

Herne strahlt im Weihnachtslicht

Lichterbäume verzaubern die Geschäftstraßen. — Licht erzeugt Weihnachtsstimmung.

Nun stehen wir schon an der Schwelle des Silbernen Sonntags, und dann geht's mit Riesenschritten dem Höhepunkt entgegen, der in den Geschäftstraßen der Städte eine amüsante Reglamkeit entfacht. In kaum einer anderen Zeit des Jahres übt die Lichtwirkung auf den Menschen einen so starken Einfluß aus, wie gerade zur Weihnachtszeit. Die deutsche Weihnacht, das „Fest des Lichtes“, ist wieder fröhlicher Glaube an die Wende zur helleren Zukunft. Wie ein Seitenafford vernimmt man in Seelentiefen die Traumtöne: Lichterglanz — Tannenduft — Weihnachtsglocken, wenn man das Erlebnis „Weihnacht“ in seine Grundgefühle zerlegt. In einer verschwundenen Lichtfülle präsentieren sich die Hauptgeschäftstraßen der Städte. Das abendliche Leben atmet Weihnachtsnähe. Freude, Vorfreude spiegelt sich auf allen Gesichtern wieder.

Wer in diesen Tagen abends die Herne Bahnhofstraße durchwandert, kann sich des weihnachtlichen Zaubers nicht erwehren, der ihn umfängt, und der auch in unsern Bildern zum Ausdruck kommt. Hier kann er schon einen guten Vorstoß an Stimmung und Freude auf sich einwirken lassen, die das bevorstehende schöne Fest der deutschen Familie nun ein mit sich bringt. Wie das schimmert und flimmert, wie das gleißt und Glüd verheißt! Es gibt zur Weihnachtszeit kein schöneres Symbol des Festes als den erleuchteten Tannenbaum. Wieder, wie im Vorjahre, leuchten in Herne die zierdevollen Dreiecke an den Fassaden der Geschäfte und

flankieren die Schaufenster, hinter denen verlockende Auslagen warten, Wünsche zu erfüllen. Man braucht also nur dem Lichterglanz zu folgen, um an die rechte Quelle geführt zu werden. Gestern ist auch schon mit der Anbringung der Tannengirlanden in den Nebentrafen der Bahnhofstraße begonnen worden, an die noch die großen Silberglocken gehängt werden, und in einigen Tagen werden auch wieder die großen lichtüberfluteten Tannendächer am Bahnhofsvorplatz, auf dem Rathausdach usw. aufgestellt werden.

All diese Maßnahmen gehören in den Kreis der Gemeinschaftswerbung des Herner Einzelhandels. Seine Aufgabe ist es gerade in der Weihnachtszeit, den Volksgenossen bei der Auswahl der Geschenke behilflich zu sein. Um aber das Interesse der Käufer nicht schnell und nachhaltig zu fesseln, ist das Licht ein besonders bewährtes Mittel. Freude am Licht ist allen Menschen angeboren. Was wäre beispielsweise eine Weihnachtsstunde ohne die strahlenden Lichter? Das

Licht zur Weihnachtszeit, richtig angewendet, wirkt auf jeden feierlich und entfacht eine werbeempfindliche Stimmung. Das sei den Geschäftsleuten gesagt, die sich noch nicht so freudig beteiligt haben, wie die vielen anderen.

Und nun hinaus aus den Stuben! Tretet ein in die weihnachtswerbende Stadt, in der es Euch leicht gemacht ist, zu suchen und zu finden, was Ihr Euren Lieben unter den Baum legen wollt. Musikkapellen und Kinderchöre lassen abends ihre Weisen und Lieder hören, um das Verweilen zu verhönen. Herne strahlt im Weihnachtslicht. (Fotos: Verkehrsverein.)

Kein verlängerter Geschäftsverkehr an den Wochentagen vor Weihnachten.

Die Freigabe des Geschäftsverkehrs an den beiden Sonntagen vor Weihnachten, dem 13. und 20. Dezember 1936, gestattet den Käufern, die an den Wochen-



Stiefelputzer um den Wunschzettel

Die Zeit ist da. Für seine Lieben man mancherlei besorgen soll. Wunschzettel sind längst aufgeschrieben, drum frisch heran und nichts verschoben — noch sind die Läden nicht so voll.

Die weihnachtlich geschmückten Straßen erwarten dich, erlebten Gast. Was kauft du? Schuhe? Bücher? Tassen? Bald weicht du nirgend mehr zu lassen, was du dir so erworben hast.

Und auf den Zettel bliffst du wieder, dies ist erledigt — du streichst ab. Doch fehlt noch: Gürtel, Haarnetz, Wieder, ein Einwegglas und Seife (Flieder). Noch einmal seht du dich in Trab.

Und rings gepanzert mit Paketen fährst leuchtend im Cafe du dann. Gleichwunden sind dir die Moneten, da denkst du nun in deinen Nuten: Ach, gib's doch einen Weihnachtsmann!

Silberner Sonntag

Wenn dir am Silbernen Sonntag die Adventglocken besonders feierlich läuten, dann wollen sie dir auch etwas ganz Besonderes sagen. Es ist eine Bitte für die liebe Weihnachtszeit.

Advent ist Vorbereitungszeit für das große Fest der Weihnacht, für das Fest der Freude und der Liebe. Große Tage und Feste wollen vorbereitet sein. Der Lichterbaum allein macht es nicht. Wahres, echtes, deutsches und christliches Weihnachten verlangt mehr. Es will jedem eine Freude machen, den Reichen und auch den Armen, es will den Christbaum strahlen sehen auch in der kleinsten Hütte. Eine heilige Nacht soll es sein für jedermann.

Und darum läuten die Adventglocken zum Eintopffest eine Bitte durch die deutschen Lande, daß alles mithelfe, daß in dieser Nacht jeder sich freuen kann, daß Tränen getrocknet und Schmerzen gelindert werden. Bittend rufen die Glocken von allen Türmen: Helft, daß jeder Deutsche seinen Weihnachtsbaum bekommt, auch wenn er noch so klein ist! Legt eine Gabe darunter, auch wenn sie nicht gerade kostbar ist; helft im Nachbarhaus, wenn dort Kummer und Sorgen, Armut und Elend das ganze Jahr ein- und ausgehen; helft — daß Weihnacht wieder überall!

Diesen Ruf der Liebe, diese Weihnachtsbitte der Adventglocken möge niemand überhören, sondern sie weitertragen, daß das Läuten mächtig und brausend werde. Soll uns Weihnacht werden, ein Fest wahrer Freude, dann schließt eure Herzen der Liebe auf! Keiner darf einsam und arm in der heiligen Nacht sein, jeder muß einen Lichterbaum finden und ein kleine Gabe. Dann können über ganz Deutschland die Glocken der Dörfer und Kirchen das wahre Reich des Friedens und der Liebe künden. Und manchem armen Kinde wird es dann am heiligen Abend sein, als sähe es den Himmel mit goldenen Flügeltüren offen.

tagen durch Berufsarbeit o. dgl. an Einkauf verhindert sind, ihren Bedarf zu Weihnachten an diesen freigegebenen Sonntagen zu decken. Für viele Käufer steht — abgesehen von dem dienstfreien Mittwochnachmittag bei den Behörden — auch noch der Sonnabendnachmittag zum Familieneinkauf zur Verfügung. Unter Berücksichtigung dieser Verhältnisse und der Tatsache, daß der Weihnachtsgeschäftsverkehr die Geschäftsmittelglieder in den offenen Verkaufsstellen und die Geschäftsleitungen selbst über die Kräfte hinaus beansprucht, wird einer Verlängerung der Geschäftszeit an den Wochentagen vor Weihnachten bis 20 Uhr nicht mehr stattgegeben.

Es ist in diesem Jahre nur am 31. Dezember (Silvester) ein Offenhalten der Verkaufsstelle bis 20 Uhr denjenigen Geschäften gestattet, in denen der Verkauf von Spirituosen und von Papier- und Schreibwaren (Neujahrsartikeln) stattfindet. Hierbei ist die vom Preussischen Gewerbeaufsichtsamt Potsdam gestellte Bedingung zu beachten, daß die tägliche Arbeitszeit der Geschäftsmittelglieder an diesem Tage 10 Stunden nicht überschreiten darf.

Ein Festgeschenk von C&A



1 Dieses flotte Flamsolkleid wird mit seiner interessanten Applikationsarbeit bei vielen Frauen Beifall finden. Besonders hingewiesen sei auf den neuartigen Kragen und den gesteppten Gürtel. **19⁷⁵**

2 Einen eleganten Eindruck macht dieses vornehme Kasakkleid aus gutem Romain façonné. Es ist mit einer hübschen Schmuckblume und Straßknöpfen verziert. Entzückend wirkt am Rücken die reizende Knopfpartie. Bis Größe 43. **29⁷⁵**

3 Dieser wunderschöne Mantel aus Bouclé in modischer Glockenform zeigt an den Revers die beliebten Doppelbiesen. Die hübsche Kragenform weist reiche Pelz-garnierung auf. Der moderne, weit geschnittene Armel ist auch mit Biesen verziert. Bis zur Hälfte gesteppt ist das kunstseidene Marockfütter. **33⁰⁰**

A Sehr vorteilhaft kleidet dieser modische Kasak aus gemustertem Krepp Satin oder Revers. Nett wirken der breite Gürtel mit großer Schnalle und der moderne frackartige Schnitt. **9⁷⁵**

B Dieser schöne Rock aus gutem kunstseidenen Faille Reversible gehört dazu. Er hat zwei Schlitz, die hübschen Knopfbesatz zeigen. **6⁹⁵**

C Eine mollige Pulloverweste aus kräftigem Material in moderner Strickart. Sie ist mit und ohne Kragen vorrätig. **6⁹⁵**

D Dazu paßt dieser flotte strapazierfähige einfarbige Rock, der hübsch mit Knöpfen und Stepperei verziert ist. **5⁵⁰**

Gehen Sie zu

C&A
BRENNINKMEYER

DORTMUND, Ostenhellweg 34

SONNTAG, den 13. und 20. Dezember ist unser Haus von 14—19 Uhr geöffnet

Eine seltsame Hochzeit auf Strümpfede

Der kurfürstliche Regierungsrat fragt nichts nach den Gelehen seines Landesherrn.

Die früheren Herne Pastoren haben uns in ihren Aufzeichnungen manche kulturhistorisch bemerkenswerte Begebenheit, die sich im alten Herne zugetragen hat, überliefert. Dies gilt besonders für die eng mit dem Hause Strümpfede verbunden gewesenen reformierten Pastoren. Ihre Stellung war, selbst abgesehen von der schlechten Beziehung, nicht immer rühmlich. Dafür ist bezeichnend eine Eintragung, die der erste reformierte Pastor, der aus Basel berufene Joh. Jakob Schrotberg, im Jahre 1688 über eine Hochzeit auf Schloß Strümpfede gemacht hat. Er schreibt:

„Die (= am Tage) 11 Februar (1688) sind folgende hochansehnliche Personen. Sein Hochwohlgeboren Gn. Herr Conrad von der Med Churfürstlicher-Brandenburgischer Geheimen Regierungsrath zu Cleve, Herr zur Wenge, Offenbergh und Weidenhoffen etc. So dann Ihr Hochwohlgeboren gnaden Fräulein Da Elisabeth Freyfräulein von Strümpfede, Merum, Warnig, Toulouie etc. alhier zu Strümpfede, auf dem großen Saal, des abends zwischen 9 und 10 Uhr, von mir als ordentlichen Pastore loci (= des Ortes) copuliert worden, also daß auch H. Milaeus Pastor zu Bochum, der diesen actum zu verdrücken vermeinte, abziehen mußte, vor und nach der Copulation ist ein Instrumental music gehalten worden, im übrigen bin ich bei dem formular der Hebelberghischen agenden verblieben; die Verlobten haben sich selbst die trauring und hand, über die ich darnach die meiningen legte, und den Segen sprach.

