende: Mädchen-

klasse mit Lauten unter Leitung von

Marg. Pope

15.30 Wirtschaftsberichte

15.50—16.25 Herbert Bruner: „Sein Wort

Guft“, Novelle von Arthur Schnitzler

16.25 Zweite Wirtschaftsmeldungen

16.25—16.45 Dr. H. H. Krieger: Stern-

schau im April

16.45—17.05 Die Welt im Buch. Früh

Worm: „Das Menschengeheimnis. Wilhelm

Böhle: „Die Körperform als Spiegel der

Seele.“ Max Picard: „Das Menschen-

geheimnis.“ August Sander: „Antik der

Zeit“, „Menschen der Zeit“

Anschließend: Letzte Meldungen, Bericht

über das geistige Leben, Sportbericht

Funkhilfe

Vereingte Theater Apollo und Modernes Buer

Zwei Großfilme der Ufa zieren
diesmal wiederum unseren groß-
zügigen Spielplan.

Olga Tschechowa, Alexander
Musk. Ch. sta Fordy und Hans
Adalbert von Schlettow in dem
6-aktigen Kriminal- und
Verbrecherfilm:

Sein großer Fall

Dieser Ufa-Film wurde mit Unter-
stützung des Preussischen Mini-
steriums des Innern und unter
Mitwirkung des Berliner Polizei-
Präsidiums aufgenommen.

Henny Porten

die beliebte deutsche Künstlerin
im Zusammenspiel mit Karl de
Vogt, Mathilde Sussin, Franz Led-
erer und Margarete Kupfer in dem
großen dramatischen Filmwerk:

Zuflucht

Ein Hoheslied der Mutter- und
Frauenliebe in 6 ergreifenden
Akten.

Lustspiel / Kulturfilm
Ufa-Wochenschau

Spargelarbeiterinnen

werden weiterhin gesucht. Abfahrt Mitte

bis Ende April.

Arde: samt Zweifelle Buer

Bochumer Straße 6



„Ich habe Luhs
seife benutzt.“
sagt die Hausfrau stolz und streicht mit
den Händen zärtlich über die Bettdecke,
und alles mit LUHS gewaschen.
Ich gebrauchte zur letzten Wäsche einmal kein
LUHS. Zu meinem Bedauern ist die Wäsche
so daß ich in Zukunft nur noch Luhs-Seifen
verwenden werde, da ich durch LUHS noch
nie enttäuscht wurde.“
Hochachtungsvoll Frau Max M. Vohwinkel.
Person die bei Herrn Luhs oder direkt von der Fabrik den
Propaganda über Luhs Seife. Preis-Vorteilung mit Luhs Seife
verwenden Sie nicht, die Kaufleute LUHS LUHS
und den Preis und den Luhs Seife zu haben und dem
auszuweisen, auf dem Luhs Seife zu haben und dem
auszuweisen: Luhs Seife in Buer.

Paket
30 Pfg.

Rein
bringt das
ein'que'be
:: Berlin, 9.
In der Dienstag
erfolgten die U
Beratung des G
Abgelehnt wu
der Bager. Bpt.
von Richtlinien
bei der Erteilung
den Vändern üb
Wiederherstellung
für Konzeptionen
großer Mehrheit
Abgelehnt wu
Kahl (D. Bpt.)
kimmung, daß di
werden soll, wenn
Antragsteller die
gen nicht befolgen
Angenommen
der Vinken und
Antrag Dr. Stra
bei Schul- und
Sportfesten,
Jugendliche betrei
gehendes Bedürfn
geistiger Get
kennen ist. Die
tags Strathmann
fassung lagte, daß
Regel“ nicht ang
Im Hammespr
men gegen 156 S
Hoo g (Dnat.) a
Auswahl von sel
Apfelwein über d
Monaten hinaus
nate gekattelt sein
Landesrecht zulä
Zum § 14, de
heißt auf 1 Uhr
Kunstanträge des
gelehnt.
Abgelehnt wird
tliche Antrag auf
mung, daß beim
licher Verhältnisse
oberste Landesbeh
fönnen.
§ 14 wird in
genommen.
Zum § 15, de
ausichant- und
durch die Landesb
gen und Wähl
ein Antrag Bild
wonach dieses Be
finden darf auf
Trinkbranntwein i
schen von mindesten
halt.
Nach § 26 könn
die Bestimmungen
ganz oder teilweise
handel mit Bier.
werden.
Hierzu wird ein
angenommen, der d
Kleinhandel mit
Die Bestimmung
Anwendung finden
von Brantwein v
Zubereitungen zu
ten darf auf Antro
partei) gestrichen.
Der Rest der
geringfügigen Abän
Ausgleichung in
genommen. Das
in Kraft treten.
In der nun fol
ratung ertlärt
lich-103, die Beich
tung könn- in zw
nungsfrage nicht
immerhin bedeute
a Geleg einen weite
über dem bestende
ner geht dann auf
lungen über Schäd
holismus ein und
Stellen, die Unter
Gebiet eingehender
führen
Abg Solima