P. S. Obgedachte Hoche Personen sind zwar nicht laut erstlichem Churfl. Edict und Kirchenordnung die 3 Sonntag nach einander proclamirt worden: hätte auch deswegen die Copulation nicht verrichtet, wo nicht der H. Bräutigam, als er darüber besprochen worden, geantwortet hätte, daß man sich daran nicht (zu) kehren habe, sondern daß man nur alles auf ihn solle ankommen lassen, hatt zugleich auch officiert (= behauptet), daß er Dispensation auch Dimissoriales besich habe.“

Zunächst fällt hier auf, daß die Trauung erst abends 9 und 10 Uhr stattfand. Man konnte dabei auf den Gedanken kommen, die Brautleute hätten aus irgendeinem abentheuerlichen Grunde des abends einfach den Pastor auf Schloß Strümpfede und kommandiert: „So, nun traue uns“. Doch dem widerspricht schon der Umstand, daß ja auch der reformierte Pastor von Bochum, Milaeus, von der Hochzeit wußte und in der Hoffnung herübergekommen war, er werde die Trauung vorzunehmen haben. Aber mit aus den Zeilen noch heute spürbarem Triumph stellt der Strümpfede Pastor Schrotberg fest, daß kein Bochumer Amtsbefehl, sondern „Konfurrenz“ unrichtiger Sache habe abziehen müssen. Schließlich waren die Brautleute auch gar nicht mehr jung. Aus anderen Quellen wissen wir, daß die Braut damals schon — 52 Jahre zählte. So scheint also die abendliche Trauung nichts Besonderes, vielleicht sogar etwas ausgeprochen Vornehmeres gewesen zu sein, denn auch 1700 heißt es bei einer weiteren Hochzeit auf Strümpfede: „d. 24 Maji des abends habe den Herren von Wolff Herren von Fuchtelberg etc. und die gnäd. Fräulein Anna Maria Fräulein von Strümpfede etc. copuliert; und zur H. Ehe eingeleget.“

Die Hochzeitsfeier, von der oben die Rede ist, kann man sich übrigens nach den Angaben des Pastors ganz gut vorstellen. Der große Saal des Schloßes, von dem der 1681 verfallene Bruder der Braut einen Teil neu gebaut hatte, ist reich mit brennenden Kerzenleuchtern erhell. Eine erlauchte Verwandtschaft ist zu Gast: der vornehme Adel der Strümpfeden und der von der Reichlichen Verwandtschaft aus der Schwägerin der Braut, die nach dem Tode ihres Gatten die reformierte Religion in Strümpfede eingeführt hatte, war ja eine von der Reich, allerdings aus der Linie zur Horst, während der Bräutigam aus der Linie zur Wenge stammte). Wahrlich!

sind auch Vertreter der Regierung in Cleve anwesend, bei der ja der Bräutigam Regierungsrat ist, eine Stelle, die auch der schon 1657 verstorbenen Schwiegervater, der in den Reichsfürstentum erhobene Conrad von Strümpfede innehatte. Der Organist spielt von der reformierten Gemeinde, unterstützt vielmehr durch andere Musikanten, macht „Instrumentalmusik“. Feierliche Klänge durchziehen den Saal. Der Pastor steht vor dem Brautpaar. Er hält eine ernste Ansprache, dann fassen sich die Brautleute die Ringe an, geben sich die Hände, und der Pastor spricht darüber den Segen. Dann beginnt wieder die Musik, und die Feier geht zu Ende.

Aber ihr vorausgegangen ist doch eine für die selbstherrliche Stellung des Adels gegenüber dem Landesherrn wie für die Art, wie die hohen Herren mit einem Pastor umsprachen, bezeichnende Auseinandersetzung. Dem Pastor sind Bedenken gekommen, ob er die Trau-

ung vollziehen darf, ohne daß die Brautleute an drei Sonntagen von der Kanzel verkündigt worden sind, wie es nicht nur die Kirchenordnung, sondern auch das erst zu nehmende Edict des Großen Kurfürsten vorschreibt. Aber diese Befürchtung tut der Regierungsrat dieses selbst Kurfürsten (Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg, ist drei Monate danach gestorben) mit einer kurzen Handbewegung ab. „Darüber, lieber Pastor, haben Sie sich überhaupt keine Gedanken zu machen, das ist meine Sache!“ Einem so hohen Herrn wie mir soll mal einer kommen! „Ja“, fragt schließlich der Pastor weiter, „wie ist es denn mit den Heiratspapieren, der Dispensation und dem Dimissoriale, also der Beheimung, daß kein Ehehindernis besteht und die geordneten Formalitäten erfüllt sind?“ „Die hab' ich“, antwortet der Bräutigam, aber er zeigt sie nicht, und der Pastor magt auch gar nicht zu fragen: „Zeigen Sie einmal her!“ Er weiß ja doch, daß der hohe Herr sie gar nicht hat. Aber was will er machen? Er hat keine Pflicht formell gegen, der Diener gehorcht. Nur in seinem Amtsbuch, da schreibt er nieder, was geschehen ist, damit er, wenn sich Weiterungen ergeben sollten, gedeckt ist.

Dr. L. R.

Goldy & Compagnie

Die NS-Gemeinschaft „Kraft durch Freude“ wartet mit virtuoser Kleinkunst auf.

Beim letzten diesjährigen Unterhaltungsabend der Herne NS-Gemeinschaft „Kraft durch Freude“, der am Donnerstagabend im Saalbau Strümpfede stattfand, hatte man das Vergnügen, das das Geschwistertrio Karl-Heinz, Udo und Goldy Weimer, den Anführer Heinz Schorch und den Pianisten Walter Reihig kennen zu lernen. Der Besuch füllte diesmal nicht alle Stühle, wie es überhaupt schwer ist, vor Weihnachten und dazu in der Wochenmitte ausverkaufte Säle zu erhalten. Die Stimmung war trotzdem anregend für beide Teile, für die Künstler wie die Besucher. Und man nahm zum Schluß dieses neuen Kleinkunstabends die Erkenntnis mit heim, daß es nicht immer die Masse an Darbietungen sein muß, um zufrieden gestellt zu werden. Die kleine Schar von Künstlern spannte alle Nerven an, um den besten Eindruck zu hinterlassen, denn sie will auch in Zukunft in Herne weitere Gastspiele geben. Die „Zugnummer“ dieses Ensembles ist die 12-jährige Goldy Weimer. Bei einem Besuch in der Garderobe der Geschwister Weimer, von denen Karl-Heinz 19 Jahre und Udo 17 Jahre alt sind, hatte die Presse Gelegenheit, die von der Mutter persönlich betreute 12jährige Goldy zu sprechen. Sie begann ihre musikalische Artistenkarriere mit 5 Jahren. Damals war sie noch zu jung und schwach, um beispielsweise eine Tangobarmomita halten zu können. Deshalb besetzte man dieses Instrument an einer vom Schürboden herabhängenden Schnur, so daß Goldy nunmehr mit Leichtigkeit musizieren konnte. Die Weimers sind gebürtige Hamburger. Die Geschwister sind Virtuosen auf der Tangobarmomita, auf dem Saxophon und Klopophon. Die Wiedergabe von Stücken aus dem „Vogelhändler“, aus dem „Zigeunerbaron“ und von langeliebenden Märlchen, die von den Geschwistern teils solistisch, teils zusammen auf den angehängten Instrumenten gespielt wurden, war von einer Berce und einem Glanz, die immer wieder den höchsten Beifall heraufbeschworen. Besonders begeisterte Goldy, als sie auf dem Saxophon das „Hindulied“ von Rimsky-Korsakow meisterlich zu Gehör brachte und auf Klopophon ohne Tadel einen Wiener Walzer bot. Neben vielen Zugaben spendeten die Geschwister auch noch einen Streptanz. Sie bewiesen, daß sie nicht nur moderner Tanzmusik, sondern auch klassischen Ouvertüren und auch dem Volkslied ihre künstlerische Reverenz erweisen können. Und Heinz Schorch (George) war mehr als ein Anführer. Zunächst hatte er die Paule zwischen dem Auftreten der Geschwister Weimer auszufüllen. Das tat er mit einem elegantem Witz, der nie der lebenswichtigen Züge entbehrte. Seine Devise scheint zu sein: „Nie Humor mit Gewalt aufdrängen, er muß vom Publikum selber gefühlt und dementsprechend quittiert werden“. Er bot ein reiches Repertoire, blieb immer de-

zent, und der Erfolg war, daß er die Besucher schnell auf seiner Seite hatte. Die Liedchen, die er spendete, waren Schläger aus eigener Feder, die er im Publikum lang, wodurch er sich starke Resonanz verschaffte. Dazu idente er noch den Schläger, den Mario Gründgens im Rundfunk bekannt machte. „Sei ein bißchen lieb zu mir, Peter“. Die Sache mit der falschen Telefonverbindung, übrigens auch von Schorch, fand ebenso großen Anklang. Der vor der Bühne stationierte Begleiter am Klavier, Walter Reihig, mußte der Anlage oft dazu dienen, die Paule herauszuholen. Die Pianisten an den Kabarettes sind

dafür bekannt, daß sie sich dieser Rolle mit Outmüdigkeit unterziehen. Dabei ist Walter Reihig eigentlich selber ein Multifortuale. Er begleitete familiäre multifortuale Darbietungen der Geschwister Weimer, ohne ein Notenblatt zu gebrauchen. So hatte auch er am Erfolge dieses Kleinkunstabends reichen Anteil. Wir freuen uns, dieses Ensemble im kommenden Jahre wieder in Herne begrüßen zu können. Frz. Semglitz

Morgen „Schwarzer Jäger Johanna“

Durch die Kaufmännische der NSDAP gelangt am Sonntag vormittag 10.30 Uhr in der Lichtburg der Großstadt „Schwarzer Jäger Johanna“ zur Aufführung. Dieses Großfilmwerk ist von der Reichsfilmkammer als künstlerisch wertvoll bezeichnet worden. Allen Angehörigen der Partei, ihrer Gliederungen und angeschlossenen Verbände wird der Besuch dieser Vorstellung empfohlen. Wer rechtzeitig erscheint, sichert sich einen guten Platz. Eintrittskarten im Vorverkauf für Erwachsene RM. 0,40, für HS und BDM RM. 0,20.

Kinderreichtum beginnt erst mit 4 Kindern

Seit der Reichsbund der Kinderreichen auch Familien mit drei Kindern als außerordentliche Mitglieder aufnimmt, beginnt sich der Glaube zu verbreiten, als sei der Begriff „Kinderreich“ auch auf die Dreifamilien ausgedehnt worden. Diese Auffassung bezeichnet der „Völkische Wille“ als unrichtig. Der Kinderreichtum beginnt nach wie vor erst bei vier lebenden Kindern in einer Familie, wobei Erbschaft, arbeitslose Abkammerung und geordnetes Familienleben vorausgesetzt seien. Dabei solle dieser Begriff durchaus keine obere Grenze darstellen. „Kinderreich“ sei kein starrer Betreffsbezug, sondern Gefinnung und sittliche Haltung. Deshalb trage auch das Ehrenzeichen des Reichsbundes nicht einen Adler mit ausgebreiteten Flügeln, sondern einen solchen mit fünf. Es müsse die Zeit kommen, in der Familien mit mehr als fünf Kindern keine Seltenheit mehr seien. Erst dann würden wir ohne lange Sorge von deutlicher Zukunft sprechen können. Mit der Aufnahme von Dreifamilien in den Reichsbund, einem vielfach bestehenden Wunsch entgegengekommen, und habe Kinderreichtum feststellen, die Möglichkeit eröffnen, als Mitkämpfer in seine Reihen einzutreten. Der Begriff „Kinderreich“ werde jedoch davon in keiner Weise berührt.

Momentbilder vom Amtsgericht

Eine böse Sache.

Der 18jährige Josef ist ein Waise. Er brach mehrfach in dem Heim, in dem er untergebracht war, das Kontor ein und stahl der Kontoristin aus dem Rult nach und nach einen Betrag von 42 Mark. Zweimal fand er den dazu gehörigen Schlüssel auf der Pultplatte liegen, einmal gebrauchte er seinen Kofferschlüssel, der zu dem Pultschloß paßte. Vor Gericht erklärte er, er habe fortgefahren und sich Arbeit suchen wollen. Er sei auch nach Bremen gefahren, dort hätten ihm aber die Leute bedeutet, er solle lieber nach Herne zurückfahren, bei ihnen gebe es für ihn keine Arbeit. Er verprügelte den angerichteten Schaden wieder gutzumachen. Das Gericht verurteilte ihn zu der Mindeststrafe von 3 Monaten Gefängnis.

Wohlfahrtsbetrug im Rückfall mit 7 Monaten Gefängnis gehandelt.

Der Angeklagte hatte die Wohlfahrt in der Zeit vom 4. März bis 31. August 1935 um etwa 50 bis 60 Mark geküßelt. Die Summe war nicht so schlimm wie die Tatsache, daß es sich um Rückfall handelte. Der Angeklagte ist nämlich bereits wegen Wohlfahrtsbetrugs bestraft worden. Er machte Not in der Familie als Milderungsgrund geltend. Entgegen dem Antrag des Anklagevertreters auf 9 Monaten Gefängnis erkannte das Gericht auf eine Gefängnisstrafe von 7 Monaten.

Ein Beamten im Dienst beleidigt.

Vater und Sohn, ersterer 66 Jahre, letzterer 24 Jahre alt, hatten an dem Anbau ihres Hauses Umbauten vorgenommen, zu denen die Genehmigung der Baupolizei fehlte. Die Vorhaltungen des sich bei ihnen einfindenden Beamten der Herne Baupolizei erwiderten sie mit Beleidigungen und Drohungen. Das Ge-

richt verurteilte beide Angeklagte, die als Bauhandwerker die baupolizeilichen Vorschriften ganz besonders kennen mußten, wegen Beleidigung eines Beamten im Dienst zu einer Geldstrafe von 50 Mark für den Sohn und 30 Mark für den Vater. Frz. Semglitz

Die verhängnisvolle Einbruchsnacht

Unter den Dieben, die am 26. Oktober in die Stiefstommes der Sibiria in Holterhausen einstiegen, um Aluminium zu stehlen und den Erlös daraus zu vertrieben, befand sich auch der vielfach vorbestrafte Angeklagte Josef B. Es war eine ganz böse Sache. Die Diebe wurden überfallen, und als der Wächter angegriffen wurde, schloß dieser in der Notwehr. Einer der Diebe erlitt einen Schuß und starb an dessen Folgen. B. wurde jetzt von der Großen Strafkammer als Rückfallbetrug mit einem Jahr und neun Monaten Gefängnis belegt.

Bei Geschenken an Bücher denken!

Buchhandlung Koethers & Rüttches.

Kurze Tage, lange Nächte

Stichel- und Stachelverse.

Von Stichel- und Stachelverse.

1. Vorbemerkung.

Kurze Tage, lange Nächte kommen jetzt zu ihrem Rechte, Doch sie müssen, trotz Belchwerden, An Geduld ertragen werden.

Lange Nächte, kurze Tage faßt man auf als eine Plage, Doch des Höchepunktes Ende bringt die Winterjannnenwende.

2. Kurze Tage.

Räufig sind wohl ohne Frage diese kurzen Wintertage, Morgens erst so gegen acht Endet eine lange Nacht, Und um vier beginnt die Zeit einer neuen Dunkelheit. Will man lesen oder schreiben, Muß man nach am Fenster bleiben, Will man schlafen oder niesen, Kann man oft nicht richtig liegen, Ueberhaupt das Sonnenlicht Selten man zu sehen kriegt. Wenn die Stürme dann noch fegen, Oft gemischt mit Schnee und Regen, Da, dann können hier auf Erden Wintertage lästig werden.

Teuer sind auch ohne Frage diese kurzen Wintertage, Denn man muß am frühen Morgen Schon für die Beleuchtung sorgen, Und in früher Abendzeit Ist es wieder schon so weit.

In den langen Abendstunden Ist man an das Licht gebunden, Denn man möchte doch im Dunkeln Niemals träumen oder münfen. Täglich muß man haufen Kohlen Unten aus dem Keller holen, Herd und Ofen schließen dann, Was man kaum bezahlen kann. Da, so können hier auf Erden Wintertage teuer werden.

3. Lange Nächte.

Lange Nächte sind die Zeit größter Ungemütlichkeit, Weil sie uns so gar nicht passen, Nächte man sie immer hoffen. Dunkel liegt fast jedes Zimmer, Selten nur ein heller Schimmer. Wer es will, kann in den Eden Sich verbergen und verstecken, Hoppla! Denn so dann und wann Stößt man an was Hartes an. Wer im Hause abends spät Auf der dunklen Treppe geht, Nimmt für jeden Schritt und Tritt Eine Taschenlampe mit, Geht er ohne Lampenchein Bricht er manchmal Hals und Bein. Auf den Straßen beim Verkehr Gibt's mitunter ein Malheur, Autos stoßen mal zusammen, Können sich zwei Räder rammen, Menschen können Schaden leiden. Wenn sie helle Straßen meiden. Sich vor Schmerzen krümmt und biegt, Dem erscheint die lange Nacht Länger, als er je gedacht. Wer mal spät nach Hause geht Und in einen Sumpf gerät, Der vermündet die lange Nacht, Weil sie ihn zum Mohnen macht.

Sei es aber, wie es sei, Diese Zeit geht auch vorbei.

4. Die Sonne und die kurzen Tage.

Die Sonne nimmt den Tageslauf Erst gegen acht Uhr morgens auf, Und nachmittags so gegen vier Bezieht sie schon das Nachtquartier.

Nur selten, daß man sie entdeckt, Weil sie meist hinter Wolken steht, Drückt uns mal der Sonnenschein, Dann tritt kaum eine Wirkung ein.

Wenn sie so tief am Himmel steht, Nur wenig in die Höhe geht, Dann scheint sie auch nur müd' u. matt, Weil sie noch keine Kräfte hat.

Kein Blümchen lockt sie jetzt hervor, Kein Trillern dringt zu ihr empor, Kein grüner Wald, kein grünes Feld, Kein Leben in der toten Welt.

Was uns die Sonne Gutes tut Im Sommer bei der großen Glut, Was sonst bewirkt der Sonnenschein, Das sehn wir erst im Winter ein.

5. Der Tag vorbei des Nachts um zwei.

Die Polizei Gibt uns nun frei Bis nachts um zwei. Die Wirt klappern mit Vergnügen Bis nachts um zwei mit allen Krügen, Sie schenken ein, wir trinken aus, Und manchmal geht's in Saus u. Braus, Doch schlägt vom Turm die Glocke zwei, Ist für den Wirt der Tag vorbei.

Juchhei, juchhei! Der Tag vorbei

Des Nachts um zwei. So liegen sie, die Sigfleich haben, Im Restaurant „Zum schwarzen Raben“. So trinken sie und trinken dann So viel man eben lassen kann, Und schlägt vom Turm die Glocke zwei, Dann ist die „Sigung“ erst vorbei.

O Süßfellei! Erst nachts um zwei Der Tag vorbei. So feuern viele Frauen, Die aus dem Fenster schauen, Doch den sie suchen, kommt noch nicht, Er hat ja heute „Tageslicht“, Doch schlägt vom Turm die Glocke zwei, Dann kommt er langsam doch herbei.

6. „Um des Lichts gelei'ge Flamme Sammeln sich die Hausbewohner.“

Vater, Mutter und nicht minder Kleine oder große Kinder Sigen um den Tisch vereint, Wenn die Lampe traulich scheint.

Hänschen sitzt auf Mutters Schoß, Schläft schon sanft und sorgenlos, Darum bringt sie ihren Lieben In die Heia gegen sieben. Alle, die nun übrig bleiben, Wollen sich die Zeit vertreiben Ohne Pflicht und ohne Zwang, Denn der Abend ist noch lang.

Vater, der die Zeitung liest, Hat schon siebenmal geniest, Weil er nämlich in dem Blatt Was von Grippe lesen tat. Mutter aber hat nun Zeit Für die kleine Handarbeit, Denn so vieles wird zerrissen, Was ja nur die Mütter wissen.

Bei ihr sitzt der kleine Fritj Und macht seinen Griffel spiß, Adelheid lernt ein Gedicht, Denn die Sache sitzt noch nicht, Peter spielt mit Elli Schach Und macht manchmal etwas Krach.

Rebenbei wird auch gesprochen Von dem Essen und vom Kochen, Von dem Onkel Peter Platt, Der nun Rheumatismus hat, Der nun immer zum Verdruß Mit dem Stofe gehen muß, Von der alten Tante Rene, Die verlor die letzten Jahre, Und nun von dem Onkel Platt Ein Gedicht bekommen hat.

Manchmal wird auch noch gesprochen Von dem Fleisch, von Wurst u. Knochen, Von der Kleidung, von den Breiten, Von dem neuen Bügeleisen, Von dem Wetter, von der Zeit Und der neuen Reizigkeit.

Schlägt die Uhr dann aber zehn, Heißt es: nun zur Ruhe geh! Morgen ist auch noch ein Tag, Der hat keine eig'ne Flag, Und der Vater dreht schon stumm An der Tür den Knipser um.

7. Schlußbemerkung.

Heute sind es noch acht Tage, Dann verändert sich die Lage, Dann ist Winterjannnenwende Und die längste Nacht zu Ende.

Bei dem Klang der Weihnachtslieder Steigt die Sonne auch schon wieder, Und auch un're Hoffnung steigt, Ist das neue Jahr erreicht.

Schenken macht Freude!

Darum auf den Weihnachtstisch

ein Paar gute, preiswerte Schuhe und ein Paar mollig-warme Pantoffel für Vater, Mutter und Kind vom

Schuhhaus Springer Herne, Bahnhofstr. 54. Reiche Auswahl! Niedrige Preise!

Das Musikantenmädels

EIN ROMAN AUS DER HEIDE VON HEINO WILLBERG

(23. Fortsetzung)

„Wollten ... Sie den mir ... wußten ...
... den meiner Schuld ... wußten ... daß ich
... daß ich hier in der Zinke des Themas ... bin
... den Themas Kerkel erschlagen hab?“

„Jetzt war's bekannt, das schwarze, dunkle Geheimnis
meines Lebens.“

Der Meed am Kreuze!

„Lori schrie auf der Kasse, schrie auf der Kasse
und Scham. Ihre Gedanken suchten den geliebten
Mann. Wie kann ich ... die Enkelin des Meeders ...
... ihm je wieder unter die Augen treten.“

Der Meed drang in des Sterbenden Seele wie ein
kalter Stahl. Das in Jahrzehnten ungerührte Herz er-
schrock, als dieser Meed erschallte.

„Hörst du, Lori, hörst du meine Stimme?“
„Hörst du, Lori, hörst du meine Stimme?“

Da blickte sich der Sterbende auf und schrie: „Er
hat ... mir ... meinen Sohn genommen ... den
... den Heiseren!“

Ein menschlicher Ton, ein Schrei der Qual war mit
einem Male da. Sie sprangen jetzt, daß der Sterbende
lief. Die Masse des Heides, die er getragen hatte, um
sich zu scheren, sie fiel herab und zeigte ein qual-
gezeichnetes, unglücklich leidendes Gesicht.

„Lori ... Lori!“ rief der Bauer. „Komm!“
„Lori ... hier du mich an ... du mußt mich an-
sehen! Er hat mir den Sohn genommen! Den Heiseren! Ich
... ich war mit einem Male ... allein auf der Welt,
und umgibt ... hat ich gelebt ... so schien mir,
dann noch mit ... kam nichts mehr! Mühselig
... der Heiseren! Und der Themas Kerkel ist
schuld dran! Und der Meedler ... hat immer
gesagt ... er schlug ihn ... hat ... hat die
den Sohn genommen! Versteht mich? ... Lori?“

Das Mädchen war seines Wortes fähig vor Ent-
setzen.

„Sie starnte nur immer auf den Sterbenden.“
„Sie begriff nicht, sie verstand nicht, wurde irre am
ganzen Geistes.“

Da umschlang sie der Pfarrer und führte sie aus dem
Zimmer hinaus in die Diele, wo Peter Gulden und das
Gefolge, soweit es von der Nachtzeit zurück war, ver-
sammelt stand und der kommenden Dinge wartete.

Peter nahm Lori, die endlich die erlösenden Tränen
sah und gramvoll schluchzend aufstiege, in die Arme
und sprach ihr gütig zu, wie einer Tochter.

Der Pfarrer aber trat zurück in die Stube, da der
Sterbende lag, der ihn jetzt mit angestrichelten Augen an-
sah, und kämpfte um eine Seele.

Alle Kräfte setzten er ein, wachlich, er streift wie ein
großer Kämpfer, und er zwang den Bauern.

Er zwang ihn zu dem vollen Bekenntnis, und es
schien, als wenn in der Todesstunde der Bauer zum
ersten Male etwas wie Schuld fühlte, nicht nur die
Meederschuld, sondern auch alles das, was er seinen
Brüdern angetan hatte.

Er bekannte, daß er betrogen hatte. Lina, Trina und
Hinterlist, alle Tugenden sprangen in dieser Stunde
herbei.

„Die Enkelin wird Lori wieder gucken!“ sagte
der Pfarrer fest.

„Aber es gilt's wie Schwandente über des
Kaisers Bauer Gesicht.“

„Ja ... in ... ein Erbteil, Hochwürden ...
... da nicht möglich! Es schien ihm zu befehlen.“

„Dann begann er wieder.“
„Soll derbündener Meed, Hochwürden! Und ...
... fast alles ... gutes Land! Gutes Land! Ich der beste
Hof weit und breit, Hochwürden! Und klein in einer
Hand! Das's Wort von der Lori!“

Der Heiserliche war voll Zorn.
„Bereut du, Kaisers Bauer? Bereut du, daß du
zum Meeder an drei Menschen geworden bist? Bereut
du, daß du deine Brüder betrogen hast?“

„Bereut du?“
„Was ich getan hab?“ ... das ist getan! Ich
dann langsam von des Bauern Munde. „Und ...
... werden kann ich nicht mehr! Kann's nicht bereuen!
Was ... ich getan ... das kann ich nicht bereuen ...
... mit ... mit kann nur reuen, was ... was ... ich
... nicht getan hab! Und ... hat's tun sollen!“

Der Pfarrer war zornig, als streite er wider das
Böse. „Aber er gab nicht nach, er kämpfte weiter um
die Seele, denn nie hatte er den Glauben verloren, daß
in jedem Menschen ein Funke von Gott sei.“

„Doktor Besum steigt eben draußen aus seiner
Kutsche. Peter und Lori begrüßen ihn.“

„Erebi's so schlimm mit dem Großvater, Lori?“
fragt der Arzt freundlich.

„Er geht ans' Ende, Herr Doktor! Hochwürden ist
bei ihm. Hat ihm das heilige Abendmahl gereicht.“

Der Arzt geht mit ihnen in die Diele und wartet.
Nicht lange braucht er zu sehen im Gespräch mit
Lori und dem Peter, da öffnet sich die Tür, und der große
Pfarrer erscheint. Sein ernstes Gesicht ist müde, aber
voll Frieden.

„Herr Doktor, gut, daß Sie da sind! Bitte kommen
Sie!“

Der Arzt folgt ihm in das Zimmer, und als ihn
der Sterbende erkennt, da sieht er ihn freundlich an.

„Bereut dich nicht, Doktor! Weiß, daß ich ab-
sterben muß! Ich hab' dich nicht!“

„Doktor Besum kennt den Bauer. Er versteht sich
überhaupt mit Bauern aus.“

„Soll's Maul!“ fährt er den Kaisers Bauer
groß an. „Jetzt laß mich schauen, was die fehlt!“

Die Großheit wirkt. Der Bauer läßt die Unter-
suchung ganz still über sich ergehen.

Als er dann den Arzt anblickt, da ist eine Frage in
seinem Blick. Doktor Besum versteht ihn und sagt
ruhig: „Noch zwei Stunden, Bauer! Bauer nicht! Hat
sich auf beiden Seiten bewegt, der Schloß! Ist ein
Wunder, daß du noch ein Wort lassen kannst! Was
machst du denn für Geschichten, Bauer! Ich dachte, du
wirst hundert Jahre alt! Hast dein' Eids' in De-
nung?“

„In Ordnung! Die ... Lori ... übernimmt den
Hof! Doktor ... bist Junge ... fies Gerichte ... für
die Herren vom Gericht.“

„Eine Stimme ist weit leiser geworden, man
sprach's, daß allmählich die Kräfte abfließen.“

Da gibt ihm der Arzt noch eine Spritze.
Nach kurzer Zeit flamm't noch einmal im Bauern
auf. Die Augen werden heller und die Stimme
kräftiger.

„Ihm fällt plötzlich ein, daß er drei Monate liegen soll.“



Der Bauer

Otto Ubbelohde
(Deutsche Mi)

„Jetzt ... ist das Gesicht gerötet um die drei
Monate. Das kommt ihm so lustig vor, daß er zu
lachen versucht, aber sein pergamentenes Gesicht, aus
dem spitz und weiß die Nase hervorsticht, wird zur Frage.“

„Es war ein langames, analesches Sterben.“
Lori, Peter, der Pfarrer und der Arzt waren bei
ihm bis zum Tode. Daß bis zum bitteren Ende blieb
er bei klarer Besinnung.

„Nur vor seinem Ende sagte er noch zu Lori: „Der
... Kerkel ... laßt! Erbi's ihm zum Schmecken! Ist
schlecht verdaulich! Und ... die Schwandente ...
die dritte von vorn ... die ist begehrt! Erbi's Weib-
wasser ... im Stall!“

„An seine Tiere dachte er noch in der Todesstunde.“
„Hatte der Mann doch etwas geliebt!“

„Dann schloß er die Augen und fiel in die Naemie.“
Es dauerte länger als drei Stunden, wie zum Tische
gegen das Wort des Arztes.

„Reich um ein Viertel nach fünf, da schlief der große
Günder Paul Kauschen ein.“

Das Gefolge weinte, wie es Pflicht war, um den
toten Bauer.

Der Pfarrer sagte zu allen:
„Hier steht eure künftige Herrin, die Lori! Ihr wißt,
was der Bauer gesagt hat! Ihr werdet ihr gehenden
und ihr bleibenden, das Schwandente zu tragen.“

„Inzwischen war der Vorgesetzte gekommen. Nach-
meister Rist erfuhr, was geschehen war, und dann ging
er, zusammen mit dem Pfarrer, dem Arzt und dem
Peter, nach der Scheune, wo der Peter den Toten auf-
gehoben hatte.“

Das Gefolge folgte ihnen.
Als sie aber in die Scheune kamen, da war kein
Toter mehr zu sehen, und sie erlachten alle befragt.

„Sie befragten sich und sagten ... daß es der
Leibhaftige gewesen sei.“

„Aber es hatte sich alles bald.“
Man fand den Toten im Hause Jochen Hulemanns,
des Tierschäfers. Jochen Hulemann aber sah neben
dem Toten und lang Wägenlieder. Er war wahnsinnig
geworden.

„Sie standen vor einem Rätsel, dessen Zusammen-
hänge nicht mehr gelöst werden konnten, nahmen sich des
Toten und des Toten an.“

Der Wachmeister setzte ein langes, ausföhlendes
Protestell auf.

Peter Gulden berichtete alles über den Meed an
dem einfachen Kerkel, aber er schwieg von dem eigenen
Schuldgefühl. Er schwieg auch von allem anderen ...
sagte nicht aus über den Meed an Themas Kerkel und
an Tote Cameress.

„Willst du mit mir zu deiner Mutter, Lori?“ fragte
Peter herzlich.

„Nein, Peter! Mein Weg ist jetzt hier auf dem
Hof! Das's meiner Mutter, was geschehen ist. Sie
soll im Heidebaule bleiben, bis ich sie hole.“

„Hast ein schwarzes Amt auf dich genommen, Lori?“
„Mit flaren Augen sah sie ihn ernst an.“

„Ja, Peter! Aber ... Eindein wieder ant machen
... ist das nicht das schönste Amt! Ich muß den Hof
von seinem Kerkel erlösen! Ich will hier einbringen!“

„Ja, Lori, aber ... ich ... ich ... was ... was
soll ich dem Franzosen tun?“

Da weinte das Mädchen weh auf.
„Ach Peter, lieber Peter ... ich muß zu Gott und
der Jungfrau bitten, daß sie mir hilft! Ich lieb' ihn so,
ich habe ihn geliebt jede Stunde! Und jetzt ist die Angst
in mir ... wenn ... wenn er weiß, daß Großvater ...
von dessen Blut ich bin ... daß er seinen Vater erschlug?
Peter ... wird er dann noch einen guten Blick für mich
haben?“

„Lori, Lori, wie schlimm denkst du dem Franzosen! Ich
werd' ihm die Wahrheit sagen! Ich selber! Und ich
weiß jetzt schon, was er sprechen wird. Die arme Lori
... das wird er sagen! So schmerzt es ihn auch treffen“

„Lori! Das wird er sagen, Lori! Aber ... wenn ich ihn
sag' ... die Lori hat den Hof übernommen, das Erbe
des Kaisers Bauern! Das wird ihm wohl noch viel
bitterer sein!“

„Die Lori hat ihn fragend an.“
„Warum soll das so bitter sein?“

„Vielleicht ist nun kein Weg mehr von der Hof-
bäuerin zum Musikanten!“

Da brach ein helles Leuchten freudig aus Lori's
Augen.

„Ach hab' den Weg, Peter!“ sagte sie fest. „Nur
auf den Franzosen wird's ankommen, ob er ihn gehen will!“

„Dann ist mir nicht Bang' um die Bäuerin und
den Musikanten!“ entgegnete der Peter bewegt und
drückte der Lori herzlich die Hand.

„Sie hatte ihn bis jetzt der geliebt und ging nun
zuerst in das Kauschen-Haus.“

Peter kam in den frühen Morgenstunden im Heide-
baule an. Alle schliefen noch, nur die Möra war munter
und stand am Hof.

„Gut, daß du da bist, Peter!“ sagte sie voll
Freude und schüttelte ihm die Hand. „Bist gewiß recht
munter?“

„Ja! Das war eine bittere Nacht, Möra! Der
Tod ist auf dem Kauschen-Hofe eingetroffen.“

„Der Bauer ist tot! Ich weiß es! Und ...“
Peter Gulden überlegte. Sollte er der Möra alles
sagen? Daß der Bauer ein Meeder gewesen war?
Würde es dann in ihrer Brust verschwiegen bleiben?
Sie war keine Schwägerin, die Möra ... aber doch
eine Frau!

Und er schwieg darüber, aber er sagte: „Die Lori
hat den Hof übernommen!“

„Die Lori? Hat sich der Bauer doch noch besonnen?“
„Ja! Aber ... ich muß an den Franzosen denken,
Möra! Wird jetzt noch das Band zu knüpfen sein
zwischen der Bäuerin und dem Musikanten?“

Die Frau sah nachdenklich vor sich hin.
„Leicht ist es nicht, Peter!“

„Es ist's, Möra! Die Lori ... weiß einen Weg,
so hat sie mir gesagt! Jene weiß manchmal einen
Ausweg!“

Nach einer Pause sagte er dann: „Du brauchst
meines Vaters Haus nicht zurückzukaufen, Möra!“

„Nicht? Hast du den Schuldzettel gefunden?“
„Ja!“

Er erzählte ihr von der wunderlichen Entdeckung,
und daß er mit dem Schreine zum Kauschen-Bauer ge-
laufen sei.

„... und der Schuldzettel sah ihn nieder! Da
traf ihn der Schlag!“

„Machst du dir Vorwürfe?“
„Nein, Möra! Ich hab's immer schon gewußt ...
geföhlt, daß wir die Tugenden eines großen Geistes sind.
Nees Leben ist eine Partie des Schicksals. Manche
Partie wird leicht gewonnen, leicht verloren, manche
nicht selbstverständlich, und es dauert lange, bis sie sich
loht. Das ist nicht anders! Wir alle, wir tragen das
Schicksal.“

„So mag's wohl sein, Peter! Aber nun laß dein
Gnaden, laß die Gedanken. Du mußt ruhen, Peter!“

„Ja, ja! Ausruhen, Möra! Ausruhen!“
Peter Gulden schloß tief und ließ sich in den Mittag
hinein. Als er aufwachte, fand er den Franzosen in seiner
Kammer an seinem Bette liegend.

„Du bist's, Franz!“
„Ja, Peter! Hast so schlimm geschlafen, geschwie-
gen und geschrien! Da bin ich zu dir gekommen, und hab'
deine Hand genommen, bis du gut eingeschlafen bist. Ist
doch so was aus, eines Freundes Hand.“

Peter Gulden richtete sich hoch und nickte; sah den
Franzosen dabei stierlich an.

„Bist so ernst heute, Franz?“
„Nicht ich's nicht sein, Peter?“

„Du meinst ... die Lori ... weil sie Bäuerin auf
dem Kauschenhofe wird ... weil sie das Erbe annimmt,
eum ... ist nun kein Weg mehr?“

„Franz nicht schwär. Ist kein Weg mehr, Peter!
Solange ich an deinem Lager liege, grüble ich und über-
lege, was geschehen konnte, und es ist doch kein Weg da!“

„Die Lori sagt ... daß ein Weg da sei!“
„Die Lori? Das hat die Lori gesagt?“ Franz's
Stimme zitterte, als er sprach.

„Ja! Aber reden mußt du mit ihr! Vor dem Wege
identifizierst du nicht zu bangen, aber vor einem anderen Ding
ist sie in Gefahr. Und ich will dir sprechen! Hör
mich an, Franz! ... und sieh' fest, erwidert' mir nicht!
... ist um deinen Vater!“

„Um Vater!“ Franz sieht ihn voll Unruhe an.
„Weißt du ... was über meinen Vater, Peter?“

„Ja! Er ist tot! Seit fünfzehn Jahren!“
„Und ... wie kam er zu Tode?“

„Er wurde ermordet und liegt bestattet auf dem
Friedhof, den die Leute hier „Kiesemann“ nennen, der aus
den Reden des Kaisers Bauern hervorgeht.“

„Und ... ihn ... erschlug? Wer ... wer ...
tat das?“

Franz's Augen brennen, und seine Hände zittern.
Alle Farbe ist aus seinem Antlitz gewichen. Endlich ...
... erwidert' ihm Klarheit.

„Der Kaisers Bauer erschlug deinen Vater im
Zorn, im Haß, weil er ihm den Hof, den Cohn,
nahm.“

Franz starrt den Freund an, er kann die Worte
nicht begreifen.

„Weil ... weil ... mein Vater ... aus dem
Ludwig Kauschen ... einen Künstler gemacht hat?“

„Ja! Franz, ich fühl' mit dir, wie sich alles in dir
aufbäumt gegen diese grauenhafte Wahrheit. Versteht
es nicht! Aber ... ich hab's verstehen lernen müssen.
Die Lori nicht! Meed ist Meed und Todtunde. Aber
die Ursache ... die habe ich begriffen! Der Bauer war
Erde. Nichts als seine Erde, die er gewissenhaft be-
reut, in deren Schoß er den Cohn warf, um ...
... Franz trug, Jahr um Jahr. Der Boden ist ewig,
weil der Bauer Erde war, sich wie seine Erde fühlte,
da wollte er auch ... ewig sein ... sollte sein Ge-
schlecht mit diesem Boden eins sein, ewig auf ihm leben!
Und jetzt wurde der Cohn dem Boden unter! Der Bauer war
Heerde verdrängte auf den Hof! Meed nicht wissen,
wieviel Jahre der Bauer gebraucht hat, um das zu
bearbeiten! Deiner weggenommen ist er nie. In den
Augen des Bauern wurde dein Vater so schuldig wie
nur einer schuldig werden konnte!“

„Und war's doch nicht! War's doch nicht!“ be-
trübte Franz's Stimme. „Tina nichts anderes in seinem Herzen
als den Wunsch zu belüsten und froh zu machen. Hat
er denn ein Unrecht, daß er der Welt den großen Künst-
ler schenkte, der Hunderttausende von Herzen belustigte?“

„Nein, er mußte es tun! Aber ... das konnte der
Bauer, der das einzige Kind ... den Heiseren verlor,
nicht fassen! Nie hat er's begriffen, und für ihn war's
eine Schuld so groß, daß sie bis in den Himmel wuchs.“

In dir und in mir sind die Stimmen der Erde, senf aber
sind wir Geschöpfe Gottes, Gäste auf Erden. Aber dieser
Bauer ... und das ist die unabweisbare Tatsache ... war
Erde! Das war ein anderes Wesen als wir und alle,
der war nichts ... als Erde. Sie beschloß über ihn,
denn er war ihr Cohn. Und das Dunkel, Kintiere, alles
Unabwendbare der Erde ... das war auch in dem
Mann. Versuch' mich zu verstehen, Franz!“

Ganz ruhig und friedvoll wurde mit einem Male
das Gesicht des jungen Musikanten.

„Weiß ... die Lori davon?“
„Ja!“

„Und wie trägt sie es?“
„In ihrer Seele ist Unruhe, daß du die Enkelin des
Meeders ... nicht mehr lieben kannst!“

„Nicht mehr lieben, die Lori? Das reine und beste
Geschöpf unter der Sonne. Du wie klein wäre ich,
wollt' ich die nicht helfen, erüber hinwegzukommen!“

Da atmet der Peter tief auf und umarmt den
Freund.

„Ich hab's gewußt!“ flüstert er gerührt hervor.
„Gott ist ... zur Lori gehen, Peter?“

„Nein! Ganz still wird in drei Tagen der Bauer
zur letzten Ruhe getragen. Wenn das vorüber ist, dann
... ist deine Stunde da, und dann geh' zu ihr! Und
laß dir von ihr die Weisheit zeigen!“

„Ja, Peter!“ Franz erhob sich. Ein tiefer Seufzer
entfuhr ihm.

„Ach ... wenn's doch einen Weg gäbe, Peter!“
„Du mußt gläubig sein, Freund!“

Frau Helene hatte man alles berichtet.
Sie war tief erschüttert von den Ereignissen, aber
sie bewunderte doch die Enschlossenheit ihres Kindes.

Lori übernahm den Hof, trug die Last der Verant-
wortung auf starken Schultern.

Frau Helene war gelindert geworden, sie wußte, daß
sie sich hier voll anstellen würde, und freute sich, der
Tochter im Schaffen zu helfen.

Am liebsten wäre sie jetzt schon auf den Hof hin-
untergegangen, und hätte ihr Kind unterstügt, aber Peter
bat sie, es nicht zu tun.

Franz aber fuhr am gleichen Tage noch heim nach
Graz zur Mutter, und berichtete ihr alles, was ge-
schehen war.

Die Mutter war tief betroffen, sie hatte geahnt,
daß ihr Gatte tot war, aber es grante ihr, daß sie
daran dachte, welch ein schreckliches Ende der
Mann genommen hatte.

„Gut!“ Das Wort sagte sie ihr.
„Aber der Cohn kämpfte dagegen. Er dachte an
Lori, wollte nicht, daß ein Prozeß aufgerollt würde.“

„Ich liebe die Lori, die Enkelin, Mutter! Deinen
Cohn zuliebe ... laß alles ruhen. Der Meeder ist
tot. Das Richter ist in Gottes Hand gegeben.“

Da gab sie nach.

Dann sprachen sie sich über Franz's Zukunft aus.
Die Mutter war entsetzt, als sie hörte, daß der Franz
seine ganze Karriere aufgeben wollte. Sie bat ihn,
beschwere ihn, aber der Cohn blieb dabei. So gab sie
es auf!

Die Mutter wollte in den nächsten Tagen dem
neuen Gatten nach Kärnten folgen. Die Zeitung hatte
bereits in aller Stille stattgefunden.

Franz nahm Abschied von der Mutter, und ver-
sprach ihr, oft zu ihr zu kommen, sie nicht zu vergessen.
Mutter und Cohn, beide haben es auch gehalten.

Am gleichen Tage wurden der Kauschen-Bauer und
der Ferdinand Meedler, der Nächstling auf Erden,
bestattet.

Ganz still war das Begräbnis.
Nur wenige Menschen folgten dem Cohn. Es
gab weder einen Leichenhimmel, noch irgend etwas be-
sonderes.

Durch das Dorf ging ein Gerücht und Gerede.
(Schluß folgt)

das Abgewehr der niedrigen Kiefern; wenn der andere hinter ihm auf einen Zweig tritt oder gegen einen Ast stößt, leuchtet er sich helle um.

„Du verräthst uns beide, bist zu ungeschickt“, schilt Kuffin und bleibt bald ärgerlich stehen. „Laß mich mit deinem Geld allein zu Ladeit gehen, du kommst ohne das Geld überall über die Grenze.“

„Ich habe keinen Paß.“

„Der ist leicht beschafft.“

„Ich darf das Geld nicht aus den Händen geben.“

Kuffin schritt auf die Erde, grübelte lange vor sich hin; gar so dumm scheint der andere nicht zu sein. Soll er ihm das Geld rauben? Nein, — er wird es einmal anders versuchen. „Dann schick dich, wohin du willst“, sagt Kuffin und läßt den Fremden allein. Der Fremde folgt ihm.

Kurz vor der Wiefe verhält Kuffin hinter den Kiefern. Da gehen zwei Grenzer und auf seinem Wagen sitzt ein Gendarm.

Beide schleichen wieder ins Dickicht der Schonung zurück. „Dir sind sie ja verflucht hinterher“, schimpft Kuffin, „und ich komme durch dich noch in Teufels Küche!“

„Vielleicht suchen Sie gar nicht mich“, antwortet der andere.

„Etwas mich?“ lacht Kuffin, aber das klingt wenig überzeugend. „Dann zeigt er dem Fremden die Richtung; er soll vorangehen, Kuffin wird folgen. Der Fremde weigert sich.

Ein Augenblick jagt hoch über ihre Köpfe hinweg. Gleich danach rufen sie: „Kuffin, komm raus!“ Kuffin weiß jetzt: die Jagd gilt ihm. Daß er den Mann mitnahm, ist kein Verbrechen; noch hat er keine Schmugglerware bei sich. Wenn er sich stellt, können sie ihm nichts anhaben.

„Kuffin, komm heraus, du entgehst uns nicht!“ rufen sie wieder.

„Warum laßt der fremde Kerl so höhnisch?“

„Hund!“ zischt Kuffin ihn an, „gib das Geld oder ich erwürg dich!“

„Los!“ schreit der ihn an und zieht einen Browning. „Dazu haben wir keine Zeit. Bring mich über die Grenze und für dich wird es drüben auch sicherer sein!“

Kuffin fügt sich widerwillig, als der Fremde ihn Ladeit ausliefern will? Ob Ladeit ihm verzeihen wird?

„Deht hören Sie die Verfolger hinter sich in der Schonung, Kuffin schleicht nicht mehr vorsichtig, immer

schneller wird die Jagd. Als sie über das nächste Gefäß laufen, fallen wieder Schüsse; die Kugeln zer schlagen die Baumstämme.“

„Du“, bittet Kuffin nach einer Weile, „gib mir das Geld, dir können sie dann ja nichts nachweisen, beim nächsten Neumond erwart' mich am Dachsbau hinter der Wiefe.“

„Weiter! Marisch!“ schreit der Fremde ihn an. Aber Kuffin läßt nicht nach, er bettelt wie ein Kind; zusammenhanglos, in abgerissenen Worten erfährt der andere, daß Kuffin reich ist, reicher als er, daß er all das mit ihm teilen will, wenn er es ihm an den Dachsbau bringt, auch wo es verpöcht ist, verrät er ihm.

Zwei Schüsse kurz hintereinander jagt darauf der Fremde Kuffin vor die Füße. Das war das verabschiedete Zeichen. Von allen Seiten antworteten die Verfolger.

Kuffin erkennt sofort seine Lage. Es gibt keinen Ausweg, er speit vor dem fremden Kerl aus und läßt sich abführen.

Im Aufstapfen eines Bienenkorbes finden sie das kleine braune Kästchen, gefüllt mit ungehähten Steinen, genau so wie Kuffin es dem Fremden verraten hat.

Eine kleine Oase in der Wüste

Von SVEN HEDIN

Kurz nach 11 Uhr wurde uns ein höchst ungewöhnlicher Anblick: ein Kraftwagen, der uns von Staubwolken eingehüllt, entgegenkam. Er sollte aus dem ersten Weltkommunikations-Anstalt bringen. Sein Fahrer, der Balte Tamberg, hat selbst am Steuer. Er steht im Dienst der Oppenheimer Casing Co. und ist mit fünf Kraftwagen nach An-hsi gekommen, um Schafsdämme von Sinkiang zu holen. Der junge Missionar John Almbach von Kalgan steht in seinem Dienst. Ein dritter Mitfahrer ist der Deutsche Paul. Er ist Leiter der Benzinlager der Flugzeugschiffahrt „Europa“ in An-hsi. So — ein Chinese — begrüßte uns im Auftrag des Bürgermeisters und des Kommandanten. Nach kurzer Unterhaltung geht es weiter. Es geht zwischen felsigen Höhen und Schwellen hindurch und über ebenen Wüstenboden, durch ein paar Dörfer, worbei an Karawanen und Ochsenkarren nach Lung-wang-Kiao, das der Gottheit des Flusses Sulobo geweiht ist. Um 4 Uhr haben wir das rechte Ufer des Sulobo erreicht. Zwischen flachen und unbewässerten Wüsten bildet der Fluß hier zwei Arme. Sie sind teilweise zugewachsen und führen jetzt kaum ein Kubikmeter Wasser in der Sekunde. Wir lassen die Kraftwagen zurück und gehen mit der Limousine über. Auf schlechtem Weg fahren wir zu der mit Schieferplatten versehenen Stadtmauer von An-hsi. Am Westtor werden wir von Soldaten angehalten, die unsere Ankunft melden müssen, ehe wir einfahren dürfen.

Dann begaben wir uns zum Palast des Bürgermeisters. Er empfing uns höflich und hatte fünf Zimmer für uns bereitstellen lassen. Während er sich mit

mir unterhielt, kamen Paul und Bötensamp an. Unser Begleiter war in nur fünf Tagen von Hami nach An-hsi geritten.

An-hsi ist eine kleine, arme und elende Oase. Die Gesamtbevölkerung wurde auf 900 Familien veranschlagt, von denen 350 in der Stadt selbst wohnen. Außerdem liegt dort eine Garnison von 450 Soldaten. Es sind Tunganen, die unter dem Reich Ma Pu-jangs in Sinkiang leben. Die Garnison lebt auf Kosten der Bauern, die keine Entschädigung erhalten. Sie sind daher desto ärmer und ausgelegener, je mehr Soldaten sie ernähren müssen. In einem Land ohne Volkszählung ist es unmöglich, sich einen Begriff von der Größe der Bevölkerung zu machen. Die kleinen Oasenstädte besitzen gewöhnlich ein bis zwei Schulen.

In An-hsi wurden wir mit einem Plakregen von Neuheiten und Gerüchten überhäuft. Die Europäer in der Stadt hatten gehört, daß wir vom „Großen Pferd“ gekommen und nach Kalgan geführt worden seien. Mehrere hundert Lastautos mit Soldaten waren auf der Fahrt von Sinkiang nach Sinkiang, um Sinkiang zurückzuerobern. Dafür hatte man einen Flughafen in Sinkiang gebaut und 450.000 Liter Benzin dorthin gebracht. Die Zeit unserer Abreise war offensichtlich zu Ende. Auf dem Weg nach Osten würden wir dieses Kriegsheer treffen, dessen Führer möglicherweise unsere Erfahrungen gebrauchen könnte. Vielleicht würde er uns zwingen, umzukehren und ihm als Führer zu dienen.

Wenn wir etwas früher durch Hing-hing-hsia ge-

kommen wären, hätte es uns tatsächlich übel ergehen können. Achtzig Räuber hatten dort auf der Lauer gelegen. Ihr Spion in Hami hatte ihnen gemeldet, daß eine Karawane von siebzehn Kamelen, mit Teppichen, andern Waren und Goldstaub von Chotan an einem bestimmten Tage Hami in der Richtung auf An-hsi verlassen würde. Als die Karawane in der engen Talstraße beim „Engpaß der Sterne“ (Hing-hing-hsia) angelangt war, hatte die Räuberbande angegriffen. Mehrere Kaufleute waren getötet und die Kamelle mit ihrer kostbaren Last weggenommen worden. Die Überlebenden waren nach Hami geflohen. Von dort und von An-hsi aus waren Truppen zur Verfolgung der Verbrecher ausmarschiert. Sie hatten vier Räuber gefangen, die nach An-hsi gebracht wurden. Dort sollten sie an einem der nächsten Tage enthauptet werden. Der Rest der Bande war mit dem gestohlenen Gut nach dem Ma-tung-shan geflohen. Militärpartouillen leiteten ihnen nach.

Paul legte gerade den neuen Flugplatz an, der für den Luftverkehr Shanghai-Urumtschi-Berlin bestimmt war. Der Flugplatz maß in ostwestlicher Richtung 1000 Meter und in nordöstlicher Richtung 800 Meter. 150 Arbeiter waren beim Bau beschäftigt. Flugzeuge, die im allgemeinen die Strecke von Sinkiang nach Hami in 2½ Stunden zurücklegen, sollten in Zukunft notfalls in An-hsi zwischenlanden können. Zur Zeit lag der Flugverkehr darnieder. (Mit besonderer Genehmigung des Verlages J. A. Brockhaus, Leipzig, dem Buch „Die Seidenstraße“ von Sven Hedin im Auszug entnommen.)

MUGGELS GLÜCK

Von ILSE G. TROMM

Die Jungen liefen lachend und schreiend hinter dem Alten her. Wenn er sich umwandte, um sie zu verjagen, geschah das so hilflos und ungeschickt, daß das Gelächter von neuem losbrach. Wer hätte ihm auch wohl anständige Kleider oder Geld geben sollen! Man wußte, er hatte einst einem berühmten Künstler Modell gestanden, und daß sein mildes Gesicht auf so manchem Bild verewigt war — sonst galt er nur als das Original der kleinen Stadt. Heute erinnerten nur noch die Augen in dem verwitterten Gesicht an früher.

Nachts schlief er in einer kleinen Holzhütte am Ende des Dorfes. Eine freundliche Nachbarin, die ihrem Vater die Wirtschaft führte, gab ihm ab und an eine Tasse heißen Kaffees. Auch streckte sie ihm wohl einmal etwas Tabak zu, und das waren dann die Feiertage für Muggel.

Aber dann starb sie ganz plötzlich, und von dem Tage an wurde sein Dasein noch trüber. Er kam sich noch einsamer und verlassen vor als bisher. Wie ein Dieb schlich er umher, wagte sich kaum auf die Straße, aus Angst, ins Armenhaus geschickt zu werden.

Dies Jahr hatte es ausnahmsweise viel Früchte gegeben. Man brauchte Leute und fleißige Hände. Da geschah es eines Tages, daß der flüchtige Olsjon den alten Muggel traf, freundlich grüßte und fragte, ob

er morgen nicht auf den Segler kommen und beim Fischereifischen helfen wollte.

Muggel strahlte. Er bedankte sich und versprach, sich pünktlich einzufinden. Olsjon bot ihm eine Prisen an und ging mit langen weichen Schritten davon. Ueber die Bezahlung würde man schon einig werden, meinte er im Fortgehen. In den Augen des alten Muggel glänzten Tränen. Endlich konnte er arbeiten! Es gab doch noch einen Menschen, der ihm helfen wollte! Was für Kräfte gab ihm das! Er konnte es kaum noch erwarten bis zum anderen Tage, an dem er endlich Arbeit haben sollte.

„Sie machen das ja sehr gut!“ sagte der Fischer Olsjon, als er Muggel bei der Arbeit sah.

Und von diesem Tage an bekam Muggel kleine Aufträge, alle wollten Muggel zum Helfen bei der Arbeit haben. Wenn er keinen Arbeitslohn entgegennahm, fühlte er sich reich und glücklich. Er sparte das Geld, und eines Tages ging er in einen Laden, um sich einen Anzug zu kaufen.

Man begann sich über Muggel zu wundern. Niemand kief mehr lachend hinter ihm her. Und man sprach überall von seinem Fleiß und seiner Geschäftlichkeit.

Am Hafen begann man für den Ruderklub ein neues Bootshaus zu bauen. Muggel half überakt. Mit Wehmüt dachte er daran, daß das Haus bald fertig

sein würde und die Arbeit hier zu Ende ging. Einer der Ruderer hatte oft den alten fleißigen Mann beobachtet. Auf einer Versammlung des Klubs schlug er vor, daß man Muggel zum Wächter des Hauses ernennen sollte. Muggel bekam die Stelle. Man richtete unter dem Dach ein kleines Zimmerchen ein, und jeder stiftete ein paar Möbel, damit der Alte sich wohlfühlte. Als alles in Ordnung war, kief man ihn kommen. Er ahnte nichts von dem Beschluß des Klubvorstandes.

„Gehen Sie 'rauf, Muggel“, sagte man ihm, „und sehen Sie sich das Haus mal oben an.“

Der Alte kief hinauf. Es dauerte eine Weile, bis er wiederkam. Endlich was er wieder unten.

„Na, wie gefällt's Ihnen da oben?“ fragten die Herren.

„Wunderschön ist es da! Ein richtiges Bett und Tisch und Stühle, da muß es sich wohl fühlen lassen.“

Ein tiefer Seufzer begleitete die Worte.

„Würden Sie sich dort wohlfühlen, Muggel?“

Dem Alten kamen die Tränen.

„Na, dann sollen Sie dort leben und unser Klubhaus in Ordnung halten. Ein kleines Geschäft gibt's auch, damit Sie sich kaufen können, was Sie brauchen.“

Muggel konnte schwer fassen, was ihm da gesagt wurde. Freudentränen kamen in seinen Bart...



Am Herdfeuer

Unterhaltungsbeilage

zum Berner Anzeiger

Nr. 148

1934



Der ROTE ADAM

Abenteuer-Roman von PETER FIELD

Copyright 1934 by Aufwacht-Verlag, G.m.b.H., Berlin SW 68

„Sie, das ist unser Nachbar, Mr. Peters. Der Nachfolger Stoners auf dem Kleinen Bar.“

„Grüß Gott, Mr. Peters“, sagte sie ernst. Nur die Winkel ihres breiten, roten Mundes zuckten kaum merklich. „Sie sind wohl eben erst angekommen?“

„Ich bin schon lange genug da, um zu wissen, daß ich mich hier wohlfühlen werde“, erwiderte Red ebenso ernst. Ihre Blide begegneten sich, aber Sue wandte ihre Augen rasch ab, als sie in denen Reds Funken aufsprangen sah.

„Hoffentlich werden Sie nicht enttäuscht“, fiel Langlen ein. „Wie gesagt, Peters, wenn ich irgendwas für Sie tun kann — Sie können auf mich zählen.“

„Dante — ich werde's nicht vergessen.“ Er machte einen Schritt auf seinen Fohlen zu. „Zu Anfang werde ich mich aber wohl am besten auf mich selbst verlassen. Und jetzt kann's losgehen.“

Er wandte sich zu Langlen und streckte ihm die Hand entgegen. „Ich danke übrigens auch noch für Ihren Tip wegen der Pferde. Und vielleicht kommt ich öfters mal rüber, um dies und das mit Ihnen durchzusprechen. Ist Ihnen doch recht?“

Langlen nickte und wandte sich an Sue. „Wir freuen uns hier immer über Besuch, nicht wahr, Sue?“

Sue lächelte und sah Red in die Augen. „Ja — wir freuen uns, wenn Besuch kommt“, sagte sie.

„Sehen Sie die abgeforborene Fichte da drüben, Peters?“

Red nickte.

„Etwas vierzig Meter nördlich beginnt ein Hohlweg, der durch die Hügel führt und Sie geradewegs auf die Chauffee bringt. Wenn Sie da immer weiter geradeaus reiten, über den Fluß hinüber, kommen Sie direkt auf das Haus von Kleinen Bären zu. Das ist viel näher als über den Hauptweg.“

„Vielen Dank.“



Drei Pradikerle — und alle drei können radfahren

(Schon-Bilderdienst-34)

Viertel Kapitel.

Als der Falbe durch den Fluß gewatet war und wieder auf trockenes Gelände kam, empfand Red ein seltsame innere Erregung. Er befand sich jetzt auf seinem eigenen Grund und Boden. Dieses alte Bärenwerk da gehörte ihm, und der graue Granitstein da drüben auch... und das weilige Weibeland, das sich bis zum Horizont hin dehnte... und das eingeweichte Feld dort längs des Flusses, das ansehnend bebaut war. Es sah aus, als wüßten dort Kartoffeln, aber er hatte keine Ahnung mehr, ob bei den Abrechnungen auch der Verkauf von Kartoffeln verzeichnet worden war. Er mußte höchstens noch was von Pferden und ein paar Stieren — und nach den Preisen zu urteilen, die erzielt worden waren, hatten die Pferde nicht sonderlich viel getaugt.

Somit eines Hügels entdeckte er einen kleinen Holzhäufchen, und rechts davon lagen Schuppen und Schöber, jedoch er vermutete, das Ranchhaus mochte irgendwo hinter den Bäumen, den dunklen Fichten und leuchtenden Ahornen, die aus dem dicken Unterholz emporwuchsen, versteckt sein. Als ob sich vor irgendwas verbergen wollte, dachte Red grimmig. Beim Näherreiten sah er das Haus deutlich zwischen den Stämmen auftauchen. Es war ein klöbliches, anderthalb Stockwerk hohes, verwittertes Holzhaus aus rohen, ungefräsierten Brettern. Die trostlose Atmosphäre von Verfall und Verfall wurde noch verstärkt durch den schwarzen Rauch, der wie eine dicke, schwarze Schlang aus dem Schornstein herausströmte.

Als er aus dem Gebüsch heraus auf die Straße kam, tauchte ein räuberischer Hund an und folgte ihm mißtrauisch die letzten hundert Meter bis zum Haustor. Sonst war von Leben keine Spur. Red eilte um das Haus herum zur Hintertür.

Da sah Bob Potter auf einem Baumstumpf und schälte Kartoffeln. Als er Red erblickte, stand er auf und lächelte ihm breit entgegen.

„Wo ist King?“ fragte Red.

„D-D-Drin.“

„Hast du ihm den Brief von Adams gegeben?“

Bob nickte.

„Was hat er gesagt?“

„Bobs Augen wurden träumerisch. „Schien sich nicht grade zu f-f-freuen. Zuerst dachte ich, er w-w-würde mich gleich erschießen. Dann fing er an, zu f-f-f-luchen. Er stampfte ins Haus rein, und ich glaub', er f-f-f-lucht immer noch. — Ich mach hier den K-K-Koch.“

„Wie?“

„Na, der r-r-richtige Koch ist mit den Bogs fort, sagt King.“

„Mit den Bogs fort?“

Bob nickte.

„So-o-o.“ Red kief ab und wandte sich zur Hintertür.

„King war auch nicht besonders f-f-f-froh, mich hier wiederzufinden.“

„Das ist ja bitter, Bob. — Da, bring das Pferd weg. Wo stehen denn die Pferde hier auf dieser Ranch?“

„Der Weideplatz ist da hinten“, sagte Bob und zeigte mit dem Daumen über seine Schulter. „Hier ist Ihre V-V-V-Pistole. Nehmen Sie sie lieber mit.“

Als Red die Tür hinter sich zugemacht hatte, stand er sich in einem langen, schmalen Raum, der die ganze Breite des Hauses einnahm. In einer Ecke stand ein offener Herd und daneben waren ein paar dicke

Es ist ein kleiner, behäuflicher Dachwerkhau der da am Orisengang von Kups, einem oberfränkischen Marktflecken unweit von Kronach, steht und dem Schreinermeister Max Zimmerlein gehört. Einmal aber war er aus der Ruhe in diesem Marktflecken, wobei das war noch einem Jahr, als der Name Kups in allen Zeitungsstand und Mittheilungen, Gerichte, Fotografien und kleinen Blättern standen, in deren Tinnen vier Menschenhüllen strampelten, die eine Laune der Natur als vielbeachtete Vierlinge dem Schreinerbeapaar Zimmerlein beheim hat.

In England werden die „St.-Keech-Vierlinge“, die ebenfalls fast genau einem Jahr geboren wurden, von den geistlichstichtigen Eltern zu Schaustellungen benutz — 20 000 Menschen bekannnten die kleinen Geschöpfe als eine Sensation, nicht ohne vorher an der Kasse ihren Obolus entrichtet zu haben. Gar nicht zu reden von den fanatischen Jünglingen, um die sich ein lärmender Jahrmarktsbetrieb entloftet hat. Eine ganze Welt scheint diese Kinderhüllen von dem schlichten Haus des Schreinermeisters Zimmerlein zu trennen. Hier ist es aufopfernde, selbstlose Elternliebe, die ganz im häuslichen Licht aufgeht, dort allzu eigennützige Geschäftigkeit, die mit einem Geländ der Natur getrieben wird. Da ist ein Vater, der der Werbetrommel für seine Vierlinge folgt, und da ist ein Antiquar, um die schaudbeherausbringend und da ist ein anderer Vater, der die wunderbarsten Gesichte an zwei Tischen führt, in denen vier gelobde, frächtige allerliebst Kinder mit großen Augen in die Welt aufden.

Vorauslage für Samstag: Schwachwindig, z. n. e. trübe mit geringfügigen Niederschlägen. Temperaturen um 0 Grad. Glatteis im Flachlande.

Für Sonntag: Bei schwachen südlichen Winden in frühen Morgenstunden verbreitet dügel, wechslend wo vorübergehend trocken, mild.

Wetterentstehung: Eine Hemisphäre

Weihnachts-Stimmung im ganzen Haus.

Grosse Geschenk-Auswahl in allen Abteilungen

ALTHOFF Becklinghausen

Sonntag von 2-7 Uhr geöffnet.

Frau Johanna Möningmann
verw. Bönke, geb. Köhler
im Alter von 57 Jahren, wohlbereitete durch den Empfang der hl. Sakramente.

Um stille Teilnahme bitten:
**Bernhard Möningmann
Käthe Bönke
Heinz Möningmann.**

Herne, Rheine, Duisburg-Melbeck, Plauen, Neubrandenburg, Münster, den 11. Dezember 1936.

Die Beerdigung findet am Montag, dem 14. Dezember, nachmittags 3 1/2 Uhr vom Trauerhause, Hibernastrasse 50, aus statt. Das Seelenamt ist am Montag morgen 8 1/2 Uhr in der Herz-Jesu-Kirche.

Für die innige Anteilnahme beim Hinscheiden unseres lieben Verstorbenen sagen wir hiermit

Herne-Holthausen, im Dezember 1936.

allen unsern herzlichsten Dank.

Frau Anton Kemper und Kinder.

"Fax"-Särge
auswählbare, in hohem Masse in hygienisch-ästhetischer Hinsicht überlegene, geräumliche, verbundene, die langjährige Erfahrung der besten Fachleute.

Beerdigungs-Institut H. Beckmann,
Mont-Louis-Str. Ecke Grottenbergstr.

Gemälde-Ausstellung
und Verkauf - Franz-Seldte-Str. 2a
A. Kemmann

Frank, heute wollte er zu seinen Eltern fahren. Er wollte ihnen ein kleines Geschenk mitbringen. Er hatte sich ein kleines Bild gekauft, das er seinen Eltern schenken wollte. Er hatte es in einem kleinen Kasten verpackt und hatte es bei sich.

„Heute wollte ich zu meinen Eltern fahren“, sagte er zu seiner Mutter. „Ich habe ihnen ein kleines Geschenk mitgebracht.“

„Was ist das?“ fragte seine Mutter.

„Ein kleines Bild“, sagte er.

„Ein Bild?“ fragte seine Mutter.

„Ja“, sagte er.

„Ein Bild?“ fragte seine Mutter.

„Ja“, sagte er.

„Ein Bild?“ fragte seine Mutter.

„Ja“, sagte er.

Erst ihm den ungeliebten braunen Koffer mit dem vertrockneten Inhalt anvertraut. Eigentlich wollte er ihn nicht mehr mit sich herumführen, aber er hatte keine andere Wahl. Er hatte den Koffer in der Garage stehen lassen und war in der Stadt gegangen. Er hatte sich ein kleines Bild gekauft, das er seinen Eltern schenken wollte. Er hatte es in einem kleinen Kasten verpackt und hatte es bei sich.

„Heute wollte ich zu meinen Eltern fahren“, sagte er zu seiner Mutter. „Ich habe ihnen ein kleines Geschenk mitgebracht.“

„Was ist das?“ fragte seine Mutter.

„Ein kleines Bild“, sagte er.

„Ein Bild?“ fragte seine Mutter.

„Ja“, sagte er.

„Ein Bild?“ fragte seine Mutter.

„Ja“, sagte er.

„Ein Bild?“ fragte seine Mutter.

„Ja“, sagte er.

DOPPELHERZ
Weihnachtsgeschenke
für alle, die sich mal und ein wenig
fühlen - für alle, die gesund
bleiben wollen!

Herne, Rheine, Duisburg-Melbeck, Plauen, Neubrandenburg, Münster, den 11. Dezember 1936.

Betten

Inletts
Federn
Matratzen
Reformbetten
Schonerdecken
Bettlücken
Schlafdecken
Stoppdecken
Daunendecken
Kamelhaardecken
Bettmöbels
Bettstellen
für Kinder und Erwachsene

Tischwäsche
Frotteermätsche
Handtücher
Taschentücher

in großer Auswahl billig und gut.

Köster

Herne
nur Steinweg 9, Ruf 50787.

Etwas Schönes schenken

— aber praktisch denken.

Weihnachts-Stimmung — ein Zauberwort, das jetzt durch alle Herzen klingt! Weihnachten soll in jedem Haus, in jeder Familie ein Festtag der Freude sein. Schaffen Sie Weihnachtsstimmung durch schöne Geschenke. Was man schenken findet Sie bei uns in großer Auswahl und zu kleinen Preisen.

Ausstellungsort: Grabenstraße
Schaufenster: Bongardstraße am Heilweg.

JOH Merlens
Söhne
Bechum, Bongardstr. — Heilweg
Seit 69 Jahren, reell, gut und billig

Preisverzeichnisse

lt. Anordnung des Reichsministers für Ernährung und Landwirtschaft vom 13. November 1936

für

**Rindfleisch
Schweinefleisch
Kalbfleisch
Schinkenwaren
Wurstwaren**

Stück 30 Pfennig, vorrätig bei

Buchdruckerei Koethers & Röttsches
Hermann-Göring-Straße 8, neben dem Postamt

Tagelang und halbe Nächte

Die größte Feuerschürfer - Beste Betriebssicherheit!

Heute kann Ihnen mit Sicherheit sagen, welcher Apparat für denkbar wenig Geld Ihre Wünsche voll und ganz erfüllt! Alle Neuschöpfungen der führenden Fabrikate am Lager! Ferner ein Posten z. T. erheblich preisgekaufter Apparate, z. B.: Schaub, „Neckar“ mit eingebautem Sperrkreis und Leselampe 123,- Mk. „Schaub, „Baden“ 2-Kreisler mit dynamisch. Lautsprecher, eingebautem Sperrkreis 177,- Mk. Nur solange Vorrat! Alle Geräte bis 10 Monate Ziel.

Inh. W. Kneist. Ruf 52392.

HANSA-Radio

nur Bahnhofstraße 41.

Total-Ausverkauf

wegen vollständiger Geschäftsaufgabe

Jetzt auf sämtliche Waren 30%

Anzüge, Mäntel, Hosen, Uhren, Wäsche usw.

Neuhaus & Co.

Bahnhofstrasse 79

Richtig — ein Stricker-Rad

zu Weihnachten!
sichert anfordern
Kinder
räder sehr billig

E. P. Stricker, Fahrradfabrik
Brackwede-Bielefeld 429

Neueröffnung!

Damen- u. Herren-Salon
Jakob Langen
Franz-Seldte-Straße 50

Preiswerte und gute Bedienung

Gelegenheitskäufe

Transport-Geschäfts-Fahrrad
sowie mehrere gebrauchte
Fahrräder
ab 5,- Mk.
Mähmaschinen
ab 12,50
Schreibmaschinen
ab 15,-
Musik-Instrumente
vom Art.
Wald-Zithern,
Lauten, Gitarren
Mandolinen,
Schiffen-Klaviere,
Bändchen, Zithern.

**Radio-Herz
Batteriegeräte**
u. s. w.

Nickel
Herne, Bahndammstr. 5.
Telef. 51190
Sonntag geöffnet

Lautsprecher-Intercom
erhöht den Umfang!

Teppich

1 Schlafzimmer
1 Olen

1. Januar 37
mögl. Stadtmitt
Off. u. N. 539
an d. H. Anzeig.

Unterricht

(am Nachh.)
in Englisch, Französisch, Spanisch usw.
Hörbuchkassen.
E. Finkler,
Bahnhofstraße 30,
3. Etage (Ruhens).

2 Gasheizöfen

1 Kleiderkasten,
Wäschemangel,
Tisch
zu verkaufen.

**Tobias,
Fabrikstraße 13.**

Gebrauchter
Hüdenberg
für 10 Mark zu
verkaufen.

Herne-Sodinger
Str. 16, 1.

Billige Bettstellen
zu verkaufen.
Kaiser-Wilhelm-Str.
2. Etage rechts

Eine Anzeigeliste
in dieser Größe
22 mm breit,
46 mm hoch
kostet nur noch
1.60
bei Wiederholung
bis zu 20% Rabatt

Er braucht morgen noch!

Sagt stolz Frau Sparam
und lacht, denn eine größere
Frage hat sie noch nicht be-
antwortet. Der Morgenkaffee
steht plötzlich auf dem Tisch,
während sie mit der Hand
über der Brust nachhaken.

Lenking
Dampfbrot-HERD

Herne, Bahnhofstr. 3.

Schirm-Reparaturen

Eigene Werkstatt
Karl Schray
Bahnhofstr. 24

Bohnen

Die kleine Schote
Pflanzensorte, die
schon im Herbst
geerntet werden
kann. Sie ist
sehr schmackhaft
und gesund. Sie
kann in Suppen,
Salaten, etc. ge-
braucht werden.

ERICH TOBIAS
Fabrikstr. 13 Herne Tel. 50222
Bahnhöflicher Güterdienst
Möbeltransporte - Inkasso
Lagerung - Verpackung
Auto-Kleintransporte

Handel in
**Holz-, Bau-, Brenn-
und Düngestoffen**

Dux Wilhelm
Schlenkhoff
Herne, 108 11, Friedrichstr. 2.

In beider Augen liegt so viel Freude

Die glückliche Wahl des Ge-
schenkes verleiht die Festes-
freude. Die Kunst des Geschen-
kens ist eine der schönsten in
den Dienst der Schönheit ge-
stellt, erhöht den Wert der Gabe,
begegnungsvoll trägt jeder unter
den vielen Vätern ein ganz be-
sonderes nach Hause, und wenn
dann die hübschen, jetzt es
ist: Schönheitskunst steht in
zwei Ecken einen Gedanken!
Eimi Spezial, mild, mit
Kampfer und Hamamelis ge-
füllt, gehört zu den besten der
Lieblingen der Toilette-Gesam-
nisse. Das verrät schon ihr sam-
metweicher Teint und seine
wohlgepflegte Haut am Mor-
gen wie am Abend.

Auf dem Gabentisch ist Eimi
Spezial, mild, mit Kampfer und
Hamamelis der hochgeschätzte
und unentbehrliche Festgesche-
nke, der auch den Festtag zu einem
Feiertag macht. Flaschen zu
2,07, 1,40 und 0,85 Mk. in allen
einstufigen Geschäften.

Der ungar-
von Roma,
Dr. Frid mehr
Freitag die
Jugend.

Minister v
sehrer Dr.
Döme von S
Erziehungssch
arbeitsdienst, a
Haus des Arb
Reichsschule in
Arbeitsstellen d
Enttiefen in
ungarische Ju
Reichsarbeitsst
dem hatten ha
dienstes, Minis
Krebs vom
führer Groß
Hiet geleitet
des Arbeitsdie
in den Aufbau
Werkes. Im gr
T h o l e n s d a n
großen Erziehu
wirtschaftlichen

Eingehend
Hohen Kart
Deutschen Arb
Nach diesen
Fähigung einer
in die mäßig
tischen Rand
Lung 6.95 des
Wortabens,
fielbaren B
wirnen, Deut
entstammend -
Disziplin bei
die dem Volk
An einer d
die Abteilung
Feldung. Buch
disziplin, die e
durch Arbeit
Dann statt
dienstabteilung

Der
(Tom Sot
nachmittags et
haußes" dem
haußes" dem
zugeben, in m
Rage durch d
Hiten habe. I
Verbrauch. I
wirtschaftliche
nien in ganz
dieses Zustan
Lendes fider.
den, daß tägl
der Einwohn
Kennzeichn
der roten w
niemand mel
wieder den A
Man brauche
bedingt wied
Das "Ch
in Valencia
einen Kom
überleben. W
die Menschen
41 Tote und
Hingewende
ten, kein an
fundfender v
naltitische G
durch diefen
ten zwischen
und Anarchi
Kulte sogen,
zu werfen.
Verdrückte
Lebensmittel
erhöhte re
nung des log
re in u n n
Die Lebensn
gebeten den
Nachteil der

Die deut
nungen,
hrungsmit
hrungsmit
plusan
Gebieten ist
anderen der
Produktion
bei einigen
Läden, die i
Der Ver
wirtschaft zu
Beitrag zur
Liefen, wen
einmalige
früher, da d
dern der W
verlangt, d
lediglich let
Verfügung
Im Mo
forhung vo
aufstell
Bericht we
wichtigen G
Juder, Tri
Wirkungsför
Erzeugung
amar auch f
mit Hilfe
indirekt ein
19 n. b. be
rein tropis
Mollerfeier
Im allge
an pflan

Liegen doch

